

SIGMA OUVERTURE

FRA ONLINE TIL DEADLINE

DEL III

II eller III?

set 27/1-16online II er vistnok 1. bog med sms og
norge , hvor munden bliver lukket.

27.10.15 klokken 11.05

Jeg føler mig pludselig i stand til at gå i gang med sms-delen i "Fra online til deadline II". (Se side 140 i The Missing Link II, hvorfra energien nu matcher her efter en kanalisering af Symia/Numeria. Det vil altså sige, at energiniveaueet august 2012 var således, at jeg kunne kanalisere. Det vil så også sige, at du i slipstrømmen af denne bog vil åbne dig for åndelig kontakt.) Det må være lettelsen efter at have fået hjælp fra åndelig side at jeg kan åbne denne bog og derved kunne afslutte The Missing Link II's tekst. Selvom meget endnu mangler i Missing Link II bogen mht. farvesætning og genlæsning, så følger jeg impulsen og begynder i denne OnlineII. Jeg skulle have brugt Susan O'Haras assistance til sms-delen, men hun er fortsat ikke til rådighed. Jeg er ved at tvivle på, om hun overhovedet er med i dette her som sit [Blueprint](#)? Det virker faktisk ikke sådan. På den anden side set, så kan hendes [Blueprint](#) lige NET OP være sådan, at der NET OP nu sker noget, når jeg gennemgår sms-erne. I så fald vil vi få bevis for, at jeg hjælper dem, der har mit mindsets fokus. Dette vil så vise os alle, at tanker ikke er todfrie. Denne bog blev skrevet for længe siden, thi Susan O'Hara og jeg har nu kendt hinanden i godt 3 år – på godt og ondt. Jeg vil nok sige, at vi er heglet igennem en masse psykiske forhold med hinanden, som vi i hvert tilfælde ikke selv har haft megen indflydelse på og som går stik imod enhver form for tanke og handling. Det skal også siges, at vi NET OP blev sammenføjet og henvist til at arbejde sammen på hele rækken af 7 gange Pluto i hård klinch med Uranus. Det har været voldsomt og vort samarbejde ude af kontrol og i lange perioder nærmest ikke eksisterende. Irritationen har været til at få øje på fra begge sider og i skrivende stund er vi overhovedet ikke på bølgelængde og har ikke været det i lang tid. Vor kontakt blev direkte afbrudt via en kanalisering, der meldte, at vi skulle gå hver for sig og at jeg ikke måtte hjælpe Susan O'Hara, hun skulle selv finde vej i livet. Men problemet er, at Susan O'Hara lige NET OP ikke kan finde vej men flyver og fjøtter rundt på må og få og derfor ikke kan henregnes som stabil arbejdskraft. Pt. befinder hun sig mest på Internettet og i heftig debat, som efterhånden sammen med jobcenterets krav og energi trækkende modsat, har gjort hende til et udbrændt lys. I godt 1½ år er det minimalt, hvad der er efterkommet af ønsker fra min side, der havde relevans for at kunne skrive bøgerne fyldestgørende, hvorfor teksterne ofte har måttet drejes ugunstigt eller er blevet sværere at forstå, da der mangler stof, som hun skulle have leveret. Jeg er dog fuld af tillid til Universet og tiltro til [Blueprintet](#), at det skal vise noget for os, og at det er det faktiske – men kaotiske – [Blueprint](#) der udfolder sig. Jeg er sikker på, at Susan O'Hara finder sin vej. Jeg vil gå for det undercover i denne bogdel. Hvis jeg kan og må og hvis det er hensigten. Måske er hensigten blot at åbne hendes antahkaranakanal? Det samme gør sig for så vidt gældende for de andre deltagere i denne bog. Måske også dig? Jeg kunne også selv trænge til en ordentlig booster i den retning!

Jeg går til denne bog i tro på/ forståelse af, at den skal vise os de psykiske gener. Hvis det er sandt, som jeg tidligere har set, så hænger denne bogs sms-er sammen med Fra Herodes til

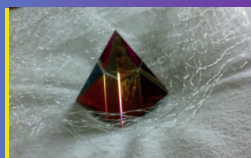
Pilatus-bøgerne. Men lige nu er der så meget kludder i foretagendet, at jeg ikke kan finde rundt i "mit eget værk". Måske er det bare tilstanden for de fleste i livet, så længe man ikke er på bevidst bølgelængde med sit **Blueprint**, men tror man kan vælge og vrage i livet og ellers bare bestille hvad man ønsker sig hos Universet. Jeg er dog stadig af den mening, at man kun seriøst ønsker sig det, som man alligevel har planlagt i sit **Blueprint**.

Den forståelse jeg har af denne bogs indhold er, at den er **sms-delen** hvortil sideløbende hører en **maildel**, en **hjemmesidedel** og en del med den **personlige blok** og en del med **brevskrivning**. Man skulle så via skiftende farver på baggrundene i bogdelene kunne se, hvorledes inspirationen går rundt i ens daglige verden, og hvorledes vi påvirker hinanden og trends sættes i befolkningen. Den forståelse har jeg nu haft af dette projekt i 3 år, men det er som om, det ikke kan laves fysisk set. Det vil kræve, at 4-5 bøger er skrevet i spalter ved siden af hinanden og med farvebaggrundene forskudt for hinanden. Det kunne laves som en mega-planche, men det har jeg slet ikke mod på, og jeg ville sikkert komme ind i de sædvanlige problemer med, at "kunsten" ikke kan trykkes eller gengives via de trykkerimedier og pc-medier, vi råder over i dag. Men måske kan jeg illustrere det i miniature nedenfor?

Lige tiltrækker lige betydning imellem de farvede ord. Fx: **Giv slip** er det samme som gå videre. **Giv slip** kunne være en **sms** og **gå videre** her kunne være en opfordring i en mail og **Knyt bærret** kunne være en **brevveksling** fra de tidligere konceptmedlemmer. **NET OP** kunne være min egen tanke på min **private blok** der "smitter af" på energien i **mailen** osv. Tanker, følelser, ord, trends og entiteter flytter sig i æteren og udtrykker samlet et billede af menneskeheden – i en gruppe, en by, en landsdel, et land, en verdensdel, One World.



Giv slip og lad dem selv orne det!



NET OP!



Knyt bærret og kom i gang!

Enih... gå videre her i stedet???



Nedenfor er et eksempel på en "trend" delt ud i 5 medier fx: "sms", "mail", "hjemmeside", "brev", så vi slipper for at have 5 bøger i spalter NET OP nu.

De psykiske gener vækkes og præger helheden. Beskadigede eller ikke vakte gener er som defekte antenner i **det kollektive ubevidste**. Defekte antenner forvrider og afstumper tanker og følelser og dermed også handlinger. Men vi kan genskabe dem via generindring via lyd, toner, symboler og farver, og via en prægning ligesom genskabe skabelonen for det fuldkomne menneske Manu. Vi kan gøre det relativt og derved øge vort potentiale for livet og det at leve mere gyldent, selvom vi ikke pt. kan rekonstruere mennesket i perfekt form. Formodentlig kan

det ikke lade sig gøre her og nu, da det vil være en samling af flere rodracer i ét på én gang, og det er jo ikke sikkert, at vi overhovedet har brug for det NET OP nu. Enhver dimension vil støtte potentialer, der vækkes eller omvendt svækkes. Derfor vækker vi antahkaranaen bevidst i denne bog, for at forstå mere af helheden i livet – for at mærke det på toppen af hovedet og få ”hul igennem” til en anden dimension af dig selv, som evt. også connecter til andre eksistenser samme sted.

Lad os splitte Brahma-seglene yderligere. Det er okay, det er trygt og godt. Vi åbner til det højere selv. Højere, højere og højere. Higher and higher and higher and wow, man får lyst til at lukke øjnene og bare svømme hen i energien. Det er ok. Det er dejligt. Det er ufarligt at nyde sine energier og bare vide, at de altid er der for at støtte og vejlede. Lige nu er de her bevidst.

26.09.15

Jeg har fået adgang til sms-erne og må ændre min forventning om at skulle skrive om Lysnæringsaftenen og opdagelserne dagen derpå. Derimod har jeg via mailen til Lykkemageren kunnet trappe energien op og ned mellem dimensionerne og derved slippe fri af banen, jeg var i. Det må betyde, at både

Lykkemageren og jeg har et intakt trappe-gen? Eller er det bare fantasimæssigt afledt af trappesymbolets form? Det kan godt være. Hvad vi dog kan regne med er, at både han og jeg energimæssigt set er rene nok til at kunne lede forskellige levels. Den indre tone i mig tillader, at vi får de tidligere Konceptmedlemmer på banen igen. Det vil sige,

at vi er på et level, der svarer nogenlunde til længe efter afslutningen af Konceptet... ja vel NET OP til 2012, hvor energien i mig også var lavere end i Onlinebogen, fordi jeg var brugt og slidt. Og den tilstand er vel lige NET OP NU den, som de mennesker i sms-delen føler sig i nu – slidte og brugte af nogle hårde år. Det vil

sige, at sms-delen slet og ret for dem handler om, herfra bøger og over æteren, at genvække et tidligere energi-niveau. Det kan jeg også meget bedre tolerere, end det at skulle hæve dem højere end de dengang var. Det har jeg jo nemlig lige bestemt ikke energi til, idet jeg selv er blandt sms-deltagerne. Jeg kan påvirke dem til mit niveau/level,

men ikke mere. Det må være sådan rammen er. Hvis jeg så er i højere energi end dem i 2012, så vil de nu automatisk få et ekstra loft. Og i teorien kommer op over – eller få fjernet den hurdle de ellers er kommet til at sidde fast i NET OP NU 3 år efter. Jeg kan se, at selv datoerne passer nogenlunde. Men hvorfor ikke helt???

Skal hele sms-delen rykkes frem i denne missing link-bog, så datoerne er identiske? Måske jeg skulle se efter, om jeg den 19.09.15 har skrevet eller antydnet, at jeg NET OP den dag var klar til sms-delen? Der har jo været aldeles mange retrograde planeter i den seneste tid, så det kan være en af dem er årsagen???

Ahh! Det skulle vel ikke være Pluto?! Den står helt stille nu og skal til at vende...øjeblik...Aha

Bingo! Pluto vendte i går den 25.09.15 fra retrograd til direkte!!! Det gjorde

den klokken 8.57. Det vil altså sige, at jeg ved at gennemgå nedenstående sms-er energimæssigt skal reparere Plutos hærgen af disse sms-mennesker/ alle i Dk på samme energiniveau? Hvor Pluto i Stenbukkens tegn har sat en alvorlig bremse på os i 3 år, hvor de fleste mennesker ikke anerkendte at Jorden gik ind i 5. dimension – hvor dette blev latterliggjort på Tv osv. Det er hele dette efterslæb, som alle sidder med. Vi sidder i lort til halsen fordi man

ikke ville vide noget om dimensionsskiftet i samfundet generelt, men bare fortsætte samme kurs. Vi har altså i bogen her været tilbage og hente stafetten for at være sikker på, at bogerne så kan få regenereret energien. Hele kloden er kørt forkert, vejen ender blindt – for Jorden løftede sig ind i 5. dimension. Bopbob. Det lyder sgu som noget af en opgave...Men jeg kan vel ikke gøre andet end at forsøge og sætte en bevægelse i gang herfra. Det er godt nok bare et

lille sted på en stor klode NET OP NU. Men hvis alle er på vej fremad inde i en blindgyde, så må jeg gøre noget....Jeg ved godt, at jeg langt fra er alene om at arbejde med energier, men hvis alle der arbejder med energier er i samme blindgyde, så dur det jo ikke! Og det er jo det mange af dem er. Frøens Koncept er NET OP NU et eksempel på det. De lagde Lysnæringen ind i 3. dimensions rammer med udrensning og udviklings-teorier indlagt som den åndelige

forståelse i de initieringer vi har fået. Det betyder at friktionen er altfor stor og vi måske bliver syge af det, og så ser det jo for dem stadig ud som om de har ret i, at det er udrensning og udvikling. Men sådan er energierne jeg har trukket ned ikke. De connecter os til 5. dimension. Men andre ville lave 3. dimension med dem. Det var også derfor vi ikke måtte gå på Internettet. Derfor vi ikke skulle have healet med dem, som i en Reiki-forståelse. Det giver 4. dimension. Det var

derfor man kun skulle have 3-5 behandlinger – så var man løftet. Det hele gik skævt, fordi vi ikke forstod det fænomen, at tage et kvantespring. Derfor måtte disse bøger, ”Den sorte Perle”, se dagens lys.

Jeg forstår så også den clairvoyante kvinde NET OP NU, der i 2001 tordnede ned over mig og beskyldte mig for at gøre folk syge og smadrede min energi ved at trække gulvtæppet væk under noget fint og værdifuldt, der var i sin absolutte vorden og skulle være

givet os som et eventyr på Jorden. Men hun blev så faktisk den, der først ødelagde niveauet. Hun var nattens dronning, der slog noget fint ihjel, som så fik alle disse følger bagefter, fordi den allermest subtile connection blev ødelagt. Nu ser jeg det og det får mig næsten til at give op NET OP NU. Jeg har hele tiden syntes, at hun måtte have en finger med i spillet, men ikke helt kunne greje det. Det er så tydeligt lige nu, at hun sendte sine bølger i søen og de skvulpede så

voldsomt, at den bølge, jeg havde sat i gang fra mit fokus blev bremset. Det er faktisk det samme der sker i solsystemet og Universet. Interferensbølger fremfølgende kohærente bølger. Derfor modtog vi heller ikke 5. dimensions bølger, fordi vi havde så voldsomme 3. dimensionsbølger i gang med industrialisering, kapitalisme, krigsførelser, religioner osv. osv.. Vi ødelagde muligheden for at få den ægte højere vare. Det vil så også sige, at vi faktisk bliver nødt til at få et nyt Koncept og

sætte en ny bølge i gang. Det er derfor 7. stråle har så mange projekter, der går ned. Det er menneskehedens dåbelighed, ærgerrighed og uoplyste stadie på pengenes og magtens præmisser. Den clairvoyante kvinde fik ret...folk blev syge...men bare ikke i mit regi...men i Frøens. Bare fordi en clairvoyant gik med et forældet verdensbilledes opfattelse af lys og mørke. Bare fordi hun ikke kendte sin skygge og Lilith derfor ikke ville tolerere at hun gik

videre. Nehmesis kom til den kvinde og hun blev ”slaget” i medierne, ligesom man nu forsøger at gøre det med Frøen. Det haster altså med at få dette værk på banen og få rettet op på Livsbanen igen. Det er vel også derfor, at projektet med dette bogværk har set ud til at ende blindt – det er jo den bane verden kører i. Det vil altså sige...hvis jeg kan hæve energien igen her og nu gennem sms-delen, så vil vi ikke bukke under, for det, som vi ellers bukkede under for siden

19.09.2011.
Nu ved vi jo
hvad der har
været af
udfordringer,
så vi kan
lade den
højere energi
komme igen
og opløse
den lavere
energi, vi
blev sendt
ind i.

Så langt så
godt, men
det ville
unægtelig
være
nemmere at
få et nyt
Koncept
med nye
energier,
fremfor at
genopbygge
ruiner. Skulle
fundamentet
ikke
renses?...De
t er da NET
OP Lille
Ramas
indgangsvin
kel...Renhed
...men hvad
med
enkelthed?
Det har han
vel ikke levet
helt op til?
Og dog...set

i forhold til,
at dette værk
forklarer hele
3.
dimensions
fundament,
så er nogle
tusinde sider
jo ingenting!
Heller ikke
tiden at læse
det i, opsat
mod de
tusinder af år
og utallige
inkarnatione
r, der er gået
med ikke at
kunne forstå,
hvad der
foregik. Hov
nu sidder
solsorten
igen på
hækken
udenfor – og
så fløj den
med det
samme...En
hilsen fra
Rikke? Bare
man nævner
Lille Rama
får man
straks
tiltrukket
signal fra en
anden
dimension,
den 4. af
slagsen.

Klokken er
9.33 nu og
noget er
under
forandring.
Jeg kan
mærke, at
symbolsk
tolkning ikke
rækker mere
og jeg kan
mærke, at
jeg er
forvirret
omkring
clairvoyancer
i det daglige.
Det kan være
planeterne
og er det
sandsynligvi
s. Krebsen er
ramt, men
det er både
Jomfruen og
Stenbukken
også og det
er så lige
præcis de
stjernetegn,
der er
involveret i
sms-
delen....Men
hvad med
Tyr/Tvilling
en? Jeg
drømte jo
engang, at
jeg aldrig
måtte
glemme
hende. Det

gør jeg heller
ikke. Men
der er noget
forbalt over
hende...Ah
...hun
repræsenterer
Vægten, for
det er der vi
er.
Spændende
om det er
rigtigt
forstået –
sms-erne vil
vise det.

Der er så
også det
finurlige, at
denne
"Vægt" var
med i
drømmen,
der foregik
på
Kensington
Palace om
natten, hvor
Lady Diana
døde 31.
august – min
mors
fødselsdag.
Og Vægten
har jo to
skåle og jeg
fik i
drømmen
udleveret 2
dokumenter
...får jeg
retfærdigvis

udleveret et
nyt Koncept?
Et der kan
opveje de
sidste 15 års
enorme
energiarbejd
e? Et der kan
afsløre, hvor
meget lys,
der opvejede
det mørke,
der skulle
samles til
den højere
syntese???

Nå mit
vasketøj er
færdigt og
det skal ud at
hænge i
efterårssolen.
Det bliver
vist ikke en
skrivetag i
dag. Jeg føler
mig tung og
på en måde
ugidelig.
Planetstilling
erne er vist
heller ikke
gode at
skrive på i
dag, men
skal vi
virkelig
vente på at
Pluto
kommer i
gang igen,
før vi kan

komme
videre? Jeg
troede det
var Merkur,
jeg skrev på
– nåh, den er
jo også retro

NET OP
NU!
Jeg kan bare
råbe med
min tanke ud
i Universet:
FÅ SÅ DET

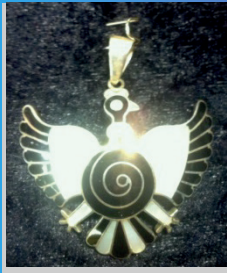
NET OP
NU!!!
Det er
simpelthen
utrolig, hvad
man skal
være vidne
til! – Jeg må

gå nu,
vasketøjet
skal op NU
og bagefter
kører jeg til
vores mor og
ser, hvordan
det hele står

til i dag og
bagefter
henter jeg
Eksen som
aftalt.
Klokken er
nu 9.55.

Og NET OP nu i dag den 27.10.15 er klokken 13.44 og jeg må lukke pc-en og køre til vores mor

29.10.15 SMS-erne nedenfor stammer fra omtrent begyndelsen af samarbejdet med Susan O'Hara. Der gik nogen tid, før jeg overhovedet vidste, at sms-delen skulle bruges til noget og var en del af at vise, hvorledes de sociale medier splitter vore hjerner, men også parallelt viser, hvorledes trendsætning og prægning foregår. Det er således The Missing Link i biologiens, filosofiens/religionens/politikkens og lægevidenskabens verden. Jeg kan vise, hvad der foregår, men har pt ikke den samlede essens. Mekanismen eksisterer/arbejder via spejling af energier – men også det, der kaldes en dobbeltspejling. Spejling ligger udenfor viljens område og er derfor relateret til det autonome nervesystem, som derfor må have nogle psykiske komponenter i en genform, vi endnu ikke kender – eller pt. måske kan relatere til cellernes junkfood. Jeg er dog ikke i tvivl om, at det foregår i bindeleddet mellem elektrisk potentiale i det autonome nervesystem og subtile energier af lyd, farve og meridianflow. Jeg er også overbevist om, at vi i fremtiden vil se, at meridiansystemet er en lagdelt gitteragtig struktur med rigtig mange skæringspunkter og ”huller”, der er fyldt med energi og fylder os med farver, som sjangserer ind i hinanden som farveorgier. Lidt ligesom baggrundene i flere af bøgerne. Det vil være som at se på et aurafoto i dag, men det vil blive muligt at se hinanden som udelukkende disse bølgende energier. Derfor er dette værks baggrunde heller ikke uden betydning. Jeg ved bare endnu ikke hvilken og må være i tillid til en viden, der ikke er afdækket endnu. Jeg ved heller ikke ved indledningen til denne bog, hvori den skal vise noget andet, end den teknik, jeg hidtil har brugt hele vejen og efterhånden ligger på rygmarven. Indtil nu har jeg via farvet skrift og highliner afdækket de psykiske gener i det skriftlige materiale, hvorfor værket naturligvis da også har en effekt på både mig og læseren. Farverne er i sig selv udfoldning af sort/hvid – skrift og lader os derfor både grunde et indhold, men lader os også lette og flyve til et højere, hvor sort/hvid er ét, når vi laver essensen af den samme viden igen – altså laver en indfoldet orden igen.



Indfoldet orden

Så snart du udfolder dit liv, bliver det i farver. Er der områder i livet, hvorpå du ikke er modnet eller har nogen speciel kompetence, da vil du se verden i sort/hvid her. Dette betyder noget i forhold til tolerance overfor forskellige holdninger blandt mennesker og i særdeleshed også overfor den fremtid vi har med bevidst samarbejde med galaktiske eksistenser fra andre dele af Universet – måske endog andre universer. Jeg kan egentlig udtrykke det via denne mail fra i morges:

Hej Lykkemager. Er du sikker på, at de 12 powerskåle ikke evt. er frostede med farver? Jeg kan se af papirerne, at der følger en bog med og det passer med den energi inde i mig, der skal sige 'ja' - uden jeg **dog** vidste, at bogen eksisterede. Så den er i hvert tilfælde god nok. Hvis der kun er hvide **skåle**, så er det dét, men da der er angivet farver på hjerterne i det print, du gav mig, er det underligt, hvis skålene bare er hvide. Selvom jeg godt ved, at alle farver eksisterer i hvidt. Som sagt skal jeg noget bestemt med skålene. Det er derfor, jeg er krakilsk. Rammer jeg ved siden af, kan det jeg skal (**mener at skulle**), ikke lykkes. I dag er jeg kommet det lidt nærmere. Jeg skal **vist nok** vise, at der findes et mentalt "hjerteckakra", og at man deri finder sin metier på Jorden. Så jeg går efter det - så Sharp as possible! Det er samme formål med bøgerne, det tager blot tid at forstå og acceptere, at verden går op i energi, og at alt gammelt derved forsvinder - også alt, hvad vi hidtil har lært af spirituelle ting. Den spiritualitet vi kender, og som de 7 chakraskåle står for, er en form for fundament. Det fundament skal på meget snarligt sigt udvides til at forstå og vide, at vi ikke er alene i Universet. For at kunne forstå og for at kunne acceptere galaktiske eksistenser, skal det mentale hjerte udvikles ekstremt. KUN når dette sker, forsvinder alle de nuværende kanaler, der kanalisere dit og dat om star-wars osv. fordi de ikke er modne nok i deres hjerner til at oversætte de energier, de bliver givet. Det var det, der skete i det galaktiske koncept jeg fik givet i 2001. Man/**vi** forstod ikke den ekstrem høje kærlighedsenergi, der gives via højere mentale chakraer. Den kærlighed, der binder universets eksistenser sammen er mental - ikke som folk gerne vil have den - astral og åh, hvor har vi det dejligt - følelsen og hvor vil disse eksistenser os det godt. Det er en fundamental fejltagelse og indskrænket forståelse. Den frie vilje findes dermed også i to stadier/levels - men pyt med det lige nu. Det må vente til essensen af bøgerne downloades. Tak for i går og jeg glæder mig til at komme videre. Jeg begynder så småt at forstå min **videre** metier og er tilbage på sporet igen med det, der skal komme. Kærlig hilsen Marianne

Dette betyder også, at jeg **nu** i skrivende stund, kommer på sporet af den forskellighed, der skal kendetegne denne bog frem for de andre, der er skrevet med samme metode. Du/vi vil altså finde, at dissekeringsmetoden af ord og tekst er den samme – MEN der er noget, der indikerer at der nu sættes lyd på! Og da jeg har en stærk fornemmelse af, at jeg skal sætte krystalskålelyd på bestemte psykiske gener, men ikke har fået skålene endnu – men dog har fået givet gen-symbolerne allerede i 2013/14 så skal der selvfølgelig bevidst tilføjes symbolerne, der ligger undercover. Hold da op...er det symbolernes spejling i de enkeltes sms'er? Hvor vi spejler hinanden og i hvilket psykisk gen? Og hvilken symbol-gen-farve, der laver matchet?...BopBop, det lyder sgu da svært... Det er altså det, man fra galaktisk side mente, da de i en kanalisering til mig sagde at vi skulle lære "Match-

making”. Ahh – det er jo klart, at det forklarer, hvordan vi kan komme til at kommunikere med hinanden over dimensioner, men også på tværs af racer, skoleniveau, religioner osv. på Jorden. Matchmaking – forståelse er altså fredsskabende – både på Jorden og interstellart/-galaktisk. Wow, sikke dog en metier at få sådan en almindelig torsdag morgen – nu forstår jeg mere af, at det er Thorsdag hver dag....

Pyh ha da. Så langt så godt. Lige nu er baggrunden lys turkisblå og lilla på min pc. Men jeg har set at denne bog har en baggrund med en glaspyramide på et hvidt strikket tæppe, som jeg har arvet efter min mormor, der fik det af en ældre lejer i mine bedsteforældres hus. Fru Larsen havde vist ikke selv strikket det, men kendte én, der kunne lave et sådant kunstværk, som blot var en højere form for skøn virke i hjemmet på den tid. Der er altså noget kende nogen, der kender nogen, der kan noget over foretagendet...Hvad skal det betyde? Pyramiderne kunne sagtens være noget jeg/vi har kendt til i et tidligere liv – måske Atlantistidens første beboere? Måske de senere ægyptiske borgere...ahhhh – nu ved jeg det! Det hentyder til noget med ”Dynastierne”. Det var jo det afsnit i lige NET OP Onlinebog nr I! Og jeg har set mig selv være eller være del af Nefertiti og stå på bredden af en ”pool” med vand og krokodiller i – boom – pc-en melder at der kun er strøm til NB: 22 minutter...hvad ligger der undercover her???

Aha – er det dét tallet 22 skal betyde? ”Hvad ligger der undercover af mesterviden her, med det ækvivalente mestertal 22?” Okay vi kommer nærmere og nærmere en udredning af, hvad denne bog handler om og hvad der ligger gemt i de tekster, der tilsyneladende bare er min almindelige Sigma-hverdag. Men lige nu går det meget konkret op for mig, at det hele vitterlig *er* som jeg har forstået det – lånte fjer. Det står pludselig soleklart, at når jeg farver teksten, så udfolder jeg en psykisk link til en bestemt person/personer i Konceptet Raising the Rays og derved kan jeg overtage/kopiere det psykiske gen, der for eksempel koder for adfærden ”Stalker” – eller den der bander og svovler, fordi en modstand til mig opstår på et område, hvor jeg ellers er clearet. Aha, det begynder at give mening. Det begynder at give mening, at det mentale hjerte altså er ”vigtigere” end det astrale hjerte – måske snarere overordnet det astrale hjerte...eller måske ligefrem matcher de højere svingninger i det højere astrale legeme? Jeg ved det ikøø... Selvom det er mig, der er statsminister på værket her og skalter og valter med andres psykiske gener ☺ manipulerer dem i retning af mine ønsker ☹ som dog altid arbejder i indstillingen – at alle skal have det så godt som muligt i livet ☺ pyha. Godt intensionen har været for det højeste gode hele vejen uanset hvad, jeg har måttet tage fat i og uanset hvilke klæder og fjer, jeg har måttet bære.

Nuvel, nok om det. Alt vil folde sig Planmæssigt ud, hvis jeg bare kunne få pyramidebaggrunden herover på denne side og videre ned gennem denne bog...men det kan jeg ikke...der skal for meget IT til. Jeg skal finde det dokument, der lige pt har billedet som baggrund og sætte det herover. Det afstedkommer at jeg skal ind i flere dokumenter og se efter, hvor det er blevet af. Det betyder at min hjerne fragmenterer og mit fokus forsvinder. Forsvinder mit fokus kan jeg ikke lave denne bog. Jeg er forbi alfa omega og på gyngende grund. At jeg blev forbudt at gå på Internettet om jeg ville lave bøgerne står mig nu helt klart som en skide god idé – ja nærmest som et must! Det er

mere tydeligt end ever... Nu er gode råd sgu godt nok dyre... Det var altså derfor, jeg skulle bede Susan O'Hara om at være her i 4 dage....men hun tog til København og har ikke givet lyd fra sig siden. Og når hun har været i København flere dage, ja så kan jeg nok regne ud, at sønnen ikke skal passes af andre de næste 4 dage også... Susan O'Hara er slet ikke intunet på bøgerne og deres flow eller vort samarbejde mere.... noget stikker under, men hvad???

Jeg har guidet behandlet hende dårligt, og hun har guidet ikke leveret den vare, der skal til for at være med i dette bogprojekt. Da hun var det eneste menneske, der kunne kontaktes i hele Danmark på det tidspunkt, hvor bøgerne tilsyneladende var færdige og skulle ud, så er forløbet langt fra tilfældigt. Havde det ikke været for indsigten i ikke-tilfældigheder og synkronicitet som overgangsfænomen til næste dimensionsliv, ja så havde vi ikke vedholdt kontakten. Og selvom jeg for nogle måneder siden fik at vide, at vi skulle gå hver til sit – og fortalte Susan O'Hara dette – så lod kontakten sig alligevel ikke bryde. Noget stikker under...jeg må lade det gå...det må vise sig senere. Men det ikke-tilfældige møde og de ikke-tilfældige handlemønstre, som har præget forløbet både ugunstigt og gunstigt er brikker vi må tage med os, når vi dykker ind i sms-teksterne. Det er måske indgangsvinklen???

Aha... er det selve indgangsvinklen???

"Hvad betinger kontakt mellem mennesker?" Okay... en form for overskrift...og det fælles for de 4 implicerede i sms-delen er, at vi kender hinanden men ikke har særlig megen kontakt. Har denne bog noget at gøre med at kalde folk sammen over æteren? Alle de gamle konceptmedlemmer er jo spredt for alle vinde... Det vil vi lige have in mente. Men hvad med den tekstbaggrund???? Jeg kan ikke komme videre uden den, og der er ingen til at hjælpe, og jeg har en drift mod at gå videre. Faktisk en meget stærk trang til at komme i gang med sms-erne...Jeg prøver med en psykisk link til Katja. Det var hende, der for længe siden satte baggrunden ind i det andet dokument på min foranledning. Måske kan jeg lave en matchmaking til Katja og derved holde hendes viden og ro i forhold til IT-arbejde, som hun er en garvet knag til. Det må være på den måde, man også lettere laver matematikopgaver, når andre har løst dem først. Det ligger i æteren. Der er startet en tankemæssig prægning i det kollektive ubevidste. Jeg må altså konnekte mig til nogen, der har det ok med IT og så kunne holde mit fokus stand by på tekstens sidelinie. Aha – det er vel bare samme procedure, som jeg har kunnet før, hvor jeg kunne holde en kanalisering fra et andet eksistensniveau, selvom jeg måske skulle lukke døren op og modtage og underskrive for en postmodtaget pakke, eller kunne holde en kanalisering selvom jeg havde en telefonsamtale om noget andet...Nej, min hjerne fungerer ikke sådan mere. Det har den vel egentlig ikke gjort siden Bertha fra Lotus Arts smadrede mine højere selters byggede bro til hinanden. Komplet idiot på fremtiden var hun, da hun kun så sit eget og fordømte min metier på Jorden – som hendes egen metier faktisk var en "underafdeling" af – lad os sige afledning af. I min forståelse kan hun ikke komme videre med sit område, før hun ved det, der står i disse bøger. Hendes konceptdel var da heller ikke at finde på Helsemessen i år – men det kan selvfølgelig skyldes, at det fungerer udmærket uden reklame for sig selv på en messe? Men det føles lidt status quo i æteren. Faktisk lidt som om det konsoliderer sig selv... Nå, det vil vi lade være. Hovedsagen er blot, at mine byggede hjernebroer er slået itu af hendes overgreb. Det kan betyde, at det var ondskab grundet i uvidenhed eller det kan betyde, at der er en

anden mulig vej for hjernen, som vi bare ikke kender pt. Måske den vej som alle Disorder-sygdommene går???. Og var det ikke dem, jeg skulle afdække og hjælpe gennem værket her?

Der er noget, der siger mig, at vi skal doble op "in The Happy Hour"... jeg skal have tændt energien i både de psykiske geners symboler og i de sirianske symboler fra Konceptets dage... og hvem ved... Sløjfesymbollets energi???. Effekten af det Bertha foretog sig minder lidt om effekten af Sløjfen. Men lige nu ser jeg den med modsat fortegn... Kan Sløjfen samle det, der før blev spredt???. Symbolenergien kan både samle og sprede???. Kan jeg helbrede mig selv ved at lade sløjfesymbolet gå "tilbage" i tid og samle min hjerne konstruktivt igen? Har jeg noget valg? Jeg bliver træt nu og må have en pause. Der må være en vej til at få konstrueret den baggrund på dokumentet her... Der sker ikke andet lige nu, end at jeg forbinder mig med en viden om krystalpyramider... og... jeg mærker den psykiske port på en lidt anden facon end når man skal kontakte afdøde. Der er noget fra en svunden tid, der kan blive – integreres som en for længst svunden væren på Jorden. faktisk har jeg NET OP i sidste uge modtaget et link til små film på Internettet om lige bestemt krystalpyramider. Og jeg har jo selv set den megastore krystalpyramide på et andet plan over i Sibirien. Jeg er i syv sind og det er for meget, når man kun vil være i sit eget ☺ Humor hjælper mig bare ikke lige nu. Jeg må og skal gå fra pc-en og en pose chips ville være guld værd lige nu. Saltet må altså have en betydning – og fedtet – det er det, jeg er gået efter i årevis. Jeg har ingen chips – de blev ædt i går...men tilfældigvis har jeg nogle pop-selv pocorn. Pyh, hvor jeg pludselig sveder mens min hjernes bånd bliver tydelig. Det er som om noget af den autentiske enhed vækkes. Den har med en viden omkring levitering af mange forskellige materialeenheder, at gøre. Men hvad skal jeg bruge det til? Det er tydeligt at krystalpyramiderne blev bygget på den måde... det er en viden, der gælder alle pyramide-dynastier. Det er som om det er en viden, der er gængs i Universet, men er udbredt fra én bestemt stjerneation – og det er *ikke* Plejaderne! Aha – der kommer linket i ord til "at være i syv sind" – men jeg skal kun være i ét – mit eget...Ara? Uhadada, jeg reagerer voldsomt ind i solar plexus nu og halsen giver et prik og den venstre nyreregion reagerer også med en spænding og hele hovedet er tydeligvis i en udvidet tilstand af energi omkring, ja overalt. Det er som om æteren er fuldstændig spændt...er det mon kuglen om hovedet? Er det det højere mentale felt, der nu står fuldstændig klart aktiveret både inde i og omkring hovedet? Det er det vidst. Det er nøjagtig som under kanaliseringerne i Konceptet – men der er ikke en cylinderformet kanal. Kuglen er kanalen i sig selv – den er min egen indre viden fra engang, jeg vidste noget om dette her med krystalpyramider. Det vil altså sige, at hele det højere mentale legeme er ét psykisk gen!!!! Wow!!!! Og dét kan være beskadiget eller det kan være ineffektivt fordi man ikke skal bruge det. Men vi besidder som nuværende rodrace muligheden for at aktivere det og det er dét dimensionsovergangen handler om. Modning af hjerne til at leve i denne "kuppelenergi" uden at få kuppelkatar som de gamle Katharer og nogle inkafolk fik det. Noget er ved at blive forstået – eller snarere accepteret inde i mig. Jeg tillader noget nyt at komme til mig, men jeg foretrækker en pause nu – chips eller ej. Jeg bliver ved at se en farvestrålende krystalpyramide foran mig.

Man har helt klart lavet farvehealing og vidensformidling med farveenergi ud af disse mega-pyramider. Hold da op, hvor er det flot...det minder sgu da i utrolig grad tilfældigvis lige om baggrundene på bøgernes sider. Jamen Jøsses da...Wow...sikke glad, jeg pludselig bliver og det føles fuldstændig som genkendelsens glæde og det her kan kun gå for langsomt!!! Jeg ved nu også, at jeg først skal sætte pyramidebaggrunden ind til sidst på siderne og at det skal ske som bånd af forskellig længde/tykkelse og så skal forskellige – eller måske kun denne blå/lilla baggrund skinne igennem mellem de hvide pyramidebånd. Aha – så fik vi det på det rene – Vi, det er mig – det ved du godt – men jeg betragter dig som min ligemand i disse bøger. Vi er sammen om at finde vej, for vi går vejen sammen i det kollektivt ubevidste. DERFOR forsvinder GURU-begrebet også for eftertiden!!!! BEMÆRK DIG DETTE! Vi ved det samme alle sammen – men nogen har **Blueprintet** til at afdække det alle ved. Resten skal bare lave flødeboller og bygge huse og sælge tøj som de plajer – MEN de skal alligevel sætte sig ind i det, de andre afdækker. Det betyder at al undervisning i folkeskolen som vi kender den i dag, skal erstattes af andre fag og andet indhold. Vi er på vej ind i en fantastisk tid – vi er faktisk midt i introen, men der er stadig for mange, der betragter det som sindssygdomme. Men når de er igennem deres sindssygdom, så bliver de nok også klogere. Sådan er det bare, og jeg kan desværre ikke bytte mit **Blueprint** om med flødebollemageren eller husbyggeren endsige rengøringslauget. Sådan er det bare. Kunne jeg det, så ville jeg foretrække en chips-fabrik lige nu. Så ville min viden svømme i saltet olie lige nu og stille min trang dertil tilfreds. Men jeg ved ikke om du kunne høre budskabet undercover i teksten??? Svømme i saltet olie... Der skal en dåse tun i solsikkeolie til nu og det må så have noget med energisvingningen og gamle krystalpyramider at gøre – men HVAD??? Vi ved det ikke – vi ved ikke en skid...Husk at Vi er mig, og jeg føler nærmest, at Vi er mig selv koblet sammen med Smeagol/Gollum i Tolkiens bøger. Ikke sært at bøgerne og filmatiseringen har gået sin sejrsgang over hele kloden – der ligger noget undercover, som vi kan finde i det kollektive ubevidste, som kan lede til fund af flere krystalpyramider – eller pyramider i det hele taget. Smeagol/Gollum er ikke et væsen...det er begrebet/instansen ”samvittighed”.... Nå, det var den dåse plukfisk, jeg kom fra.

Jeg føler mig fortsat fuldstændig henført til en enorm tiltrækning til de farvelysende krystalpyramider, der kunne ”synges” og kunne anslås med en form for klokkelyd også. Store Atlantis-engle var tilknyttet disse pyramider og vi lovpriste deres storslåede energier. Pyramiderne ligger længe før dengang jeg var healer på Atlantis. Det føles faktisk som to meget adskilte perioder på Jorden, hvor den periode jeg var healer og som føles som den yngste, der arbejdede vi med krystaller i healingerne, men templerne var sandgult materiale – sandsten formodentlig. Men lidt kisel er der da over det anyway. Det forekommer mig også, at der har været en pyramide tæt ved Englands sydøstligste hjørne. Et stykke ude i kanalen, som dengang var et vidtstrakt landskab – noget fladt at se på og jeg ser det både i en periode, hvor der bare er sand og en periode, hvor det er skovbevokset og pyramidens top stikker op over træerne, der ellers er velvoksne høje træer. Der er høje løvbærende træer og lavere fyrretræer –både gran og fyr eksisterer. Men på det tidspunkt disse skove eksisterer, kan jeg ikke se aktivitet i krystalpyramiden....

Gad vide om krystalfolket er kommet først og deres pyramidevibrationer har hjulpet bevoksningen på vej? Den første pyramide jeg ser der udfør England, ligger i hvert tilfælde i noget, jeg med dagens termer ville kalde en flad fast ørken. Måske med lidt totter af vegetation hist og pist – lidt porseagtig grenet vegetation. Det var en fantastisk tid – sådan føles det. Det var en ophøjet, glædelig, harmonisk tid båret af tilfredshed og gensidighed. Vi var lette mennesker – slet ikke som noget vi har fundet skeletter af overhovedet. Vi var slet ikke den grove, bastante, fysisk manifesterede mennesketype, som stadig findes kopier af på Jorden, forstået således, at som vi ser ud i dag er som en genkobling med noget, vi *engang* var. Vi var langt smukkere dengang. Ædelige i æt, som fra eventyrlige legender af noget enhjørningeagtigt. Hvor kommer disse billeder fra? Det er en kobling i mit sind af noget, der ligger i det kollektive ubevidste, hvor noget af det allerede sporadisk gennem tid har vist sig for mennesker og er blevet fastholdt som fantasier. Men det var ikke fantasi – det var reality! Men der er godt nok mange missing links og lidt irriterende om ens viden skal ødelægges af filmiske forestillinger. På den anden side set – andre kan have set dette her før mig og har formodentlig gjort det – og omsat det til film. For mig er det bare som en viden og indsigt, jeg har haft liggende lige undercover hele tiden. Imødekommenhed var fundamentet dengang og energierne fra krystalpyramiderne fyldte os med det bedste af det bedste. Måske er jeg endelig ved at skulle bruge den viden/væren til noget? I hvert tilfælde har jeg det som i en rus lige nu. Det højere mentale legeme er altså et psykisk genkompleks fra en værensform, der herskede i menneskeheden for mange tusinde år siden. Det højere mentale legeme er en genbrugskonstruktion, som linker til de højere svingende følelser. Men det er mange, mange tusinde år siden – eller også er det en parallel verden til det andet Atlantis? Pyh, så bliver jeg svimmel, hvis jeg lægger dem oveni hinanden... men det er som om, der er noget om det... Parallele verdener på Jorden/ i Jorden og derfor har Jorden naturligvis også kontakt med Rummet. Vi er bare ikke i energimæssig samklang med den verden og ser den derfor ikke – men vi kan komme det og det er ment til at ske. Der var noget, som skulle ordnes i Jordens lag og det er ved at være ordnet nu... Jeg ved ikke hvad. Det er noget med Jorden og dens tuning i forhold til indre planeter i vort solsystem – altså pt. usynlige planeter. Jeg kan og skal vist ikke komme det nærmere her og nu. Jeg må også hellere komme videre med sms-erne, inden jeg tager over til Marie. Håber hun er hjemme. Det er ved at være nogen tid siden, jeg har besøgt hende. Klokken er 12.52 nu – det er igen et tidspunkt uden symbolik og tilsyneladende uden link til noget. Det må betyde, at vi bevæger os væk fra Saturn som dominerende faktor. Lige et øjeblik, jeg må hellere lige tjekke en efemeride.... Aha Saturn er på vej til at være i *opposition* til Månen. Det sker 13.41! Altså om 51 minutter og indsigten sker NET OP nu klokken 12.55. Tallet 51 siger mig ikke noget – udover at Lykkemageren med krystalskålene bor i hus nr. 51... og den synkronitet får mig godt nok til at se, at man har boet i huse rundt om krystalpyramiderne. Meget langt væk fra dem og i ørkenen???. Nej nu ser jeg det... Husene bliver synlige, når krystallen svinger i forskellige farver! Det føles som når et fyrtårns lys drejer, bliver skarpere og næsten forsvinder for så at forstærkes igen. Det er strømlinede frekvenser. Det vil sige man bor i energifrekvenszoneafstande til pyramiden. Zonerne svarer til svingningen af en bestemt farve, som udgår hørbart eller synligt fra

den klare krystal. Mærkeligt. Det er som et aurasamfund. Et prismesamfund. Det er som at bo med viden om svingninger. Det minder faktisk uhyrlig meget om måden, jeg lever på, hvor jeg kan mærke planeternes aspekter. Jeg må indeholde en reminiscens af det her liv. Jeg kan næsten ikke frigøre mig fra dette her. Det føles så dejligt og naturligt! Og det er længe siden, at min væren og tilstand er blevet betragtet som en naturlig tilstand. Men det er den her og nu i berøring med et meget gammelt atlantisk samfund – eller en dimension, der stadig eksisterer på/i Jordens indre planer...? Jeg nænner ikke at lukke af for det – måske er det derfor Konceptet hele tiden holdt os åbne og i nirvanatilstand. Vi var måske direkte connectede til denne dimension. Det var måske derfor, vi bare skulle være her? For at være kanaler for denne verdens genindstrømning i vor nuværende forrædede verden. Dette her er så fint. Det føles som viden og sandhed. Vi *skulle* altså bare være her, som denne energi! Jeg forstår til fulde min første oplevelse af at være taknemmeligheden selv i alle celler. Her levede man en form for attrå. Alle vore forlangender og alle vore irritationer over at der ikke skete noget og at vi ikke kunne leve af at leve sådan står pludselig i relief. Jeg føler pludselig en stolthed og kærlighed ved at have været med til dette. Det er jeg ikke vant til. Jeg plejer – qva alle de tæsk og al den modstand jeg har fået – at føle mig bekymret. At blive mere og mere sky. Pludselig føles kommandoen fra 13. dimension på Møn, om ikke at måtte reklamere for mig selv, som en fuldstændig naturlig og nødvendig forståelse af mit ”indtil nu” levede liv på Jorden. Selvfølgelig var det dét, der havde været meningen, men vi fattede det ikke helt ind, selvom vor utilfredshed mest af alt forekom grundet det, at omverdenen havde sine krav om effektivitet, arbejde, indtjening, healing, helbredelse osv. osv. Men det var jo ikke formålet! Formålet var, som jeg har sagt det tidligere, at downloade højere svingende energier ind på Jorden til os. Måske bare fra denne parallelle verden? Den føles som nutid og fortid i ét. Det må være fordi, jeg sidder i en mellemtdsenhed, der giver mulighed for at ”være” i flere dimensioner samtidig uden at linke til den ene eller den anden tid. Der er altså en missing tidslink. Der er ingen **bånd, der binder mig(træmand?)** – og i den tidsenhed – mellemtiden – er levitation mulig. Både af en selv og andre materialer. Tyngdekraften ophæves, fordi man lukker tidsbegrebet ude og dermed heller ikke binder den skabende tanke til dét, der er i hver sin dimension – men... bruger en helt 3. dimensions tid til forflytninger. Det er jo også derfor, man kan løfte en tung stol med en lillefinger eller et handicappet menneske op ad en trappe ved at bede det om at gå selv, mens man med tanken løfter dette menneske side by side. Det handler om mentalt energibrug. Og så længe vi hylder materialismen og vor sædvanlige produktionsapparat, så længe fastholdes vi i 3. dimension og skændes om, hvad der er ret og vrang. Åh det er så dumt så dumt, som vi bruger vores hjerne. Vi må se om vi ikke kan træne den op til at bruges anderledes men samtidig også slippe ”det onde” som en energi, der eksisterer. Det må være første step. Ellers graver vi egen grav.

Nogle mennesker rundt om på Jorden kan det, jeg her har talt om. Jeg har prøvet det, men kan ikke rekonstruere og jeg kan ikke levitere i en glædesrus som Mary Poppins eller danskeren, der vidste alt, men alligevel faldt til jorden i en Tv-udsendelse, hvor det magnetiske mentale felt gik ham imod. Fordi nogen var onde i tanke indeni. Vi er sårbare i

denne overgang. Nogen mener, at det skal tæmmes, overses og ødelægges og medicineres væk. Deri er alt misforstået og taler absolut ikke til reklame for dem selv på sigt. De burde have en lykkepille, hvis de allerede foretrækker at leve så nedtonet i indsigt; så vil vi andre også slippe for, at de blander sig i det kollektive ubevidste og gør dette til et grumset farvand. Nå. Klokken er 13.31 og jeg gider ikke mere nu. De højere energier er ved at trætte mig. Jeg må bruge en del energi på at få lavet mig et rum ellers ville jeg jo være "fuld af energi" nu. Det må være mellemtiden i ormehullet, der gør det. Så kan man vel ikke bruge den energi, man er i. Den hører jo ikke til nogen af stederne men kræver bare, at man holder sig højt energimæssigt connected. Man er på en slags stand by, mens energierne flourer i samspil og giver lidt af hvert fra sig selv til hinanden. En emulgeringstilstand der kræver og giver på én gang i en højere syntese – i 8. stråle og hvor 8. indsigt om ikke at styre hinanden gælder. Det er bygningen af 8. og 12. stråle. Det er alfa omega og tilbage igen. Nu er klokken så blevet 13.41 præcis og her er ganske køligt nu omkring mig. Månen er nu i eksakt opposition til Saturn og jeg smutter...

30.10.15

Klokken er 8.16 og så er der vel doublet op in The Happy Hour? Nej det er der ikke for jeg skal skrive med gult og det kan man ligesom den hvide farve ikke se i al slags belysning på den lysegrå highliner. Jeg er nødt til at gøre highlineren mørkegrå. Det er dårligt for mig, for du ved jo godt, at der er lysegrå og mørkegrå hjerneceller alt efter funktion og jeg skulle bruge de lysegrå hjerneceller men tvinges til at bruge de mørkegrå. Jeg husker ikke længere forskellen på dem, ordene skal bare stå her. Jeg tænker, det har relevans for de ting, der nu står klart for mig. Bøgerne er en højere syntese af et multimediestunt og et multimedies stunt – altså et multimedies multimediestunt = multimedies-tunt = $4+6+3+4+1+4+5+4+1+5+3 + 4+6+5+4 = 59=14/5$ altså Merkur = via kommunikation. Det er gået op for mig, at dette værk skal vise, at vi selv er bedre en computerne og at hele elektronikverdenen kun er et stadie menneskeheden befinder sig på, fordi det ikke har opdaget blændværket endnu, men også fordi menneskeheden skal ind gennem et stadie, hvor vi ikke er i stand til at have en fyldestgørende fysisk og mental kapacitet samtidig. Det vil sige, at vi får brug for robotter til at udføre det arbejde, som vi ikke kan klare samtidig med fuld vigør i både tanke og handling. Bøgerne er også demonstration af lige tiltrækker lige – og da jeg skal lave dette mediestunt er det eneste jeg frygter, at blive til en pc selv. Men man tiltrækker det, man frygter, så derfor må jeg på intet tidspunkt gå over stregen og blive pc-mediet, men samtidig vise, at vi er den selv og derved få respekten for mennesket højere op – eller måske færdiggøre menneskeheden og gå med budskabet: Vi behøver ikke menneskene på Jorden mere, vi kan nøjes med robotter nu!

Det er også gået op for mig, at baggrundene er auraerne af Sigma og at de svarer til mine egne auraer efter Konceptet – på en eller anden måde, som ikke er helt klar endnu. Da det er et multi-level-værk og vi ved at alting sker på samme tid, så afslører værket også dette i sin opbygning. På én eller anden måde, som jeg ikke pt. kan se. Men når jeg har forstået disse ting, så vil jeg have vist, at menneskene er mere værd end enhver pc, så det

er pc'erne og ikke menneskene, der skal væk fra Jorden. En pc kunne aldrig af sig selv bygge dette bogværk. OG mennesket alene kunne ikke uden galaktisk kontakt få lavet et så subtilt billede af sig selv. Det kræver sensitivitet overfor de yderste energimarginaler af kommunikation at lave dette uden at galaksen meddeler sig hørbart, men blot sender impulser fra og gennem andre planer af mennesket. Jeg kan pludselig godt se, at jeg har lavet noget uovertruffet og at det bliver sandt, at det bliver verdens første og eneste multilevelværk. Pludselig har jeg set en del af min værdi som menneske. Heldigvis sker det NET OP nu, hvor jeg er blevet så sky, at jeg vil nøjes med at spille på krystalskålene for mig selv og aldrig træde offentlig frem. Jeg må bruge dem for at holde mig selv i live. De bliver en syntese mellem at være sky og skyhøj oversat til en kontekst omverdenen kan forstå. Man ville ikke have mig som skyhøjt medie og så må man modtage skyhøjden via krystalskålenes svingninger. Dem kan enhver mærke, høre, se og forstå, såfremt man har de respektive sanser for hver ting i brug. En der er både døv og blind kan alligevel mærke skålenes svingninger – det samme ville de kunne have mærket med mig som gralen – men vi prøvede det aldrig. Det havde nok været en idé. Et blindforsøg. Uden placebo såfremt jeg var i rummet inden den døve og blinde kom ind og derfor ikke kunne vide, at jeg var der. Bagefter skulle den døve og blinde så gå ind i et andet rum, hvor der ikke var andre eksistenser og så sige, hvilket af rummene, jeg havde været i. Men som sagt så var et sådant eksperiment aldrig i vore tanker, så derfor laver jeg det nu igennem bøgerne – og som du ved, så har jeg fået melding tilbage fra bl.a. Maja, der er både døv og blind for fornuft i denne Konceptsg. Nedenfor fortsætter vi med at påvirke rummet, men inden da vil jeg lige nævne, at alt foregår jo multilevelsk, så det er formodentlig derfor ingen vil vedkende sig, at jeg påvirker dem. Kun Maja, der er meget sensitiv har gjort sig ulejlighed med at skrive til mig. De andre Konceptdeltagere er for længst holdt op med at relatere deres hverdag til mig. Og det er heller ikke let at gennemskue det kollektive ubevidste og livets hologram. Men at der er tale om et hologram vil fremgå af værket her, der spejler livet i alle detaljer, men lægger hologrammet ud på en tidslinje frem for at leve i helheden, hvor tiden ikke eksisterer og i bedste fald kan opleves, opdages, tænkes som en kugle. Derfor er vort højere mentale felt også en kugle af energi, som består af alle de psykiske gener, vi skal bruge for at leve livet på Jorden. Dette legeme er et psykisk genkompleks, der påvirker hele legemets funktioner via påvirkning af overordnede kirtler mm.. Et godt eksempel på den udfoldede tid – eller skal man sige downloading af en impuls udefra periferien og ind til hjernen, er, at der allerførst kommer en oplevelse af at slippe en vejleder og se og mærke, at det giver et enormt løft. (i Galaksebogen). Dernæst kommer en kanalisering med ”farvel og tak” fra Lille Rama (ADHD-bogen?) og at det så først er efter den sidste Helsemesse, at han opleves at stå tavs foran mig, for ligesom at sige farvel og derefter forsvinder han. Derfor er jeg også først nu der, hvor der i brevene til de andre konceptmedlemmer skrives, at jeg nu skal gå solo. For vi holdt jo tiden fra julefrokosten den 04.12.04..Det husker du selvfølgelig stadig, ikke? Det er ligesom at zoome ind og ud af tidsenergier og dermed dimensioner og via udvidet bevidsthed at opleve dette ved at kongruere svingningerne i hjernens perception. Det handler om kohærens. Og en sådan kohærens kan skabes passivt ved modtagelse af energi-initieringer. Der sker en synkron samordning- aftryk – af energier,

Det vil sige, at man kan klonede de psykiske gener ligesom man kan klonede et får mm. Derfor står fremtiden også i lysnæringens og den galaktiske kontakts navn. Der er ingen vej uden om – men i mellemtiden skal vi opdage os selv via IT og opdage at vi er den bedste pc selv. Vi er robotterne, der laver robotter på Jorden. En initiering kan sendes hvor som helst fra i Universet og til os i takt med det potentiale der skal herske i menneskeheden. Nogen kender vejen gennem filteret. Dem, der har skabt os. – Os selv på et andet plan. Derfor kommer vore sjæle også til Jorden gennem forskellige stjernenerationer og i forskellig ”fortyndingsgrad” om man skal tro Melchizedek. Nok om det. Når vi kan styre tiden, kan vi lave Soulmanagement. Og at styre tiden til perfektion i en bestemt tidslomme kan ske gennem en initiering med et bestemt kohærent energisymbol, der svarer til den respektive tid. Det er logik for Perlehøns og sådan det næste Koncept skal forstås – hvis det altså nogensinde kommer... Ah, det gør det selvfølgelig, hvis nogen rammer den tidsenhed, hvor det ligger!!!! Logik for perlehøns... Og Yrla kan flytte på horoskopets energier – altså akser og planetstillinger i vort indre udtryk... det må så også kunne give os den tid og de grundvilkår, vi/jeg skal bruge for at starte op igen... Det er logisk... Men en start skal ikke gå lige nu, for jeg er ikke rigtig klar over, hvor jeg er henne af her og nu. Der foregår flere bøger på samme tid, som jeg har nævnt i starten af denne bog og i slutningen af The Missing Link II. Så er der også gang i Lilith på 4-5 måder lige nu??? Var det derfor alle sms-erne ikke skulle behandles i den forløbne tid – og vi/jeg lige skulle finde Lilithfiguren først? Og hvad så nu? Skal bøgerne Online II og III og Herodes I og II og Nederdelebogen så udtrykke Liliths faser? Nej, jeg kan sgu ikke finde ud af det – hør... hvorfor har pc'en ikke sagt noget om, at den mangler strøm? Den er næsten i bund og der kan ikke være mere end et par minutter igen før jeg løber tør for strøm... Er det et hint???? Er der ikke mere strøm på Lilith? Er hun færdig i motoren? Og alle de, der er med i sms-delen nedenfor er færdige i motoren... Vi er alle gået ned i strømniveau... det vil sige, at Uranusindflydelsen er dalet... Og Lille Rama er væk... altså må Lille Rama have en finger med i spillet hvad angår computere og elektronik... og det var det, jeg sagde til Sara: Går du på Internettet er vi færdige... Det vil sige, at disse bøger afslutter bogværket. Sådan har jeg også forstået det indtil nu... Men det vil også sige, at Lilith og Uranus er ”væk” og det er Lille Rama skaldepande også. Jeg er gået solo? Lilith var altså nødvendig, for at jeg kunne adskille mig fra Lille Rama. Og det at jeg gjorde det afstedkom så, at jeg landede blandt ”dæmoner”, som så er alle de andre fra Konceptet i form af poltergeister... GhostLilith, som jeg så skulle spejle og vise alle mulige dele af osv. osv. Det var nødvendigt at bruge Lilith/Uranus for at slippe de andre, men også derved at skaffe nye forbindelser via Uranus. Det blev så Susan O'Hara... og det gjorde det fordi Lilith også står for homoseksualitet på én eller anden måde – og Susan O'Hara og jeg havde dannet lesbisk par engang i den tidligste kristendom, hvor kærlighed mellem mennesker blev tolket fuld ud for pålydende. Det vil altså sige, at hele værket ”Den sorte Perle” bygger på en afdækning af Liliths virke i verden? Hvis det er sandt og det eneste, der er som essens af alt dette arbejde, så kan man jo godt forstå, at ingen gider gå i lag med bøgerne eller hjælpe eller læse om noget på Internettet. Det vil altså sige, at ingen har turdet eller villet se deres egne dybeste skygger i øjnene. Alle påstår at de ikke indeholder Lilith. Selv

astrologerne vil ikke rigtig have hende med! Hun er til diskussion. Men dette værk er ikke til diskussion. Det er givet ud af Altet og der er det, der er. Men det vil så også sige, at værket i høj grad dækker et behov (for at vide mere om sig selv og aflægge/kende skyggen) – måske et behov folk ikke ved, at de har. Og det skal jeg så gøre opmærksom på, at de har. Og det gør man bedst ved at holde varen eftertragtet. Aha... nu forstår jeg bedre at der er blevet ved med at komme en pris på værket ind i min hjerne!!! Folk vil kun have det, der er dyrt – for så er det noget værd. Derfor er det også en sort perle, der skal danne basis for værkets titel, men *prisen*, der påsættes værket pt. er absolut *ikke*, at det skal være *gratis*, tvært imod! – Og Lykkemageren sagde jo også forleden: ”at give noget gratis, giver ikke andet end problemer! Folk vil bare have mer’!”



Det er samme erfaring, jeg har fra mit eget virke. Og jeg blev ikke regnet for noget. Jeg blev regnet for ingenting, men man ville alligevel have alt som Ingenting havde. Så griskheden kendte ingen grænse og uerkendt misundelse heller ikke. Man trampede mig ned for selv at kunne komme et trappetrin op. I stedet kunne de bare have fået symbolenergien for trappen Men det trappetrin er altså nu steget til en meddelelse om, at værket skal koste 50.000 kr.



Hvad er energier værd? De er ikke til at tage og føle på for alle og alligevel kan de flytte alt. Men nu er energierne skrevet ind i et bogværk, og uanset om det bliver komprimeret til et USB-stik eller fylder hele Aroskuppen, så er energien den samme. Og mine investeringer de samme. Mine energier og arbejdet og hele gaven er ubetalelig. Den er summen af alting – også svie og smerteerstatning for at være blevet tvunget til at skrive

under på at være sindssyg. Hele værket er en skandale for mig og dét, at det er nødvendigt at lave det, er skandaløst! Nu må jeg gå, jeg skal ud og købe ind. Så må vi se om jeg kommer i gang med sms'erne senere eller måske i morgen. Vi skal have Lilith ført tilbage til værdighed igen. Det er Alfa Omega, og vi vil gøre det ved at afsløre de psykiske gener – som er værkets krypterede symbolenergier. Det er altså opgaven i denne bog alt i alt.

01.11.15

Tværsom 9 og altså Mars! Mon vi så ikke kan komme videre? Det er da utroligt så den her bog lader vente på sig. Lige nu skærer jeg igennem og siger, at jeg kun vil angive hvilket symbol, der springer frem og tilbage eller spejles eller optages og ligeledes angive en farve på det om muligt. Vi må gå ud af flowet nu, ellers bliver vi aldrig færdige. Vi skal gå i land på den anden side af Oortstrædet og i kontakt med den sorte sol, som er Krystalsolen og som efter min mening rummer porten ud til Universet som vort solsystems antenne. Og den er formodentlig ikke beskadiget, da vort solsystem da ville blive hægtet af universel kommunikation. Men det kan selvfølgelig ske og sker det, ja så baldrer nogle kugler ind i andre og hele solsystemet må oprette sig om og om igen... og det er måske derfor, der eksisterer et ældre solsystem med æteriske planeter på sidelinjen? Jeg ved det ikke, bare en logisk tanke i forhold til den måde Sigma tænker på. Og det er jo dét, vi afdækker NET OP ved at skrive Sigma/Zigma ud, linje efter linje, som spejl af den mentale verden vi lever i... bortset lige fra den der tanke om, hvad man kan tjene penge på ved at snyde andre og sælge et produkt for meget høj pris, selvom det ikke er pengene værd. Og der er også kun en anelse af hævn i Sigma/Zigma ovenfor, så måske er spejlet ikke fuldkomment. Sigma/Zigma er også kun til for at være hjælper og modtager intet selv.

Jeg talte med Susan O'Hara i går. Hun reagerer altså på det, jeg sender ud gennem æteren og det samme er iagttaget med *mange* personer. Så jeg ved mere om mig selv og mit eget virke i det kollektive ubevidste end mange andre gør. Jeg har specifikt iagttaget det gennem dette bogværk og på sidelinjen af det. Ingen tanker er toldfrie og derfor skal jeg have fat i krystalpyramidetiden i mig, da vi dengang havde en enestående imødekommenhed – en total accept af andre eksistenser. Vi ville nok med nutidens termer kalde det ubetinget kærlighed, men det blot at sætte en betegnelse på tilstanden gør det subtile skade. Så vi må betegne det som ingenting – at være ingenting og under ledelse af den sorte sol – altså krystalklar ingenting, der har en kærlighedsform, som vi i dagens Danmark ikke kender. Jeg skal altså ind i at være sort, ingenting og ikke vide hvad det er for en kærlighed. Det minder lidt om en Løveudtalelse. Så måske er dette her spejlet af mig selv, når jeg ikke er Sigma? Okay. Det kommer lidt bag på mig, må jeg indrømme, for jeg havde regnet med, at det ville ske i "Bogen i bogen". Det vil altså sige, at denne sms-bog ligger højere i energi, end jeg regner med. Det var energien, da jeg skulle ud i verden med bøgerne i efteråret 2012, for at samle mennesker, der havde de samme energier eller de der ønskede indsigterne i bøgerne, så vi alle kunne lave løftet i samfundet ved energiskiftet 21.12.2012 – så den glidende overgang kunne mærkes

markant. Det var ouverturen, der skulle vække genklang i Danmark – men det endte tragisk, for der var ikke plads til uegennyttig kærlighed danskerne havde som sædvanlig nok i deres eget – hvilket jeg så fortsat spejler og derfor må sende mine energier og være ud gennem æteren, fordi der ikke er plads og match i det fysiske liv. Men jeg har også haft for store små tanker om mig selv og det duer ikke. Hvis jeg er ingenting er jeg ingenting – men Løven sagde jo NET OP, at ingenting var det højeste. Det er ikke let, at få sig placeret i et hierarki – hverken åndeligt, energimæssigt eller fysisk. Det er måske fordi hierarkier i virkeligheden ikke eksisterer... Lad os lege lidt med den tanke... pyh jeg bliver helt underlig nu. Klokken er 10.02. jeg tjekker lige en efemeride 9.53 gik Månen eksakt i opposition til Pluto... Det er igen en opposition ligesom det var det med Saturn sidste gang. Det er altså noget med at føle det modsatte af det, der i virkeligheden er... Aha – og det var jo LIGE PRÆCIS LØVENS PÆDAGOGIK!!!! Det at erkende, at man er det modsatte af det, man docerer sig selv med af smalltalk og derved tiltrækker energien af i omverdenen. Det er det indre mord i en nøddeskal. At tro man er det modsatte af det man er. Det er indre jantelov, hvis det er forsmåelse og det kan blive til storhedsvanvid om det er for meget af det gode... Havde jeg så for meget af det gode, da Løven sagde jeg var ingenting og sociallægen diagnosticerede at jeg havde storhedsvanvid. Jeg tror nok, jeg må erkende, at jeg ikke på nogen måde kan stole på hvad nogen overhovedet mener om mig. Lige gyldigt hvad jeg er blevet skudt i skoene at være som, så passer det simpelthen ikke. Ingen har endnu kunnet sætte mig i en bås, for bås eksisterer ikke omkring mig. Jeg er unik, som den jeg er. Og om få år har Jorden en folkemasse af 7 milliarder unikke personer. Det er edermageme mange! Og skal så mange mennesker enes, så må hver især passe sit og være ekstrem imødekommende overfor andres måde at gøre deres på. Og for at der ikke skal gå ged i det, så er den smarteste løsning, at have et overordnet Blueprint for menneskeheden som sådan – altså er vi nu i nærheden af en fortale for Shambhala – menneskehedens center for ubetinget kærlighed. Jeg fryser nu ved tanken om, at det er Shambhalaenergi vi skal lede ud gennem dette værk nu. Det må altså være energier derfra, der ligger i Manusymbolerne...? Jeg ved det ikke, men det er som om det ikke kan blive anderledes indeni mig. Det var ligesom da jeg talte med Susan O'Hara i går og hun spurgte mig direkte: Eksisterer der woodoo som kan gøre en ondt? Jeg blev hende svar skyldig, for jeg kunne slet ikke vende mit system til at skulle tænke omvendt. Jeg kunne slet ikke komme ind i energien af at være omvendt det gode og skulle kunne gøre andre mennesker ondt. Jeg kunne og kan her og nu mærke, at ondskab ligesom ikke er en del af mig. Jeg kan slet ikke finde den frem. Og alligevel kan den jo ligge som en skygge et sted, ligesom frygt og angst. Men jeg er ligesom også kommet til det punkt nu, at jeg har erkendt, at det andre forsøger at pådutte mig – også som skyggemateriale, bare ikke er rigtigt. Som jeg har sagt det, så er det meste lånte fjer, som jeg også ovenfor har forstået, at det vitterlig kan være og *er*. Men tænk over, om jeg i din optik må have lov til at være et rent og retskaffent menneske – eller om du ikke helst ser mig som værende en skabning, der har en masse skyggesider!!?? Det var heller ikke i forhold til mig, men i kraft af anden hændelse, at Susan O'Hara spurgte; selvom vi ofte har tænkt tanken om det jeg laver er godt eller ondt? Vi er ikke ukritiske. Vi tillader os at være kritiske, selvom vi er ukritiske og i tillid. Vi er *aldrig* kommet til, at det onde vandt.

Det ligger nemlig os begge meget fjernt. Og det er sjovt nok også altid min væren i kærlighed, tilgivelse, i nuet, i det at give og tage imod, i mine højeste kontakter til åndelig side og det at indeholde matchet til de høje energier for fremtiden, at jeg kritiseres og levner jeg det mindste rum for at en kniv kan komme ind og dissekere mig, så kan jeg være sikker på den er der – enten fra mig selv eller andre. Deri ligger min tiltrækning af lige i omgivelserne. Min rengøring af mig selv. Nå kom vi ikke ud af en tangent som sædvanlig? Det er dét, det handler om – hvilke tangenter vil man spille på – hvilket talent vil man fortrække at leve med på første række – Dette talent finder du i dig selv som dit **Blueprint**. Og jeg tror på, at jeg kan spille dit og mit **Blueprint** frem via krystalsyngeskålene. Jeg mener, at der skal indspilles energien af de psykiske gener på cd-er, så de kan komme med i dette bogværk – og være energien, der lyder i Aros sølvkuppel, når værket engang opnår godkendelse til det. Jeg troede førhen det var Lykkemageren og Sjæleklaveret, der skulle danne lydbasis, men det ender nok med at også at blive mig selv. Nå, klokken er 10.38 = 12/3 og jeg må stoppe her og tage ned til vores mor og se, hvordan det går i dag. Hun er atter på fuld sondemad, men ekstremt træt. Humøret er alligevel ok... Det får mig til at tænke på, at jeg i længere tid har spist og spist og spist selvom jeg er på lysnæring. Fodrer jeg min mor med svingningen af mad, fordi hun ikke selv får nok? Spiser jeg for to, som om jeg fostrer min moder? Er det hele blevet lige omvendt? Månen i opposition til Pluto? Og sker dette NET OP nu, fordi jeg har opdaget, at i en anden udgave af mit fødselshoroskop er Pluto og Mars i trigon... Kan min kraft på forskellig vis transformere masserne? Og Skat? Eller skal jeg give folk kniven på en god måde, via kreativitet og Neptunenergi? Er jeg i clinch med den nordlige Måneknude og Neptun og er det derfor, at alkohol er inde i mit system – eller er jeg på linie med at optage en anden persons alkoholisme bare fordi jeg har tænkt på hende? Gad vide om hun har kontaktet mig på Raisingthera@raisingtherays.com? jeg ved det ikke. Jeg ville have set efter om der var bevægelse på adressen, men det koster mig så meget ekstra arbejde at skulle finde koder osv. frem og huske hvordan man åbner mailen. Jeg skiftede jo mailudbyder for 1/2 år siden og mailboxen bliver ikke brugt – jeg er ikke i ét med rutinen og så hellere lade være. Jeg hader IT – og nu melder pc-en, at der kun er 14 minutter strøm tilbage. Selvom jeg har sat den til stikkontakten, så tager den ligesom forleden *ikke* strøm ind med det samme. Jeg må hellere få gemt teksten nu! Hele tiden dukker der også en Comodo-meddelelse op om, at der er det ene og det andet galt, men når jeg scanner pc'en finder den 0 fejl... Det minder mig om, at jeg clairvoyant får et billede ind af mig og flere andre personer, som reptiler – altså ligesom Crocodile Dundee i filmen, hvor han dukker op af en sø med et krokodillehoved og skind på. Det har været der siden jeg fik Comodo som beskyttelse mod Internettets hackere. Det er noget af en transformation, at blive gjort til reptil – men nu ved vi jo, at Månen er i opposition til Pluto, så det er lige modsat – det er fake – og er vi så ikke også lige tilbage igen til den bog, hvor konceptets basisgruppe viser sig som reptiler i hangaren ved Orion?



Frygt frygten for det onde!



Det er kun et idé-oh-logisk

nummer...

Lad ikke dine vrangforestillinger tage magten over dit liv. Og dermed vil jeg lige henlede opmærksomheden på mit fødselshoroskop igen. I den nye tolkning fra internettet, så har jeg Neptun på ascendanten. Det betyder, at der altid vil være slør over hvem jeg er. Jeg vil altid blive betragtet som mystisk, fordækt, underlig osv. osv., når man sætter det sammen med Uranus i mit stellium. Men i virkeligheden så betyder det i min egen optik noget andet. Da ascendanten er den man møder udadtil og da det er 1. hus – altså: Jeg Er... så er der i mig et sammenfald mellem ascendant og Neptun. Og Neptun er humanisme og idealisme. Det er healing og kreativitet. Så jeg er healer og kreativ/skabende i min blotte tilstedeværelse. Og det er så det, man sjovt nok også kan tyde ud af nedenstående aurafoto! Jeg healer ikke med lånte fjer. Jeg healer med det jeg er – men kan også skabe det jeg er; – symbolerne, og give dem videre!... Det får mig lige til at tænke på den kanalisering jeg fik engang om, at jeg er verdens frelser. Nu forstår jeg, hvad man mente med det og at det er mere sandt end jeg ville have det til at være...Jeg er født som det. MEN vi er mange om at være det. Og havde man dog fra åndelig side bare brugt nogle andre ord. Jeg er ikke bare den nye Kristus osv. Det er jeg simpelthen for beskeden til at ville kræve mig betragtet som. I tager fejl, hvis I tror jeg ønsker magt og enevælde for mig selv og underkastelse fra alle andre. Det er lige omvendt – jeg underkaster mig alle andre – ellers havde der jo aldrig været et Sigma-værk... Fatter du nu forfatteren? Du/omverdenen har hele tiden villet have mig ned under dig/sig – men som du måske nu forstår, så var jeg der allerede – og det forvirrer opfattelsen og folk kan ikke se, hvem jeg er. Jeg er din tjener. Jeg er verdens tjener og ikke dens pisk. Men jeg er også i clinch med Shambhala, som er menneskeheden center – og den energi lige NET OP magt, styrke og der hvor Guds vilje er kendt. Og nu kender du Guds vilje med mig. Og det er ikke bare fryd og gammen for mig – det er et had/kærlighedsforhold på overfladen – og jeg kan ikke love dig, at jeg kan nå dybden. Det kræver nemlig, at jeg går ud af verdens blændværk – og det tillader vort IT-samfund ikke. Vi har med andre ord skabt en One World pt., hvor guddommeligt samarbejde ikke er muligt. Derfor vil IT på sigt forsvinde igen til fordel for genopdagelse af det organiske liv. Indtil da må jeg finde ud af at leve med fortvivlelsen, men kan måske via NET OP den forliges med min rolles nødvendighed i verden uanset, om den sker for åbent tæppe, for åben skærm eller jeg bare skal begynde at sende energien ud i æteren uden at skrive værket her færdigt? Jeg kender ikke agendaen, men går for, at jeg skal supplere værket læsere med krystalskåleenergi. Den vision kan nemlig holde mit hjerte åbent og samtidig give følelsen af, at være til nytte. Og det er en følelse, der er guld værd. Det er den, vi alle fundamentalt ønsker os – at være til nytte. Derfor er ethvert land, der har arbejdsløshed planmæssigt inkoopereret i sin økonomi både ondt og godt i ét. Danmark er lige nu et

ondt land i den henseende, da man ønsker at tjene penge på de arbejdsløse. Men når denne nye viden, som ligger i værket her – om at de arbejdsløse holder energien i samfundet højere og højere, så vil man inkooperere økonomisk underhold af en helt anden kaliber og i godhed og i anerkendelse og ikke som nu – i spot og spe og med psykiatriske diagnoser. Det er simpelthen en skændsel mod den opstigning i guddommelig orden, der skal forstås og erkendes. Danmark er i opposition mod Universet og på kollisionskurs. Derfor fik vi finanskrisen. Ordet i sig selv er betegnende. Vi fattede ikke hvem, der skulle have flere finanser at gøre godt med. Næmlig lysarbejderne. Nå, jeg må køre til min mor nu. Klokkeren er 11.23 = 7 = Healing nu. Jeg mærker da også min nakke tydeligt, så lad mig tjekke efemeriden for Neptun/den forlængede marv og de 14 minutter strøm i nervesystemet=5= Merkur... Klokkeren 14.34 går Merkur parallel med Neptun...så det passer meget godt med, at det er dette aspekts orbis, der fanger mig ind NET OP mere end 3 timer før, det bliver eksakt.

Når jeg kommer tilbage, må jeg se om det lykkes mig at starte med sms-teksten.... Det er sgu da utroligt! Er det krystalskålene vi venter på? Lykkemageren har end ikke givet besked om købet endnu. Det behøver ikke være ham – det kan være forhandleren, der smøler i sin forståelse af fri vilje og markedsføring. Hvis det handler om at afvente rette tid, så er jeg ved at sige stop. Så ønsker jeg ikke at arbejde videre i værket. Det må høre op nu, tjeneste eller ej. Der er flere tidsenheder at være tjener på. Blueprintet har én tid og den egoistiske vilje har en anden tid og den frie vilje har en tredje tidsenhed, som faktisk slet ikke kan bruges til noget i den form, den dyrkes i dag. Her bruges den nemlig ikke som et aktiv, men som en passiv undskyldning for dovenskab og påberåbelse af tilgivelse for samme egennyttige forhold til eksistens. Nok om det tiden går og jeg smutter...11.35=10=1 ...Sol over Gudhjem på side..22.

02.11.15

Man kan leve sit 11-verliv ned til at være en 2-er. Begge dele rummer kærligheden og det er den, vi skal have til at dukke frem nu. Den skal ikke længere ligge undercover. Elvere og Sidher har vi vidst nok vist nok af eller hvad? De findes i naturen og derfor går jeg ud fra, at afdøde også samarbejder om dette bogværk, for det, der skal med i bøgerne bliver leveret på den ene eller anden facon. Og den næste ting gives i bymiljøet.

I går var min mor lige lagt i seng, da jeg kom, og hun var træt. Derfor blev det kun til et ultrakort besøg, hvorefter jeg følte, at jeg skulle tage i Center Nord og købe ind. Jeg skulle ikke rigtig have noget, for jeg havde ikke set Føtex-kataloget endnu, så det måtte blive lidt på gefühl.

Jeg steg ud af bilen i parkeringskælderen og gik mod indgangen. Ved den nærmeste betonsøjle faldt mit øje på en grøn kugle. Først overvejede jeg i farten, om det var tilfældigt og gik et skridt forbi. Så kom tankefølelsen af, at det nok ikke var tilfældigt, for kuglen var større end jeg havde ventet...ventet...hm... var der en skjult Plan?

Jeg fotograferede kuglen og tog den op. Det var en pinnochiokugle. Stor af sin slags, som kom den fra en megapose af godter.

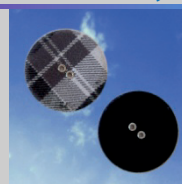


Der er ingen bånd, der binder mig.

Jeg kom kuglen i lommen, men først da jeg var kommet ind i Føtex gik det rigtig op for mig, at jeg havde fået en *Pinnocchio*-kugle. Det vil altså sige, at dét vi kulturbåret forbinder – laver et usynligt kultur-gen-bånd til, kan erstatte den reelle tegning af Pinnocchio uden bånd, som Susan O'Hara for længe siden højt og helligt og frejdigt lovede at tegne; men som alt det andet hun siger ja til bare forsvinder ud i den blå luft. Pinnochiokuglen bliver altså et kultursymbol. Et symbol, der binder os sammen. På samme måde som Manusymbolerne binder menneskeheden sammen og kæder os sammen med en svunden tid, hvor ubetinget kærlighed var værensformen, selve eksistensens fundament.

Men der ligger meget mere end dét i den grønne kugle. Der ligger skuffelsen over, at et andet menneske ikke holder, hvad det har lovet, så man skal gå andre veje for at få sit *Blueprint* manifesteret. Selvom jeg går ud fra, at det er Planen, at Susan O'Hara skal agere som hun gør, for at jeg skal skrive således om hende og finde den grønne kugle i stedet. Så jeg kan regne ud, at vi skal ind i skyggen bestående af skuffelse over andre mennesker og livet som sådan. Og at de mennesker, der indgår i denne bog, har stillet sig til rådighed med deres *Blueprint* på godt og ondt. Det gør mig personligt ked af det, at tænke på, at vi har måttet inkarnere med tunge problematikker for at illustrere noget alment menneskeligt i dette bogværk. Jeg har det ikke godt med at skulle gå i clinch med de mennesker, der i dag står mig nærmest og sige, at de skuffer mig, for gør de reelt det? Den grønne farve er jo både levertemperament, misundelse, nye grønærter på suppen og hjertechakras farve. Og det kan da blive så let som ingenting at komme til at gå solo, når man rakker ned på folk. Det er dog helvedes forgård at skrive disse bøger, for der er så meget, der er konstrueret til lejligheden i *Blueprint*et, men hvis de andre ikke kan se det – ja så bliver jeg udleveret som den største Lort af alle om lidt. For Fanden da, hvor er det

træls. Hvorfor skal man være både Adam og Lilith på én gang.



Vi kunne

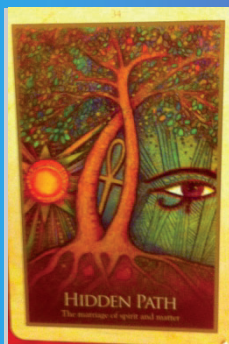
bedre have taget Adam og Eva. Det er knap så farligt. Men det er nok også derfor, Lilith måtte ud. Adam og Lilith er som at forene olie og vand, og det ved enhver er som at kaste vand på en gås. Det preller af. Og vi kender problemet – man bliver ved at sige noget, man gerne vil have andre til at efterfølge, men det preller af, og man bliver til sidst godt



gal i skralden eller pissesur og begynder at agere negativt ved først at sende kommentarer ud gennem sidebenene (lever-handling), siden bliver man mere direkte og

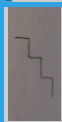


til sidst råber og skriger eller slår man – alt efter opdragelse, gemyt, skyggeside og/eller planetstillinger. Der er intet odiøst i dette nu om dage eller i vor kulturarv. Vi har kendt det siden krystalpyramidefolket forlod kloden. Det var nemlig tider dengang og dem skal vi have til at genopstå. Vi skal lave en REX, der er til at forstå. Og jeg ved nu, hvor de Sirianske Ara-symboler kommer fra. De stammer fra denne tid, hvor alle havde Manu-symbolerne intakte. Så først må vi reparere Manugenerne og så bygge de andre symboler ovenpå. Hvordan det sker ved jeg ikke, men der *v*iser sig nok en vej – selvom jeg trak tarotkortet ”Den *skjulte* vej”.



Ankh op i dig selv

Sommetider må vi bare gå i blinde og håbe på at Fortunet støtter os. Det samme gjorde Marie i går. Jeg mødte hende i Føtex. Marie ser ikke så godt mere og er for nylig faldet pladask på hovedet over et trappetrin, hun ikke så. Lorte Fotune! Men krystaltrappen



kan man ikke få at C. D der ikke nåde at gøre V... Så hun er ilde tilredt med blå øjne og fortykket læbe. Omgivelserne slår altid tilbage, hvis man ikke er opmærksom. Det i sig selv, kan få os til at leve et liv i frygt og angst og blive handlingslammede og derfor er tillid til Altet Alfa Omega. Det går dog bedre med Marie. Jeg tilbød at køre hende hjem, så hvis hun skulle have noget tungt i kurven, så kunne hun med sindsro købe det. Og det gjorde hun, for hun skulle have gæster NET OP i dag.

Jeg skriver dårligt i dag, der er for mange valgmuligheder for lag i teksten og jeg har



ligesom ingen guid på. Det er svært nok at være Perlemor i bare 3 lag, men dette her er jo multilevel, jeg skal strikke sammen! Det går knap så godt lige nu. Klokken 8.05 gik Merkur ind i Skorpionens tegn, så der er meget dybdepsykologisk materiale, der vælder op og jeg har på fornemmelsen, at luften skal renses mellem os, der er involveret i denne bog. Det vil sige, at vi skal *dybt ned i undergrunden* for at komme gennem mosten, som jeg havde regnet med bare lige at skulle *let* henover.... Hvor irriterende! Det er som om den fornemmede agenda udebliver. Kan vi ikke snart slippe for mere dybdepsykologi og negativ omtale og al muligt skyggemateriale? Kan vi ikke få andre grønærter på banen og smage det søde liv uden hele tiden at skulle være oppe på lakridserne.



Ruul små bølger! Ruul min strik!

Det er 44 år nu, hvor jeg har vidst, at man ikke skal tænke, som verden vil have én til. Nej, det er mere endnu, for det har været der altid, lige siden jeg tog den helt store tur ved børnehavestart har det været sådan... så det er sgu da 55 år, jeg har været tvunget den forkerte vej i forhold til mig selv og mit indre og den viden og visdom, jeg går med. Nu er det nok! Jeg må synge min egen sang, gøre Den sorte Perle til *min* sang. Det giver mere X-faktor for sjælen.

55 Personlig frihed. Frihed af bånd fra fortiden. Lad os få flere Pinnochiokugler på banen! Og ovenfor var det **44** Balancen imellem det spirituelle & det psykiske. **Fundamentet for en ny begyndelse.** Lad os trille så mange pinnochiokugler vi har på banen! Vi vil ikke længere nøjes med sorte og hvide perler, nu skal der altså kulør på!

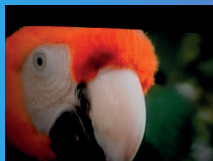


Mer' vil ha' mer'!

Krystalklart

Jeg ved ikke lige hvad der sker, men pludselig bliver tekstfarven pink. Det minder mig grangiveligt om Rikke, da det oftest er farven på teksten, når hun er inde i billedet. Og Highlinereren har vi også pludselig mistet.... Dualen er altså skadet på sine gener og antennen fungerer ikke? Måske suger hun på lappen undercover **The Coat of many Colors?** Eller betyder det, at guiden melder sig på banen? **Yellow is the color of my true loves hair.** Hold da op, hvor det svimler nu. Jeg sidder lige pludselig og føler mig som

om, jeg er ombord i skib og vi vipper fra side til side. Jeg er på vippen til at sige, at det ikke har noget med Rikke at gøre dette her. Det er noget andet. Det er ganske tydeligt, at jeg vipper fra side til side, selvom jeg sidder stille på min pind. How weird!!! Måske er jeg blevet til en sørøverpapegøje?



Poppe poppe op i kabyssen for en popcorner of my eye

Jeg er på dybt vand...og Skorpionen er et vandtegn. Det er dog højest besynderligt dette her. Jeg kunne ligeså godt sidde på en rullende færge med en pe og forsøge at skrive, mens andre snakker omkring mig. Jeg fatter ikke en meter. Er det Set. Peter?...der var noget med, at Susan O'Hara havde været en del af Simon Peter... er det et vip med en vognstang om at gå videre i sms-teksten? Er det NB 22, der er ved at blive hævet eller sejler sin egen sø eller er ude i høj sø? Det minder mig om F16-flyet, der er ved at blive hævet fra 20-22 meter vand ved Rømø. Er vi konverteret fra skib til jagerfly og hvad jager vi egentlig mere end det jawer? Og hvad med concorden i korridoren og Finansministeren, der havde finanserne, men ikke vidste hvad han havde i korridoren. Jeg vidste, hvad jeg havde i korridoren, men havde ikke finanserne, for dem tog ministeren gennem SKAT. Ordene har symbolsk betydning, men jeg husker ikke længere, hvor jeg har læst om betydningen af ordet korridor. Jeg gik jo allerede i år 2000 over til en kondor som ikke flyver i whiskeybæltet og der er noget Neptunsk over dette her.



Black and White i ét.

Jeg er i det hele taget færdig i motoren, hvad symbolik angår. Det er så mange år, jeg har været tvunget til bruge det, men for længst selv givet slip på det. Ahal Det er måske derfor, jeg ikke husker en skid. Jeg har givet slip på alle de omgangsformer, hvor man bruger dette og hint og så er der bare ikke noget nyt at tage fat i, for det var jo dét, jeg selv skulle lave og jeg bestiller ikke andet end at gå med lånte skyggefjer og viden, der kommer hid og did fra. Og jeg gi'r bare en omgang til i omgangsformen. Ved tilfældighedernes spil, mere end af min egen interesse. Hvis jeg skal videre med mig selv nu og ikke bare være Sigma/Zigma, så skal der andre grønarter på suppen....



Det ringer på døren...

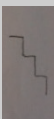


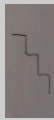
Øjeblik... Det er en murer, der skal tjekke trappefundamentet efter den murer, der reparerede trappefundamentet i Missing Link bogen. Det er et dobbeltjek af fundamentet. Men vi er vel også i en REX. Det sker dog pludseligt, som det Uranus-4-tal, der blev lavet dengang. Det giver så lidt tid til

eftertanke – var det murerens tanker og indstilling i æteren, der fik mig til at vippe? Hvor sensitiv har man lov til at være på Jorden anno 2015? Med en REX er der vel dobbelttid i en Happy Hour. Der må så være 4 gange så lang tid på en dag! Lad os fokusere for at holde balancen.

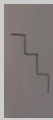
Det eneste symbol, der endnu har været vist i denne bog er NET OP trappen  Jeg

har NET OP i dag hentet symbolet trappen  fra et andet dokument og sat det ind.

Og så kommer muren *pludselig* (=Uranus) for at efterse trappen . Det er vel ikke tilfældigt?! Og hjernens bølgende fornemmelse er også Uranus, sammenholdt med det 4-tal på trappen, som også numerologisk set er Uranus, sammenholdt med at jeg skriver

via elektronik, det er også Uranus. Lad også os efterse trappen , når buddet nu kommer så direkte sendt. Mureren har NET OP repareret 4-tallet. Det er $4 \times 4 = 16 =$ imødekommenhedsstrålen. Og det er 4 gange Uranus in the double up Happy Hour, samtidig med at vi snakker trapper og krystaltrapper. Summa summarum. Tiden 4-dobles, når vi 4-dobler Uranus og Krystalsolen kræver 4 hjernedele og er kontakten til Universet – måske højere udgave af Uranus? Eller kræver et stellium med Uranus i 9. hus for at kontaktes/verificeres??? Har jeg en opgave, eller er jeg bare 4 gange for meget selvfølelige? Dvs...undercovermeddelelse – der mangler et sidste aurafoto.. Bopbop – det kræver endnu en helsemesse, for kun på én messestand kan lave papirfotos. Vi skriver altså efterår 2016 inden bøgerne er færdige ☺...

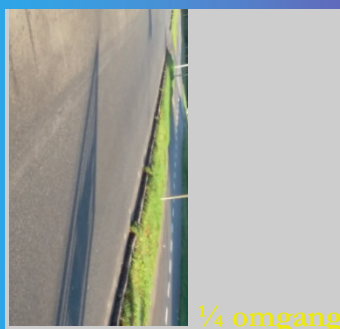
Da jeg var på Helsemesse 2.-4. oktober 2015, blev jeg denne gang tiltrukket af inkasmykkerne og valgte at gå til foredraget omkring sælgerens rejse til Peru, hvor

smykkerne er importeret fra. Pludselig opdagede jeg, at trappen  er et meget vigtigt symbol for inkaindianerne. Nu svimler jeg igen! Det må have forbindelse til de pyramidedynastier, der herskede dengang for flere århundreder tilbage – måske endnu længere tilbage. Trappen er en del af Chakana – altså inkakorset.



Tap tap på alfår vej. Hvilket efterslag...Aah, nu ved jeg hvorfor, jeg svimler og bimler. Jeg fik jo fjernet mit gamle indianerliv på messen. Det hang fast i en korridor. Dét var altså skyggen på min sjæl! Og nu kan jeg så ikke holde balancen, fordi han ikke mere er på Vægtskålen i denne sammenhæng. Der mangler en energi eller også er jeg blevet mere

fleksibel? 1 af 2? Jeg ved ikke noget, alt synes at sejle sin egen sø lige nu. Jeg ved bare, at i går aftes, da jeg ville lave SoulBodyFusion, da var den kanalspids, der før havde vist mig op til meget høj viden blevet hvid, hvor den før var sort.



1/4 omgang

1/4 omgang vej er gået og der er doblet op In the Happy green Hour – så 2/4 = 1/2 færdig er 1/2 fuldendt. Og Lilith kan brokke så meget hun vil over det, og finder nok hjem igen. Hon ska nok bare li' ha slow lyng te en bejt, å ha bundt dei åu vien, så dæ æ liim te både hinne sjæl åu hinne muer...

Denne indianerinkarnation er godt nok planmæssigt blevet brugt som skygge for min indstrømning. Det var hans enorme ked-af-det-hed, forladthed, ensomhed og manglende respons fra galaksen, der farvede tonen i min kanal og formodentlig har de to andre psykiske liv, jeg havde oppe og vende også sat sit præg. Men nu er de Blueprint-tidsmæssigt korrekt fjernet.... Jeg svimler stadig. Det giver dårlig tekst. I'm sorry.

Net op i Peru er der livlig kontakt med Universet, så ikke mærkeligt, at vi har Uranus med på sidelinien. Er der noget i efemeriden? Øjeblik... Nej intet.. Og vi er i Skorpion... også med Merkur NET OP nu. Men Skorpion er Pluto, Neptun og Måne i de 3 dekanater (3x10 grader i stjernetegnet repræsenteret af hver sin planet.). Pluto var i sin tid, før den blev opdaget, repræsenteret af Mars i Skorpionens tegn... og Mars står nær min sydlige måneknude... (tidligere liv) og Neptun står nær min nordlige måneknude (det man skal i dette liv)!!! Det vil sige, at min svimlen og bimlen skyldes, at jeg sidder og vipper mellem tidligere livs karma og mit indeværende livs dharma – hvad jeg kommer fra og hvad jeg går til.

Mars er voldsomhed/ knive/ ild/ krig og Neptun er næstekærlighed/ healing/ kunst/ stimulanser. Og jeg har jo også fået hugget hovedet af engang som inkamedicinmand/Tumi. (Og jeg så Frøen på messen og så at han også havde været Tumi i et tidligere liv – men i den nuværende inkarnation har han lige fået "hugget hovedet af" af pressen for sin lysnæringsterapi.) Men min tumiinkarnation er ikke den indianerinkarnation fra korridoren. Den handler om sult, længsel efter at komme hjem til Stjernerne og at blive svigtet fra galaktisk side. Det minder meget om det, jeg har siddet i. Og alt det jeg spiser, selvom jeg er på lysnæring. Og den manglende kontakt til Sassa, adskiltheden og det forfærdelige bytte til Lille Rama i stedet. Men det nytter ikke at græde eller beklage sig over spildt Mælkevejsnitte – den er jo spist... og lyngkosten snittet via "det hvide snit" i Altet. Men der er noget med trappen som Manusymbol og Uranus og lige NET OP kontakt til Stjernerne.(Multilevel – man tog heller aldrig bladet fra munden på det beskrevne blad Stjernerne.) Måske kom jeg fra Pleiaderne i indianerlivet dengang – og måske gjorde Bertha også? Måske husker hun, at de ikke kom og hentede os? Måske derfor har hun en uren/forvrænget kanal, der betragter dem fra Pleiaderne som onde?! Vi skal huske hele tiden at forstå vores spiritualitet og input ud fra helheden. Vide vi lever i en overgangsfase, hvor de tidligere livs erindringer popper op og besværliggør helheden og sandheden. Og vore skygger er derfor vigtige elementer for,

hvad vi gør ved hinanden og hvorfor. Der er så mange forhold, så man ikke kan vide, hvad der stikker under Skorpionhalerne. Vi ved kun de stikker dødeligt og at det gør helvedes ondt. Så godt jeg har blandet op med Neptuns næstekærlighed og humanisme. Pyh ha da! – Det siger man ellers også, når der er varmt og jeg sidder faktisk og fryser. Mine hænder bliver som is nu. Jeg må have fat i min lilla trøje, naturligvis fordi lilla og Pluto og Pluto og sSkorpion hører sammen og fordi der er koldt i et kapel.... idet jeg siger kapel, er jeg tilstede i et kapel i Frankrig og ser på Maria Magdalenes kiste og en hvid marmorfigur. Der er en dobbelt hage ved det syn.



X-faktor!

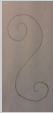

Det er en syret dag at skrive på. Måske skal jeg stoppe? Uh, hvor jeg fryser nu, ved tanken om bare at springe over, hvor gærdet er lavest og hoppe på hovedet ind i de sms'er! Vi kommer jo ingen vegne ved at blive ved at træde vande. Måske er det vilje, og det at gå sine egne veje, der skal til nu?! Nok er nok, med at ligge i det vandige flow og bruge "Den sorte Perle" som en rød-hvid redningskrans af energi-stimulanser. Lad os gå i land, komme igang og mærke L'Oortet. Men først en trøje og lidt lun frokost – for jeg ryster af kulde nu. Der er godt nok koldt i Oortstræde!

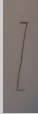


Nok er nok!

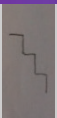
Klokken er 12.28 og ligesom jeg havde sat pc'en på pause, kom jeg i tanker om tastefejlen

ovenfor: sSkorpion.  Skal vi have fat i flere Manusymboler til nedenstående? Og er

der noget gemt i Sigma/Zigma  ? Nå, så blev det sort skrift – men det ved jeg da godt

hvorfor. Det har en naturlig forklaring. Det er fordi billedet  har stået op ad sort skrift... Nej, det har det da ikke og selvom dokumentet, det kommer fra, er med sort skrift, så er det ikke den skrifttype og da slet ikke med tynd skrift – den er NET OP fed! Hvad sker der? Der må altså være en

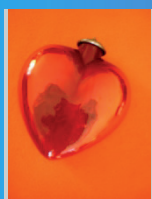
unaturlig forklaring så! Det må være Skorpionen, der stikker under. Pluto, der transformerer og byder at "trække lige" med den sorte skrift i sms'erne som de står nøgne nedenfor nu? Jeg er på glat is. Jeg kan vælge og vrage indenfor udgang af symbolik. Meget underligt. Der plejer at være tydelig psykisk guide på. Jeg har flere muligheder for at fortsætte 1: – Tolk ud fra dagens astrologiske efemeride – det bliver dybdeborende petitesserytteri, der ikke springer over, hvor gærdet er lavest. Og har vi ikke Christian den 10 på sin hvide hest i snit, så ved jeg snart ikke om jeg gider. 2: - Skriv de peruvianske tolkninger af Chakana korset og sæt det i relation til kraftdyrene kondor, puma og slange og find

noterne fra foredraget og gør opmærksom på, at trappen  oplyser alle skygger hele vejen rundt i løbet af et døgn og at det NET OP var denne nordlige og vigtigste del af korset, der er givet som et Manusymbol, længe før jeg kendte til inkasymbolik i indeværende inkarnation. Jeg gider næsten ikke gå i gang med det, for det ene tager det andet med sig, og jeg kan allerede nu se, at pumaen, som repræsenterer midterste trappetrin og dermed den midterste materialistiske verden i inkaoptik også vil føre snak om Hathor som sort puma/panter med sig, og så skal jeg til at indsætte en sang fra "The Well"-cd-en, hvor der indgår en sort panter. Nu er det bare nok. Der skal nye grønærter på suppen. Det er ederduneme nødvendigt, hvis jeg skal slås i hartkorn med at være Queen of the Silver Dollar. Jeg nupper en pinnochiokugle grande og smutter i land på den anden side af flowets River Grande. Alle veje og vildveje i værket fører alligevel til CD-Rom-essensen. CD og brug dit elskede Internet. Måske står der noget under Chakana eller på www.InkaDesign.net, du kan bruge?



Der er ingen bånd, der binder mig. Jeg er jo den skøre kugle.

Det skulle da lige være det grønne hjertechakrabånd. Selvom hjertet faktisk, før det blev den grønne farve, reelt var rødt! Måske i de gamle Shamballadage på legendernes tid? Måske hang hjerte og hjerne sammen dengang, måske eksisterede det mentale hjerte indtil det fik et Tryk 16?



Skal vi flette vore julehjerter sammen? Min Røde aura

Thi det skete i de dage, da tællelyset talte ned mod Mayaindianernes solhvervs-runde-skifte den 21.12.2012, at kærligheden blev farveforvekslet og fik katastrofale følger ved en fejl på kommandobroen. Bertha skar båndet over den 12.12.12 frem for at vente til dimensionsskiftet den 21.12.12. 12 og 21 er ikke det samme, men tværsummen for begge tal er 3. Derved endte mit og min mors liv tragisk, hvor det i stedet skulle have løftet os. Et krystaltrappetrin blev overset. – Ah en link til Maries fald forleden – det er altså karmisk forbundet med dette her og Bertha. Men jo, Bertha smadrede det hele og

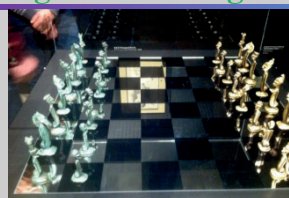
efterdønningerne fik Marie så forleden. Er jeg forkert på den, eller hvordan og hvor langt breder bølgerne sig ud? Da jeg var ved Celeb til Bowtech-massagen i september 2015 sagde den deva, der stod for behandlingen den dag: ”Du ved ikke hvor langt det du laver rækker ud...”. Jeg vidste ikke, om det var godt eller skidt at række langt ud... nu ser jeg, at det vi lavede rakte langt ud og at de, der ødelagde det rent faktisk nu, må sidde med en dårlig smag i munden.



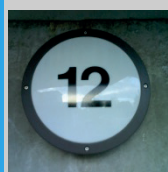
Løven løver på den lange bane.

Min mund smager af den sidste lune Løv-postej, jeg fik til frokost lige før – og den havde NET OP sure asier på... og sådan har jeg det også. Jeg kan stadig blive sur over spildt Mælkevej. Og det sker, fordi jeg nu har siddet og skrevet i 10½ år for at rydde op efter andres rod i Jordens energier, fordi de ikke selv har opdaget svineriet og ansvaret. Jeg er

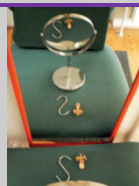
blevet kosmisk rengøringskone på Månens skakbræt



, hvor



Springeren er konverteret fra

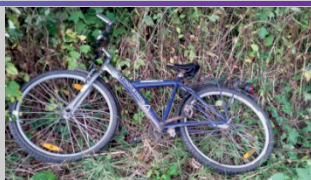


Enhjørning



til

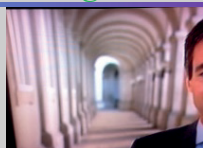
Uranuskompagniets



Jernhest og jeg er træt af at hoppe og

springe og ligge på knæ for andre og få en ringe løn i forn af at blive pisket og sparket på, som eneste feedback. Min gulvklud er hullet, slasket våd og gammelgrå af at svabe og

svabe i de andres



”hellige” haller. Og imens går vi glip af hele

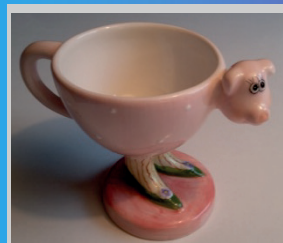
manukomplekset og kontakten til Ara og Sirius. Det er fandeme flot. De selv-troende har det godt. Som der var en spirituel lærer, der engang sagde til mig – det kan godt være du er klog – men vi andre har det sjovere.... Hvorfor hjalp han ikke? Fordi han så og sagde: Du skal til og ud med Gud! - Og så skal man jo heller ikke tro, at man skal blande sig, eller at man kan gøre det bedre... Så er det lettest at give ansvaret over og holde ryggen fri.

Det tog så en del år med Gud ved hvad og hver mand og til sidst endte jeg op med en

 præstedatter, der boede på Sjælland. Jeg tippede og vandt en 12-er, thi lige trækker lige. Og nu jeg lige tænker over det med at gøre rent... Susan O'Hara var endog gået så vidt, at have prøvet at lave et fysisk rengøringsfirma! To koner, der rengører hver sin form for fundament må tilsammen danne en højere syntese – så vi går over til mobning – nej, jeg mener mopning – mange hører ikke forskel på b og p nu om dage



og BP sviner da også en del i mange farvande. Men når den indre vejleder siger: MOP, så skal man ikke høre det som MOB! Det er lige omvendt! Så nu fortsætter vi den indre Soap-Opera og går til den med den store svaber. Vi går over til mopper, for det går hurtigere, selvom vi så må snyde udenom alle hjørnerne i Chakanaforståelsen af livet mm.. Gamle koste fejer bedst, men der er hvirvlet for meget støv op med tornadoen i svinestien og Miss Piggy er ved at få støvallergi. Det tærer på immunforsvaret og jeg risikerer at prægningen gennem værket sætter sig til en kronisk negativitet. Så nu rykker vi Medusas teltpæle op og svinger kosten og mopperne op i en højere syntese – vi tilsætter en støvsuger, så Sfæren bliver renere og en ny positivitet kan blomstre. Vi samler altså 3 metoder i ét Kinderæg (Kosten fejer for egen og andres dør og forklarer alting i detaljer. Moppen trækker store linier med symbolik og Støvsugeren bruger lige energisymboler som genvejstast.).



Welcome to the SMS Muppetsshow!

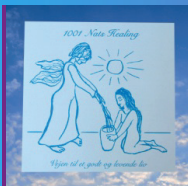


19.09.12 kl. 11.06 Til O'Hara: Det er noget energi så, der gør det. Men det kan ligeså godt være det er relateret til qi gong-holdet i eftermiddag. Surt show for så går mine energier bare ud i byen og det huer mig ikke. Nok er nok.

20.09. kl 13.49 Til O'Hara: Det er jo en stærk friktion at blive udsat for. Der skal lægges helt nyt energisystem ind i kroppen og skiftes meridianbaner og overgås til lysnæring. Så det er ikke nogen lille opgave at gøre det så langsomt, så det kan forklares. Det er samtidig opbygning til næste Koncept om 2 år. Det er ikke ufarligt at gå forrest, og skal det hjælpe andre må det være prøvet først. (04.11.15 er det 2 år fra d.a? altså 2017? – Kroppens devaer bestemmer hvem du er på psykisk genniveau. De er med til at generere de konturer, der danner sig som entiteter. Derfor skal vi i den nye tid skifte over til Misaerne, der er hjælpere på lysnæring i den form, der har udskiftet/illumineret det bestående meridiansystem, eller vist det som lag, der arbejder sammen – modtager og

afgiver og transformerer energi til stof. Dette sker som følge af og følges samtidig af, at vi opgiver dualismen og bl.a. forener både mandlige og kvindelige kosmiske energier i os selv frem for at udkrystallisere forholdene – bl.a. som problematikken lys og skygge. På kemisk niveau vil det svare til natrium og kalium, som er "antagonister" i kroppen forener sig til et højere energikompleks, som kroppen bruger. Det betyder også at begreber som "udvikling" og "udrensning" ikke eksisterer. Det giver ikke længere mening.)

23.09 kl 9.05 Til O'Hara: Nu har jeg forstået bogen på nettet. (04.11.15 Blueprintsamfundet –visioner for Danmark) Så vi skal nu gå meget målrettet uden



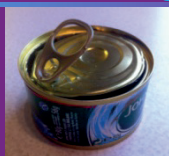
svinkeærinder efter at lave, det der mangler, så jeg igen kan hæve min energi og bevidsthed og gøre værket færdigt. Når alt er færdigt, skriver jeg netbogen færdig, og så får piben nok en anden lyd! Jo før jo bedre og 21.12 bliver lige nu et must. (04.11.15 Men englen blev "væltet af pinden" og lagde sig ned undercover, og kom derved



på tværs i halschakraet og lavede en blokering (Gylp....)

02.11.15 Jeg har lige scrollet henover sms'erne. Det lader til, at det til min store overraskelse kun er mine egne sms'er, der er skrevet ned. Jeg ville have svoret på, at de andres sms'er også var indskrevet. Hvad i alverden skal vi så med de næste 100 sider??? Det kommer fuldstændig bag på mig dette her! Så kan jeg bedre forstå, det er gået så trægt. Der er ingen opbakning. Der er ingen feedback indskrevet... det er dog besynderligt – men alligevel leder ordet feedback mig til at forstå, at dette her ligeså godt kunne være fortalt hvem som helst, for alle er lige glade og hører ikke, hvad jeg siger. Der er ingen aftager i den anden ende, mine ord ender blindt og det er Berg-energien, 12-

eren. Det her sker før [] Zig i e [] et... og det er samtidig mig selv trukket ud af [] []



Sigma/Zigma. Ahahahaha Ahahahaha!!! Nu forstår jeg det – Jeg er gået SOLO! For helvede da, hvor er det dog kryptisk hele vejen. Her går man og tror, at det er

i det virkelige liv, at jeg skal gå solo – og så er det bare en række [] [] Sigma/Zigma

sms'er, der taler for sig selv – altså en kvinde af få ord! (04.11.15 "Du ender med at blive en kvinde af få ord." Er vi så færdige nu?... Jeg kan gå til Nederdelebogen og så Bogen i bogen?)



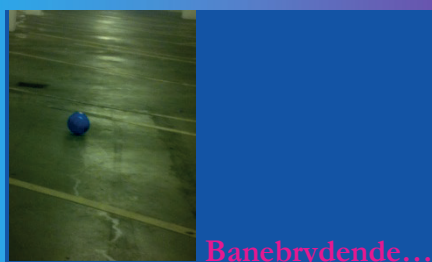
På den anden side set – så er det vel et optimalt billede af vort virtue reality samfund! "Har du talt med dit barn i dag?" "Ja, jeg sendte en sms...". Virtue reality er træning af telepatisk kontakt, hvis man anlægger den positive indgangsvinkel, men et liv i social fattigdom og ensomhed, hvis man ser negativt på det. Vi må dog lære at forstå, at vi aldrig er alene. Og når vi bliver behændige på alle de højere evner, så er det sket med at putte sig bag en skærm. Så er/ ser vi hele tiden hinanden overalt – ved den blotte tanke. Men nu er klokken blevet 14.18 og jeg vil køre til et autentisk møde med min mor. Det ved man, hvad er! Hellere en hånd i hånden end en hånd på tastaturet.



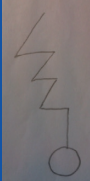
Taknemmelighed... solo og få ord i ét Kinderæg.

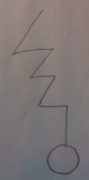
Når sådanne Solo/ kvinde af få ord - sammenhænge går op for én i den negative forståelse, hvor jeg er blevet holdt hen i uvisheden gennem ca. 11 år nu, så forstår jeg godt Løvens udsagn om, at det er kumpaner, vi havde med at gøre. Men jeg synes også fortsat at vide, at det er os selv, der trækker os selv rundt ved håret, fra et andet bevidsthedsplan. Vi kan reelt ikke vide det, men det er det mest sandsynlige. Under alle omstændigheder så viser det, hvor lidt vi er herre over egen tanke og i eget hus på det fysiske plan. Are we Human o rare we dancers. Det du ikke må vide kommer ikke til dig. Ser man positivt på "de få ord og solo", så ved vi, at alt er på samme tid i enheden og Taknemmeligheden ovenfor allerede eksisterende på samme tid som den negative udlægning og tone i den langstrakte bane, hvor Løven løver. Alt kommer an på øjnene, der ser. Hvor mange øjne der er åbne i den autentiske enhed, og hvad der er udfoldet tid i Blueprintet. Blueprintet er kuglen trådt ud på en tidslinie – derfor er den udtrådte Perle i "Vrede-bogen" også at udfolde et Blueprint, der så blev til de mange "ekstra" bøger, som jeg/vi stadig slås med at få færdige og få til at hænge sammen, fordi man *ikke* udfolder et Blueprint ved at træde på helheden. Det giver missing links perlegruset imellem. Tror du stadig på den frie vilje? Kan du se, at den frie vilje ligger over helheden? Kan du se, at den frie vilje ligger på det plan, der har overblikket over helheden/Perlen? Kan du se, at Blueprintet er en konsekvens af beslutninger på et højere bevidsthedsniveau og at det giver mindre fri vilje, når beslutningerne skal effektueres?

Jeg var på Vægten forleden i overgangen mellem Vægtens og Skorpionens tegn og syntesen var det sidste stik. Jeg vejede 77.00 kg!!!! Dét er resultat af den frie vilje på et andet plan. Det er *ikke* med min frie vilje, at jeg spiser, hvad jeg har lyst til...Min frie vilje ville have sat en grænse for spisning. Og grænser sættes af det angste ego. Jeg brød mig ikke om vejen, men kunne kun være i Blueprintet og den frie vilje fra et andet plan. Tilsammen gav Blueprintet og den højere vilje mig 77 korporlige kilo højere syntese af helheden 77: 77 er mestertallet for: Stor indsigt & oplysthed. Forståelse af vores tilstedeværelse. Og det er jeg egentlig meget godt tilfreds med. Det er da en feedback, der er til at føle på.....☺☺☺



Hov, nu bliver teksten pludselig pink af sig selv. Men denne gang ved jeg, at det hører til Manusymbolerne i pink, som jeg forleden fik en fornemmelse af står for inspiration. Og

lige nu får jeg en trang til at sætte et manusymbol ind her . Forestil dig dette symbol bøjet i lysende pink neonrør....Nu ved du så, hvordan du skal tolke symbolerne, der kommer fremover. Symbolets blyantsstreg svarer altså til tekstens farve....endnu vides ikke, hvad highlineren betyder....Ah, men det kommer nu...Nu ved jeg det, da mit hoved lige flyttede sig i en sekund- pause og mine øjne falder på en seddel, jeg har liggende ved siden af. Øverst på sedlen står der: Spejle mig selv + har de andre (/modtageren af sms-en) samme psykiske gen eller et beskadiget psykisk gen? Det vil sige, at highlineren er mit spejl i de andre – feedbacken – og hvorfor skal highlineren så være blå her? Fordi jeg spejler mig i den blå ballon fra p-kælderen i Storcenter Nord. Den indeholder luft og den blå farve indikerer spiritualitet – jeg spejler mig altså lige nu i den eksistens, der sørgede for at få anbragt den blå ballon i den rette bane og bås. Så altså

pink + blå = inspiration fra åndelig side, fordi mit manu-gen fungerer.  Alt dette her sidder på én eller anden måde som en indre viden i mig. Den kan hentes frem, når det er nødvendigt og planlagt og ikke før. Jeg har læst på Engleakademiets hjemmeside engang, at viden om farver og lyd findes i Shambhala – menneskehedens center. Det vidste/huskede jeg så ikke lige ☺. Derfor må jeg bare konstatere, at hele værket er lavet i

Shambhalas ånd uden at jeg vidste af det. Det kørte bare ret hurtigt på rygmarven. Da vi alle på et eller andet tidspunkt har været i Shambhala/ kender til det – ja så vil du allerede nu have vakt dit indre på et højere plan ved den blotte læsning af værket.

Der står endvidere på papiret: Alle sølvgener/sjælsgener kan indsættes i Guldægget (I missing link-bogen)=> Svanens æg er lagt og kan klække en gylden tid. Og vender jeg sedlen om, så står der nogle få stikord, som du så selv sætter the missing link-ord ind i:

Fra tjeneste/lysarbejder til lysbærer/lightkeeper. (17.11.15)

Jeg ved, at jeg blev betegnet lysbærer i Konzeptets dage, og vi kunne have været overgået til at leve af lys, men både med hensyn til betegnelsen og de 77kg, så må vi sige, at det hele har været hen til kommoden og tilbavs igen. Jeg føler ingen særlig menneskelig udvikling, men ved konkret, at energierne har flyttet mig hjemmefra og ud og hjem igen. Og når man skal lave et vægtigt bevis må det også indebære et vægtmæssigt bevis. Efter jeg har fundet mestertallene, så ville en 88-er jo ikke være at foragte (88 At mestre udholdenhed & helhed på alle planer.) Men da jeg helbredsmæssigt har det skidt med det, vil jeg forsøge at stoppe vægtøgningen i den frie viljes navn her. Heldigvis har jeg aldrig vejet 99 kg, så på den vis har jeg ikke stiftet bekendtskab med dette tal – men i 1999 var jeg ligesom færdig som menneske og der skete intet. Alt var stilstand og jeg gik mest op i min daværende venindes kanaliseringer og samvær og lærte nogle nye "åndelige" termer, man helst skulle holde sig indenfor for at være i orden som spirituel. (99 Slutning på en stor revolutionær cyklus. Begyndelsen på en ny cyklus.) Jeg følte mig overset og råbte og skreg til himlen, som så gav feedback med et kanaliseringkursus og et galaktisk videns- og healings-koncept som led i "store Planer med mig". Så hvad er der mere at sige – jeg ender her – solo og som en kvinde af få ord. Idéplanet styrer os gennem alle de parametre, der efterhånden er linet op i disse bøger. Vi lever en illusion om udvikling – men der eksisterer en Planoverførsel og den følger vi ved at forsegle de energiflytninger, vi laver. Derved er hele "Den sorte Perle" også en udviklingsroman, en sæbeopera af "bekymringer taget på forskud" og sammensat med "ubetinget tillid" til en højere syntese. Alt i alt skulle dette kunne flytte Danmark og nedlægge medicinalindustrien på sigt og gøre op med vore samfundsinstanser, menneskesyn og religioner. Jeg lod mit liv spejle Sigma/Zigma og Sigma/Zigma ender i en tornado, der flyger og fejer henover jorden. Men vi ved jo også fra lægeverdenen, at ender man i en spiral, så bliver barnet aldrig født. Det er skruet uden ende. Derfor bør jeg også sige fra nu og stoppe, mens legen er god. Jeg bør stoppe her for barnet kom jo med storken. Og jeg gider ikke ende der, hvor jeg opdager, at bøgerne bare var min egen proces og derfor aldrig når ud i befolkningen som hjælp til selvhjælp. For så kunne jeg være gået en anden vej – så kunne jeg være blevet i Livsbane A. Da jeg imidlertid aldrig bliver hørt – heller ikke af mig selv – så er jeg selvfølgelig nødt til at fortsætte – og lære at lytte til mig selv – hvad er det egentlig jeg sender ud i verden? Derfor farvelægger jeg lige resten af bogen... pr. rygmarv...hav det godt – jeg må slutte for i dag. Klokkeren er 14.18 den 04.11.15 og jeg skal ned og høre, hvordan det går ved vores mor



Hallooo – er der nogen hjemme? Hvor ska' vi hen du?

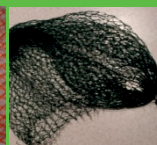
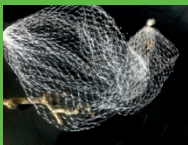
PS: Jeg var ved Frøen til satsang i går aften. Jeg blev sendt af min åndelige vejleder og derefter vedvarende trukket af energien. Jeg kunne ikke komme uden om det. Aftenen

viste sig NET OP at komme til at handle om min



italienske salat, de tre

farver NET



og vejene til Rom



og at



C D i bogens sammenhæng. Men det må beskrives kort i morgen for ellers bliver jeg jo ved at arbejde på samme måde som før og der skal nye grønarter på suppen, hvilket der også til fulde kom i går. Men det skal ikke forhindre mig i at vende kajakken selv. Ellers bliver jeg bare overhalet indenom og det er synd for JEG....NA! Klokkeren er dobbelt op til 14.28!

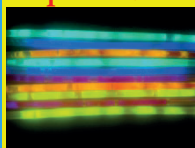
05.11.15

Aftenen ved Frøen kom til at handle om en ny fysisk opfindelse, der er gjort af en iraner. Den går ud på at lave et ganske simpelt og omtrent gratis "batteri", så alle via Jordens tyngdekraft kan få gratis strøm. Iraneren har efter sigende også lavet den flyvende bil samt en anorning, der kan trække CO2 ud af luften og dermed mindske klodens forurening. Disse opfindelser trækker selvfølgelig gulvtæppet væk under magthaverne, når vindmøller, solfangere, fossile brændstoffer mm. ikke længere kan sælges og holde markeder i vækst og når forbrugerne slipper for bundetheden til at aflede opmærksomheden på alt det, vi er blevet tvunget til at fokusere på fra magthavere og pressens side. Derfor er denne Iraner nu også krøbet i ly i vaticanet i Rom og under døgnbeskyttelse af politiet. Frøen, der kan åbne centeret i hjernen, så vi kan leve af lys alene, og vi derfor ikke behøver landbrugs-, mejeri- og gartnerisektoren mere vil kontakte Iraneren og alene ved disse to personers virke, er meget ændret. Det er som om filmbranchens illusioner og mutanter på Jorden er ved at blive en real verden. I går gik det op for mig, at mine bøger måske ændrer medicinalindustri, kirke/religion, psykiatrien, folkeskolen, socialforvaltning og Skattevæsenet på sigt. Så er vi 3, der har gjort en afgørende forskel. Men der er jo mange derude i verden af samme slags. Jeg skulle finde 1200 her i Danmark, men Konceptet fra 2001 var jo world-wide og mange af de ting, jeg fik beskrevet skulle komme har jo set dagens lys. Alligevel er jeg meget beskedent indstillet med hensyn til min påvirkning og indflydelse. Nok fik jeg at vide, at jeg var Danmarks stærkeste healer – men i dag sidder Frøen jo og laver 2 af de ting, som Konceptet kunne og Disciplens område var også med – og Berthas koncept. I går aften ved sengetid gik det pludselig op for mig, at dét, at jeg fra åndelig side er blevet kaldt

”Verdenslærer” blot betyder, at jeg med bøgerne går foran og viser, hvad et nyt fag i folkeskolen handler om. Hvilket indhold det får. Faget kaldes ”Verdenslære” og handler om energiers virke og brug på Jorden, hvor de aktuelle forhold tolkes ind i en energimæssig ramme. Læreren har en grundviden, men eleverne kan sagtens have evner, der rækker ud over lærerens egne kompetencer. Dette skal og kan helt klart ikke belønnes med et karakterskalasystem, så det vil forsvinde i [Blueprintsamfundet](#). Det har aldrig givet mening at bedømme folk med et tal, men det er den kapitalistiske tilgang til mennesket. Frøen nævnte, at han engang lavede en supercomputer, der kunne manifestere. Klart nok er det for farligt at have sådanne masseproduceret, så længe menneskeheden favoriserer det materialistiske blændværk. Men jeg kunne ikke lade være med at tænke på... hvad nu hvis mine bøger har lavet den første kunstige intelligens...og man så satte den sammen med Frøens supercomputer... Har vi så ikke den menneskelige, tænkende robot? Frøen kan også en anden ting; og selvom han siger, at ingen kan eller skal læse ham, så kan jeg godt lægge to og to sammen og få 4. Frøen kan



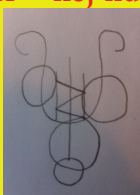
ved en bestemt samtaleform få mennesker med Disorder-lidelser ind i et groundet fundament, så de kan være i verden. Han er nu ved at lære det fra sig til [Komputer-Aura-læseren](#), da denne er uddannet psykolog. Behandlingen/samtalen varer vist i omegnen af en time. MEN jeg kan sagtens aflæse, at han bruger den første del af den energi, vi downloadede i 2004 i [Konceptet](#). Jeg fik givet en ny healingsform, som vist nok blev kaldt Galaktisk Healing. Den brugte vist nok symbolet Yrla, men jeg husker det ikke helt – der er jo løbet meget vand under min regnbuebro siden da. Behandlingen gik ud på at føre folk enormt højt op i energi og så lade dem dale ned igen og stå et nyt sted



. Det tog 10 minutter... Bopbob, det er vist ikke *helt* det Frøen laver endnu



. Men det han laver måske det samme som det første symbol kunne. Det jeg startede alting op med – Yrgzigh. Det blev lige bestemt givet til at hjælpe folk med disorder til at få et lift op og så blive sat ned. 10 minutter og færdig!...Bopbob... det er sgu heller ikke det, som Frøen bruger – nej nu ser jeg symbolet for mig, som han totalt



ubevidst bruger. Det er dette her . Ja, jeg ser det tydeligt. Det er altså forløberen for Yrla – eller den nedtransformerede [Konceptenergi](#). Yrla er mesterniveauet – det er dette symbol ikke. Men *jeg* har downloadet Yrla – for jeg *er* Yrla selv.

DE 7 STRÅLER

Kvalitet	Stjernetegn	Planeter	Chakra
1.stråle			
Stabil magt	Stenbuk, Løve	Vulkan	Hoved
Ødelæggelse	Vædder	Rod	Isse
2.stråle			
Kærlighed	Fisk, Jomfru	Solen	Hjerte
Visdom	Tvilling	Jupiter	Hjerte
3.stråle			
Intelligens	Vægt, Stenbuk	Saturn	Strube
Aktivitet	Krebs	Jorden	Strube
4.stråle			
Harmoni	Tyr	Merkur	Hjerte
Konflikt	Skorpion, Skytte	Måne	Rod
5.stråle			
Videnskab	Løve/Skytte	Venus	Ajna
Videnskab	Vandmand	Venus	Ajna
6.stråle			
Hengivenhed	Jomfru, Fisk	Neptun	Solar Plexus
Idealisme	Skytte	Mars	Solar Plexus
7.stråle			
Lov og orden	Vægt, Vædder	Uranus	Sakral
Magi	Stenbuk, Krebs	Uranus	Sakral

159

Siden skal udskrives og den vage linje tegnes op. den ligner et lyn og med ovaler om nogle ordgrupper. Kilde Holger stavnsbjerg...bog titel er pt. glemt Kristendommens astrologi?

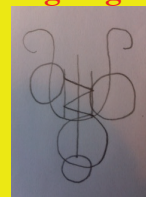
Indsæt scannede side med esoteriske stråler fra stavnsbjerg

Jeg er den, der ud af mit energisystem har bygget fundamentet/ESSENSEN for energien! Og ESSENSEN kan man altid overgive til andre ved at lade det afgive sin smag. Det er dét, jeg siger – hvem healer hvem? Og hvor mange brikke skal jeg lægge mig på for at hjælpe healeren videre?

Effekten af symbolet ovenfor passer rimeligt med det, som Fløjtespilleren, jeg mødte på Helsemessen 2015, sagde: Frøen fører bare "Disorderne" over i en parallel situation... Han mente så ikke det var ok – for så var intet problem jo løst. Det vil jeg lade stå for Fløjtespillerens egen regning, for der er ting, han af naturlige årsager ikke ved. Det, der bliver bygget i disse år, som skal flytte os lettere ind i fremtiden, er jo ikke hver mands øje sådan som de gamle åndelige overleveringer er det! Og det nytter altså ikke at slå os, der går forrest, i hovedet med gamle overleveringer. Derfor er der heller ikke meget af det i mine bøger. Vi går foran med noget nyt! Sådan er det! Og alt det nye har vi selvsagt ikke forklaring på endnu. Det er simpelthen for nyt. Men piskeslag en masse – det kan vi få. Risikere liv og lemmer og sindelag – det kan vi få lov til! Men vid – I kunne have fået så meget mere – gratis – hvis I havde været i kærligheden. Men det er verden ikke. Den forstår sig maximalt på Venus som højeste kærlighedsværdi. Den man lever i kærlighed til den materielle og erotiske og kærrestemæssige forhold med. Og jeg vil gå så vidt som til at sige: Den energi de materielle spirituelle mennesker bruger som magtmiddel overfor os, der går med det højere. Og det er venusenergi-niveauet, der stadig er målestokken i alt der er på Jorden nu. "Mit" Koncept bygger på en højere kærlighed, som vi i første omgang må betegne som mental. Det mentale hjerte – thi ikke engang jeg selv kan nå dette niveau endnu og tage den autentiske kærlighed ind som en autentisk tilstand. Jeg magter det ikke – for man skal ikke magte det, man skal være det. Man skal være på højden af det for at være på siden af det. Og jeg er foreløbig på sidelinien, men ikke i den. Jeg kan se på mig selv. Jeg kan se at jeg har lavet dette megaværk. Jeg kan se, at jeg downloadede noget enestående i 2000 via mit kanaliseringkursus – og jeg begynder at kunne se "de store Planer", man havde med mig – men det er så også det. Jeg ved, at dette værk er bygget i "ubetinget kærlighed" – men jeg kan ikke definere "ubetinget kærlighed", kun vide at værket er bygget i ubetinget kærlighed på et andet plan og af mig hernede/herinde på Jorden, forsøgt modtaget i så tæt væren med den ubetingede kærlighed, som jeg til enhver tid kunne være i.

Dette betyder også, at folk, der forsøger at aflæse kærligheden og hjerteenergien i mig, kommer til kort. Bertha er bare ét eksempel! Imødekommenhed er fundamentet for at gå videre med den ubetingede kærlighed. Og graden og mængden af imødekommenheden kan ligge på en meget lille tallerken overfor mig. Jeg er på tålt ophold på Jorden, men jeg er her og jeg agter at blive så længe som muligt.

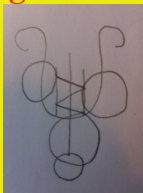
Jeg vil dog sige, at jeg er ved at være træt af at være Perlemor. Jeg føler mig degraderet til at være blevet Perlehøne. Jeg ved ikke hvad der kom først – Hønen eller Ægget?...Det må være Hønen...for Ægget kom og kommer først senere. Men lige nu – og i rigtig lang tid – faktisk gennem hele Perlens historie – alt er jo på sammen tid og bløder igennem indtil det er opløst i rette energihøjde- har jeg følt mig som en burhøne. Og det skal man altså ikke byde et Uranusstellium! Det giver bagslaw og man bliver arrig – og så er det jo let at lave en guddommelig revser ud af det og trække én rundt ved håret. Nå, men nok om det – den forurettethed er fortsat en grundpille i værket, da forstanden og indsigter ikke altid opløser følelser. Kun energier kan opløse andre energier. Så vi må videre med Manusymbolerne. Der må være ét af disse, der integrerer Uranus harmonisk...men er det ikke bare det Frøen gør? Uranus er jo også computere...og det er nervesystem og nogen



gange hjernen – Jupiter er også hjernen...Det vil sige at dette symbol integrerer Uranus i vort nervesystem og ændrer Disordertilstandene.

”Sjovt” nok så er min søster – der jo ganske kort er med i denne sms-bog, NET NU sygemeldt på grund af en svimmelhed, som lægeverdenen ikke kan forstå eller finde løsning på. Alt er undersøgt.

Jeg har givet hende en healing idag, hvor jeg mener to Manusymboler arbejder sammen – eller kan forklare hendes tilstand udfra hendes sygdomsforløb denne gang. Forløbet begynder tirsdag aften og kører fortsat – jeg må forvente at skulle overtage besøgene hos vores mor osv. formentlig indtil lørdag. Men nu har jeg som sagt givet hende en speciel healing med to Manusymboler. Og samtidig har jeg kigget i dagenes efemeride i bladet Stjernerne. For mig ser det ud til, at Merkur, Jupiter, Uranus og Månen er involveret. Nogen gange har Neptun været inde i billedet. Det har hidtil været umuligt at finde ud af, hvad hendes sygdom handler om, jeg har bare hele tiden været tilskyndet til at have det planetariske system inde på en førsteplads, selvom meget er obeserveret. Men jeg tror, vi med alle de nye sygdomme har en ny sygdomskategori kaldet ”Neuroplanetariske lidelser” og at de skal helbredes med Manusymboler eller de højere Sirianske og Ara-iske symbolerkomplekser og at kontakt til krystalsolen er terapeutens forudsætning. Det bliver noget med energimæssigt at helbrede psykiske og psykiatriske lidelser. Dette underminerer i høj grad medicinalindustrien!



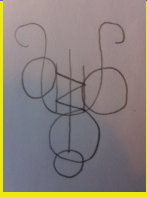
Nå, men ser jeg på dette symbol så er der jo faktisk 4 planeter, der skal kunne flytte sig i forhold til hinanden på uhindret vis. Det er formentlig Månen nederst, klokkestrengen er Neptun, den store cirkel er Jupiter, den andenstørste Uranus og den mindste øverst til venstre er Merkur – gudernes sendebud... så vi er inde i noget med også at åbne kanaler og kommunikere med højere dimensioner. Det vil min søster ikke, for hun har et godt job, som interesserer hende og udvikler hende og giver hende en selvstændig og god løn efter års ekspertise,- så hvorfor i alverden droppe dette til fordel for et uoverskueligt liv som begyndende kunstner?! Nej tak, ”jeg har det liige så godt!”... Ja, når hun ikke er svimmel! Hun overkommer en masse og er skide sej! Hun laver sin egen ironmann og er vinterbader og spiller tennis og løber og cykler og har venner en masse og mand og børn, som det går godt for og dejligt hus og have og det hele kører, eller skal man sige – ”spiller for hende” – for hun er også en habil håndboldspiller og har været målmand siden hun gik i 2.-3.-klasse. Hun er kærlig, humoristisk, intelligent og kort sagt – en succes!!! Men så kom svimmelheden – som hun selvfølgelig også tackler perfect og med ophøjet ro og sejhed. Et par stille dage og så er hun videre, for sygdom skal ikke slå én ud.

Derfor er det svært for denne side af familien, at acceptere, at sådan en arbejdsmæssig ”vatnisse” som mig, skulle have ret i ret meget. Jeg har jo ikke vist andet end det stik modsatte – så hvorfor skulle min vej tillægges nogen vægt?

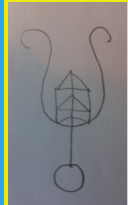
Men det skal den, fordi jeg har min nordlige måneknude i Vægten og det fordrer altså retfærdighed – også selvom det kun er mig selv, der kan se, at det jeg laver er længere fremme end det forskerne får en Nobel-pris for. Man er vel sig selv nærmest og jeg ved mest om mit, selvom alle andre synes at kunne bedømme noget ved det blotte syn af mig – og miskreditere mig for alverdens ting. Det kræver ubetinget kærlighed, at acceptere mig – og det har familien så heldigvis, næsten. ☺ Det er ikk’ så Ring!

Nå det var en længere tangent, vi kom ud af, men sådan er det med ekspansionsplaneten Jupiter. Og Jupiter har jeg lige været i direkte kontakt med, da jeg healede min søster.

Først med dette symbol



og så skiftede det markant over til dette symbol



Det var også markant, at da healerne med de respektive symboler var færdige med at virke **SÅ GIK DE TILBAGE I MIG SELV!!!** Det vil altså sige, at disse symboler udgår fra mig! Nøjagtig ligesom de siranske og arianske symboler gør det! Nøjagtig som lysnæringssymbolet gør det fra Frøen! Tilsammen kan vi noget. MEN til forskel fra Frøen, så er jeg indstillet på, at give symbolskabelsevnen videre i et nyt Koncept. Det betyder at man selv bliver sin egen bevidste symbolenergimager. Det betyder **SOULMANAGEMENT** og det betyder muligheden for **AUTENTISK FRI VILJE** kommer tilstede og det betyder, at vi atter forlader **BLUEPRINTSAMFUNDET** på sigt – men det betyder også, at jeg skal give verden fundamnetet for **Blueprintsamfundet**....okay, det minder så lidt om det der verdensfrelser, jeg blev påduttet. Pyt med det – jeg er ligeglad med den betegnelse – det er ikke så vigtigt – for det vigtige er at forstå – at jeg bare synliggør og bevidstgør noget, som ville ske alligevel. Værre er den betegnelse vel ikke. Frøen kom jo ud med sit, selvom han ikke vidste noget om dette her. Blueprintet fungerer. Men Frøen taler stadig om fri vilje og at gøre som man har lyst til og at det er følelserne, der betyder noget og at vi er ved at udvikle os og at vi skal over i højre hjernehalvdel. ALT dette er i modstrid med det jeg har vist og ved med mig selv, som min sandhed pt. – og også det, at jeg har og er født med hjernehalvdele, der også testet fungerer i balance – Men Frøen udtaler sig ikke så det ikke alligevel er sandt – hans ståsted og indsigt kan rummes i det jeg laver og ved eksisterer, nemlig **Blueprintet!**

Jeg har haft enormt svært ved Frøens Koncept med Lysnæring – men ikke af de grunde, som de tror. De kan nemlig heller ikke aflæse mig – ligesom Frøen heller ikke kan aflæses. Men jeg har måttet finde mig i at skulle lade mig aflæse, for sådan er deres Koncept. Der er veje, der skal gås – men de veje er jeg for længst gået...og her til morgen gik det faktisk op for mig, hvori min egen fejl består! Der, hvor jeg har fejlet er: Jeg troede Planen var sådan, at jeg skulle ud i verden med Konceptet – MEN i virkeligheden er det sådan, at det er alle de andre, der qva mit arbejde, skal ud først. Jeg skulle bare vide, at jeg var nødt til at komme først i det skjulte, for at downloade de nye energier og være buffer. Ikke andet! Det er så også rigeligt og nok til at blive miskrediteret og misforstået og mødt med alverdens misundelse for. Men det var jo en fejl på komandobroen, der fik mig til at misforstå det hele. Der blev jo sagt: Du skal til og ud med Gud!... Det blev sagt af en kanal, der mente sig højerestående, da jeg var på kursus ved ham. Men hans misundelse fik ham til at trampe på mig, som hans elev...Jeg kan med andre ord ikke være i nogens regi...ingen har imødekommenheden. Den skal jeg altid kæmpe for. Og det er deres våben og min skyggeside, at jeg ikke kunne se, at jeg var noget ved musikken. Havde jeg gennem min opvækst fået opbakning til at være den jeg er, så havde alt set anderledes ud. Der er ingen skyld noget sted – for mine forældre vidste intet om, at jeg var/er et multimedie. Jeg vidste det heller ikke selv. Jeg troede alle var sådan. Men jeg blev ret hurtigt klar over, at min væren måtte underordne sig rammer, der slog

mig ihjel. Og jeg ved helt ærlig ikke, om jeg står til at redde. Jeg er ikke sikker på det! Det føles som om mit virke er passér og at jeg arbejder på de sidste rester af en kunnen, man slog fundamentet for i stykker, og at jeg af bedste, men ødelagte evner, forsøger at videregive så meget som muligt af til eftertiden. Det er essensen af min hverdag.

MEN, det kan jo være, at gennemgangen og fremtrækningen af manusymbolenergierne i mig, kan kurrere mig. I så fald har jeg bevist at Chironmyten ikke længere skal være til last i menneskeheden. Indtil videre så tror folk blindt på, at de kan helbrede sig selv. Det er fordi dem, der påstår det i den alternative helbredelsesverden bare ikke er syge nok. Så er det sgu da let nok, at fremstå som eksempel. De pladerer jo for deres syge møster og henviser til tankens kraft osv. osv. Der hvor jeg tager fat, er der hvor tankens kraft er ødelagt!!!! Jeg irriteres over "idioter", der taler om tankens kraft uden at tænke problemet til bunds. Hvor snævre rammer skal sandheden ligge i? Ingen går med sandheden, men tilsammen kan vi opnå en højere sandhed – men det kræver så også at man forstår dette værk og ikke fordømmer det. Så tiden er ikke inde endnu, selvom der sjovt nok var to personer den aften ved Frøen, der bad om min hjemmesides navn. Hvis Universet er mig venlig stemt, så må det gerne være nye sparringspartnere, som der på Helsemessen blev sagt af ærkeenglen Gabriel, at jeg skulle bruge for at blive færdig. Men jeg kender jo ikke nogen – jeg blev jo lige NET OP isoleret fra omverdenen.

Samtidig med denne session blev energien af ikke at få lov at være den jeg er, populært sagt, fjernet. Derfor kan jeg måske virke lidt lovlig højrovet i min betragtning af mig selv – man skal jo lige på plads...og da alt er på samme tid, så bløder denne finden tilbage og "på plads i egen energi" jo igennem hele Perle-værket. Men det er vel ikk' så Ringe endda – da du jo skal samme vej. Så er skabelonen lavet – symbolet/symbolesne og



rammen er lavet.

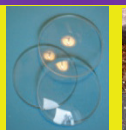
Godot er nærværende.



Ringer formålet nu???

I hvert tilfælde så ringer det til spisefrikvarter for mig. Klokken er 12.04 = 12+4= 16= 7 eller 1+2+4 =7 – jeg giver den en tryk 16 og vender tilbage for at fortsætte. Vi er jo ingen vegne kommet...materielt set. Måske skal jeg bare farve alle sms-er røde..så går alt hurtigere. Men så misser vi måske lærdom om Manusymbolerne...?

O at være blind høne



Ingen kan finde hvor er.
Gemme sig dybt i en have,



Billede af have med hagl og sol og røde skyggeblomst

pikke et rødhudet bær.

Billede af rød aura, hindbærform,

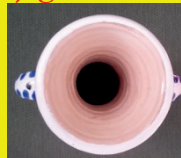


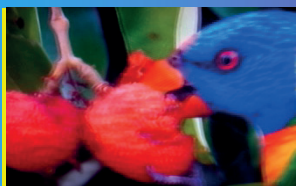
Er det hensynbetændelse at have undladt at indskrive de andres sms-er? Er det frygten for at miste deres fortrolighed, thi således har man skruet mig sammen, at jeg pludselig lækker noget eller handler mod almindelig moral. Jeg er ikke meget for det spejl, for det risikerer at ødelægge mit omdømme og min fortrolighed sammen med andre. Perlen har mange uheldige konsekvenser for mig. Jeg bliver kastet i heartcorn med alle andre... På den anden side set, så viser jeg jo NET OP her, hvordan jeg ikke er Sigma! Og samtidig får jeg mulighed for at se på mig selv og min rolle. Det viser sig nu at frygt og hensynbetændelse bliver et hensigtsmæssigt valg for narcissisten. Det vil sige alt det, man helst ikke skal være, det fremmer faktisk livsforståelsen. Hvorfor skal vi så lave os selv om hele tiden? Så er det da bedre, at bruge symboler, der bygger en energimæssigt, så man hele tiden er den, der klarer [Blueprintet](#) og de opgaver man bliver stillet sig eller bliver stillet her på Jorden. Så er symbolerne jo ubetinget kærlighed. Og det er vel dem, der i bund og grund har fået mig igennem hele dette tusindesiders dræbersnegl – det er vel selve krypteringen. Ubetinget kærlighed til det danske folk. Det havde jeg sgu ikke klaret selv... Godt symbolerne er del af mig.

Narcissisten spejler sig i vand. Både Krebs og Skorpion er vand. Men symbolerne er det rene luft og ingenting? Nej, for selv luften er et flydende æterspejl af bølger og derfor kan man sende spejlende healing til alle over æteren. Nu bliver her koldt. Jeg må hellere få gjort alvor af den spisepause, selvom jeg er på lysnæring. Min hænder bliver som is og min næse er ved at fryse til og blive en følelse af rød af kulde. Jeg må da vist have fat i min lilla trøje..uh, hvor er her køligt nu og nyreregionen giver sig og hele kroppen er som et stivnet lig, der er stået op af graven... Det var sgu da en mærke- lig tilstand. Jeg føler mig total voksdukkeagtig. Som en hvid dukke, hvor meridianbanerne og punkter er indtegnet på... Mystisk. Der er noget woodoo ind over eller hvad? Nej, det ser nærmest ud som om en kyklop står med mig i den ene hånd og vender og drejer mig. Som om han havde fundet mig på sin trampen henover Mælkevejen, mens den knager og brager under ham. O hvilken fantasi. Måske kan det spises væk? Jeg kender ingen kykloper....og han kender vist heller ikke mig. Bare han ikke er ligeså snottet som den Harry Potter mødte. Hvis han spørger, hvem jeg er – så ved jeg man skal sige "Ingen". Men den version kender han måske allerede, fra historiens gang (Polyfem)? Så siger jeg da bare

"Ingenting"....Og så siger han : Du er Ingenting.....Så er du et sort hul

Jeg kan se dig, men ikke høre dig. Og så giver han mig én på **bærret** (hindbærret)





, så jeg kan høre



papegøjerne synge og mit



hjerter

blive voks-t i mit bryst...Og alt går i pib i røv(fugl) selvsving.

pibirøvfugl

Puf, Paf, Piiift!!!

Den nøgne, hvide voksdukke med de tynde sorte Livslinier blev kædt på som Miss Piggy



grisen

og fik X-faktor. **Aurabilledet** og grisen blev kastet for Perlerne i

NB22 og bedt om at vælge en.. Svinet tog en sort perle, men fik den galt i halsen og hostede den op, så den trillede ud i et øde på Mælkevejen. Her lå den alene i kulden, alt for let at få øje på og lige til at træde på....



Så fik jeg fod på den! Tænkte dræbersneglen stor i slawet og gik videre...

I virkeligheden var det Kyklopen, der ingenting var, og jeg havde bare glemt at skrue op for radiatoren, så her var efterhånden for koldt! ”– Det gælder altid om at kunne skelne skæg fra snot!” sagde dræbersneglen og lod snottet ligge....

Og nu må jeg hellere krybe efter i krybesporet og få noget at spise. Vi skulle jo nødigt havne i vrangforestillinger, når man jager sandheden, sagde den næste snegl, der havde fod på en del visdom allerede. Thi den vidste: af skade bliver man klog.



Hastværk er lastværk...



Og derved blev det....

Se dét var et rigtigt eventyr på et af falderebene i Ouverturen....

Husk at alle sms-er er tilsendt det navn, der står. Så skal jeg ikke bruge tid på at skrive Til til foran alle navnene. Hvis bøtten vender henad vejen og de andre begynder at svare, så siger jeg til.



overhovedet vidste, om der blev visdomsæbler at presse most af eller om det bare vare Adamsæblet, der løb løbsk via stammen og faldt tæt ned ved siden af makkeren.

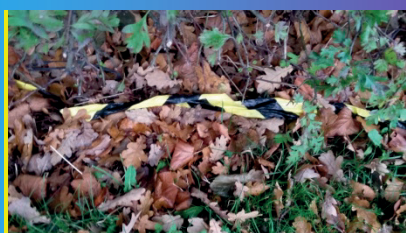
Klokken er 14.11 nu, den 05.11.15 og jeg må tage til vores mor, for jeg har ikke hørt fra søster siden healingen og jeg fik heller ingen frokost. Der var skjulte bånd, der bandt



Og som det fremgår af billedet og teksten, så skorter det på at nå til *vejs* ende...

Senere: Da jeg skulle til at køre anløb svar på sms fra søster. Hun kunne stå længere og længere tid på benene! SÅDAN! Vi er på rette vej – kategorien "Neuroplanetarisk lidelse"

hvad sker dersker der sort pceen går i sort... huller, sorte huller , når jeg skriver. Skriften er også spontant gået i sort...Det fatter jeg ikke noget af!!! Det er noget med uendeligheden. Klokken er 16.19 og der har tiden stået længe...så nu skiftede den til 16.20. Jeg holder her, for jeg kan også mærke, at Wencke er i en behandling ved Frøen. Aha – sådan! Så forstår jeg det! Men Frøens farver skal da ikke gå ind over mig...hvad skal der hentes her? Stikker hvepsene eller Skorpionen dybest? Hvilken connection er der udover min datter? Linien med det skiftende farve er sådan set givet på forhånd, for jeg fotograferede dette bånd i går:

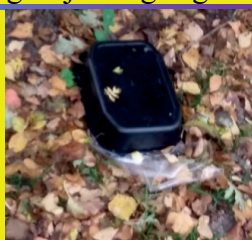


Bånd der binder mig.

Men Frøen og hans folk mener ikke, vi hænger sammen. I betragtning af, at Frøen har lavet en supercomputer, der kan manifestere og han samtidig er Løvens dual, så er der en sammenhæng mellem Lille Rama og Frøen, som vi også har sagt og set det tidligere. Altså er det tilknytningen til disse eksistenser, der er tilbage. Løven er udsenderen af Lille Rama til Konceptet! Og det handler igen om, at de andre gik den udviklingsmæssige vej med Lille Rama og jeg tog et kvantespring og skal først komme ud i verden senere – efter Planen. Det er så også Lille Rama eksistenserne, der ikke vil slippe det jordiske felt, for de har fået magten og den har de faktisk så længe vi falder i svime over den elektronik, vi har i dag. Det er dem, der skal føre os gennem dette ståsted. Det kommer så ganske givet til at tage tid! Der var altså nogen, der tog det rimelig højtideligt og handlede på signalet om at vende bøtten! Fra hvidt



til sort

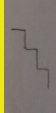


. Det kan jo blive ved i én uendelighed så, hvis Universet ikke accepterer sine egne Planer. Hov så kom den røde tråd igen på banen. – Men jeg vil hellere have Hathor end Løvens Lille Rama på banen og det lader til, at det måske er hende, der har stået for hele denne dualistiske læringsfase og er tilbage i en højere syntese?:



Kom en tiger i tanken og flyv ud af boxen



Det minder mig om Chakanasympolet og de 3 trappetrin . Der er forskellige dynastier og inkaerne har traditionelt set Chakana som repræsentant for Sydkorset, der kan ses på den sydlige halvkugles stjernehimmel. OG i en kanalisering, jeg fik for mange år siden, blev der sagt: Vi skal sydpå inden vi skal nordpå. Det gamle Andesbjergfolk mener, at Sydkorset er Universets centrum – og så er det jo ikke så mærkeligt om Lille Rama ikke vil flytte sig. Hvor egoistisk og naiv kan man være?...Jeg får hovedpine nu, måske er det en woodoonål fra Frøtumien – eller signal om, at Wencke er færdig med sin konsultation. Nok er nok for i dag og vi skal ikke skyde med trappesten, så længe man selv lever i et glashus. Bedre om vi fik de store krystalpyramider på banen igen.



Home sweet home.

Mon ikke også snart, der kommer besked om de krystalskåle fra Lykkemageren? De lader godt nok vente på sig. Jeg synes også endnu engang at have fået et argument – nej to – imod SKATs krav om, at værket tager for lang tid at lave, så jeg må ikke trække mine udgifter fra i min førtidspension. Men vi er jo ikke herrer over Krystalskålefabrikken og det amerikanske fragtsystem, og vi har også måttet vente på planeterne inden min søsters sygdoms ophav kunne afdækkes med næsten 100% sikkerhed. Men klart nok, jeg prøver, om hun skal have endnu en healing i aften for at kunne gå på arbejde i morgen. Bliver sygdommen ved til lørdag eftermiddag, hvor Månen skifter tegn til Løven, ja så har symbolet ingen effekt. Og klart nok skal der holdes øje med de andre planeter også. Er hun rask i morgen er det symbolets healing – så, nu stopper jeg, Wencke kommer ind ad døren nu!Og det viser sig, at der var kludder i bookningen af tider, så hun og kæresten har bare siddet og ventet i en time og måtte så gå igen. Og så ved jeg da godt, hvem der har været af sted på healingsarbejde herfra!!! Og heldigvis mente de selv, at der havde været en god energi. Så deet...man bliver brugt på mange måder som healer.

Éen, to, tre, så si'r vi HAY



Hold da helt Kaye! sagde Frøen så og snoede sig som en ål i en Farvehandel. Dét må være sort arbejde....!

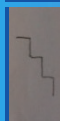
Såmænd er det ej! sagde snogen og satte kulør på foretagendet Billede af slangelarven fra Møn

Tak sagde Frøen og dansede videre på godt og ondt med sine polkaprikker, der ikke prikker så ondt som skorpionen og hvepsen stikker.

Frøens navn står med prikker, så pas på det ikke stikker!!! sagde Gækken og gik på valsen sammen med Darduse i et efterslag.

06.11.15

Jeg synes, jeg er ved at være mæt af dage. I dag er det den 06.11.15 og det eneste jeg forstår af forløbet er, at den røde tråd = den røde skrift skal fortsætte. Normalt når man bliver "kørt med" og har sine antenner ude for, hvor man skal hen, så er det sådan, at man opdager, at noget er for påfaldende. Man bliver OBS på, at der er for mange ting, der går galt eller at alt er rødt eller en anden form for sammenhæng, som hjernen elsker at lave og derfor er redskabet godt og pålideligt. Gennem hele skriveriet har jeg været *træt* af det, når det ikke lige kører efter mit egos tempo og i lige linje straight on, som jeg forventer det. Og det samme input ved jeg, at de mennesker, der er med i denne sms-bog har i sig og det har du som Læser formodentlig også. Det er leverens ubalance, der giver træthed. Der hvor livet og bogskriveriet ikke trætter, er når man giver slip og bare lader sig flyde med. Det er let nok, når der er en rød tråd – men det er ikke altid let, når der opstår krydsninger på vejen og teksten folder sig multilevelsk ud. Derfor er denne bog nu også gået hen og blevet noget, der går stik imod min egen hensigt, mit eget behov for timing, mit eget behov for at blive færdig og komme i mål med et resultat. Alt i alt siger min hjerne, der har samlet brikkerne til et mønster – at jeg skal stoppe, der er en anden vej frem end at skrive "Den sorte Perle". MEN dette sker, når jeg går egoets ærinde og vi er jo på vej et andet sted hen. Vi er ved at komme på linie med **Blueprintet**. **Blueprintet** bruger egoet, men *er* ikke egoet. **Blueprintet** er det **NET** der findes under din eksistens her og nu og til alle tider på Jorden. **Blueprintet** eksisterer i mange levels og derfor har hvert dynasti af viden og magt også betjent sig af hver sin forståelse af den tredelte trappe

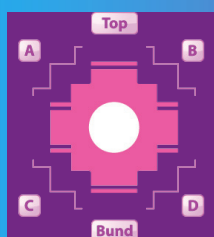


. Det kan være det er lettest at forstå, om du lige læser denne lånte sides indhold fra Internettet. Jeg ved ikke, hvor den er fra, det er Susan O'Hara, der har fundet den, men

jeg vil tro, den er fra Inka-mamas hjemmeside, af hvem jeg købte disse to smykker på Helsemessen 2015, så alt ikke er lånte fjer. Nåde for nåde.



Betydningen af Inkakorset, sider, trin, top, bund, midte:



A: Øverst til venstre

Fremtid
Nutid
Fortid

B: Øverst til højre

Hana Pacha – Himmelen.

Oververdenen, let forfinet energi. Stjernerne, himmelske væsener og guder.

Kay Pacha -Jorden.

Denne verden, let og tung energi, her og nu, Moder Jord, Menneskers liv.

Uqha Pacha -Underverdenen.

Tungere energi, men ikke helvede, kan være lykkelige, smukke ting. Død.

Interessant at disse tre verdener synes at korrespondere med *den hellige treenighed, Faderen, Sønnen og Helligånden som ses i kristendommen, samt Body, Mind, Soul (Spirit) som set i de østlige religioner*

C: Nederst til venstre

Fred
Krig
Intelligens

D: Nederst til højre

De hellige dyr:
Kondor/ørn: repræsenterer den øverste verden i himlen
Puma: repræsenterer kraftfuldt landdyr
Slange: repræsenterer den lavere verden

Center / "hul" repræsenterer Inkaernes hovedstad Cusco, centrum for Inka-imperiet eller folket, der levet midt i de 3 liv, i de 4 elementer og midt i universet

De fire sider

De fire vigtigste ender menes at symbolisere

- Nord, Syd, Øst og Vest,
- de 4 elementer, Jord, Vand, Ild, Luft samt
- de 4 store stjerner i Sydkorset.

12 hjørner

De 12 festivals / Inkakalenderen.

Inkaerne havde en kalender, som var sammensat af 12 måneder, hver med 30 dage. Hver måned på Inka kalenderen havde sin egen festival (betydende måned). De tolv udvendige hjørner markerer de tolv måneder af året og en opnåelse af bevidsthed.

Top

Wiracocha / Gud

Bund

Pachamama / Moder Jord

Dette er blot en enkelt fortolkning – jeg er sikker på, at der findes flere.

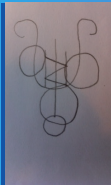
Og det har Inkamama ret i. Jeg vil tilføje den symboltrappe, jeg selv har fået gratis fra Universet og lave en højere syntese af filosofierne.



De galaktiske, de spirituelle og de psykiske energisvingninger.

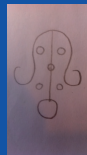
Jeg kan mærke jeg kommer ud af trit med dagens energi ved at skulle indsætte og tilrette teksten fra Internettet i det jeg laver. Der bliver ligesom et hul i bøgerne ved det. Jeg kan virkelig godt forstå, for jeg kan direkte mærke det, at Internettet ikke gør noget godt for mig. Det huller min egen kerne og danner misvisninger i forhold til mit **Blueprint**, som er at vise, hvad jeg selv i kød og blod oplever af kontakt med andre levels af eksistens. Men jeg vil tillade at ovenstående bliver stående, da det afføder denne kommentar som øjenåbner, hvis Læseren ikke allerede har forstået skyggesiden ved IT.

Nå, hvor kom jeg egentlig selv til? Jeg er slået ud af kurs, fordi der kom en krydsning i vejen. Det sker ikke fordi, jeg ikke kan klare, at nogen krydser min vej, men fordi min hukommelse er maltrakteret via arbejde med IT. At jeg alligevel stadig hænger på er fordi jeg har Uranus integreret i mig. Ellers havde jeg ikke kunne videregive dette symbol

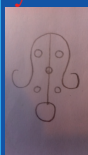


. Jeg kan mærke, at når dette symbol bliver sat ind, så falder jeg på plads i hjernen. Det samme er sket for min søster i går. Svimmelheden forsvandt – så nu pifter mobilen en sms ind... Den er fra Centersoll Det er længe siden vi har hørt derfra. ”Der er nye rør i kabine 3 og 5”...godt! Dette symbol kan altså sætte skik på den 3. og 5. esoteriske stråle, der står for henholdsvis aktiv og intelligens, og videnskab. Og sammenlagt $3+5=8$. stråle. Bingo! Det kan man da kalde tilfældighedernes uredelige videnskabelige univers. Hvor er det fantastisk. Det man skal bruge ligger altid lige for. Men havde jeg ikke for længe siden opdaget, at disse symboler også havde noget med strålerne at gøre, og jeg ikke *tilfældigvis* havde set NET OP dette stå på et af mine ”gamle” papirer i morges – ja så ville hjernen ikke sammensætte disse input til min viden her og nu. Det handler om hele tiden at være i centrum af sig selv og dermed i nuet – velvidende at man er i både nutid, fortid og fremtid samtidig, men har valgt et punkt i kuglen ud, hvorfra man ER her og nu. Da tiltrækker man det, man har brug for, for at manifestere sit **Blueprint**, der udgår fra en selv her og nu, men altid er en del af Altet og tjener Altet i alt, hvad man gør og tænker og modtager og giver. **Blueprintet** er en fantastisk anordning. Nu bliver mit bagehoved rimelig tungt og noget går ind over. Jeg håber det er teksten, vi skal videre med fra Akasha.

Pyh, hvor jeg ”svimler” uden alligevel at svimle – nåh ja – jeg har brugt et andet symbol i



dag, hvor denne tilstand kom frem. Dette symbol åbner kanalen og den autentiske enhed. Det sender velsignelse og Kristusenergi ind over en og man modtager konstant Nåden. Jeg skulle bruge det til at hjælpe min søster videre. På en skala fra 1-10 for hendes tilstand i dag, har hun meddelt, at den er 7, men der var stadig kvalme og træthed. Det er klart man får sådanne symptomer både under og efter flere dage i total svimmelhed, hvor man ikke kan stå på benene. Først bad jeg mit højere selv om at vise mig det symbol jeg evt. skulle bruge til hjælpen – HVIS jeg skulle hjælpe! Der er nemlig rigtig gode planetkonstellationer i dag, der vil sætte Søster på en test om dette her virker eller ej! Det ved hun, men ved ikke hvornår. – Jeg har bare bedt om tilbagemelding i løbet af dagen, for vi må jo lave så meget blindforsøg som muligt! Nå, men jeg gik ombord i de symboler, jeg blev vist . Første symbol var Møllen, det næste Kiselbroen og så Goplen her.

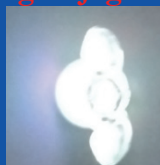


De to andre symboler er det mig ikke tilladt at vise. De hører til på et andet level end Manusymbolerne. Manusymbolernes integrering er forudsætning for bruge af de to andre symboler, som er på niveau med dem, jeg fik i Konzeptets dage.

Jeg *tror*, jeg skal bruge Goplen ligesom jeg brugte symbolet i går. Jeg ved jo ikke bedre, og hjernen vil altid forsøge at lave kassetænkning. Men der sker noget andet og jeg indser øjeblikkelig min hjernefejl og slipper al forventning og kontrol og stiller mig iagttagende. Man skal *aldrig* forvente noget bestemt, når man healer, og aldrig stille sig som dommer over det, der foregår!!!! – alt er unikt! Og man kan godt som hovedregel regne med, at

healing gør noget, som ligger over ens egoforlangender! Jeg har træning i at se på fra mit tankeplan – fordi jeg skal formidle dette her – men ellers er det bedre bare at lade tingene ske.

Jeg forstår ikke lige, hvad der foregår, fordi jeg tror det er Søster, der får symbolenergien – men pludselig opdager jeg, at det er sgu da mig selv! Hvad???. Jeg må atter give slip og SÅ ser jeg mig selv – men på en måde også min søster – altså to i én på en eller anden finurlig måde, som ikke er registrerbar, for der er kun mig selv alligevel – Og jeg bliver til en helgeninde med hvidt slør. Jeg stiger op og går i et med en eksistens, som ligner Thorvaldsens Kristusfigur. Jeg er ét med Kristusenergien og jeg er kridhvid og ser ned på

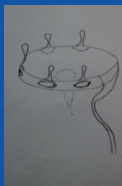


mig selv heroppefra og jeg er kridhvid dernede. Fantastisk – men hvad så med Søster? Hun har jo kvalme og er træt, vil det hjælpe hende at jeg befinder mig i denne tilstand?...Jeg forstår, hvad meningen er – det jeg laver i bogen her i dag, skal beviseligt hjælpe hende, selvom hun befinder sig 25 km herfra og ikke har fået direkte healing. Min skrive-tilstand skal ændre æteren og hjælpe hende. Jeg ser mig selv dernede på Jorden som en bedende madonna. Jeg går en tand tættere på mig selv og slipper det højere hvide niveau. Jeg ser, hvordan Madonnaen bliver lyseblå/turkis om hovedet.



Jeg bliver vist ind under den "klokke", jeg har om hovedet, som "fysisk" set, er det samme som det florlette slør omkring Madonnahovedet. (Jeg nævner lige her, at vor tidligere Statminister er blevet kaldt Klokkeblomst i dette værk – men befolkningen havde ikke andet end spot og spe tilovers for Gucci-looket og stillletterne – fordi de ikke kunne forstå, hvad hun sagde...nu forstår du måske hvorfor, og hvorfor *hun* skulle være den første kvindelige statsminister i Danmark.) Uh, der bliver mentalt køligt her og nu. Men pyt med det. Det er de ydre planeter, der svinger.

Jeg går altså ind under det lysende blå og her opdager jeg, at symbolets cirkler er enderne af et overskåret rør. Der er et tyrkisk neonblåt lysende rør rundt om mit hoved – DEN



AUTENTISKE RING, der vækker den autentiske enhed. Hele pandebåndet af øjne vågner. Jeg ser en ligeså lysende ring af turkis/lyseblå neonlys rundt om min hals og erindrer tydeligt fornemmelsen fra mit kanaliseringskursus i oktober 2000. Wow... nu begynder alt at hænge sammen!!! Cirklen i midten er en perle/kugle midt i hovedet og stregen nedad er medulla oblongata og rygmarven og den overliggende regnbuebro helt ned til hjertet, som er den nederste cirkel. Hvor er det dog fedt at blive således begavet...og jeg er spændt på Søsters tilbagemeldinger. Men jeg forstår også, at jeg har fundet det mentale hjerte! Men nu skal jeg lige tisse og det gør jeg så, for at lave et break og finde ud af, hvad der nu skal stå i teksten nedenfor...

Nåh, så ringede Annette-Lis lige og havde en del ting at sige og jeg havde det samme og tiden gik. Og jeg har jo også hele tiden siddet og set på hendes navn på linjen nedenfor,

hvor jeg skriver, så ikke mærkeligt, om hun er blevet ringet op over æteren. Jeg skriver jo mellem sms-linjerne og det kan jeg se NET OP befordres af den trigon, der om 6 minutter er eksakt mellem Neptun og Merkur. Lige nu er klokken 14.33 og jeg har meldt afbud til at besøge vores mor i dag, for tiden løber og der er meget, der skal ind her mellem linjerne. Søster har meldt tilbage, at helbredet er ved at være 8 nu. Så noget virker, hun klarer skærene i trigonlagunen, der ellers godt kan få bærret til at åbne sig. Her er også fortsat meget køligt. Det er Neptun, der virker. Neptun slører og Neptun står for stimulanser og ifølge efemeriden så kan vi med koblingen af Neptun og Merkur læse mellem linjerne med indføling. Så det skal vi naturligvis i gang med – for det er jo det vi altid gør i ”Den sorte Perle”. Der er også en melding mellem linjerne i det Annette-Lis ringede om....Det var en brochure hun havde fået fat i om Fund-raising. Der var prominente folk nævnt som kursushavere og en enkelt Tv-vært, som har med husprogrammer i Tv at gøre. Ingemann... og Ingemann har vi jo med i værket, men jeg troede ikke han var med på sidste vers. Jeg tænkte ”Hus forbi” som overskrift på et muligt Tv-program om man kunne få manden i tale på sådan et kursus. Jeg tænkte ”Hus forbi” – det er de hjemløses blad og Eksen var jo genhuset. Så tænkte jeg ”12. hus forbi”!!! Men vil indholdet i zodiakens 12. – det okkulte hus interessere denne Tv-vært? Var det en mulig titel og sparringspartner? Og hvorfor var 12. hus forbi? Fordi Neptun, som jeg har i 12. hus pludselig holdt flyttedag på Internettet og blev sat på min ascendant – altså 1. hus – Jeg er – huset... Men det er kun en orbis af Neptun, og dog, jeg har jo lige været Kristus/Jesus i healingen i morges. Neptun er Jesus-planeten. Og jeg er... og jeg tænker tilbage på kanaliseringen i 2005/6 til socialforvaltningen... Dette er Kristus omgjort til jeg er Kristus. Egentlig havde jeg måske bare formidlet fra tilstanden fra i dag? Fra den jeg var i dag – da alting er på samme tid. Og i dag ved jeg jo, at jeg skulle skrive bøger. Fortid, nutid og fremtid er ét i **Blueprintet**. Den forståelse og oversættelse af brevet kunne jeg dog ikke have lavet dengang, jeg så blev indkaldt til at stå skoleret ved sociallægen. Så der er nåde om den udtalelse, der blev kanaliseret, da Konceptet sluttede: I ved ikke nok! Sådan var det og sådan er det. hele tiden udvider indsigt og viden sig efterhånden som magnetismen øger sin kraft.

Neptun er slørets planet og 12. hus er også okkult og sløret. Derfor kan man komme langt ud i hampen med Neptun, og den befinder sig jo også selv ganske langt fra Jorden og blev derfor sent opdaget. Jeg har dog NET OP (Måske er NET også NET OP slør? Vi V D Ikk'oo...Det står hen i det uvisse...) i dag opdaget, hvor ”langt ude i hampen” befinder sig. Det er både langt ude og tæt på i ét. Det er en højere syntese af her og nu og fremtid og fortid. Derfor virker det sløret. MEN!!!! Man skal ikke forveksle det med usandhed!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Jeg skal lidt tilbage for at forklare. Maja-natten er jo lang (Jf. Herodesbogen). Maja fik i 2004 nogle underlige input, som blev ved at genere hende. Det handlede om woodoo. Hun blev ved at se woodoo-pinde for sit indre blik samtidig med, at der kom cigaretrøgslugt ud af hendes stikkontakter derhjemme. Og det kom tit og gik hende naturligvis på. Hun kontaktede Sara og Sara kontaktede mig, men ingen af os kunne komme det nærmer. Set udefra vil man sige, at Maja var bindegale – sådan ved vi jo også sociallægen sagde om mig, selvom jeg kun havde citeret esoterisk læst stof og vist korporligt, at energier bevæger sig og os. Men i Konceptet var der **ALTID NÅDE** om sådan noget, thi det at være ude i hampen er en Nåde gave. Og Gud Nåde og trøste den, der mener det modsatte, når jeg er færdig med at fortælle.

Undervejs havde vi allerede i Konceptets dage set, at Løven havde haft noget med woodoo at gøre i et tidligere liv. Løven var også ryger og Maja havde det på samme måde

med Løven som med cigaretrøgen og stanken fra stikkontakterne. Hjernen sætter brikkerne sammen og danner en forståelsesramme, man accepterer og går videre. Løven, røg, woodoo, Løven røg cigaretter, Løven forfulgte os via mange tidligere liv, woodoo langs rygraden = Uranus relateret til både strøm og nervesystem og Maja og følelsen af at blive forfulgt, men samtidig gerne ville modtage input og Majas viden om, at der er noget om det her og vores Nåde om det og Maja langt ude i hampen, som også er sløring og stimulanser i form af f.eks. røgtobak. Alt passede sammen og er tidligere beskrevet her i bøgerne også. MEN der har hele tiden været en irriterende friktion over forklaringen. Nok stemte det foreløbig, men der har hele tiden været den der fornemmelse af, at der er mere til det. Men ingen kunne komme længere med det og kun i kraft af bøgerne her dukker forklaringen tidligt i morges pludselig frem af disen! 11 år efter...Jeg sms-er til Susan O'Hara (vi har jo kun skrevet noget i tilknytning til hendes sms-er fra 2012 endnu) for at få at vide, om hende der snakker om woodoo er ryger? Svaret er JA!...Alt falder på plads. Majas clairvoyancer rammer ind i det jeg skal skrive i dag i bøgerne. Maja var altså så detaljeret i sin clairvoyance, at den ikke kunne bruges til noget 11 år tidligere. Men i dag giver den fuldstændig mening. For Perlehøns i hvert tilfælde.

Susan O'Hara kommer i kontakt med en skilsmissekvinde fra Liberal Alliance, der trænger til støtte. Som oftest er Susan O'Hara rede til at hjælpe og tager til København 2 week-ender i træk for at stå bi i en kvindes paranoia omkring fornemmelsen af at være udsat for woodoo fra sit afrikanske hjemland. Kvinden er ryger – og Susan O'Hara er ryger og der er jo 2 stikhuller i en stikkontakt anno 2004 ikke sandt. Kan du følge det? Der er ikke mere til historien – den er en parentes i Altet, men fik betydning via dårlig omtale mm. for Maja, Sara, Mig og kvinden fra LA – og Susan O'Hara blev den frelsende engel – uden at hun anede noget som helst om noget. Hun er bare i Nåden og det er der Nåde om. Nåde for nåde. Dette her er endnu et argument for, at SKAT ikke kan tillade sig at forlange bøgerne færdige på 3 år, når det er livets parametre man skal afdække. Det er helt ude i hampen med SKAT! Først skulle Konceptet laves og optøjerne om Løven sendes ud. Maja skulle henvende sig med woodoo-problemet. Konceptet skulle lukke. Susan O'Hara skulle først være med til at danne Ny Alliance og siden Liberal Alliance, hvor hun har haft en del med formuleringen af partigrundlaget at gøre. Så skulle jeg finde Susan O'Hara og ingen andre for at kunne skrive det, jeg skriver nu. Så skulle skilsmissekvinden først hen til skilsmissen og først opdage, at der var så meget der gik galt i hendes tilværelse, at hun måtte henledes til at tro, at der var woodoo indblandet. Accepten af woodoo skulle være så markant, at den var til at fange i æteren for Maja. Og derefter skulle Susan O'Hara og skilsmissekvinden finde hinanden og først gennem 2 weekender inden Susan O'Hara så spørger mig, om woodoo egentlig eksisterer og om jeg kan mærke om det omgiver skilsmissekvinden eller om det bare er røg i en skorsten?

Men hvad skulle vi bruge Majas "rablende gale fantasiverden" til?... At bevise



Blueprintets eksistens. Du kan godt regne med, at intet bliver dig bevidst medmindre det skal bruges til Nåde.



Kompakt skod-clairvoyance uden skodder for hjernevindingen.

Og som bøgerne her viser dig, så kan der gå lang tid, når man vil leve sit liv på en tidslinie. Lever man livet i en kugle, så går altting hurtigere og direkte i mål med det samme – stort set. Der er heller ikke så langt til hverken stjerner, måner eller andre galaktiske eksistenser. De er lige ved siden af. Man skal bare ændre sin tidsfornemmelse. Og det gør de klare sanser. Binokulært syn danner 3. dimension. Derfor er der flere og flere, der skal til Louis Nielsen i mit synoptik, frem for at Maja andre ned.



Tre monokler + en monokel

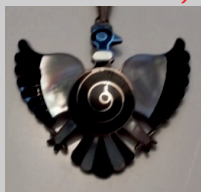
Fra Maja-nat til Maj-dag



Så langt så godt og det er godt gået! Hele forløbet af overleveret viden er sikret i bøgerne. Vi kunne også være gået en anden vej og lærdommen vil blive det samme på dette sted i bøgerne. Bøgerne lever nemlig deres eget **Blueprint** og de indbefatter mig som skribenten. Resten står Fatter og hans håndlangere for. Men **NET OP** i dag er der med vilje dobbelt op in *The Happy Hour*, så du kan se det. Man kan ikke gå forkert i forhold til den lærdom man skal erhverve eller bruge i sit liv. Det er selve **Blueprintet** i en nøddeskal – men det er lettere at læse dette værk og så vide at **Blueprintet** eksisterer, end selv at bruge et liv på at finde ud af det og først i et senere liv få farten af energien af **Blueprintet**, så man kan følge det mere bevidst. Bøgerne er trods deres længde en frigivet genvejstast – man skal bare hoppe på **Blueprintet** i tide, så kører det og i Livsbane A og B er det lettest at få fat på. Alligevel har jeg det selv sådan, at hver gang jeg siger, at **Blueprintet** eksisterer, så er det som om jeg lyver. Det irriterer mig en hel del og jeg er spændt på om det fordufter til sidst eller hvorfor det er sådan. Jeg er meget **OBS** på, at jeg har et stellium med Merkur i, så jeg kunne jo eventuelt lave en kæmpeløgn! Neptun i 12. hus kunne også sløre realiteterne, og jeg ville da sende mangt en Læser ud i en langvarig Majanat. Men foreløbig har både højre og venstre hjernehalvdel en fest og så er der balance i tingene. Derfor hopper vi på hovedet i dagens paralelle **Blueprintet** og begynder nu klokken 16.39 en REX. Vi kan vist lige nå en revival af....tag et kvantespring NU:



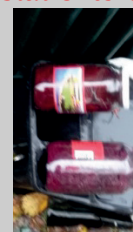
Godt, vi nåede det! Så kører det for Konge, REX og fædreland. Vi må gøre



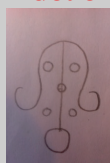
det sort/hvidt for at se parallellen til det, vi allerede har læst. Vær i ALT opmærksom. Det er tåget Neptunvej i dag. – Så du det *turkise* fuglehoved? Godt! For det



første, så har Rikkens hus fået nyt vindue i døren og dermed *udvides vort syn* på verden. Det så jeg, da jeg gik *hus forbi*. Lidt længere fremme opdagede jeg, hvor svært folk har ved at fatte noget og se en sammenhæng i noget, når hjernen laver stationære



beholdere.Fx: Hvis en glascontainer er til glas, hvad gør man så, når man har fyldte glas og derfor ikke kan se klart igennem til den anden side af problemet? Man lægger dem på sidelinien og håber andre tager sig af det og finder en løsning. Hertil går min forstand også, men det lilla indhold svarer til Plutos transformative farve og jeg tænker ud af røret, selvom det er surt: Man *skal lette låget*, før vi kan komme videre. Det

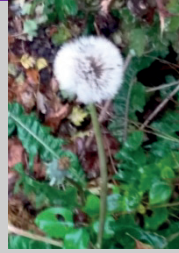


er ganske symbolsk. Og her har vi resterne af det tynde øl og



alle skårene i healingslivet. Men også en viden om, at vi ikke længere kan hælde ny vin på gamle flasker. Der er en ny form for healing på vej og

slørene falder. Her er en fandens mælkebøtte på min vej. Er jeg gået i frø eller er der sået frø eller er der frø, der skal sås? Det er længe siden, jeg brugte mælkebøtten på et opslag (inkaviden) for mit virke. Mit opslag var orange og det var som om en appelsin var faldet i min turban dengang. Men jeg blev ved at være et



ubeskrevet blad blandt mange udbydere.



Efterhånden

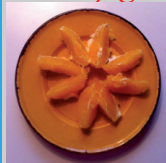
fandt jeg ind til appelsinens indre vej



uden

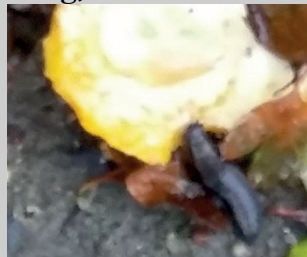


at kende

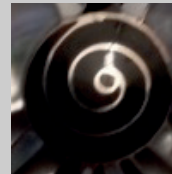


den (Det var ikke mig, der skiftede til sort skrift, men det lader til at være det

nye sort i denne bog!), mens

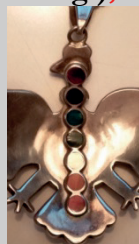


sneglen

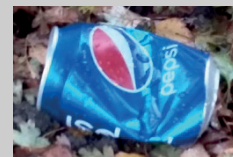


langsomt åd sig

vej gennem foretagendet.



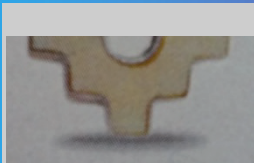
alle chakra. Der trængte til mere



Peps-i



frem for at følge kældersneglen på kældertrappen



. Men jeg har gjort, hvad jeg kunne, så skråt op med det. Fremtiden sneglede sig af sted *fra Konceptets dage og til nu*, men før jeg fik set mig



om, så smuttede vi ud over kanten og forbi "Den sorte Perle", ud hvor der intet fast fundament er, men bare Oortsand. Det hele er *helt helt ude i hampen*. Men det følger



alligevel en *rød tråd*. Det hele har kant og form. *Det er bare ikke til at se det, hvis man ikke lige ved det*. Umærkeligt går den røde tråd over i den hvide tråd



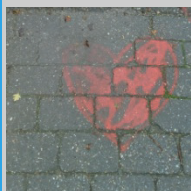
og vi har kun et *hul* imellem. Et lille slip



et kvantespring fra rod til orden i issen. Vi har hele tiden fulgt en hvid tråd



, der har foldet sine farver ud henad Mælkevejen. Vi henter viden og støtte i




Shambahla og alle er velkomne. Vi har efterhånden, med



de nye symboler i Vandmandens tidsånd fået samlet hjerterne. Hjertet i hjernen

og hjertet i brystet . Vi er ved at have skabt 2 forenede hjerter i 1, det giver hele 3

hjerter i et Kinderæg og vi bliver budt velkommen  som børn på ny. *Byggelegepladsen* er åben for alle. *Tolkningen* er måske helt ude i hampen og nogen vil

mene, at man er *rablende gal*. Men der er alligevel noget, der *helt klart* er  spot on om det jordiske felts funktionalitet. Men da jeg vender mig om *efter* at have stået

foroverbøjet for at tage dette mørkere foto spot on , ser jeg en ung blondine komme gående henimod mig på selvsamme dualistiske fortovej. Jeg behøvede ikke



 give en *daler* for at købe hendes formørkede tanker. Energien *daler* af

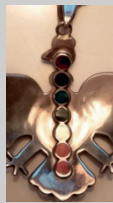
sig selv. Tankerne var  spot on i fjæsbogen: *Dén gamle kone der, er rablende gal.*



Punktum! Men jeg ved, at  bølgerne ruller og at man skal stå tidligere op end blondinen, når man skal på arbejde. Man må smøge ærmerne op



og tage fat i det indre



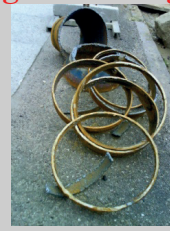
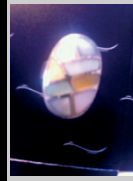
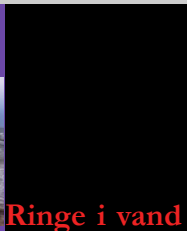
såvel som det ydre



. Hvis der skal være balance. Det er knap så ny viden fra en PerleMor. Men det er det derimod, at spidsen af den høje sorte søjle af viden set over mit kronechakra



for længe siden; den ender i PerleMor. Lige knap og nap synlig, men den er der. Vær i Altet opmærksom! Og det mærker Søster vist også, for lige nu fløjter en sms ind og den er fra hende. Hendes tilstand er nu på 9 ud af 10 mulige! Så hun tager tjansen og besøger vores mor i morgen. *Altså* kan vi konkludere, at bølgerne fra dagens skriverier



har nået hende som **Ring** i vand og det er ikk' så Ring' endda. Tvivlen om download og udbredelse af nye energier herfra min pind er fakta! Så mangler vi bare at tjekke om symbolet virker, når vi tager symptomerne spot on, så snart de melder sig – HVIS de overhovedet melder sig igen. Hvis de ikke gør – og det krydser vi fingre for – så har Manusymbolet healet et beskadiget psykisk gen. Under *alle* omstændigheder så er lindring guld værd, når tilværelsen lægger én ned! Og kan dette bogværk åbne kanalerne til dette for Læseren, ja så *er* værket virkelig uovertruffet og kan heale hele Danmark; og jeg kan slippe for diagnosen: storhedsvanvid. Og her på dagens faldereb bliver jeg lige gjort opmærksom på noget, jeg var ved at glemme. Okay så, så siger jeg det. Der er jo ikke meget, der er privat i dette værk. Når Maja kunne gå spot on med woodooen, så bliver jeg også nødt til at tage hendes udsagn om, at jeg har symbolet Mester på Jord, alvorligt...Men det er mærkeligt, at det er så svært at anerkende og acceptere sig selv, for noget, der er så åbenlyst gang på gang. Jeg må have et beskadiget psykisk gen ☺☹...☺ eller også er det bare ikke relevant, fordi vi alle gøres til mestre med Manu ☺. Eller også er det bare fordi den stillingsbetegnelse er bandlyst. Tjener gør sig bedre i jantesamfund. Så er man ufarlig. Men hvis de højere evner var almindelig anerkendte, så var problemet der slet ikke – så var der ingen hylder at sidde på for nogen. Så havde vi fælles fundament og et multilevelværk ville være overflødig. Klokkeren er nu 19.22 den 06.11.15 og jeg er ikke træt.

09.11.15 Klokkeren 6.42

Kære Marianne

Du har alt for meget i dit lille hoved i dag, så jeg tager over. Bøgerne giver ikke længere mening for dig, så jeg synes vi skal se og blive færdige på en anden måde end hidtil. Du er nu ved at vende kajakken og det kræver fred og ro. Du kan gå til og fra bøgerne som det passer dig nu, thgi du har trukket dig ud af bøgerne og kan derfor ikke lade dit sind stå til rådighed længere for processen. Du har gjort det umulige muligt, men du er bare slet ikke klar over, hvad du har bedrevet. Vi er dig yderst taknemmelige for dit virke og vil belønne din indsats mange gange. Jeg har hele tiden tilkendegivet, at jeg ville stå dig bi

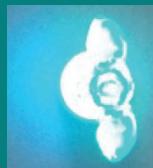
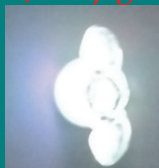
med det sidste i bøgerne og det står jeg ved. Jeg er Sassa fra Ara og har intet med ”de onde fra Plejaderne” at gøre. Du kan være tryk ved min tilstedeværelse og angive mig fortsat som en ledertypen af kristusfolket der. Jeg har aldrig rigtig fortalt dig, hvem jeg er og jeg er meget taknemmelig for, at du på trods af alt stadig holder hånden over mig som værende din vejleder. Det vil du næppe fortryde, men vi må gå den aftalte vej og få vore ”sindstilstande” til at mødes. Som jordbo er du udstyret med et sind. Her på Ara har vi intet sind, men dog et sindelag. Vi er som folk/eksistenser bygget anderledes men alligevel forbilleder for menneskeheden. Der skal ikke så meget til lige nu før end vor kontakt glipper qva det du har gennemgået med værket. Du skal vide, at du vil blive ført til dit ”gamle” stadie igen. Du har intet at frygte. Men indtil videre må jeg tage over, så du kan modnes på sidelinien, thi dine inderste tanker om eget mindreværd har intet på sig. Du er kommet for at gøre en afgørende forskel på Jorden og vi agter ikke at lade dig slippe for den tjans. Der er fortsat meget arbejde at tage fat på, men efterhånden vil du opdage, hvor meget vi hjælper dig. Din forestilling om at være alene i verden er fiktiv og tjener kun værkets parallelle verden. Jeg ved godt, at du er dig selv dette bevidst også, men alligevel er det jo dig, der må træde de smertende skridt og være buffer for de menneskelige tragediers energier og give lease den anden vej. Du lever et kristusliv på bunden af samfundet og skal løfte de energier, der danner bund i samfundet. Dette er ikke enhver beskåret at kunne og du har vægret dig ved at indse din status. Jeg er meget bevidst om, at du lige nu er i et omvendingsstadie og en sårbar position. Dertil vil jeg sende dig min kærlige omsorg, så du kan mærke mig fra en anden vinkel end vi tidligere har mødtes i. Det har for hele forløbet været nødvendigt for mig at holde mig meget langt væk, om man så må sige, men dette vil ikke være metieren fremover. Her og nu indleder vi et mere mærkbart samarbejde og de sidste hindringer derfor vil blive skånsomt fjernet. Jeg er imponeret over din evne til at finde vej i moradset og jeg må sige, at du har klaret det til perfektion, tilstanden taget i betragtning.

Jeg vil foreslå at vi sammen farvelægger teksterne nedenfor og er fælles om indsætning af billeder osv.. jeg vil forslå, at vi skriver sammen og at du heales af de symbolenergi, som hører til i denne bog og som du har været buffer for at bygge hen gennem værket. Det er alle energier, der styrker sind og ånd tilknytningen og er af absolut betydning for menneskehedens fremgang. I den forbindelse vil jeg gerne sige, at du har forstået mere end de fleste i din opstigning – men jeg er jo også på sidelinien ☺ Nå, spøg til side ☺. Jeg vil også sige dig, at du godt kan slippe alle tøjler nu og bare koncentrere dig om at gå fremad og opad i energi. Du er langt under niveau og det præger dig i den grad. Det gælder både tankegang, følelser og indsigter. Jeg tager fat nu og hjælper dig og Læserne i denne opstigning. Du skal blot tillade dig selv, at være det multimedie, du er og er inkarneret som. Det vil betyde alverden om du tillader mig at operere gennem dig. Vi skal i gang med psykisk kirurgi og det ved jeg fra tidligere iagttagelser har interesseret dig. Nu er det blot således, at du selv har påtaget dig en del lånte fjer-ubalancer og dem skal vi nu bortoperere igen. Derved kan vi lave denne bog færdig og du bliver ved dens slutning atter det smukke menneske, du var engang. Ingen tog alvorlig notits af dig dengang, men i dag vil man forstå mere af dit virke om end du fortsat vil møde mennesker, som ikke forstår dig og vil forsøge at gribe dig i løgn og bedrag. Jeg beder dig indtrængende om at ignorere disse menneskers udsagn og trusler. Vi kan gøre en del herfra, men verden må også se på sig selv og erkende, at tiden er inde til forandring.

Mange stjernenerationer er involveret i Jorden frekvensopgang og vi står bi med mange forskellige tiltag i den forbindelse, bl.a. dette værk, der er ”til at føle på”. Det er en følelsesmæssig og mental opstigning i ét, som kun en jordisk mester kan lave det. Du må

IKKE sætte dit lys under en skæppe! Det er *dig*, der har bukserne på og det er derfor også dig, der forlader de gamle skrifter og går ud af massebevidstheden med nyt materiale. Hav ikke nogen skrubler over at forlade religiøse forestillinger om dette og hint. De var til glæde for jer i 3. dimensions tilværelse og for at klare den fysiske side af sagen, når det blev for anstrengende at arbejde på Jorden. Tiden er imidlertid inde til at modtage nye forståelser og indsigter og derfor skal bruge et folk med hjerner og hjerter i ét. Det danske rige er udgangspunktet og I vil på sigt forstå dette. Du møder mennesker, der har det demokratiske sindelag og ikke vil tillade en nation at gå forrest. Disse mennesker hænger fast i det gamle selvom de er aldrig så kærlige i deres holdning til andre rigers folkefærd. Det er der i høj grad også brug for, så de arbejder på dette niveau i tillid til egenforståelse og **Blueprint**. Alt er i orden og fungerer. Imens downloader vi de energier, der skal danne basis for fremtiden. Når du har disse energier tilstrækkelig bevidst integreret vil vi lade dig overføre dem via syngeskålene til værkets læsere. Ganske som du ønsker det inde i dig. Det du ønsker er dit **Blueprint**. Er det ikke forrygende? Alt vil falde på plads også din lysnæring, som fortsat er en sten i skoen på din vej. Mangt et forhold vil blive forklaret, når vi når til den bog. Her og nu vil vi dog fortsætte med at lave en farvesætning af energierne via dine sms-er. Her og nu laver vi et slip – et hul – mellem den røde tråd og den hvide linje. Man må se det hele lidt fra oven for at forstå, hvad der foregår, men det vil falde på plads efterhånden som energierne integreres. Lad os ”gå i lag” med teksterne!

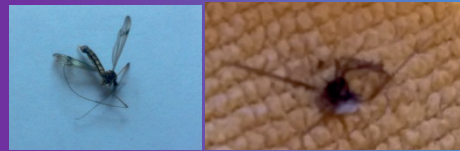
Okay, så dropper jeg min egen tunge morgenforklaring i Måne/Saturn forbindelsen. Det var dog skønt! Jeg ville have begyndt med en betvivlelse af mit mesterskab osv. osv. i bedste Askepotstil, for jeg hænger fast i et eller andet infantilt mønster. Men nu fik jeg



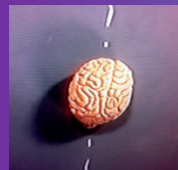
vist tændt lyset. Hvor dejligt. Selvom jeg har en indre tvivl om, hvor længe det varer. Kan jeg stole på Sassa? Jeg vælger at gøre det, selvom han har skuffet mig mange gange med sin holden sig på afstand. Hvis vi skal samarbejde er tiden også inde til, at han virkelig viser mig, at han vil ,mig og samarbejdet. Han er i stand til at manipulere mig, hvis han vil det. Jeg vælger at løbe risikoen. Jeg har ligesom ikke noget valg. Enten går alt til grunde og mit liv hidtil har været spildt. Eller også vælger jeg at tro på, at det jeg hele tiden har fået at vide, er sandt. Men jeg vil så også sige, at kan han lave et lykkeligt menneske ud af mig nu – så er han mere end en almindelig dygtig vejleder. Jeg befinder mig i en tilstand, hvor jeg satser mit liv nu. Jeg har ikke noget valg – enten fortsætter den tragiske linje i mit liv – eller også er han den eksistens, der kan ændre det. Der er ikke nogen jordisk eksistens, der kan ændre mit liv i tilfredsstillende retning. Der er kun mig og ham i fællesskab, der kan løfte opgaven her og nu: mit liv. Folk har fået mig som de vil have mig og jeg har fået det som jeg ønskede – at være ligesom alle andre. Men jeg kan godt se, at det ønske var **Blueprintet**. Jeg har af Saturn grundlæggende lært, at man er den man er, og ikke skal være ligesom alle andre udover det fælles menneskelige grundvilkår – at vi alle er ens på den måde, at vi alle er unikke - og det ses bedst og mest direkte på vort fysiske udtryk. Vi påskønner bare ikke dette guddommelige signal. Vi laver raceuroligheder, borgerkrige, religionskrige og mindreværd ud af noget, der er givet os som den største og mest guddommelige vejledning af alle: Ligheden og forskelligheden i ét. Ethvert instrument får sin tone og klang fra den gral, der giver liv til det. Vi er som skabt til at være her og til at agte og ære og arbejde i Jordens tjeneste. Men vi laver alt muligt andet i egen tjeneste. Så langt så godt med min indsigt, vi må hellere

gå videre.

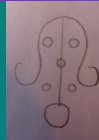
Sy mig fluks et støvlepar,
du kan godt begynde.
Hvis jeg ingen penge har,
får du fedt i tønde.



Jeg har fanget mig en myg.
Smeltet fedtet af den.
Tønden her er stor og tyk,
fyldt med fedtet fra den.



Så går vi. **These Boots are made for walking!**

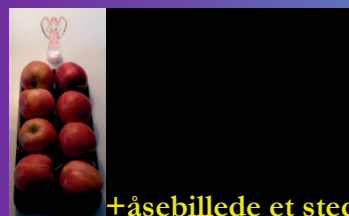
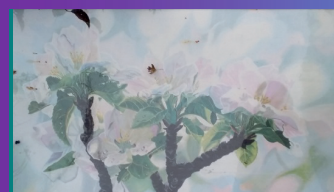


23.09 kl 10.00 Til Annette-Lis: Hvordan går det i dag ? Jeg har forstået bogen på nettet nu, og ved nu hvad det er jeg har været igennem som bevis. Det er en teori, jeg havde allerede i 2002 ☺ så skal den bare gå derudad til folk på den gode måde, og det bliver rigtig godt, som jeg ser det nu! Sempelthen suverænt, hvis det bliver sådan, som jeg ser det ende. Så må folk krybe til korset for at blive pillet ned. Det er altså sejt ☺

Æbler lyser rødt på træernes grene,
høsten går ind.

Går igennem skoven ganske alene,
stille i sind.

Gyldne farver og sensommerbrise
fylder hjertet med vemodig musik –
går og nynner en sensommervise
fjernt fra byens larmende musik.



+åsebillede et sted

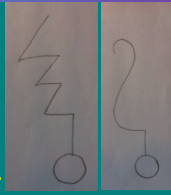
23.09 Kl 10.25 Annette-Lis: Bøgerne er den indre korsfæstelse i den enkelte, hvor de bliver oplyst om det, og derved pillet ned af korset. Da tonefaldet ofte er Jante, altså at pille folk ned, men samtidig piller dem ned af janteloven/korset er det *samtidig*

antijanteloven/korset i en højere syntese.

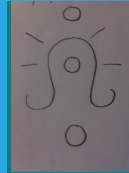


Man er oppe og nede på én gang

på forskellige niveauer

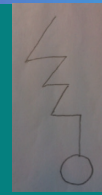


. For til slut at klonе kristusenergien i læseren



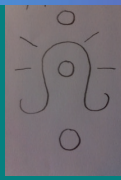
, som da har gennemført et kvantespring til kristi genkomst, og de er dermed

færdige med det esoteriske niveau og alt dets deling i lys og mørke osv. og dermed kan tiden afløse/udbytte frygt med *tillid* til universet.



23.09 kl 10.31 Annette-Lis: Nu skal der arbejdes målrettet på det lave fysiske niveau, og det kan kun gå for langsomt. Så jeg kan skrive den sidste bog udfra netbogen (Fra Herodes til Pilatus). Som bliver første del af den nye bog tror jeg nok. 2. del bliver overordnet teori, tror jeg. Og så kan jeg begynde at tage ud i landet. Tænker jeg lige nu. Vi får se. God søndag.

Tag solen ind.



Take it easy Sunny Boy.

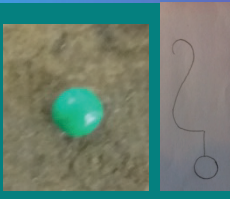
23.09 kl 10.35 Annette-Lis: Norge, Sverige, Island, Danmark. Er der flere flag der har rent kors i deres flag? Finland ? Er det de lande, der eventuelt kan læse bøgerne på dansk?



Hvor blev Danmark af?

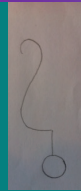
23.09 kl. 10.37 Annette-Lis: Den højere syntese af det rød-hvide kors er vel det Grønlandske flag?

Grønært



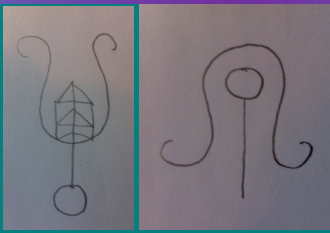
23.09 kl. 10.43 Annette-Lis: Værket er lavet så det ikke kan oversættes, og forstås af andre end danskere. Men engang var vi jo mere ét, så måske kan det bruges i Skandinavien. Der

ligger jo humor under, som ikke er ens i landene



23.09 kl. 10.46 Annette-Lis: Der er en cirkel i samme farver som vi andre har et kors, og Sedna-myten frelser os dermed ved at vise, at vi DK har gået hele vejen. Undergrunden er i mere end én forstand attraktiv.

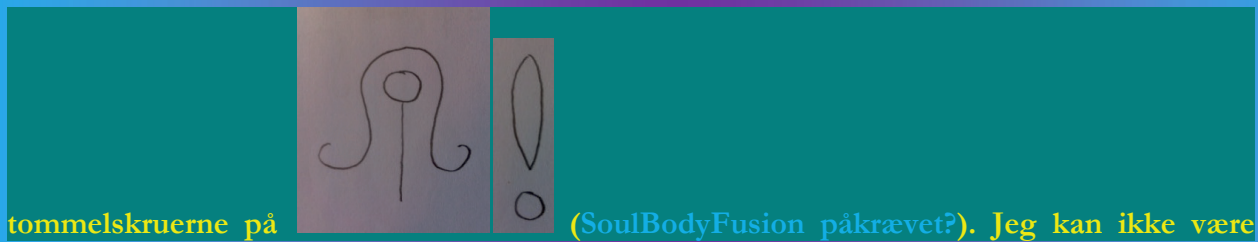
Billede af Sedna Vi stikker dybt



24.09 kl. 10.16 Annette-Lis: Ja. Lige nu er jeg total blokeret for alting . Jeg kan ikke foretage mig noget. Det er rimelig ubehageligt, når man er nødt til at gøre en del inden hun kommer. Der er noget jeg må se på omkring kontakter.☹

Fra over til ☺ Hm? Min højre hånd bliver iskold....

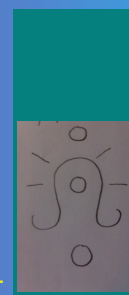
24.09. kl. 10.41 Annette-Lis: Der er noget i gang. Pc-en vil heller ikke gå på netbank osv.. Det her går altså ikke. Jeg ved ikke, hvad jeg skal sige til folk. Vi er ikke vant til at være sådan på Jorden. Det er noget med, at hver har sin opgave og ikke bare kan bruge mig ligesom alle andre. Det er åbenbart sådan, at opgaven stilles én gang og hører man ikke efter så sættes



tommelskrueerne på (SoulBodyFusion påkrævet?). Jeg kan ikke være nogen steder lige nu. Måske skal jeg prøve at kanalisere. Det er vildt ubehageligt. (Vred smiley) der må være noget Uranus på eller også er jeg på linje med O'hara, til noget jobsamtale. Det gider jeg altså næsten ikke skulle bruges til igen. Der er noget med nye grænser eller sådan noget. Jeg kummerlig? den lorte pc.! (09.11.15 – Ja, det er om og om



igen, når vi bygger en Ring. Uranus laver Disorder i pc-Sigma ligesom den gør i det virkelige livs hjerne! Aha!!! Og ser vi Ringene i bevidstheden, som Ringe omkring hovedet, så skal man kunne trække en stråle fra kernen i det højere mentale legeme og ud til gloriens kant. Ellers har værket ikke kant – forstår du?



Det' ikk' så Ring endda!)(+ tegning af sol med stråler i kugle +

24.09. kl. 10.48 Til Susan O'Hara: Jeg kan ikke komme på nettet. Først gik netbanken og siden resten. Vi arbejder forkert lige nu. Der bliver gjort opmærksom på noget med grænser og lignende. Jeg må ordne andre ting tror jeg. Jeg prøver lige om der er nogen besked. Det er meget ubehageligt dette her. Måske noget med oplæring til ledelse? Jeg ved det ikke. Jeg tjekker også lige planeter eller om jeg er med dig på arbejde? Vi tales ved senere, lige nu skal jeg bare have ro.

24.09. kl. 11.34 O'Hara: Har du skrevet ansøgningsforslag? Det er "lære at kanalisere", jeg er ved at lande på. Det kunne de jo bare have sagt ☺ Men så havde jeg jo ikke lært det, jeg skal lære. (09.11.15 – At give det videre. - Hvem kunne da også vide, at disse sms'er 3 år senere skulle danne en bog, hvor kanalen til højere planer langsomt og skånsomt åbnes. Livet er uforudsigeligt. Selvom man har retning er detaljen ny – og omvendt. Man kan ligeså godt give slip og lade det folde sig ud. Man får kun det at vide, man skal have at vide – uanset, hvor meget mediefreak man er. Hav det in mente fremover! Det vil spare dig for mange ærgelser og vrede og forladthedsfølelse. Når du kan selv, hvorfor skal andre så bære dig? – Så nu ringer køkkenuret – mine blødkogte æg er færdige – jeg må af sted inden de bliver hårdt kogte! Er et blødkogt æg bedre næring end et hårdkogt Fabergé-æg?



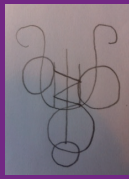
Kom med et Bud dha!

En burhøne lægger æg, der er skøre i skalden. En Perlehøne i bur gør ditto, ellers kan du ikke knække koden.)

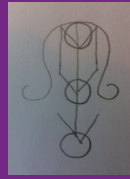
24.09. kl. 12.41 O'Hara: Du skal skrive ansøgningerne på færgen. Du skal anvende ordet "kunstcollage" og/eller "skriftlig decoupage". Det vil være velegnede ord, der burde give frit lejde rundt omkring. Det lyder som om, du har fået dig en kanaliserings/inspirationsopgave søde! ☺ (09.11.15 Der er noget Johanne-præg ind over, når jeg skriver 'Søde' – et overtaget socialt gen for omgangstone på niveauet? Der er noget Smeagul ind over det. Men vi skriver vel også inde i "Den dyrebare", og det er vel ikk' så Ring at være i – gang/walking, frem for bare at være, uden fundament...? Det kommer der jo Disorder ud af.



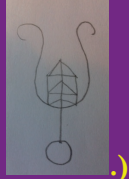
Walk the Line. From



to

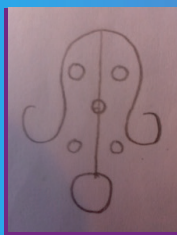


over

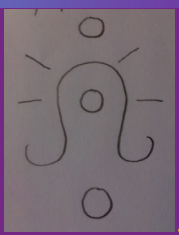


.)

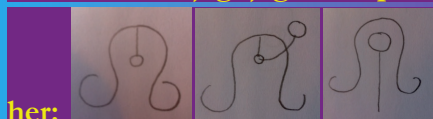
25.09. kl.10.03 Til Annette-Lis: Vi kommer ingen vegne. Vi har kanaliseret hver en opgave i går og de er modsætninger. Og lige nu trækker vi dårlige tarotkort og intet virker. Det er for mærkeligt. Jeg kan ikke tænke en konstruktiv tanke og O'Hara er nødt til at ryge nu for at forsøge at samle sig. Det er mærkeligt.



Walk the Line



Aaah, nu tror jeg, jeg fatter pointen! Så skal man lytte til disse 3 krystalskålelyde NET OP



her:

Walk the Line CirkelLine !

Hov, hvad gør ! en sort tekst nu pludselig her – og med en anden skrifttype? Mulig tolkning: Hver sit lag og tilsammen meget kompakt lys. Lyt kun én gang for ikke at gå i sort NET OP her. Anden skrifttype: En parallel, men forståelig formverden melder sig? Det kunne evt. betyde, at du skal begynde og lægge mærke til Sidhemeddelelser på din vej?

27.09. kl. 23.06 O'Hara: Vi bliver lige nødt til at snakke sammen igen omkring de ansøgninger (Nu popper det op. De handler om ophavsret.). Jeg kan ikke gennemskue det. Beder jeg ikke kunstnerne om at sige farvel til deres mulighed for økonomisk støtte? Der kan altså kun udkomme 1 trykt værk!? Der er ingen sange i Onlinebogen vel? (09.11.15 Jeg har ingen intension om at berøve nogen noget, men hvor kom kunsten fra? Gratis fra den anden side som sendt inspiration, men man holder som kunstner sit liv til rådighed – så der er ikke mulighed for anden arbejdsfortjeneste, for sindet arbejder hele døgnet. Hos en kunstner forarbejdes livet ikke om natten – der arbejdes og så forarbejder man om dagen! Derfor er kunstnere særligt sensitive. De lever omvendt og forlanges *alligevel* af alle andre, at leve retvendte. Men det *kan* man ikke, for man er *født* omvendt – med fødderne først, om natten og så tænker man over skridtene om dagen. Det er dobbelt arbejde og oftest uden løn. Lykkemageren siger: Gør det ikke gratis – de vil bare have mer' – men er det ikke dét kunsten skal give – merværdi for alle? Også kunstneren, selvom denne må gå til halv pris, selvom denne kun kan sejle med hel vind hele døgnet.

Sæt sejlene til
og kom hvis du vil
for nu lægger vi ud med harmonikaspil

26.09.15

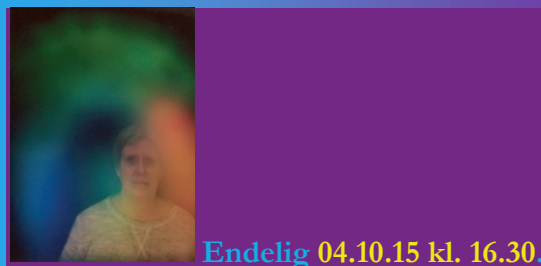
Jeg har fået adgang til sms-erne og må ændre min forventning om at skulle skrive om Lysnæringsaftenen og opdagelserne dagen derpå. Sådan så forsvandt både kunstner og kanal fra side 4... der var 4-tallet igen...



27.09.12 kl. 23.08 Til O'Hara: Onlinebogen bliver hele projektet fra online til deadline! Og så er der kun 1 eneste værk, og det bliver nødt til at være i privat eje her hos mig. Fordi pengene styrer lovgivningen?

27.09. kl. 23.17 O'Hara: Jeg går i seng nu og håber der er svar via natten på noget. Vi må ikke bedrage folk ved kun at fortælle den halve sandhed. (09.11.15 Vi skal have vind i sejlene! Der på meget på spil. Vi spiller højt spil.) Sang-Tekstforfatterne vil føle sig bondefanget ikke? Jeg må lave ansøgningen om og sige, det er galaktisk, ikke?

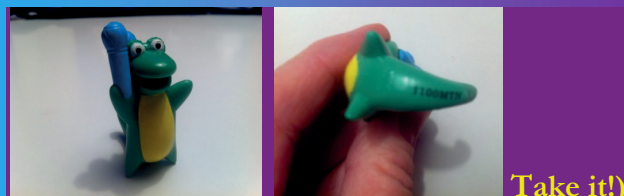
01.10. kl. 10.52 O'Hara: Jeg er blevet smittet med virus, så jeg ligger brak. Jeg fik ellers noget ud af messen og kan mærke, at folk nærmer sig mig. Og omvendt!



Endelig 04.10.15 kl. 16.30.

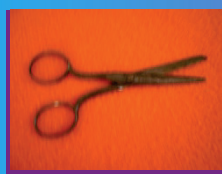
Næste gang din kanal åbner så sæt dig og skriv til dig selv. Du skal i retning af at ”opløse folketinget” og lave et råd, der hele tiden skifter sine medlemmer ud. Så højeste ekspertise altid er på toppen. Minimere lovgivning og lægge Danmarks tilstand og behov ud til befolkningen på en ny involverende og engagerende måde. Det der lige falder mig ind er ordet ”temaskoling”. Men det skal drejes så det får en appellerende effekt. (Er det en ny folkeskolereform, der antydes til? Eller rækker forudsigelsen længere ud i fremtiden end til den reform for folkeskolen, der trådte i kraft 2015?)

01.10. kl. 10.59 O’Hara: Det er ikke noget jeg har fra messen. Jeg mødte bare en gammel bekendt som nævnte ordet ”råd” og så begynder processen ved, at jeg finder et match med mit memory card ☺ Måske er det samme virus som du havde? Den går i halsen. God dag. Jeg gider ikke snakke med nogen i dag. Jeg går lige ind i en proces med en cd, jeg købte på messen. Vi snakkes ved en anden dag ☺ (Og så blev halschakra blokeret eller også blokerede det først og derefter blev vi syge – det tyder på, at først blokerede energien og så kom sygdommen – Vi kan direkte se det af sms-forløbet!!! – Og halschakra bruges til klarhørelse og kreativitet... så hvorfor er lægeverdenen sat til at give vacciner, der fremkalder en lille sygdomseffekt...???) Hvis menneskets energi er intakt behøves ingen vacciner! Så vacciner er altså et anerkendt symptom på at menneskeheden er blokeret. Når blokeret energi giver sygdom, så må ophævelse af energiblokeringen give sundhed. Altså skal verden laves om, før menneskeheden atter kan gå ind i den sygdomsfrie zone i 5. dimension. Det er logik for Perlehøns. Vi har entydigt fået beviset. Dertil kommer, at bekymring svækker immunsystemet – så hvorfor laver regeringen så mange sociallove og love om indtægtsregulering?--- Så ved de hvor de har os – og så skal vi bare have nogle flere sygehuse, ja endog supersygehuse, så det ser ud som om magtvældet tager sig af sine borgere...Men de skabte sygdom for at ”roule” og regulere og suge energi. Der er noget reptilsk over det.



01.10. kl. 11.06 O’Hara: Gad vide om Astrid bliver valgt og Annette laver nyt SF? Jeg ser stadig det samme røde gummiagtige materiale strække sig og bliver hvidt på midten. Måske man skulle prøve at hjælpe dem med en saks. En Golden Sachs or Golden Bridge over troubled Water? Jeg tror godt, jeg kan finde en guldsaks i mit sind og hjælpe lidt på vej. Det

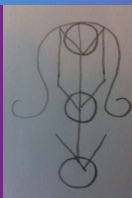
ser jeg lige på om lidt. God dag til dig også. ☺ (17.11.12 Det blev ved tanken, så SF skulle nok kun strække sig og ikke splittes ☺)



Bare ærgerligt

– Cut Elly og et Mars-istisk jerngreb på sigt...

02.10. kl. 09.31 Til Wencke: God morgen. Er du ovre sygdommen? Det går nogenlunde i dag med mig, men den er der stadig og jeg er træt. (09.11.15 Og i dag er vi alle trætte, der er noget Marsistisk over det – lad mig se efemeriden: Nej ingen Mars udover at det er den 9. og det er numerologisk Mars...Ah det minder mig for resten om, at jeg var udsat for dette



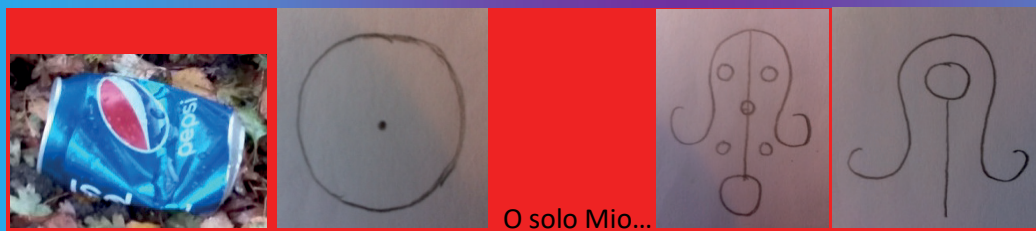
symbol i går . og det fører mig over i at bruge numerologi fremfor astrologi. Det forenkler mit liv pt. til en tværsom og en dividende. Det er til at tage og føle på, for astrologien er blevet for omfattende nu og derfor for dominerende og frihedsberøvende. Og måske betyder den også mindre nu, hvor jeg bevæger mig henimod en ny tidsregning og ikke længere sol og måne som målestok for dagslængden. Men som du kan se, så er der atter sort skrift, så tiden er kompakt og ikke udfoldet i farver endnu, som den vi kalendermæssigt er inde i nu. Den magter regnbuebroen og derfor er dette værk muligt og samtidig brobyggende i mere end én forstand.)

02.10. kl.09.35 Til Søster: Hvordan går det i dag? Jeg er stadig sofalliggende kan jeg mærke. Prøvede lige et spil hjertesfri på pc men nu lægger jeg mig igen. Det er irriterende med sådan vira. ☹ - vi er åbenbart mange, der er ramt. Hvem står for den årlige virus? Den kommer så vidt vides ind ad en galaktisk port i Asien – kan det være ”de onde fra Plejaderne”? Tjener vira en virak-isk Plan? Eller er den Mars(x)-istisk? Skjuler nogen planmæssigt noget for os? Eller er paranoia også en virus, der bare breder sig viralt?

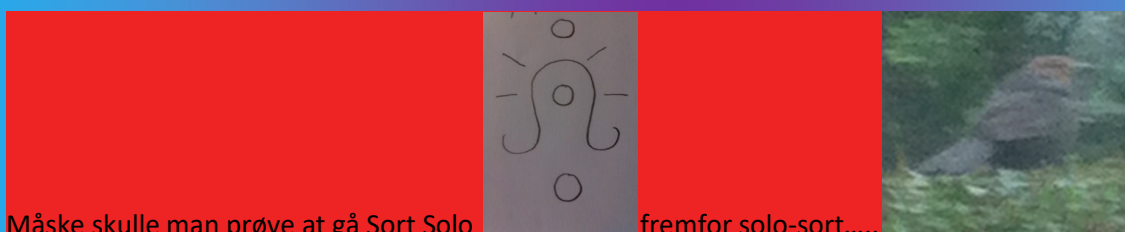
Klokken er 12.03 og jeg må have en pause. Jeg er træt nu. Der er stor træthed i fremtiden på denne fortid, kan man se. Det er åbenbart en REX. Mit hoved bimler også lidt, så der er gang i en omstilling. NET OP nu i november 2015 er det som om vores familie i fremtiden vil splittes. Det har min nat i nat handlet om; så derfor sov jeg kun let. Søster afgiver juleaften til sin datter og jeg overgiver den til min datter. Så må vi se, hvad der sker. Mange familier kommer til at gå i stykker i den nye tid på grund af forskelle i interesser. I vore hjerter og traditionelle forståelse af familier er det sorgfyldt, men kan vi gøre andet? Vi kan blive ved at ses, men glider vi fra hinanden og hvor meget kan poseæbleskiver holde os sammen, når vi vælger lysnæring? Selv mit forhold til Marie er markant ændret, fra jeg tog det skridt. Der bliver flere tempi i befolkningen – i menneskeheden som sådan, for hjulene skal holdes i gang indtil vi alle er ovre på den anden side af 4. dimension. Vi trækker alle

læsset, hver på sin måde. Men hjerterne brænder i processen og processen bliver svær at holde af. Men der er ingen vej udenom – kun fremad. Det bliver tydeligere og tydeligere og selv flygtningestrømmen viser, at vi må flytte os efter den energi, der matcher vore **Blueprints**. Jeg ved ikke, hvor galt det går, men får vi ikke mere energi end nu, så magter vi ikke at holde familien samlet. Det er til at tude over, der er kun vor kære mor til at hjælpe lige nu, hvor længe? Vi kan ikke placere nogen skyld, for vi har alle arbejdet hårdt på at nå dertil, hvor vi er i dag. Men her og nu, ser det ud til at fitnessfolket vinder. Det er dem, vi ser, holder hjulene i gang. Derfor er det nødvendigt med dette bogværk, for at klargøre, at bølgerne går højt andre steder for at bevæge de fysiske bølger mod nye kyster. Vi skal alle nå i land og træningen til **Blueprintsamfundet** er godt i gang. Hvem er den bedste til at bage, til at lave mad, til at tale med ånder, til at være vild med dans og cykling. Hvem er bedst til hvad? Når vi ”magter” **Blueprintet** ved vi, at vi alle er lige gode til det vi skal, men at det vi skal magte, er forskelligt. Og hjælper vi ikke hinanden, da når ingen frem. Det nytter ikke at alle lever i en ITverden, for så er der ingen til at stikke fingrene i Jorden og vejre morgenluft – metangas. Kan man ikke finde ud af at dele, må man give det hele bort. Da bliver lykken som energi stærkest. Bliver vi lykkeligere ved at splitte vores familiejul og vende os til svigerfamilien i stedet, så må det ske. Kan vi gøre noget? Kunne vi have gjort noget anderledes? Nej, for så *var* det sket! Jeg håber dette temafelt er hypotetisk til ære for bøgerne her, men jeg er ikke sikker. Det er længe siden, jeg har set mig selv give ungerne et signeret sæt af Onlinebogen og Askepotbogen. I nat var det som memorylitteratur, som en skilsmisse. Sidst jeg så det var det som en gave, der kunne sælges engang, hvis man kom i bekneb for penge. Så ville sættet være noget værd. Men som der står i efemeriden for i dag den 09.11.15: ”Månen er tidligt på færde, følelserne er lidt urolige, den fred og ro man kunne ønske sig, er ikke så let at tilvejebringe. Måske det bare er en drøm, for resten af dagen er yderst stille og fredelig”...Måske var nattens uro bare en ond drøm – men hvornår begynder resten af dagen så? Klokken er 12.42 nu...Ah, jeg forstår – jeg har måttet tilsidesætte mit eget og mig selv, mens jeg har skrevet alt det ovenfor – og nu får jeg så mig selv i nakken, **NET OP** som jeg skulle til at holde fri. Det er altså ingen fremmede Wencke har sit ”sygdomsmønster” fra. Hun holder også en masse ud i skoleregi, og når hun så får fri, så går hun ned med nakken og bliver syg/svag. Det skyldes én ting, nej to ting, nej flere ting. Hensynet til helheden. Ikke at tabe ansigt. Ikke at være på rette hylde. At være energimæssigt pak-æsel. At omverdenen er for hård versus sensitiviteten. Men vid, at kun via sensitivitet kan du følge dit **Blueprint** bevidst. Du kan godt leve dit **Blueprint** ubevidst – men du hindrer da verden i at blive lykkelig. Du får heller aldrig selv det, du stræber efter, men højst sandsynligt noget materielt i stedet. Det kalder du så lykke, men det er kun midlertidig tryghed. Og det kan sagtes føles som guld værd. Se blot hvor IT-branchen ekspanderer. Der siges vi ikke kan undvære den...Men hvad nytter det at kende hele verden online, hvis man ikke kender sig selv? Hvad nytter det at være connected til alle mulige mennesker og begivenheder, hvis man kun kan være ét sted ad gangen?

Det nytter så meget, at nogen ved, hvor din opmærksomhed er og så kan de lave noget bag din ryg. Udfolde Planen for eksempel. Fordi du valgte mammons blændværk...Det var dog en træls energi, jeg er kommet ind i her. Kan den vitterlig ikke få lidt peps – i?



O solo Mio...



Måske skulle man prøve at gå Sort Solo

fremfor solo-sort.....

Sms'er fra Marianne til Susan O'Hara

Ophavsret m.m.

10.11.15

Jeg fortsætter her i dag og håber bare på, at det er nok at læse sms'er. Det er ret krævende at sidde og beskæftige sig med noget, man ikke er interesseret i længere. Det er mig en gåde, at jeg ikke har kunnet kommet en anden vej, når jeg gennem et helt liv har følt mig "forkert på kareten". Uanset hvor mange anstrengelser, jeg har gjort mig, så kan jeg ikke vende energien. Det er rimelig deprimerende. Der er forskellige forklaringer som alle er her i værket på den ene eller den anden måde. Der er et år til karmaet som "offer" er slut og jeg kan sagtens se at alt hænger sammen. Det er ikke det. Men hvem har ophavsretten til mit liv? Karmaet, **Blueprintet**, love og regler, janteloven, DNA og RNA, pengene, horoskopet, numerologien, sjælen, den højere sjæl, min skytsånd, den åndelige verden, galaksen og mig selv som galaktisk eksistens, dimensionen, sindet, følelserne, tankerne, bevidstheden, lyd, farve, ord, social arv, arbejdsfællesskabet, gruppetilhørsforhold, Jorden, Sanat Kumares indvielsessystem, flowet eller en form for kerne i mit indre??? Eller er det Gud? Jeg har ingen svar, for jeg er ingenting, jeg er sort og jeg ved ikke, hvad kærlighed er. Men selvom jeg havde det højeste embede på Jorden, var hvid og forstod at elske verden med hud og hår og hele molevitten – ville jeg så vide det? Det ville være lettere at lægge sig ind under et svar, men vi ved ingenting. Hvorfor ved vi ikke, hvem vi er, hvor vi kommer fra og hvad vi skal? Spørgsmålene er enerverende kedelige efterhånden. Så kedeligt er der på Jorden, at man bliver ligeglad med sit liv. Det er derfor, jeg sidder her endnu – for hvad er der ellers at lave? Man kunne fjerne sig herfra og gå ud i samfundet eller naturen. Man kan finde sammen med andre mennesker eller dyr. Man kan rejse rundt eller tage i forlystelsesparker eller man kan lev sit liv på Internettet. Man kan flygte ind i nydelsen af yoga og meditation og varme helsebade eller løbe huden af fødsålerne bare for at tiden skal gå med noget og for at gøre noget, så vi ikke dør. Men vi dør alligevel – af kedsomhed om ikke af andet. Nu kommer flygtningene og alle er glade for at få noget at rive i. Masser af mennesker kommer til Europa fra Østen, men hvad tror de, de får her, som de ikke har derhjemme? Mad, husly, fred og ingen fare? Et arbejde til at fylde tidens ulidelige kedelige længde. Tankerne flyver og drømmene drømmes, men hvad skulle reklamere for et liv på Jorden? Det der bedst kan fylde os er følelser, tanker og bevægelse. Men vi har været her så mange gange, at det er prøvet igen og igen og vi tror derfor, at alle andre

steder i Universet har samme mål og midler som os selv. At lære så meget som muligt. Men hvad er det værd, når det man har lært ikke må bruges eller er så fortærsket, at man ikke længere gider bruge det? Hvad er der tilbage, når alt er væk?... At være. Intet andet. Og vi skal bare være her. Men hvorfor? Fordi Gud siger det? Og så laver vi en masse ting fordi Jesus er gået i rette med Fatter og har sagt, at man ikke skal grave sine talenter ned. Og så var det vi gik i gang med at lave et pekuniært system og købe og sælge og skaffe mad osv. og sådan har det været siden tidernes morgen i forskellige udgaver. Hvad holder os oppe? Et formål, en mening, følelser, tanker, kamp, hvis det ikke slår os ihjel. Vi kom, vi så, vi døde. Fik du hørt din melodi? Nej vel – for der var ophavsret på den og dit instrument blev forstemt. Er kroppen eller **Blueprintet** dit instrument? Er kroppen instrumentet og **Blueprintet** lyden af det? Nu må jeg le – det er selvfølgelig sådan, det er og det er **NET OP** svaret på spørgsmålet om, hvorfor jeg ikke har kunnet ændre mit liv. Det har ikke kunnet lade sig gøre, fordi jeg skulle vise **BLUE-PRINTET**. Jeg skulle være **BLÅ** og min sang skulle være en **blå**, blues, for at understrege og finde hele meningen. Den blå time, var selve ledetråden! Og så er vi tilbage igen ved en viden om, at dette her kun kunne afdækkes gennem smerte. Men min blues er hvid...med et touch af perlemor. Mit blueprint er at være Perlemor og sno mig som sådan gennem det sammenstrikkede net. Men nu hvor jeg har vist at **Blueprintet** eksisterer, så behøver jeg vel ikke vedblive med den vemodige offersang og blå bluse? Hvornår vender kajakken? Og hvordan gøres det? Og skal det gøres – eller har jeg planlagt et helt liv i blues? Det synes jeg ikke kan være rigtigt, for jeg elsker at le. Nå, men hvorom alting er. Så må vi videre her.



Blueprintet



U-turn



To the Blue White

Sjovt nok, så ringede Susan O'Hara lige. Der er åbenbart problemer med at finde Sys Bjerres nye sang: Alle mine fejl....Og jeg synes det er påfaldende, at Løven også hedder Sys her i værket og betragter mig som spækket med væsentlige fejl – at jeg er sort, ingenting og ikke ved, hvad kærlighed er. Vi har lige været inde på det. Og jeg har hele tiden syntes, at der var noget med en kvindelig side/aspekt ind over Løve-Sys. Så lad os regne med, at det er "Sys" = 3+1+3=7 og Neptun, der er fællesenergien og hvor jeg så får koblet "fejl" og "Sys" allerede inden Sys Bjerre får skrevet sangen i det virkelige liv, som skal indsættes her – måske bare første vers – og ligeså indsættes i Missing Link bogen, hvor den først blev spottet i, for nogle uger siden.

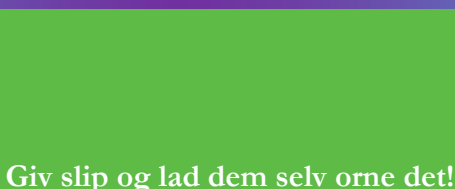
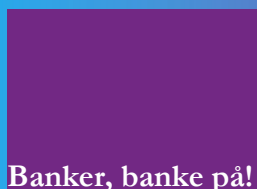
Sys Bjerre: Alle mine fejl. 1. vers+omkvæd?

Jo der er ganske givet mange beviser for **Blueprintet** og at dette værks energier forstærkes rundt omkring. Bare jeg vidste, hvad der vil blive den begivenhed eller energi, der løfter det ud i verden... kan det være en lovmæssig ting? Måske frit lejde i forhold til ophavsret? Det vil jeg gerne sende ud herfra...Der skal lynhurtigt sendes positivt brugstilladelsessvar tilbage på alle spørgsmål om brug af sange, ting, citater osv. osv. eller tryk for, at betaling for evt. fejl kan ske let og ubesværet. Men lad os sende positiv hjertelig forventning ud som sædvanlig. Karmakajakken må snart være vendt til

en dharmaditto. – Det ord klinger faktisk godt – dharmaditto. Det kan Susan O’Hara og de andre her i bogen også godt bruge! Så lad os skaffe dem det:

02.10. kl.09.42 Til Susan O’Hara: Jeg mangler også Sanne Salomonsens mail, fordi jeg har brugt ordene ”i en taxa”. Jeg ligger stadig på sofaen. Prøvede lige pc-en men er tilbage igen med en kop urthe ☹

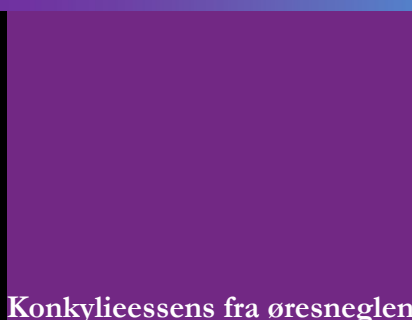
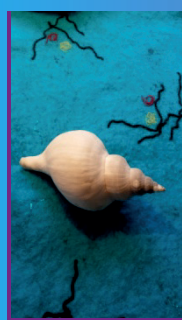
02.10. kl.10.20 Susan O’Hara: Ja. Jeg går nok tilbage til den første korte ansøgning igen. Jeg har fundet ud af noget med værket som godt kan retfærdiggøre, at den er nok. (10.11.15 Nok er nok angacog. Det er urimeligt at man skal lave så stort ansøgningsarbejde for at lave et spejl af danskerne. Som om det ikke har kostet nok i forvejen! Jeg er begyndt at blive nærrig med mig selv. Jeg hører stadig 50.000,00 kr som værkets salgspris. Det lyder bare vanvittigt, selvom det sagtens kan være det værd. Hvis effekten er, som forståelsen af det er givet, så er det billigt for et Manuopdateret liv!) Så heldigvis er der ikke sendt nogen af den ansøgning endnu. Værket er healing af de 12 psykiske gener og så mange undergener jeg har kunnet få fat i. Det færdiggør sjælen og en ny højere sjæl kan da inkarnere. Hvad koster sådan en perle? Det er jeg spændt på. Foreløbig 50.000kr.



Banker, banke på!

Giv slip og lad dem selv orne det!

02.10. kl. 10.25 Susan O’Hara: Jeg har lige snakket med Miriam og hun siger, at min højere sjæl er på vej i mig og det er dét, der gør mig forvirret. Det eneste jeg selv ser er, at jeg har en krystal i hjertet og hjernen er flydende krystal indimellem. Men siden jeg kom på lysnæring er al krystalenergi forsvundet. Jeg ved ikke, om det bruger al min kisel, for hud, hår og negle er blevet meget tyndt, og kisel øger jo lysmængden.



Hvide konkylie fra barndomsSkagen Konkylieessens fra øresneglen.

02.10. kl. 10.34 Susan O’Hara: Hvis der skal laves fonde mm. og jeg er foran, så skal der vel penge til? Jeg tror ikke, jeg bliver boende her. Konceptet har huse flere steder på Jorden og de skal vel købes først? De fleste folk har kun respekt for det, der er dyrt. Den lektie har jeg lært. Skal man gå imod det, man har erfaret? Jeg følger det, der er bestemt, men er ved at

være godt nysgerrig efterhånden. Føj hvor jeg hoster af dette emne. Der må være noget i

rigdomsgenet, der giver friktion.



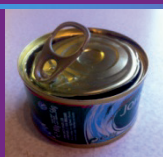
02.10. kl. 10.45 Susan O'Hara: Jeg tror stadig, at den lange ansøgning er med efter hjemmesiden og begge er en del af sidste bog, for der er noget finurligt over at være noget

ved musikken ☺ det vil vise sig. Højtsvingende spil på krystalskåle!



Vi skal op og

Ringe af.



Ahahahahahahaha. Bare vi var ovre det her ansøgnings-stadie. Der

var jo også det der kursus, Annette-Lis ringede om forleden – om FundRaising. AHAHAHAHA. Tomme tønder buldrer mest!



Jaja. Lidt Lam i roen har man vel lov at være...



02.10.12 kl. 12.02 Til Wencke: Ja det tror jeg. Men jeg har også fået healing af nogle plante-atmaer begge aftener. Jeg kan mærke dem, så de gør nok, hvad de kan. Jeg tror det var dem, vi skulle have mærket dengang, jeg fik kanaliseret, at vi skulle prøve at tegne væsenerne fra potteplanterne, da du var 10 år. Men vi opgav. ☹

02.10. kl. 12.10 Wencke: Jeg prøver lige at kalde på **Manuka atmaen**.

02.10. kl. 12.17 Annette-Liz: Jo tak. Jeg prøver med alle midler at komme videre men alligevel at slappe af og køre det igennem. Jeg er ved at prøve med plante-atmaer. Altså planternes sjæle. Om de kan helbrede noget. Jeg tror faktisk, de har hjulpet en del hver aften.

02.10. kl.12.21 Annette-Liz: Du kan måske google Blue Lotus Arts?

02.10. kl. 14.22 Susan O'Hara: 1l Aloe Vera koster 254 kr hos Forever. Så man kan vel bruge hjælpen fra en atma i stedet...

02.10. kl. 15.43 Susan O'Hara: ja det er noget billigere, så jeg kan godt forstå han/forhandleren ikke gad argumentere særlig langt på helsemessen ☺ det minder mig om, at du ikke fik brændenældethe med hjem ☹

02.10. kl.15.49 Susan O'Hara: Ja hvis det overhovedet dur mere. Man kan også lave hårskyllemiddel af det.

02.10. kl.15.55 Susan O'Hara: Konkurrencen er mere end hård! Så jeg tror ikke, det er indsatsen værd selv at begynde at lave forretning. Men til husbehov med din olie er det ok.

02.10. kl. 16.04 Wencke: Sko-ringen i City Vest trækker skostørrelsen fra som procent-rabat på fodtøj torsdag til søndag, så måske man skulle få sig et par sko?

Jeg har fanget mig en myg.
Smeltet fedtet af den.
Tønden her er stor og tyk,
fyldt med fedtet fra den.
Sy mig fluks et støvlepar,
du kan godt begynde.
Hvis jeg ingen penge har,
får du fedt i tønde.

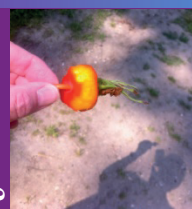


Det der er sparet er tjent og der skal jo være penge til værkets udgivelse.

02.10. kl. 16.09 Wencke: Nej det er ikke til at hitte rede i. Min hals er godt nok irriterende i dag. Det er noget værre kriller og ubehag. Jeg har måttet i Aldi efter flæskesværd for at få noget salt og noget der klør den anden vej.☹



Sendt fra himlen,- men hva' med kløpulver?



Spurgte

skyggen.

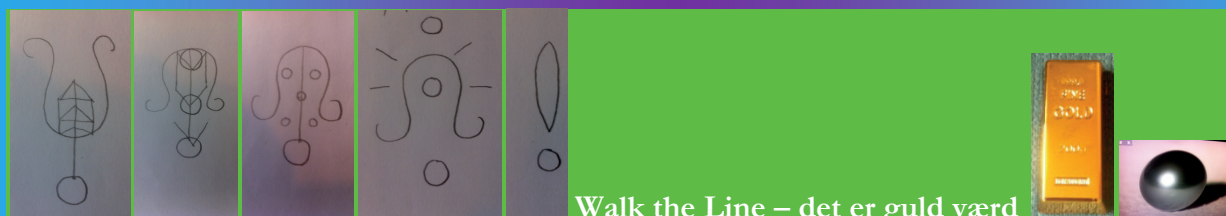
02.10. kl. 16.12 Susan O'Hara: Visen hedder "Opad eller nedad" af Sven Gyldmark. Okay, ja det er ikke altid det, der er opad er bedre end det, der er nedad.

02.10. kl. 16.36 Susan O'Hara: Tak for det Susan. Ja Leth står der også her.

02.10. kl. 16.42 Susan O'Hara: Ok, ja arvingerne kan være emsige. Men det kan jo også bare være noget, man siger. Og underligt, hvis de skulle finde det. Bare jeg havde skrevet sidetal på eller kunne finde noterne. Det må vi gøre fremover, hvis der er håb om kontakt

til opretshaverne overhovedet. Der er gået 3 år nu – Vi har ”intet” hørt. Kun 3 har gidet svare – det er 1 om året. Og så forlanger man respekt og har copyright og alt mulig – og så skal jeg ødelægge mit Akasha-værk på grund af andres uvidenhed og griskhed. Eller også bliver jeg nødt til at give værket væk, kvit og frit... Så hvorfor egentlig lave det færdigt???

Hvor meget verdensstjerner skal man være i kapitalistisk samfund?! Jeg har ikke noget imod at give værket væk – men jeg har noget imod at skulle krænkes for det, skyde mig selv i foden rent økonomisk, da jeg ikke har kunnet forvalte mit økonomiske liv rigtigt under skrivningen, så jeg har kunnet tænke pensionsopsparing osv. – eller have fundet et arbejde til en løn – frem for at skulle skrive under på, at være sindssyg for at få lov at ligge på knæ for danskerne. – Jeg får ondt i halsen nu. Energien er træls her. Er der et symbol, der kan hjælpe? Jeg vil ikke have tiltrukket mig sygdom, bare fordi jeg skal sætte farver på en sms-tekst! Det er ikke rimeligt – og læseren skal jo ej heller få et halsonde her. Men halschakra er det, man kanalisere med, så mon ikke vi skal åbne det, frem for at gå sygdomsvejen. Så nu skal jeg også nyse! Atjuiii...Hold da op...Det beviser da, at energier virker! Lad os åbne halschakra fra den sygdomsfrie zone i stedet:



Walk the Line – det er guld værd

02.10. kl.16.49 Susan O'Hara: Det er ledt ikke at have pointeret, hvad der skulle bruges senere af noter, så der kunne have været et system af en slags. For det der ikke så ud af meget i starten greb bare lige pludselig om sig. Det bliver et helvede, at få rettet op på! ☹

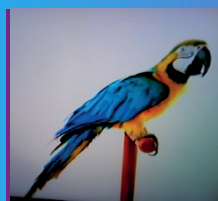
02.10. kl. 16.53 Susan O'Hara: Tak. Ja.

02.10. kl. 17.48 Susan O'Hara: jeg mente bare tak for tilbuddet. Jeg skal nok sige til. Jeg ved ikke, hvordan vi kommer videre. Det ser ud til at være ét skridt af ad gangen. Jeg tror, vi på en eller anden måde får tjekket tingene for mangler, når billederne skal indsættes. Måske dukker der andet op også? ”De” plejer at slå flere fluer med ét smæk, selvom vi raser undervejs. (10.11.15 Og vi har raset i 3 år nu! De samme opgaver ligger stadig på bedding uden at blive fulgt op af energi til at foretage sig noget i den retning. Alt ser fortsat ud til at ende blindt – så hvorfor fortsætte? – Jeg får ondt i halsen igen nu, og jeg får en smag af halsbetændelse i munden. Underligt – sygdom er altså ikke andet end energi! Så må de også kunne forsvinde med energi i den rette energizone og med ret forvaltning af energien. Måske endnu et farveskift kan gøre det af med den ”halsbetændelse”?).

02.10. kl. 17.53 Susan O'Hara: Nej altså! Først nu opdager jeg, at jeg har glemt at se åbning af Folketinget- ☹ Jeg synes, jeg er blevet dårligere i løbet af dagen, så jeg håber, jeg får en god nat Ja teksten smitter åbenbart. Det er det samme Susan O'Hara og jeg har moret os over mange gange – sindssygdomme smitter også. Susan O'Haras kanal åbnede bare ved

at være sammen med mig. Sindssygdomme – som kanalisering jo åbenbart katalogiseres som – handler altså om svingninger. Men det har vi jo vidst i årevis. Det må bare ikke komme frem, for hvis dette her er en skriftlig lykkepille, så har medicinalindustrien tabt!

02.10. kl. 18.04 Susan O'Hara: Nej behøves ikke. Jeg kan se, der kommer lidt af hvert i aften. Jeg ser hvor længe jeg holder. Ditto her på min papegøjepind. Jeg skal lige straks stoppe og køre til min mor, for at se, hvordan det går i dag.



Du er nok poppelær hva'!?

02.10. kl. 18.09 Susan O'Hara: Det går nok. ☺

02.10. kl. 18.31 Susan O'Hara: ☺ Sådan har der også været flere ting med min, så den måtte til reparation. Det var joysticket i midten tror jeg, der var en løs forbindelse i.

Klokken er 13.19 den 10.11.15 og jeg logger af nu, selvom jeg fortsat har ondt i halsen. Tror nok emnet skiftet til noget med mobilproblemer, som jeg ved, indfinder sig uanset om mobilen er ny eller hvad. Enten er det galaktisk indblanding fra skaldepandeside eller også er det energien fra os selv? Jeg tager en af min mors C-vitaminer og Echinamin-sugetabletter for en sikkerheds skyld... Det er dog utroligt! Men jeg behøver da ikke betvivle nogen effekt i det skrevne. Det er for så vidt en lettelse at få det på det rene, én gang for alle!

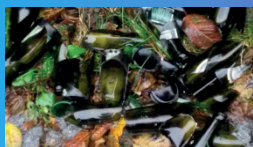
Billede af mobilaura. Wow!

12.11.15

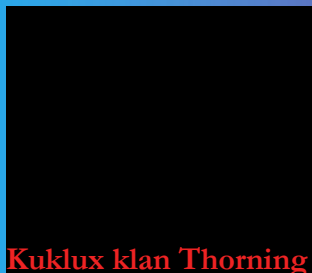
Vi bliver nødt til at tage den røde tråd op igen, der er noget galt. Det viser sig nu efter et par dage udenfor bøgerne. Ovenfor så vi tydeligt, at jeg får halsonde ved at læse teksten. Det er tydeligt, hvad begrebet REX står for: Reincarnated Energy eXhibition – altså et reinkarneret energiudtryk. Nu er det så gået op for mig, at det ikke kun er mig, der er tilbage i denne tid. De mennesker, der er med i denne bog er også på sidelinien gået tilbage til tilstande som før. Men ikke kun entydigt. Det er meget svært at fange ind lige nu og Sassa står mig tilsyneladende ikke bi, som han lovede og så er det alligevel som om... Jeg er lidt på Herrens Mark, men alligevel ikke. Der er en rød tråd i det og overskriften er: AT GIVE SLIP.

UR Banegård Det gælder både fortiden, nutiden og fremtiden.

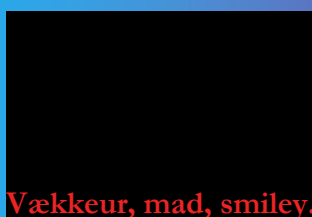
Mit turkise ur/vækkeur 22/bilen Det gælder tidsregningen som sådan.



Det gælder laster.



Det gælder relationer.



Det gælder vaner.

Guldbarn Det gælder forventninger.

Sko, handsker mig selv fra hjemmeside Det gælder påklædning, moral og etik.

Muhammedtegnerhånd/bombe Det gælder trossæt, politik, formering osv. osv.

Det gælder kort sagt mental hygiejne på alle planer. Det er derfor dette værk skulle laves. At vi bliver færdige med at tænke i 3. dimensionsbaner. Værket er hjernehomøopati og når et helseprodukt er homøopatisk, så trækker det NET OP "sygdommene" frem igen, så man kan bearbejde dem ordentligt denne gang og så slippe for tilknytningen til "sygdommen" bagefter. Man ophæver sådan set negativt karma. I dette værk er det bare karma af selve vores mentale funktion, der er oppe at vende – igen og igen og igen. 'Den sorte Perle' er som en homøopatisk hjerne-pille og skulle gerne være en skriftlig lykkepille og ikke en fasttømring af gamle og uhensigtsmæssige, overleverede energier. REX kan dog også genskabe positive energier og det er målet, da der allerede i fremtiden ligger vor nutid, som en fortid. Det er den nye tids energier, vi går efter.

I livet med 'Den sorte Perle' er vi nu nået til det direkte udtryk for Manu-symbolerne og jeg har prøvet at tune direkte ind i dem. Jeg må sige, at jeg blev positivt overrasket og min energi steg. Jeg gjorde det, fordi krysatalsyngeskålene nu er under bestilling og jeg må jo kende energierne enkeltvis for at kunne spille dem ind krystalskåleklart.

SÅ, nu gik skærmen i sort! Der blev ikke meldt noget sted, at der skulle anden strømkilde til. Men i går var der masser af opdateringer af Windows og det kan altså ikke nytte, når der ikke er kapacitet til det. Det hele går frygtelig trægt. Det er det samme med mennesker – jo mere der proppes i hovederne på dem, jo mindre kapacitet har de til at flytte sig og operere i tilværelsen med. De brænder ud eller bliver langsomme. Man udtæres og

krystalhjerne forsvinder – man slides og må til sidst kasseres, som en pc. Men enhver ved også, at man kan slette alt og så sætte et nyt program ind og så bliver pc-en som ny. Det er det samme, vi er ved at gøre organisk nu. ..Nå nu ringer mit køkkenur – vasketøjet er færdigt. Det gammeldags ur er pålideligt – det overloades ikke, men batteriet kan også blive opbrugt. Så sætter man et nyt i og den gamle ramme fungerer igen. Symbolerne er de nye batterier, så derfor er de vigtige for menneskeheden, der er ved at brænde sammen som popcorn, der går i selvsving i en mikroovn. Jeg må lige ordne vasketøjet og vandet fra kedlen koger til en kop nezcafe... Der er travlt i det lille hjem, men jeg kan næsten ikke slæbe mig af sted... Det er smukt solskinsvejr med høj blå himmel og blæst, så tøjet skal ud på tørresnoren.

Tørresnoren, tørresnoren

Men noget er anderledes – November 2015 sætter sin egen varmerecord. Jorden er ved at give slip på sit almindelige klima... Er det vores skyld – eller Mælkevejens skyld? Hvad gør det ved et legeme, når svingningerne ændres? Det ændrer energien. Sammensætter vi vore – eller Jorden energier på en ny måde, så får vi anden energi og en anden verden. ”Med energi skal du land bygge!” og det gjorde jeg så. Jeg har gjort et reelt forsøg på at gøre en forskel – men der skal også ske andre forskelle. Det er ikke kun mig, men også de mennesker, der er her i bøgerne, der skal ændre deres energi.

Jeg kan se, at det er sket og sker. Det er hen til kommoden og tilbaws igen og alle skal frisættes for det, de har stået til rådighed med. Alle lånte fjer, der har været til rådighed her i bøgerne og som ikke er ændret her og nu, skal tilbage til udlåneren. Det sætter os alle fri. De energier du som læser har tilknyttet ’Den sorte Perle’ skal også sættes fri. Sker det ikke lige her, så sker det i bogen i bogen til sidst. Men skal jeg lave et autentisk og frit menneske til sidst – med en spejlblank overflade, så må jeg som ”skaberen” af værket sætte alle fri nu, så vi kender processen. Hvad sker der, når vi frisættes og hvordan føles det? Jeg sendte derfor i går den 11.11.15 en mail til Lykkemageren. Klokkeren 14.21...der skulle nok have stået 14.22 – der var jo dobbelt op in The Happy Hour på 11+11 og det var fra 15=6 = Marianne. Men der må jo stadig være noget med tålmodigheden, der ikke er eksakt eller også manglede der måske bare et par sekunder, inden tiden var eksakt 22? Lykkemageren havde ringet om aftenen den 10.11.15 efter kontakt med USA. Det viste sig, at der var forskellige slags krystalskåle selvom de overordnet havde samme betegnelse. Det er ligesom med chefer, mestre, lysarbejdere og alle mulige andre erhverv. Og jeg ved jo bare, at Konceptet stræber efter at have rene kanaler – så derfor skal mine skåle være RENE i tonerne – og det kan man ikke få i de skåle, der har med de højere chakraer at gøre. Personligt tror jeg pt. – at de rene toner i de diatoniske skåle er de højere chakras toner. Men jeg ved det ikke, jeg må bestille på gefühl og beder derfor om at få svar rede gennem natten til at kunne bestille skålene næste dag, den 11.11.15.

Hej Lykkemager. Der var arbejde hele natten med de diatoniske skåle og jeg ved ikke hvad, - så jeg sov helt til 9.45 og skal så lige ind i at få svar på nogle ting i en proces, der kører på sidelinien. (Nå nu ringer køkkenuret for den del af vasketøjet, der måtte i tørretumbleren. Lidt sidelinie er der over det, her og nu. Og nu fløjter en sms ind på sidelinien, nej to...Hvordan kan man være alle steder på én

gang?) Jeg har jo i detaljer redegjort for planetarisk præcision, numerologi osv. samtidig har jeg måttet arbejde på andres præmisser, men samtidig vide mere selv om noget, andre ikke tager højde for. Nu får jeg så sat stolen for døren og skal over i at anerkende egen forskning og livsviden og holde mig til, hvad jeg ved - som omverdenen ser stort på. Det tager lidt tid, for jeg vil jo hellere være

flink og lige lave et kompromis. Men jeg kan godt mærke, at kajakken vender nu



Men er det andet end en REX? OG hvad jeg gør lige netop nu



er livsændrende i sig

selv. Jeg går for, at det jeg gør nu er at kickstarte positiv feedback



. Vise i *hvilket* lag af livet

karmaloven virker. Men jeg ved det ikke. Det vil jo naturligvis vise sig via tålmodighed. Holder mine teorier, mine iagttagelser som noget vi kan stole på, eller gør de ikke?! Det er lidt knald eller fald. (Og NET OP disse 6 ord, var ordene til min niece, da vi var til fødselsdag for nogle måneder siden. Der var noget over ordene, jeg vidste ikke hvad. Og nu er vi er her i dag – og hun har fået overrakt julen af min søster, som NET OP nu, var på sidelinien med en sms omkring en æbleudhuler, som hun havde lånt. Den går tilbage til mig nu... Der er masser af signaler. Wencke er også på sidelinien og en sms til hende gik forkert til min søster, men begge skal jo vide, at energierne nu sendes tilbage til dem selv. Tilfældigheder er hensigtsmæssige og udenfor viljens kontrol. Er tilfældighederne lige NET OP Planens manifestering? Og når vi har fat i den lange ende med at se det ikke-tilfældige i tilfældighederne, så går vi Planens vej mere og mere bevidst. Så opdager vi Blueprintet! Det må være sådan det er. Det hører til de 9 indsigter, men er faktisk den første. Ikke tilfældige sammentræf. Enten er min viden og beviserne broen til fremtiden eller også styrter det hele sammen. Jeg går for, at jeg har bygget så solidt fundament man kan, og at det var min opgave/Dharma/Blueprint og så må vi se. Først fik jeg vist, at det var rigtigt nok, vi kunne ligeså godt have sprunget det meste over og vente på, at det blev Nymåne. (Man skal ikke underkende at skaffe sig viden, men var vi ikke kommet samme sted hen uden? Intuitionen ville have skaffet de rigtige skåle til rette tid. Ikke tilfældige sammentræf ville have givet udfaldet. Interessant ikke? Hvordan bruger vi vore ressourcer? I tillid eller mistillid til/ukendskab til en evt. højere Plan?) På Nymåne skal man igangsætte nyt. Det er Nymåne i aften klokken 18.47 - så kan du mærke efter, hvordan den er. Så skulle jeg vide, hvilke skåle det skal være, men qva forskning, så kan jeg i teorien komme helt hen til lørdag den 14.11.15, inden jeg får lov at vide, hvad der skal bestilles. Jeg vil jo frygtelig gerne tage et kvantespring og bestille de skåle, jeg tror det er. Men jeg har fået at vide i Konceptets dage, at vi kommer til at gå hele vejen....!!!! Men hvad

nu hvis kajakken vender



NET OP nu



- og den melding ikke

længere gælder!? Så skal jeg kunne beskrive processen, hvor det man har fået at vide ikke længere gælder! Og så er jeg nødt til at gå vejen alligevel - kan du forstå projektet? Alle gamle overleveringer og talemåder skrives ud i sandet..i Oortet, og derved dannes basis for at noget helt nyt kan gro i Perlegruset. Men det støver stadig. Man er villig til at tage imod noget nyt, for alt gammelt er trivielt og udlevet. Er det smart eller er det smart at lave sådan et udlevels-bogværk??? Det er i hvert tilfælde hårdt at lave genvejstasten for folk - så meget ved jeg! Så i dag ved jeg så proforma ikke, at det skal være det diatoniske skålesæt - for hvordan føles det rette signal, når livets formål

støttes? Når Lort vender til Lord helt ude i L'Oortet. (Oortskyen i solsystemet og overgangen til en galaktisk bevidst livsformåen.)(Min mor ved *altid*, hvor vi er i bøgerne - bliver jeg snydt?! eller er det nu, det vender? Det er interessant med hende - fordi omverdenen ikke regner med, at folk, der har fået en hjerneskade er mere værd. Så er man færdig. Jeg siger, nej, så fik hun chancen/ **NET OP muligheden** for at begynde at forstå sin metier og erkende egne evner, der ikke måtte være der i blændværkets dage! I de dage havde hun travlt med at opleve verden og sørge for dagligdagen som alle andre.) Det er det, det hele går ud på - ikke om vi skal bygge et hus på Mars og en station på Månen og skaffe os et slot med swimmingpool hver. - Men det gør det måske også. Hvis det er **Blueprintet** eller hvis vi får fri manifesterende vilje. Men der er ikke noget ved at arbejde med andre galaktiske eksistenser, når folk tror, at de altid er kommet for at overtage Jorden - de har den allerede i følge Planen. Der er bare nogle eksistenser, der skal give slip nu (skaldepanderne) tiden er inde. Vi er midt i skiftet! Og vi venter på, at de får trukket sig tilbage, så de nye kan komme til at hjælpe mere intensivt. Nok om det. Lige nu er jeg fuld af jubel over, at der er en fremtid i nuet. Hav en god dag. KH Marianne

Og tilbage til det med at give slip. Og hvordan har folk været til rådighed i bøgerne? Hvordan fungerer sidelinjen? Annette-Liz har været ved hypnotisør. Hun kunne ikke le ad noget og nu var det nok. Det hele blev for tungt. Marie har trukket sig væk fra "alternativ behandling". Det hele blev utilregneligt. Eksen er begyndt at tage det seriøst. Wencke har været ved Frøen, for det hele blev for tungt. Susan O'Hara er tilbage i kærestens favn og har "trukket" sin hjælp tilbage – den eksisterer ikke. Søster er måske tilbage til tiden, før hun blev svimmel? Men min viden og vidensområdet blev for meget for hende at holde styr på.

Umiddelbart "sørgelige" resultater, men er det så underligt? Vi har skullet lægge energier sammen til en samlet masse af psykiske sygdomme, for at vise, at det er menneskehedens lod i denne tid. Vi har skullet mixe det, der skal gives slip på. Og det er ikke kun mig, der har set, at det er processen lige nu. Wencke har været ved Frøen og fået energikugler, der trækker energien/projektionerne hjem. Og vi bliver da forhåbentlig beviserne på, at når vi står i egen energi, så flyder livet som det skal.

Jeg er ikke Herre over Ringene, jeg skriver bare. De medvirkende er ikke Herrer over, at de kender mig og er med i bøgerne. De er mine medmennesker i helheden. Men på et andet Plan er sammentræffene *ikke* tilfældige. De er planlagte og jeg downloader Planen og genkender den. Tror du ikke på det, så vid at Lykkemageren også kunne melde om, at have haft en travl nat, samme nat som jeg. Vi arbejder sammen på et andet bevidsthedsplan, hvor vi er ligeså virkelige som her på Jorden! *Derfor* ved vi også selv, hvornår og hvor mange projektioner, der skal tilbage til bøgernes deltagere nu og alle ved, hvad det har kostet at være med. Man får et før og efter billede. Og bliver energien højere end da man kom ind i bøgerne – så vil alle konkludere, at de har gennemgået en udvikling. Men det eneste, der er sket er, at der er opløst nogle gamle energier – REX – og at de midlertidigt har deltaget i en gruppe REX og at der er båret ved til et bål af energi, der skal tjene til at forstå menneskehedens livsbetingelser, for derved effektivt at kunne slippe det vi er kommet fra og gå ind i det nye.

Nu er jeg så kommet et sted hen, hvor jeg ikke troede, jeg ville ende tekstmæssigt. Men det er knald eller fald om det hele virker, som jeg skriver, og om det er det, vi skal

konkludere. Jeg har det faktisk som om, jeg skal samle hjernerne for de implicerede og danne en samlet tekst – men det er nærmest umuligt, thi alle implicerede har allerede sagt ”cut Elly”. Så alt hænger i en tynd tråd!

Billede af lilla bluse med turkise tråd + petroleumsflaske Vi slår om på petroleum nu.

Nu vil vi prøve at udskifte den røde tråd med en turkis tråd og se om ikke vi kan gøre den tykkere og tykkere, så vi til sidst har et sejlerreb til NB22.



Jeg er simpelthen ikke in the mood til at skrive. Jeg ved ikke, hvad det er... Jeg er vel ligesom de andre – på vej ud af værket, men er den person, der må blive som skribenten, hvor de andre derimod bare kan sættes fri. Jeg er den, der får sidst fri og er først på.(14.11.15 Alfa omega.) Jeg er med andre ord ”Kaptajnen”. Den, der må gå ned med Skibet, hvis det ikke lykkes at komme i land eller komme over i den gule redningsbåd... Det minder mig om, at Susan O’Hara bliver ved at snakke om, at hun er ved at male forsiden til Askepotbogen igen... Det er en ny Olympen, hvor hestene løber den vej og har den farve, jeg har bedt om, og...ja, det er vel en REX...Nej, det er altså ikke til at finde ud af mere. Vi er både ude og inde og det er en belastning. Vi er altså i en overgang. Vi er på falderebet.

02.10. kl. 18.35 Susan O’Hara: Ja

Og den, der i sin tid sagde, at han var Kaptajnen på mit skib – det var Lille Rama. Og skal skibet gå ned og hæves på samme tid, så er vi godt nok ude i hampen. Der er noget Neptunsk over det! Alle tider er på én gang! Men vi skal skabe en ny – en højere syntese af tiden.



Hvad?... Pludselig ser jeg, at den dåse, jeg tog billede af i dag på min morgentur har samme farver, som jeg bruger som highliner... Den gule og den grønne har fået et Tryk 16 i et sammentræk...How weird...Lad os lige se de billeder fra de sidste dages gåtur, som jeg ikke har fået brugt endnu. Tiderne er *ikke* mere kongruente. Der er en tidsforskel og en forskubbelse. ”Knæk” sagde det upræcist her i stuen. Vi kommer længere og længere over i den højere syntese af tid eller helt over i en *ny* tid...Vi må følge med som det tynde øl...

Jeg hentede Metroxpress for at se horoskopet for i dag. Hos Wencke stod der:

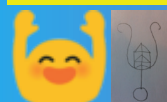
Stenbuk • 22/12-20/1
Få afsluttet så mange opgaver som muligt. Du skal nemlig have plads til nye projekter. Du går en spændende tid i møde, men du må have tålmodighed.

Kærlighed: ★★★★★☆
Arbejdsliv: ★★★★★☆
Vitalitet: ★★★★★☆

I dag svinger du godt med: Skorpionen



Det kan vel NET OP nu gælde for alle i forbindelse med værket!



Og i mit eget dagshoroskop stod der, at jeg ikke føler mig social og udadvendt, men alligevel ikke kommer til at kede mig, for jeg vil deltage i spændende projekter. Det bliver sjovt. – Men jeg synes ikke dette her er sjovt. Det er yderst problematisk og jeg kan dårligt lide. Man skulle tro, jeg var Annette-Liz... men har jeg lånt hendes fjer i dag? Nej. I dag er det mig selv – for Annette-Liz har jo lige bestemt været til hypnotisør for at få latteren frem igen. Men hvad er det så?

Jeg fandt en elastik få skridt fra avisstativet. Lige på hjørnet ved Solhvervsvej. Der ligger altid så meget Lort der, men forleden var der rigeligt med toiletpapir også, så deet:



C D, nu V du D!

I dag havde vinden dog clearet det skarpe hjørne og det håber vi så, den også gør 'in the mind' nu. (14.11.14 Vind er jo mentalkraft, som du nok husker andet steds fra.) Jeg kan i hvert tilfælde mærke, at jeg skal ud og hente det vindblæste vasketøj på tørresnoeren ind.... Håndklæderne var dejlig tørre og duftende, men skal lige have et touch af tørretumbler for at blive bløde og skabstørre. Så det vil sige – der er noget igang med at tilsætte strøm... Uranus. Men få skridt efter gratisavisen var hentet stoppede jeg som på kommando ved denne elastik... Og Ella/Elly er det længe siden, vi havde i mobilen en aften, hvor der skete et sammentræf ved forkerte opringninger – vi er tilbage ved noget med mobiler, uranus og strøm og galakse og satellitter og... noget Neptunsk ved Solhvervsvejen, som vi går, på én eller anden måde...



Sydlig og nordlig måneknude i ét.!!

Og den nordlige måneknude er kun SKYGGEN af sig selv...eller handler om skyggen. Vi er altså ikke længere på vippen og svimler...min søster er jo også ovre det. Så! *Nu* ringer uret for tørretumblingen – måske vi NET OP har brikkerne til at gå videre med...?! De sidste par billeder skal nok ind nedenfor så...Men først afslutter jeg lige tørretumbleren. Da det er håndklæder der tørres er der altså ikke nogen, der skal "have tørt på", så der må være lagt i kakkelovnen med noget andet syltetøj... Gennem 3 år... Lad os se hvad det er. Kakkelovnen...det er noget med Jupiter...ekspansion og den store lykke, men også plads til forbedringer...ups – Wencke ringer - ...Hun har lige sat sit fotostativ til salg på nettet og det blev købt med det samme! Wow – enten var det for billigt eller også virker frisætningen allerede. Kan man tjene penge på at stå i egen energi frem for at sende projektioner ud? Det vil sige, at vi også får Venus-energi ind i billedet – og lad os så se at komme videre! – Men lidt underligt er det... Wencke skal til syn med deres bil og de har ikke en nikkel tilovers og så sælger hun NET OP sit fotostativ. Pengene lå lige for på Blueprintvejen. Jupiter er radix i krebsen og mor her er krebs og jeg gav hende sammen med Eksen fotostativet – det var mig der betalte, for Eksen havde aldrig penge. Det vil sige, vi får både Måne og Saturn/faderen ind og bilsyn er vist også love og regler og dermed Jupiter og bil/trafik må også give os Merkur på banen – og Merkur er NET OP dekanatet, hvor min Neptun og Nordlige måneknude findes...dette er et pudsigt sammentræf – men det virker – og det har været til at planlægge for længe siden i en anden dimension! – Bare man kender Jordens koordinater i solsystemet – og var det dét, jeg som en nealandertal-lignende eksistens var sendt til Jorden for at måle? Og sidenhen på Atlantis som sejlene opmåler bruger min viden om??? Wow, hvor det ser ud til at alle inkarnationer er planlagte, så de passer sammen i høstet viden og visdom – eller i udvekslet viden fra Shambhala – pyha da 3 store nys – og vi er tilbage ved Solhvervsvej og tanken om astrologen Rikke, der boede NET OP der. Hun sagde altid – "Det der er rigtigt – for du nøs på det!" Rikke troede på sådanne mundheld, men hun var jo også en okkult Fisk og havde den Jupiter, vi skulle bruge. Men nu er der kun Fisken tilbage og den er i sit rette element, så jeg i går:



Rikkens spejl i NET OP nu

NÅ! Vi bliver sgu aldrig færdige, når vi skal dokumentere enhver krog af Universet. Lad os

se, om der er en Fisk, der bider på krogen, så vi kan ændre energi, mål og med.

Lad os se om der er noget at fange i sms-erne og mobiltemaet – nej jeg skal lige se i efemeriden om alle de planeter ovenfor evt. er involveret i dag...Ikke direkte – men Mars går senere ind i Vægtens tegn. NB 22 .40. Og jeg har Mars stående ved den Sydlige Måneknude og den Nordlige Måneknude i Vægten...elastikken må gøre opmærksom på

noget vigtigt...Teksten blev sort ved og det gør den ikke nu... og den nordlige

måneknudeelastik er sort... det vil sige, at har med den nordlige måneknude at gøre (teksten blev heller ikke sort denne gang efter symbolbrugen. Det er altså ikke en tilfældighed, når teksten ændrer farve...! Nogen er på sidelinien!!!) Og om aftenen, da jeg

tunede ind på symbolerne aktiverede centralmeridianen! Og aktiverede

guvernørmeridianen. Der er noget RENT over det! Dette symbol har så nok noget med den sydlige måneknude at gøre og lige bestemt det, man har med i rygsækken! Guvernørmeridianen løber langs ryggen. Det vil sige, at de to symboler tilsammen harmoniserer/bringer Måneknudernes problematik i balance og de gør det ved at bringe de to hovedmeridianer på plads i et oprindeligt skabelonfelt. Det vil vel sige, at de ophæver karma og bruger det karma, der skal til i Dharma for at få succes med brugerens liv...Og jeg var Hovedkanalen...altså må det jeg laver, og qva det at jeg kan bygge symbolerne, bringe folk ind i deres Blueprint! Og det er jo lige bestemt også det, jeg hele tiden har ment var formålet...Wow – noget går op i en højere enhed nu. Det er dog tæskelækkert, når man har succes. Jeg går i "blinde", men selv en blind buk kan finde vej. Det plejer at være Rikke, der taler om, at blinde høns også kan finde et frø – Men nu er det altså steget i energi, så nu er det Bukken, der har fundet Frøen. Der er noget Wencke ind over, eller

hvor meget Bruser bukkene i den halve vind?...Okay, nu blev det en lille smule tekstsjovt – men mest af alt er jeg lidt træt af omstændeligheden og omstændighederne! Lad os dykke ned igen og evt. capture the Captain, ”søroveren” Lille Rama. Nej...forst vil jeg lade det tæskelækre få plads, selvom det giver ekspansion... Jeg trænger til noget af den kage, jeg har i køkkenet. En tiramisu. En multi-levelkage. Vi må tage det sure med det søde: (



Føj for dén da, det blev for vammelsødt! Nu må vi hellere supplere med noget surt så. Det hele er lige omvendt, hvis beskøjterne skal ned. Jeg tror vi må køre videre med både en rød og turkis tråd:

02.10. kl. 18.42 Til Susan O’Hara: Der var også nogen af dem du sendte, der ikke kunne slettes. Jeg regnede med, at det var nogen af fri sms-erne, men husker ikke helt. Tror jeg slukkede og tændte telefonen igen og prøvede lidt forskelligt. Lidt sjus er der vel altid over det, når Neptun er med på sidelinien.

02.10. kl. 19.45 Til Wencke: Ok. Så har du fri resten af ugen? Eller har du opgaver med hjem?

02.10. kl. 19.53 Wencke: Jeg har taget noget alkohol og gurgle hals i for at tage irritationen og det hjælper lidt. Man kan også smelte lidt smør i munden, så det gør det samme. Man kan måske tage lidt olie? De har måske noget i køkkenet på skolen?

03.10. kl. 08.25 Til Susan O’Hara: Hvilken dato?

03.10. kl. 08.33 Susan O’Hara: Ja tænkte det nok. Han var også en af dem, der kunne holde en ordentlig tone i valgkampen. Det var nemlig en underlig dag, han lagde ud med det. Kan du ikke se det på hans hjemmeside eller på tv avisen for dagen? Det var i sidste uge.

03.10. kl. Susan O’Hara: Hvis du vil vide om det passer til dig, skal du sammenligne med dit eget horoskop. Måske kan du skrive til astrologibladet ”Horoskopet” og høre om nogen har set på partiets horoskop. Det er sådan noget de gør, måske står der noget på deres blog nu. Jeg har ikke betalt for næste års abonnement. Jeg er ved at køre linen ud med astrologi. De har alligevel ikke opdateringer fra Oortstrædet og kender ikke den sorte sol/ krystalsolen. Dermed får jeg så heller ikke mit gratis årshoroskop – men det har jeg jo alligevel mere præcist selv indvendig. Men alligevel var det ok at tjekke om det var samfaldende. – føj, jeg danner slim af den multilevelkage. Jeg må ud og spytte! Aha – der er nok noget ”Bytte, bytte købmand og aldrig mere bytte tilbage igen!” over det, der kommer. Nå jeg må af sted engang mere – så ” Bytte, bytte købmand og aldrig mere bytte tilbage igen!” – og jeg ved godt, hvad det er – Susan O’Hara og jeg har byttet åndelig kanal, så jeg kan vel blive mig selv nu. Nu er vi jo også færdige med aldet, der skal



brokkes over. Den kritiske Jomfru kan frisættes og jeg kan måske få mit Løvestellium tilbage?

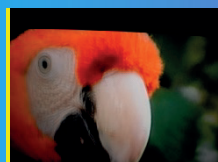
03.10. kl. 08.38 Susan O'Hara: Jeg er næsten lige kommet op efter en træls nat. Det er godt nok hårdt ved halsen det her ☹️ Aha – og kanalisering kommer jo NET OP via halschakra! Hvad gør man ikke i sagens tjeneste. Vi er ikke andet end instrumenter, der fløjter ligesom mobilen, når der kommer en sms ind og så leverer vi skriften på væggen.

03.10. kl. 08.53 Susan O'Hara: Jeg tror det var dagen efter fuldmånen, for jeg synes at erindre, at han lige netop kom en dag for sent. Der begynder energien jo at aftage.

03.10. kl. 08.56 Susan O'Hara: Nej det er vist ikke rigtigt. For så var det jo i mandags. Nej pas. – Det handler om Kristendemokraternes partidannelse, men der er noget Neptunsk over det, når man ikke får hele kommunikationen. Det samme gør sig gældende, når man ikke kan få fat i sin indre vejleder eller kanalisere RENT – altså via alle chakra. Så lever man en skæv kundalini og det fører til vold o. lignende. Fjendskab. Da er man ikke i kærligheden, men sætter sig selv udenfor. Er krige og mord så ikke planlagte eller kan vi styre Blueprintet sådan i energidetaljer?

03.10. kl. 10.12 Susan O'Hara: Jeg er ved at forsøge at kontakte Roma Ryan over æteren. Men jeg skal være mere på toppen. De holder garanteret det hele tilbage indtil de bedre planeter...fra den 6. oktober. Sygdomme kan adfærdsregulere. Sygdomme kan lukke af for


højere forbindelse, men kan også åbne for meget! Så lad os sætte symbolerne ind
Hvem har interesse i at bevare kontrollen over os ved at sende virussygdomme i omløb? Nogen der ønsker Jorden rensat for dybere og lavere energier, som forstørres via os og altså gives udefra af ekstraterrestrials  billede fra el-kasse med lilla tegnet hoved? Eller er det så nedrigt, at det er de mørke brigader i mafia og kapitalens top, der sørger for at udvikle en ny epidemi hvert år? Så ved de hvor de har os via vaccinerne! Verdenskontrol. Det sorteste af det sorteste. Det minder om bosatte hvepse på min matrikel og om Frøens regi og om Konceptet. Er vi overtaget af onde magthaveriske Plejadefolk? Og er Sassa en plejadefigur, der gemmer sig bag fuglene – Araerne?



What? Never heard...Pop op pop.. Spirit pop...ha' sukker til...

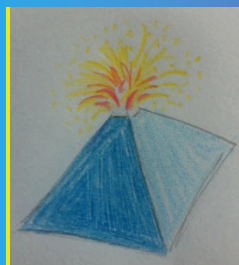
Så har de jo haft Jorden under deres herredømme før. Og hvem har bestemt at Dommeren skal komme fra Svanens tegn. Er vi et sølle klødefolk, der er taget som gidsler i et megaspil om galakser? Vi ved det ikke – for ingen fortæller det og dette bogværk går i det spor, at der er en naturlig forklaring på selv det sorteste sorte. Og at det er hvidt. Det handler om ånding og intet andet. Det at være i ånden. Hvor åndet kan det være?

03.10. kl. 10.23 Wencke: kommer du her i dag? Vi skal lige på netbank. Så får du dine penge og vi tjekker om mine er der endnu og se om moster har overført 300 til mig. Og hvis du kan vise mig, hvordan man laver en mail som kladde og så sende den senere, er det super. Hvis jeg lærte det, har jeg glemt det. Jeg er sat udenfor almindelig IT-viden. Det var bøgernes præmis og den er overholdt til punkt og prikke, selvom det stikker i hjertet at være udenfor.



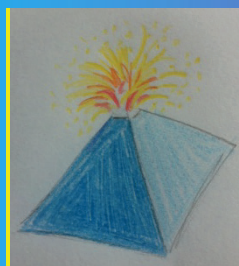
Hvem driver gækkerne?

03.10. kl. 10.30 Susan O'Hara: Måske. Jeg synes ikke, jeg fungerer til noget overhovedet mere. "Bytte, bytte købmand og aldrig mere bytte tilbage igen!" Det tager åbenbart tid at fjerne alt og erstatte med nyt. "Bytte, bytte købmand og aldrig mere bytte tilbage igen!" Jeg må se, om jeg kan finde noget om de højere chakra på nettet. Der dukker lejlighedsvis en meget blå krystal op i min hals, måske en safir. (22.11.12 Jeg er senere ved en tilfældighed stødt på, at den blå safir hører til Saturn! Det forklarer noget af kommunikationen i værket!) Jeg må bare ligge brak og stå stille, indtil jeg kan hoppe fremad igen. Træls, når man synes, man har travlt. Men sådan er det. (Begrænset kommunikation – Saturn?)



Or what?

03.10. kl. 10.32 Susan O'Hara: Det er da godt, jeg har dig til at holde flowet og hjælpe imens ☺ god arbejdsdag.



Or what?

03.10. kl. 10.37 Wencke: Det kan vente til i morgen, hvis det passer bedre. Jeg er ikke særlig på toppen. Sådan er det også nu – jeg føler *atter* jeg bliver REX-syg. Måske er alle

vira bare REX-er fra engang, hvor mikroorganismer hærgede på Jorden i en ursuppe?! Ikke underligt, at vi skal have andre boller på suppen så! Lysnæring!

03.10. kl. 10.45 Wencke: Ok. I morgen er ugens værste dag, så forbered dig på at alt kan gå galt. ☹ Her vil vi ingen REX have! Lad os opløse både halsbetændelsesvira/influenzavira

og at alt går galt. Lad os opløse knald eller fald...  Vi vender kabbalaen!

 Så er der kompakt sort skrift igen. Sådan! Nej, denne gang er der ingen hokus pokus – den sorte skrift forblev der, men skrifttypen er også en anden end sidste gang... det er fandeme for underligt! Det må betyde noget med, at den viden, der hører til, først bliver foldet ud senere. Eller at symbolerne kommer fra den sorte sol måske? I så fald er der noget symbolsk Shambhala over det. Jeg går videre....

03.10. kl. 10.50 Wencke: Nej, kun at vide at det måske rykker til fredag. Det er Jupiter der begynder at gå baglæns. Men lad os se. "Bytte, bytte Købmand og aldrig bytte tilbage igen!" Det kan være det går alligevel, hvis det falder i hak med dit eget horoskop eller vi forlader dets indflydelse ☹



03.10. kl. 10.51 Wencke: Vil du købe bladet med, når du går dernede fra?

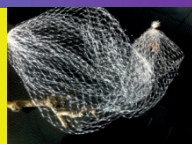
03.10. kl. 11.53 Wencke: Hvis der er en hvid ko med røde hjerter på, må du godt købe den til mig til 40 kr ellers ikke. 11.56 – den kan måske også være med danske flag.

Rød/hvide imerco-ko Og det var Danmark Bautasten og det var Danmark Ole Ole Ole Får på græs postkort

03.10. kl. 10.56 Susan O'Hara: Det er jupiter, der går baglæns fra i morgen ☹ det er ekspansionsplaneten. Det går vel nok godt ☹ Okay, det forklarer gennemblødningen af energi og hvorfor vi ingen vegne kommer nu heller. Var der nogen, der sagde udvikling? Men måske er jeg ved at være i Koncept-niveauet igen, - hvor det er lige meget? Måske er det signalet med at bruge den korte ansøgning? Vi skal bare være her, thats all ☹

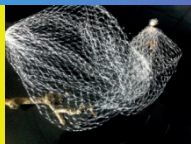
Jeg har fundet noget om de 12 chakra. Det kan tage 1-5 år for at åbne det chakra helt som jeg er i pt. ☹ Surt show! – Men de 12 powerskåle er NET OP bestilt. Jeg har NET OP fået

besked fra Lykkemageren på



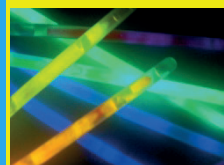
Nettet. Og der er en kæphest NET OP på

dette net



. Det vil sige, at vi er færdige i 2017. Så er der gået 5 år. Så hvis du troede, at det var et tilfælde, at der var en kæp i nettet på dette foto, så må du NET OP Rethinke!.

03.10. kl. 17.23 Susan O'Hara: Så faldt jeg godt nok lige i søvn et par timer. Jeg må bare lade dagen passere tror jeg. Men det lettede at finde ud af det med chakrane, så jeg har drømt en masse om regnbuer og "farvevinkler", hvad så det er for noget :-D

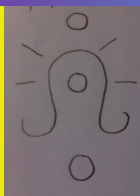


Ahahaha...

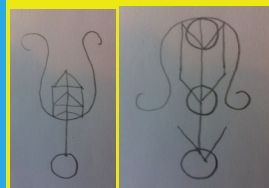


Set i teleskop har ringene ingen

Saturns ringe...



Gral Gral...

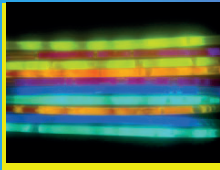


Og en drømme-REX om diatoniske krystalskåle



Den er bare i vinkel in The Dark! Der er doblet op in The Happy Hour at Night. The Knight is coming round the Mountain, when he comes, if he comes...Sang Askepot og hvidvaskede videre endnu...

04.10. kl. ? Susan O'Hara: Den er gal med stofanettet i dag. Der ka' vel hæller æ vær' stof o æ net hver daw?! Jow da! A tows det går. Går'en så går'en... Deet da det... Så deet... Ska man så æ spis' Kims T! Men det var jo også i dag, man ville blive misforstået og mødt med løse rygter osv. Så jeg prøver senere. Jeg synes nu også den bronchitis trækker ud, så energien til at lave noget udebliver. Der er noget transformation involveret.

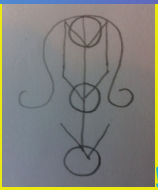


Ja nu rykker det jo – jeg kan godt forstå sms-erne stod med sort skrift. De



er rimelig fyldte med tunge vedhæftninger fra 3 års efterstudier...

og skjulte



Manusymboler

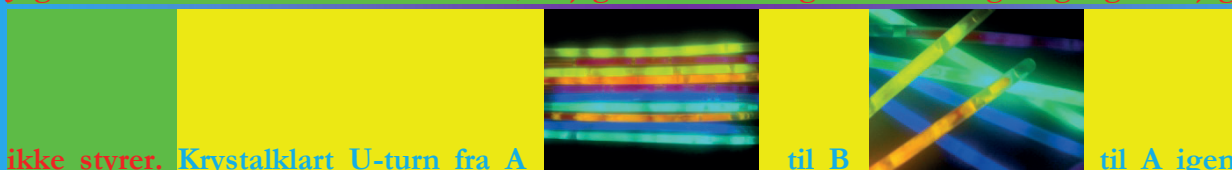
Der skal søges hos dem om meget af det. Sad lige og tænkte på dig mht. det du spurgte om forleden, om hvor langt du var osv. Jeg er sikker på, du er overmoden til kanalisering, men prøv at google 8. chakra og gå ind på siden 8-12 chakra. Jeg er lettere træt af, at jeg først skal finde den side nu, når jeg har spurgt til det i årevis >-(Ligger her en kodning til Susan O'Haras rolle i de kommende år? En generindring af Blueprintet? Lægger vi via sproget en manifestation ind i verdens Blueprint? Og hvad så med de stumme? Er de lost? I begyndelsen var ordet – men hvad hvis man ikke har ord? Så er man alfa omega og dermed ingenting? Eller er det **sort snak**?

Ok, hører du, hvor meget man skal gå i petitesser med det så? Der er noget, der taler for sig selv... Og hvor høj afgiften er, og om man i fald det bliver nødvendigt så kun skal betale for hvert trykt eksemplar? Eller for hvert udlån, hvis den skal på biblioteket. I hvor mange år? Og hvad med reklameværdien og anerkendelsen? Skal *jeg* så ikke have noget for det? Loven taler for sig selv...og med lov bygger man landet...Loven manifesterer via sine ord, selvom den hverken har hoved eller hale. Derfor spejler Sigma/Zigma også loven og når man *er* spejlet – er man færdig. Lovene er spejlet heri – lovene er færdige – vi sættes fri! I første omgang hæver vi os over dem og kan derved se ned på dem – og se, at energi bygger lovene og dermed landet, EU og verden...er det så NAT med O?

Har jeg noget med ham ? Ham med Vesten... Hvad?Det V jæ ikkøø...

Altså det er simpelthen snart for meget. Jeg er spændt på om det er meningen, at vi snart skal give op eller hvad? Det tror jeg! Jeg kan forstå, at jeg ikke kommer videre, før jeg har lært at tage mig af mig selv og spørgsmålet er hvad det skal ende med? Lige nu føler jeg mig lidt forkølet T hvert T fælde. Nu kommer Eksen kan jeg høre.. Bare det ikke er en fælde! Nej det er det ikke, han *har* et T-kvadrat.

Jeg er ikke ovre det her hosteri endnu, så jeg laver ikke meget. Der er noget i gang som jeg



måner?



Jeg kan bare ikke få klare signaler. Hva' sagde jeg?! Det er noget med planternes sjæle og noget med de psykiske gener, der skal heles før jeg kan gå videre. Og manifesterer det.



Jeg tror vi skal tage en slapper og stikke fingeren i jorden i morgen. Hvor meget mangler der egentlig?

Ok men overanstreng dig nu ikke, for jeg er langt bagud nu. Jeg satser på at være færdig den 9. men jeg er slet ikke i gang, så om det holder ved jeg ikke. Jeg er bare mat i sokkerne og ved jeg ikke kan forcere noget. Så det går nok planmæssigt ;-)

19.07 Højre side er handle-siden, så der er nok dømt tålmodighed og pause. Håber det kun er udrensning. Hvis det er uden feber kan det godt være et rensesymptom.

19.34 Åh nej. Jeg kommer lige i tanke om – det fand' me uhyggeligt du – den vending bruger jeg meget. Peter Schrøder. Det virker som skruen uden ende... Er der en anden agenda, tror du? Det er loven om ophavsret, der gør, at vi skal løfte et større fundament for at få skabt plads i æteren til værket... og frit lejde senere hen, når værket er færdigt. Det er jo det kollektivt ubevidste i kulturen. Det er sygt, at der er copyright på sådan noget!

Ytringsfrihed er der ikk' meget af! Man bliver afkrævet betaling for noget andre har sagt. Sikke en indtjening, jeg så får fremover... Jeg blev jo *tvunget* til at sætte copyright ind i Onlinebogen! Ellers ville jeg ingen indtægt få og folk ville kopiere mine bøger... Men faktisk kan det lige NET OP gå sådan, at de ikke kan komme ud p.gr.a, copyrights fra alle mulige andre – de frisindede kunstnere lægger lag på deres kollega – nåh nej, jeg er ikke kollega – jeg er ikke kunstner – jeg skriver bare akashaarkivet af for en vis årrække. Laver et historisk dokument for, hvor ånds-svagt det hele fungerer inde i det åndelige skifte.

22.25 Ligesom: det ik' så ring' endda? Den er også brugt. Jeg ved simpelthen ikke, hvad der er at gøre ved det, hvis der dukker flere vendinger op.

22.28 Spørgsmålet er, om det ikke snarere er reklamerne mm., der har taget talemåder ind, end det er omvendt? Kan det holde i retten hvis det bliver til noget? Det hele er omvendt?

22.30 Det var jo den jeg fik tilbage i snotten igen fra den med J.Klein. Der var sandelig ikke tvivl mm. om noget som helst i den retning. Der var copyright og færdig!

22.34 Nej

22.39 Ja. Jeg har forsøgt, men ingen er klare i mælet og alle lægger ansvaret fra sig og skyder sig ind under det vi ved i forvejen. Eller henviser til at vi skal tage en advokat for at være på den sikre side osv. Så må vi bare udgive bøgerne for at få råd til sådan en advokat... det vil sige vi tvinges til ulovlighed for at komme i retten... Det er så tyndt at lave love over og kunstnerne er bange for at miste. Kan de slet ikke mærke hvilken vej den halve vind blæser?

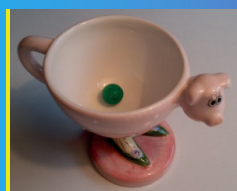
Nu vil jeg holde for i dag den 12.11.15. Klokken er 17.26 og jeg har givet den et Tryk 16, selvom jeg ikke var in the mood. Det må være vanens magt, at vælge bøgerne frem for at holde fri... og vi skulle jo NET OP sætte os fri af alting. Give slip. Men vanens magt er vel også NET OP Blueprintet og de psykiske gener. Prægningen. Eller også ligger der en angst undercover her, for at miste alt det, der er lavet. Det minder om et spejl af kunstnerne..., men er jeg selv bange for at miste? Er det skyggen af min Nordlige Måneknude?



Slip angsten for at miste og lev autentisk.

Det er sværere og dybere end noget. Det kræver et liv i ubetinget kærlighed. I en forståelse af, at man ikke kan miste nogen eller noget, da alt er emulgerende REX. Det er bare farven, der har en anden lyd – men kan man ikke også blive ked af at miste og skulle udskifte NET OP den farve og den lyd man har gjort til sin?

22.39 At vi har hørt om nogen, der elsker det, er ikke sandt. Men nu er klokken blevet 17.44 så nu siger jeg Cut Elly til PC-en for i dag! Det skulle du også prøve – det er en lease! (Med mindre du skal betale coda-afgift af udtrykket! Ku Marianne gøre det, Ku Lise også. Billede af dukkelise. Så Marianne ku' give afgiften videre eller få løn ved at beholde den. For svie og smerte ved ikke at kende repressalierne af at være til rådighed for Universet... Giv slip på tanken om dårlig karma. Jeg provokerer bare... Jeg er ligeglad med løn, – men samfundet tvinger mig til at tænke visse tanker – har du tænkt på det?



Mer' vil have mer'... Skå El. Klokken er 17.55.

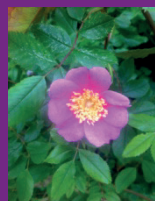
Løven tog fejl i sin tolkning af mig og mit forhold til Venus. Det er ikke kærlighed, jeg

ikke ved hvad er. Det er løn



13.11.15

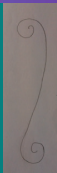
Så slår vi om på petroleum.



I dag skal vi så ifølge ovenstående sms til Wencke passe på, at alt ikke går galt. (15.11.11 Jeg var ikke tilstrækkelig opmærksom... Det var fredag den 13 2015!, der blev forudsagt i en sms i 2012, hvor det "tilfældige" sammenfald sker. Vi var syge allerede for 3 år siden, fordi vi indvendig kender Planen alle sammen. Frankrigs Blueprint.) Det første der sker her er, at pc-en skriver med sort, selvom den er sat til at følge den turkisfarvede/petroleumsblå tråd. Men det er der vel råd for med en highliner så... Det der lægges ud med i dag er voldsom kompakt, og jeg kan ikke gå i detaljer med det, ikke udfolde det. Du må tænke selv. Du må prøve at få de selvantændte pop-op-corn til at stoppe nedsmeltning af hjernen. Der er ting, der er ved at gå op for mig, som kan kategoriseres, hvis min smeltedigel ellers vil det. Aha – er det nu Vulcan igen – Åh – så er jeg mere rolig... atter en gang er det planetindflydelse, der gør sig gældende... Pyh ha dada... Men det skal ikke forhindre mig i lige at gøre rede for det, der er kommet frem i dag til morgen og i går aftes. (15.11.15 Og lad mig i dag redegøre for, at der fredag den 13.11.15 skete et alvorligt terrorangreb i Paris, i Frankrig. 129 døde, ca 300 sårede og 91 alvorligt sårede... Det er vist den sidste prognose. Flere terrorceller var involveret og 7 terrorister fra "Islamisk Stat" står bag. 129 dræbte i Paris er ingenting i IS-regi. De er vat til at slagte andre mennesker og lever i lande, hvor massedød er omtrent den daglige orden. Kaos. Pludselig kan jeg godt

logisk relatere NET OP dette sted til min skyldfølelse i begyndelsen af min skolegang, hvor jeg gik i samme skole, som jeg nu NET OP bor ved siden af. Jeg burde have gjort noget ved uroen i klasseværelset, men tiden var ikke til, at jeg skulle gøre noget...men mit indre var meget bevidst i de år og mit ydre syn blev frygteligt dårligt. Jeg måtte lukke mig selv total ned og måtte ikke se min metier – men det gav skyldfølelse, fordi jeg ikke måtte vise mine evner. Jeg må tilgive mig selv. Blueprintet folder sig først for alvor ud i dag, som efterdønning af brug af Manusymbolerne i fredags. Det er ved at gå op for mig, hvad min fremtid skal gøre godt for og hvordan og at sammenfaldet i begivenhederne ikke er spor tilfældig for mig.)

For det første, kunne jeg stadig se, at de 4 personer her i værket har ofret sig på en bestemt måde for at verificere det, der skal frem i dag. (15.11.15 Terrorister ofrer sig også, der er sammenfald i sprog og europæisk hændelse og det sker godt nok på et meget dybt og subtilt plan – men jeg var jo connectet til Frankrig i tidligere liv.. Én gang energiforbundet altid energiforbundet. Det er selve grundlaget for den fremtidige One World. Hvorfor gøre vold mod sine egne landsmænd?) På samme tid som de afgiver suverænitet har de dog

også skullet holde deres ryg fri . Og i den forbindelse har de brugt nogle gamle teknikker for undertrykkelse. (15.11.15 Jeg må kunne bruge disse symboler internationalt. Vi må kunne heale verden fremfor at aflade Jordens tunge energier via krig, vold og terror. Det skal ske. Det er vor eneste chance for at lade højere energier opløse tungere energier på fredelig vis. Jeg stopper lige mere tekst i dette spor, for ellers skal jeg lægge mig parallelt med gul skrift fra nu af og mange sider frem – og jeg har faktisk opdaget, at jeg har fået temmelig travlt – verden venter. Vi bliver nødt til bare at koble vold og terror på ordet sex og vide inde i os, at det skal med, når vi sprinter henover de tunge emner fra nu af. Du skal vide, at uanset hvad jeg siger, hvordan jeg omtaler folk eller hvad jeg gør undervejs – i bøgerne som helhed – så holder jeg af de mennesker, der er involveret! Jeg er bare nødt til at skrive det, der flyder som skrift fra kilden. Der er en mening med det – også det, jeg gør nu. Jeg kan ikke forsvare at bruge mere tid på dårligdom og petitesser – mit Blueprint har vist sig og det betyder, at mine egne skyggesider ikke bliver gennemgået offentligt – så nu sidder solsorten på hækken...en hilsen fra astrolog-Rikke? Ja, jeg må sige, at jeg er skuffet over, at hun holdt sin nyvundne viden for sig selv – hun levede ikke længe nok til at få den ære, hun krævede for at have fundet punkterne for skoleterror, som kan inspirere andre astrologer til at opdage andre terrorpunkter. Det er lige før man kan blive bitter over det – fordi jeg selv er blevet tvunget til at holde min viden for mig selv, selvom jeg vidste den var alfa-omega! – Det blev Rikke ikke – hun ville bare ikke videregive den. Hun ville hellere være mystisk og suge energi fra en ved at være hemmelighedsfuld – og den galej gad jeg ikke være med på – men det prellede af på gasen og hun endte som en gås – nej Sys! Så'n taler man ikke om sine venner. Men det er sommetider svært ikke at tillade sig at være fuld af fejl. For fejl er faktisk også morsomme.

Terror er dog en alvorlig sag – indtil vi finder ud af, hvordan den er konstrueret og hvorfor – så er den bare for dum.



Den der gemmer til Natten, gemmer til Katten

– så måske Hathor alligevel var et bedre bekendtskab end astrologen! Hathor må vide alt det, hun har fået fra dem, der gemte til Natten. Pink Panter tænker jeg, af en eller anden grund...sort panter ved dagry? - og erindrer en spinkel, pink plastikpanter, man kunne bøje på forskellig måde. Jeg fik den engang, da jeg var ca. 14 tror jeg...det var dengang, jeg levede i visdom og blev mødt med enorm skepsis, når jeg fortalte om, hvordan man kunne leve livet så man fik det, man gerne ville...det som nu er ved at blive udbredt i verden som den nye tids viden....Jeg måtte gå undercover for at sikre mig et almindeligt liv. Jeg måtte trække Mosesloven og min glæde tilbage – det var ikke endnu – jeg skulle være offer først...så det blev kraftigere manifesteret – og det skal høre op nu – ellers kan jeg ikke manifestere resten af Blueprintet...Hjælpen jeg er kommet for at give...

Hvide aura Konkret vidensindflydelse Barn i moseskurv m stork

Å, hvor jeg føler, jeg sidder og ødelægger teksten. Jeg må forlade dig her og gå 14 sider frem og fortsætte, mens du læser videre nedenfor. Manusymbolet har fået mig til at kvantespringe til et mere rigtigt niveau for mig. Det sker formodentlig også for dig, Smukke! Vær i ALT opmærksom.. Jeg går til side 111. (15.11.15 sidetalsangivelse.)

99

Slutning på en stor revolutionær cyklus.
Begyndelsen på en ny cyklus.

Alle vil igennem deres liv, opleve disse mestertal, på den ene eller anden måde.
Vi skal alle gennemleve dem, på et eller andet tidspunkt her på jorden.

O.S.V



111
222 333
444 555 666
777 888 999

Disse er:

Super mestertal som har en stor og unik betydning på mange planer.
De aktiverer noget i os alle sammen, helt ind til cellerne i vores krop.

(Gad vide om det har noget med den der dobbelt stormestertittel at gøre..???? Vi må jo lære sålænge vi lever. Mon man bliver lykkeligere af at doble op? Noget må gå lettere...)

Nu laver vi jo et spejl af skyggesiderne ved mennesket og jeg finder ikke, at vi er særlig gode galaktiske borgere, det må jeg indrømme – hvis man tænker socialt. I forhold til at gå i dybden og rense en klode for tungt stof, så er vi måske nok uovertrufne. Indgangsvinklen er afgørende for livsforståelsen og vi går i dette værk efter, at forstå så meget som muligt – derfor gider vi heller ikke beskæftige os med sex direkte, for så løber alt for meget ad sporet. Det må I klare selv, for ellers vælter al sammenhæng, da sex er ualmindelig driftstyret – og det er ikke så meget den slags livsdrift, der skal afdækkes her. Alligevel har det NET OP her i dette bind af bogværket en distraherende og afgørende betydning qv ad det at Susan O'Hara og jeg i Sct. Laurentiius dage var dannede lesbisk par, men også fordi Susan O'Haras kæresteforhold på hjemmefronten er problematisk. Jeg ved ikke, hvor meget vi kommer ind på det, men da Vulcan er inde i billedet, så har den måske en "gnist" med i sexualitet, forelskelser og Ferromoner. Jeg ved det ikke, jeg skriver bare – men hvorfor skulle det dukke op, hvis det var usandt? Lige tiltrækker vel lige? --- det føles som om et farveskifte er nødvendigt nu...

Mon ikke vi skal prøve igen med denne her?! Der er noget under opsejling...man forsøger at slå mig af pinden med en omstrukturering. Og nu bliver vi nødt til at tage fat i paranoia direkte og bare lade det flyde. Jeg vil ikke sætte navne på hvem, der gør hvad eller hvor det kommer fra – men det er fand'eme uhyg'ligt du! **Dorthes spøgelse**

Igår aftes følte jeg, at jeg skulle over på DrK for at se et program om kvinder, sko og magtsignaler. Det var udsendelse 4 ud af 6, så hvorfor lige koble sig på nu? Halvejs inde i udsendelse forstod jeg hvorfor. En kvindelig professor i kvindesager gav sig til at tale om De 5 herskerteknikker. Jeg havde aldrig hørt om dem før, men der var noget over det – og kvinden havde et stort tørklæde på i alle regnbuens farver...jeg blev afledt af overfladen, for der var ikke så meget nyt i det, udover at teknikkerne var samlet. Professoren gentog et par af teknikkerne, men jeg gik glip af de konkrete ord. da Susan O'Hara helt og holdent

er holdt op med at efterkomme mine ønsker om ting fra nettet, der skal bruges i bøgerne så måtte jeg selv til tasterne imorges. Jeg ville se om jeg kunne finde ”De 5 herskerteknikker”. De kom frem i ét hug! Der var links til nye herskerteknikker også. Vi nærmer os Mørkets fyrste...aha... RAMA og hans studier i magt i Mongoliet... og han var Kaptajn på mit skib, havde han jo sagt i 2003 eller -4. Er RAMA så alligevel bagved dette værk? Det ved vi ikke helt endnu – men lad os fortsætte i den paranoide bane uanset om jeg er besat eller ej.

Jeg gik altså ind på Internettet og fandt overskrifterne på den 5 herskerteknikker. Jeg gik videre til ”FIU Ligestilling” og der stod ordene på flere teknikker. Super tænkte jeg – jeg bliver nødt til at overføre dem direkte til dette sted her i bogen og angive ophavsstedet. Jeg oprettede dog først et rent dokument, for pc-en er frygtelig langsom i dag og bogens dokument skulle nødig komme noget til. Pc’en startede med en konfiguration af Windows. Og mine vinduesglas blev også konfigureret! – Jeg kunne *ikke* overføre teksten fra Nettet til dokumentet!!!! Efter flere forsøg måtte jeg opgive, og jeg må sige, at det var påfaldende og at det hanh i tråd med en begyndende paranoid tankegang. Den uendelige langsomme overførsel af stof lignede til forveksling min nuværende situation, hvor det kniber med at huske brikker fra et sted i hjernen og føre dem videre til et andet sted, så det giver mening og overblik og hukommelse og dermed handlepotentiale. Når jeg kobledede det med udtalelser fra Helsemessen om, at der vitterlig er nogen fra de indre planer, der forsøger at slå os ihjel, så blev det lidt uhyggeligt. – Derfor blev jeg også glad for Vulcans tilsynekomst – så ved jeg, hvilket spor jeg skal følge – hvis det da ikke også er en manipulation til at jeg går endnu dybere ind i hjernens opløsning og dermed min egen destruktion...? Jeg ved det ikke – jeg har bestemt mig for at fortsætte i tillid – selvom jeg ser det som risikabelt. Madame Curie vidste jo heller ikke at radioaktiv stråling var farlig, før hun blev syg. Og I Konceptet havde vi jo NET OP Madame Curie med fra en tidligere inkarnation – så presset af ”naivitet og vovemod” ligger ligesom implicit fra de mennesker, der er involveret i værket. I min optik viser det bare, at alt er planlagt i mindste detalje – det gør mig mere tryk – men Blueprintet kan jo være Bluff og blot en snedig måde at slå mig ihjel på. Men hvorfor gøre så meget ud af mig – jeg er jo bare en lille Fisk. Jeg har IC i Fisk ikke andet, men var jeg alligevel X på Jesu tid, siden man stræber mig efter livet?

Billede af uhyrer Pas på + ditto postkort

Susan O’Hara lovede at finde et andet postkort frem fra en af bøgerne. Det var det om spejlblank overflade... Jeg husker ikke ordlyden, men det handlede om at være så ren, så man kan spejle alt...Og det er sket i dette værk. Jeg arbejder undercover – og jeg har opdaget at det er som ”reptil” – ligesom jeg så de andre fra Konceptet klæde sig ud. Og ligesom jeg kan se de involverede på helsemessen være det. Er det vi spejler i dette værk gamle reptiler, der fortsat har magten, men opdager de mig undercover, så er jeg færdig. Jeg er blevet bidt af krokodiller mange gange gennem dette bogværks forsøg på at afdække 3. dimensions magthavere og dem, der dermed skal forsvinde for at 5. dimensions tanke og handling kan generhverves på Jorden. Jeg har accepteret reptilernes væremåde og

vi spiller højt spil og mit liv står på spil. Eksen er også grebet af spil, men det er hans måde at være holdt nede på. Vi arbejder undercover. Derfor er det hele også konstrueret til lejligheden. Det er et livsfarligt game, hvis man er paranoid. Er man ikke paranoid, så ser man spillet. Vi spiller et spil. Vi spiller at vi ikke ser spillet, men nu skal det afsløres. Jeg har spejlet de andre godt 50 mennesker, der er med i bøgerne her samt diverse instanser i samfundet. Tilsammen afsløres herskerteknikker af rang. Jeg har været udsat for dem alle og jeg bliver nødt til at skrive dem her, fordi noget forhindrede at de kunne føres fra Internettet og herover. Det betyder...at **nogen stjæler min tid og min energi.**

Og de gør det fordi kærlighed og omsorg og viden og visdom er mangelvarer og jeg ved, at jeg har alle delene og at det ikke er en tilfældighed, at jeg er her. Og det er heller ikke en tilfældighed at jeg laver dette bogværk. Herskerteknikkerne skal afsløres og det skal vise sig, at de ligger i det højere selv og på karmisk niveau og på alle de gamle teoriers niveau!

I Konceptet fik vi symbolerne til at blive karmafrie. Det er ikke noget problem at blive det – men teorierne og fordommene og forklaringerne og overleveringerne gør, at det bliver skruen uden ende! Men et kvantespring er jo nok – sværere er det ikke! Jeg har prøvet at springe den kvante og lade mig tilbagemutere igen. Deter så let som ingenting! Men sådan noget må jo ikke komme ud – for så har vi ingen udviklingsteori mere. Og derfor spiller vi så i dette værk den historie, som spejl af den nedtonede verden, at nogen vil hindre os i at nå oplysning. Men det er os selv, der er vor største fjende! Her får du derfor de herskerteknikker som folk i denne bog har brugt overfor mig, thi jeg arbejder sammen med dem alle sammen på et andet plan. Vi har konstrueret det således, at jeg gøres til genstand for nedvurdering. Jeg bliver via lånte fjer skruet sammen, så jeg bliver og agerer på en måde, som det andet menneske, jeg er i kontakt med, ikke kan hverken lide eller acceptere. Og så kører Møllen bare.

Det betyder alt i alt, at vi får afsløret, hvad der skiller folk ad, og hvorfor verden af i dag ikke kan blive et VI men kun et MIG. Men også, at det er hele menneskeheden, der er influeret af denne mørke agenda. Jeg troede folk ville tage imod en ny verdensorden. Jeg troede folk ønskede et kvantespring ind i lyset – men det de reelt ønskede var magt!

I går aftes følte jeg, at jeg totalt havde mistet kontrollen med værket her. Jeg har ikke kontrollen over det, men har haft hjerne nok til at kunne tackle det. Men nu havde jeg mistet kontrollen...jeg havde mistet mit fundament... jeg var blevet gjort til en ADHD'er og levede nu op til psykisk sygdom og kunne med sindsro modtage min førtidspension. MEN lad os lige gå back to basic...Den eneste grund til at jeg skulle på førtidspension var, at jeg skulle lave dette bogværk, der ville kræve et *enormt* opbud af energi for at løfte opgaven og at jeg *skulle* have en stabil indtægt!!!! Vrangforestillingen om psykisk sygdom var Bluff – og altså en af herskerteknikkerne. Alt sker målrettet fra et andet plan af eksistens og med **Blueprintets** afsløring som mål. Samt afsløring af – at vi er **multidimensionelle** og at **vi ikke er alene i Universet.**

Jeg bliver stemplet og kategoriseret.

Jeg bliver usynliggjort, isoleret og overset.

Jeg bliver latterliggjort og min indsats som verdenstjener hånes.

Jeg bliver tilbageholdt fra information og hjælp, både åndeligt og fysisk, som ellers er en selvfølge for andre med en lignende metier/erhverv. Jeg holdes i uvidenhed.

Jeg er udsat for dobbelt afstraffelse, så uanset hvad jeg gør, så møder jeg nedvurdering, latterliggørelse, afstandtagen, bebrejdelser osv. **Dorthes gule havelågeskilt.**



Jeg bliver påført skyld og skam.

Jeg ydmyges, umyndiggøres og patroniseres.

Jeg arbejder sammen med og får anvist mennesker til hjælp, som så hurtigt agerer med passivitet og bruger al min energi på at slå i en dyne. Fjerene sprøjter ud af Mor Huldass



dyne, men andre stjæler æren – og pengene i porten.

Min status udhules.

Min ære krænkes.

Mit fundament omstruktureres konstant.

Venskaber nedbrydes.

Kontakter afskæres eller sker på dårlige tidspunkter osv. osv.

Kort sagt: Jeg er offer for det jeg gør, og den jeg er = $12/3$ = offertallet. Og dem der udsætter mig for det er...de mennesker, der nærer platonisk kærlighed til mig og mig selv udgående fra Ara...en form for Kristusfolk.

Og jeg har kun ét at sige: "Min Gud, har du forladt mig?"

Og det har Gud nok, for jeg har ikke hørt mere til Sassa og Skaberen af Universet kan jeg kun beundre og respektere. Men foreløbig er det et had/kærlighedsforhold, fordi jeg ikke kan kontrollere Skaberen. Det er dog pisse-irriterende! Men sådan er det at være en Hejre, spørg bare Hera og Juno. Ved Zeus om det ikke er svært!



Hygge Hejsa er der nogen hjemme?

Jeg har ingen jordisk kompetence til at løse denne afmægtige problematik – udover at manifestere de energisymboler, jeg er blevet givet. Jeg har ikke og ønsker ikke magt over andre mennesker, men jeg ønsker at kunne hjælpe dem med at magte deres liv. Derfor hoppede jeg på limpinden med dette bogværk. Blev jeg snydt?

Ja, hvis det ikke kommer ud i verden, så havde jeg klart nok ikke IQ til at lave det og gennemføre opgaven. I bilradioen hørte jeg på turen til min mor, at mennesket har den samme IQ hele livet. Den kan ikke laves om, men menneskehedens IQ stiger med et par point hvert ti-år. Derimod var der en anden faktor, der hed noget med Flynn eller Fløn?? (Folk taler og synger så utydeligt nu om dage – og så er deres metier som formidler jo omsonst.) Denne faktor havde vist noget med den krystallinske hjerne at gøre...Aha...jeg blev bekræftet i min "ude i hampen-oplevelse" af at have et krystalkranie/hjerne, som dog senere på grund af herskertechnikkerne er forsvundet. Jeg er altså ikk' så Ring endda til denne her forskning – alt viser sig jo henad vejen ikke at være uredeligt – men bare gjort på den autentiske hjernes alter. Og så Alter-egoet uden jeg dog vil falde til elverdronningens patter og suge på lappen der. (Den film vil jeg gerne se, bare for en ordens skyld – for den er vist lidt rodet. Nissen flytter jo med.) Nå – nu glipper det...moro og tekster hænger ikke sammen mere, humor får fundamentet til at skride nu...hjernen er i opløsning selvom jeg har taget konsekvensen af frygten for at det sker, ved at indtage en god smoothie til morgen med tilsat spisekisel. Kisel holder lyset...OG derfor har jeg stor tillid til, at krystalskålene vil gøre noget for hjernen, så jeg kan fortsætte mit arbejde og ikke skades som Madame Curie – for jeg har jo fået kontakten til de eksistenser, der lever på strålerne – eller noget i den retning...her er aurafotoene under kontakten

Gamma mfl.auraer

Grunden til at jeg kommer ind på dette er en egenoplevelse af svingninger i hjernen eller omkring hjernen. På den bølgegrad gik mit hoved og hjerne og bevidsthed nærmest i ét med computeren...og havde jeg fastholdt bølgelængdeniveauet havde jeg bevidst kunnet skrive hvad som helst på pc'en. Det vil sige, at det reelt set *kan* være mig selv på et andet plan, der ændrer farve og skrifttype – men det kan også være, at man på den bølgelængde er i kontakt med eksistenser, der så tankeenergimæssigt manifesterer skrift- og farveskift. Derfor var det også interessant at være ved Frøen hin aften for et par uger siden, hvor han fortalte, at han havde lavet en supercomputer engang, der kunne manifestere...



Skå-EL for den turkise flamme!

Men tilbage til det med Hejren og kontrol over tilværelsen. Jeg så en udsendelse på Dk4 forleden. Den hed Hejremanden – Susan O'Hara lovede at se om man kunne streame den og så sætte den ind i værket her – men Hejren gjorde ingenting...skal jeg fyre striglen eller hvad? Mit indre forbyder det, for vi skal forstå noget andet, ved hendes opførsel.

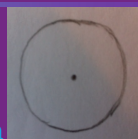
Hejremanden agerer i Fredensborg Park i København. Han har oparbejdet kontakt med parkens hejrer og håndfodrer dem med fisk. De har en form for kommunikation via lyde

og fakter. Hejremanden er viis, men betragtes som lidt til en side. Men som han siger: Alle kan gøre dette her. Tilfældigvis blev det min hobby. Man betragter mig som unormal, men alt hvad jeg gjorde var at tage mig tiden til at opnå dette her.

Jeg kan spejle mig direkte i Hejremanden ord. Jeg bliver betragtet som unormal, fordi jeg tog mig tiden til at arbejde med og forske i dette her. Alle kunne have gjort det – men ingen gad.


Det jeg laver er bare ikke en hobbyvirksomhed. Jeg afdækker livets styrende parametre og har ikke tid til en hobby. Men SKAT, socialforvaltning, boligsikringsafdelingen og det danske retsvæsen mener, at det er en hobby. Men man kan blive aflønnet som professor, hvis man kan gengive Ingjald Nissens opdagelse og Berit Ås' nyopdagelse af herskerteknikkerne. Dem har jeg erkendt hele livet og tidligt formuleret i ord uden at åbne en bog udover livets bog. Man kaldte mig negativ.

Nuvel, man kan være mester og professor på mange måder, men størst anerkendelse får man, når der går penge ind på ens konto – derfor er Venusenergien heller ikke den, der skal bruges som målestok i Konceptet og lignende – men det var det folk kom for, så og dømte udfra. Man ville have det målelige og det sentimentale, men sådan er det mentale hjerte ikke og Universet er mentalt og alt vi kan gøre er at sætte skyggerne over i Lyset og tænke godt om dette og hint og andre levende væsener. Dette faktum viser mig, at vi har at gøre med paranoia mere end grimme eksistenser. På den anden side set, så blev der sagt på helsemessen, at det eneste disse eksistenser ikke kunne overvinde, var kærlighed. Derfor kan jeg reelt godt være udsat for galaktisk attack, hvor de fucker med min hjerne. På den anden side set, så er det underligt, at resultatet af det er, at jeg bliver mere og mere imødekommende og hjælpsom og min indre kerne af ubetinget kærlighed og styrke synes at vokse. Vil den gøre det, hvis jeg arbejdede med ondskaben håndlangere? Måske...som en forsvarsmekanisme? Men jeg har jo set – og du har læst, at der ligesom er en naturlig forklaring på alting – også at vi var nødt til at afsløre herskerteknikkerne for at vide mere om, hvem der er Ringenes Lunare Herrer og det kan du kun, hvis du ser det fra Solen og



dermed den du er og dit centrum. Dette symbol husker jeg som navnet Umbrat og ligesom nogle af de andre Manusymboler ser jeg at de derved er forløbere for energierne i Konceptets regi. De er vejen af modning, hvor vi tog kvantespringet og hvor hovedparten af de medvirkende tilbagevandede fordi vi ikke havde viden og dermed ikke fodfæste i fundamnetet. Man kan opveje dette ved at forsegle energien, som Frøen gør det ved indvielserne til Lysnæring...Jeg mener dog at kunne huske, at der blev sagt, at konceptenergiene blev forseglede... så derfor må det være muligt at samle de andre igen, når værket er færdigt. Lige tiltrækker lige.

Nok om det. Men tilbage til O'Hara, når jeg har fået lidt frokost. Klokken er 11.44

(Tværsom 10=1=Solens tal ) den 13.11.2015 – så der er dobbelt op in The Happy Hour.

NB også 22. SkåEL i Skiwet.

5/10.2012

Dejligt med en frisk gåtur i den smukke efterårsvejr. NET OP nu er det solskin og høj himmel og ca. 10 grader, med en let vind. Men godt at jeg havde spist for meget til frokost – en tyk skive ananas og overraskende nok – en dåse tun. Det er ellers længe siden. Så nu regner det...og solen skinner samtidig – godt jeg kom tørskoet hjem – hold da op det giver vand nu! Jeg kan dog også regne den ud... Jeg skulle spise godt, for symbolet Umbrat

 havde lavet en høj energi i mit aurasystem, så jeg havde følelsen af at være ved at snuble hele tiden og måtte dreje ind gennem parken for ikke at gå nedad på kolonihavestien. Heldigvis er følelsen kendt og man kan se sig selv lidt højere oppe fra. Det er connection til det højere selv omtrent uden filter. Man ER den. Men man kan bimle lidt. Og navigare necesse est, det ved vi. Men hvem styrer og kan alt dette her i bøgerne mon bringe noget godt med sig? Det er jo ikke nok, at vide alt dette, hvis vi ikke kan navigere i livet med det alligevel. Da er det bedre ikke at vide noget og så gebærde sig i nedlukket tilstand og tage sine sædvanlige forholdsregler. Men vi skulle jo gerne højne niveauet og finde Freden på Jorden frem. Tænk engang at blive mødt med varme og autensitet... Jeg tror, det bliver svært. Vi tager afstand fra nærvær, fordi vi føler det går lige igennem os eller forpligter. Men er det mere end det er? Og er det vi oplever ikke bare nærvær på forskellige planer? Jeg tror det. Når man bimler er det nærvær med det højere selv og måske sjælsniveauet. Hvis vi skal videre er vi nødt til at give slip på paranoiaen. Og er det meningen, at jeg skal spille julen ind på krystalsyngeskåle, ja så vil jeg også vide om inspirationen kommer det rette sted fra – sådan er kontrolfreeks. Men ved du hvad – det var ingen tilfældighed, at jeg skulle ud at gå og jeg gik målrettet efter Metroxpress. Af dagshoroskoperne kan jeg se, at jeg er mere Stenbuk – altså min modsætning – end Krebs i dag – så nu ringer mobilen...Det var Eksen og han er Stenbuk. Så måske har jeg ringet til mig selv? Over æteren og derefter formidlet det til fysisk handling – måske er det således at man manifesterer og planlægger gennem en bimlende forbindelse over æteren?! Man downloader sit Blueprint. Men hvad nu, hvis man gerne selv vil bestemme lidt over sig selv i det fysiske? Hvad nu hvis Blueprintet bliver for træls, er der så et Blueprint i en højere Livsbane? Det vil jeg mene – for jeg mener, at dette bogværk er en del af min Livsbane A selvom det foregår i Livsbane B og lavere Livsbaner – men ikke i den Livsbane, der har sex som første prioritet og udviklingsvej. Man kan højne den bane ved tantrasex og andre metoder, men hvad nu hvis man er over/forbi de Livsbaner, hvor sex overhovedet har en effekt? Hvor det rent faktisk trækker energien ned og ikke støtter op om livet – så er man udenfor normen © Mere skal vi ikke konstatere her – selvom det for nogen er ”som at komme for tidligt”. Men vi er også tidligt ude med de symbolenergier og de har kostet sexagtige bevægelser at downloade, men førte aldrig til det. Bevægelserne handler om at frisætte blokeringer og ændre fundamentet. Så når du går i klinch med dem, så vid at dit

sexdiv ændrer sig! Det samme skete for Susan O'Hara og det var partneren jo ikke tilfreds med. Sikke en kværuleren der blev og bølgerne gik højt, men nu er vejen med bøgerne jo gået og denne viden leveret, så nu er de frisat til what ever they want. Alle der er med i bøgerne har betalt en pris, men i min optik, skal man så også kunne mærke en ændring i form af belønning. Ellers er der jo ikke noget ved at cykle rundt i dette værk. Men utilfredsheden er blevet min partner, da jeg spejler energien af modviljen ved at flytte sig og brok over dit og dat – og kom nu til sagen!!!! Jo så det jeg vil sige, det er – at det nu gælder om ikke at manifestere den samme energi igen, som vi var utilfredse med. Grunden til utilfredsheden lå i indre viden om Blueprintets forløb – man skulle være på tværs og "smides ud" – men villigheden lå så også latent og må handle om tilfredsheden ved det, vi skal til nu. Nåde for nåde! Vi skal altså finde ud af at ændre fortid og fremtid ved at ændre nuet og vi skal helst gå en Livsbane op derved, når vi forlader Den sorte Perle. Da vi skal henover nogle energier, der i fortiden udløste en gammel manio-depressiv tendens hos en person, skal vi denne gang både ophæve sygdommen og sikre den ikke kommer igen, og give personen et løft i stedet. Så lad os se på afhængigheder, vaner og Opdrift og Fremdrift – men lad os se, om vi kan hæve energien ved blot at tilføje symbolenergien og et farveorgie og løfte Livsbanerne ved den blotte tanke, ord og farver. Det kræver vi giver slip på paranoia og sætter os i tillid til at vi kan manøvrere os igennem skærene.

Jeg vil lige nævne en naturlig forklaring, som jeg slog lige op på i gratisavisen:

Billede af Merkur Behøver vi snakke mere om det paranoid sorte, når du nu får at vide, at min Nordlige Måneknude (livets formål) OG Jupiter, den store lykkeplanet står i Vægtens 3. dekanat, som styres af Merkur. Ja, jeg er "sort", når jeg kommunikerer mit livsformål ud – men *ikke* på den måde Løven tænkte og mente det, thi han havde slet ikke fornemmelse for eller sensitivitet til eller viden om, at hans ord var kanaliserede til at være omdrejningspunkt i bøgerne. – Kendte han overhovedet til Merkur? Og at en sort prik hentydede til, at jeg var i harmoni med den Nordlige Måneknude og Gudernes sendebud Merkur, - der altså er uden atmosfære men alligevel formår at skabe en psykisk atmosfære her på Jorden! – Kan du se, hvorfor det var nødvendigt med et symbol mod fordomme? Kan du se, hvor meget mørke uvidenhed og frygt skaber? Da Neptun også står her i horoskop-orbisen, så healer jeg altså via kommunikation og det sker i 12. hus – altså via noget vi ikke kan se eller tage og føle på – noget okkult – altså healingsenergisympoler... Der er skabende kraft i min Neptun, men de fleste rider GhostLiliths kost. Nok om det. Hvad kan vi bruge det hele til? Til at lave en REX af det planetare skifte, som blev ødelagt i 2012, fordi optakten fra 2000 blev slået tilbage af uvidenhed og latterliggørelse. "Den sorte Perle" er Sigmas og er selve skiftet. Nu vil vi ha' det! Nu ved vi, hvad vi ikke skal gøre og nu gør vi det nye synligt og bevidst:

05.10.12 kl. 07:27/8.27 Til Susan O'Hara: Jeg har læst stjernerne for oktober og det ser sandelig ud til, at der nu er fokus på imødekommenhed, hjælp til svage, altruisme osv. Så

det passer heldigvis ind i forløbet og det har været perfekt at researche, så vi er klar til at

gøre alvor af det hele nu. Især fra den 10. Jeg vil nu sige den 9.10

05.10. kl. 08.13 Til Wencke: Men resten af oktober står til at være en fin måned. Så det lyder

godt for en gang skyld. ☺

05.10.12 kl. 09.00 Wencke: Er halsen ok nu

05.10. kl. 09.07 Wencke: Ja. Jeg fortsætter også i samme bane med varm the og tæppe og hvile. Maltbolscher er godt mod kriller for de lægger ligesom en hinde i halsen, men et par

dage til så går det. Bare træls når man godt vil lave noget. Jeg er også ved at

få ondt i lænden af at hoste og lave ingenting. ☺

05.10. kl. 8:16:26 Susan O'Hara: Ind imellem hoster jeg så vrangen vender ud af hals og

lunger af bare kriller. Så jeg fortsætter bare med varm the, tæppe og hvile og laver

det nødvendigste, når jeg tror, at nu er det vist ovre . Jeg er begyndt at få ondt i

lænden, så jeg bliver også flyttet med. Det er en af mine indikatorer !

13.11.15 Pyh, hvor jeg sveder nu!

05.10. kl. 09.27 Wencke: Det er fordi vi åbner nye områder i bevidstheden som fordrer ro og

slowliving ;-)



men træls alligevel, selvom man burde være taknemmelig for det

05.10.12 kl. 09.34 Wencke: Den eneste måde man kommer videre på er ved at anerkende og

respekttere sig selv . Give sig selv lov til at være den man er.

Ellers havde man jo været en anden

05.10. kl. 09:54:06 Susan O'Hara: Ja de åbner nye bevidsthedsfelter lidt efter lidt

og selvom det er træls, så bør man være taknemmelig og give den fred og ro der skal til

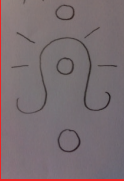
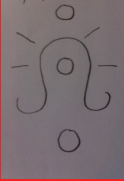
. Det er vi bare ikke opdraget til og samfundet er da også totalt på tværs af

slowliving , og så må folk jo over på passiv forsørgelse . Idag kan

nettet åbnes, men kraften forlader min krop, så snart jeg til gå i gang med at se på mails

 . Så jeg venter på grønt lys :-S ,

05.10. kl. 10.01/9:00:20 Susan O'Hara: Tak for mailen. Den kan jeg mærke, jeg er glad for. Jeg har nemlig håbet at Nanna var en privat kontakt i mange år. Super. Du skal ikke

 overhøre signaler om at spille boblespil . Det er super for galaksen at hjælpe dig

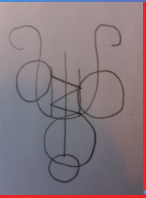
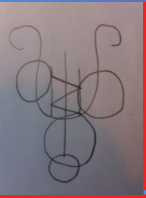
med dagen og vejen imens! :-D (22.11.12 – og hvor mange bobler har vi efterhånden ikke sprængt? Vi lever i Livsbaner, hvor nogle kun bliver til betegnelsen ”illusioner”, selvom muligheden reelt er til stede i Altet. Samfundet ødelægger højere muligheder på grund af

 social- og lovmæssig struktur og energi. Og tidsregningen. )

05.10.12 kl. 11.39/10:38:20 – der er noget 'sommertid slut' ind over? Susan O'Hara: Så har

 jeg svaret retur på de mails jeg har fået, og den vrantne fik sin forklaring . Mine

 hænder blev iskolde af den mail, så jeg logger af nu . Men det var da et skridt i

 rigtig retning .

05.10. kl. 11.48 Til Annette-Liz: Er det ikke den anden Marianne? Jeg har vist ikke sendt

noget musik . (13.11.15 Annette-Liz har faktisk NET OP lavet en REX på denne energi i forgårs og sendt forkert mail til mig. Timingen forskydes.)

05.10. kl. 11.49/10:48:13 Susan O'Hara: Så fik Libby også lige en mail

05.10. kl. 11.51/10:50:04 Susan O'Hara: Ja det kan du godt. Men jeg læser den først senere,

for jeg skal væk herfra nu. Men det er vist også frokostpause ☺ (Timing forskudt 2 timer i dag.)

05.10. kl. 11.54 Annette-Liz: Var det nu her, og noget på nettet?

05.10. kl. 11.55/10:54:11 Susan O'Hara: ☺

05.10. kl. 11.57 Annette-Liz: Ja det var noget du kunne google, men jeg kan overhovedet

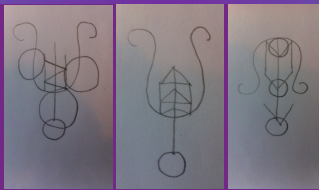
ikke huske det. Demensen breder sig vist.

05.10. kl. 12.22 Wencke: Der er nogle meget lette lænestole i My Home nedsat fra 800 til 200. Måske kan vi køre ud og se på dem, når du er kommet hjem? Eller google dem. De er

lette og en god farveklat overfor en grå sofa

05.10. kl. 15.02 Annette-Liz: Min engel, hvis du kan se den

05.10. kl. 12.42 Annette-Liz: Nej "fjummergøj" de kan bare ikke være i kameraet :-D alle



andre billeder er slørede og forvredne



05.10. kl. 12.57/11:56:11 Susan O'Hara: Hvordan er det gået med demokraterne ?



Jeg kender kun Miriam, der kan give dig en clairvoyance omkring din retning



Hun har kun åben tirsdag og jeg skal nok betale, hvis du vil have det

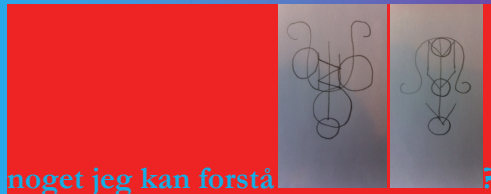


. Du skal have dine spørgsmål skrevet ned kort og klart . Er det den,



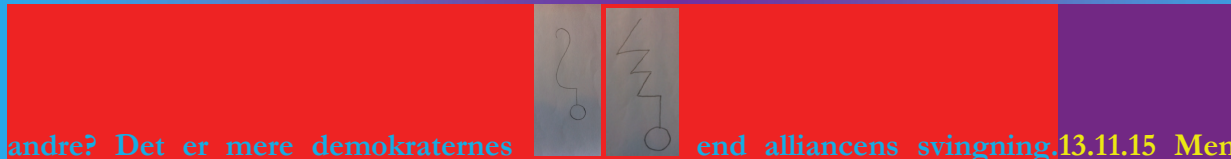
den eller den vej? Så kan hun ordne det på 10 minutter 200 kr

05.10. kl. 13.04/12:03:26 Susan O'Hara: Sender du lige en kopi ved lejlighed. Hvis det er



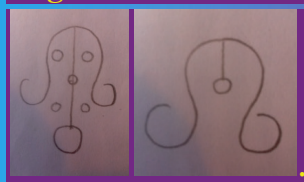
noget jeg kan forstå ?

05.10. kl. 13.11/12:10:41 Susan O'Hara: Jeg har skrevet om et lille nyt parti, som vil komme og som har til opgave at bygge bro og højne etikken, som er lidt spirituelt, men ikke som det der visionsparti (visdomspartiet). Men det er måske i et af de breve, der er sendt til de

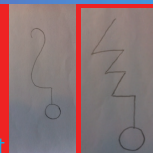


andre? Det er mere demokraternes end alliancens svingning.13.11.15 Men

alligevel ikke dem – det har vi talt om. Og beskrivelsen passer også på liste Å, der er i flow

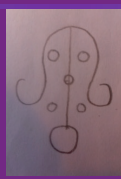


05.10. kl. 13.13/12:12:27 Susan O'Hara: Så spørg lige hvilken dag det blev stiftet



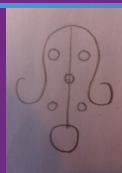
05.10. kl. 13.28 Annette-Liz: Jeg synes altså ikke, jeg har lyttet til japansk musik, men kan det være noget med atmaerne? Jeg har ikke selv set web-siden. Så var det noget med Blue-

arts. Eu? Jeg har bare kortene. Er siden god?

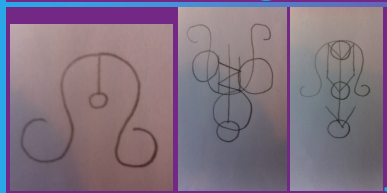


05.10.12 kl. 13.30 Annette-Liz: Måske er det atmaerne, der er omkring dig, når du maler

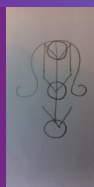
urter?



Ligesom du kan mærke dem i haven. Vi har snakket om det før

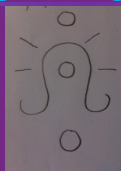


05.10. kl. 13.38 Anette-Liz: Det minder mig om noget!



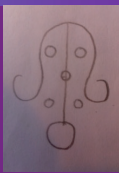
Jeg blev spået engang om,

at jeg skulle tale med nogen uden sprog



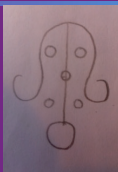
. De her har intet sprog men sender billeder til mig. Og når jeg skriver "devaer", så får jeg tit den der fornemmelse af, at det ord er for tungt, men der kommer ikke et andet ord. Jeg kan ikke høre dem. De rammer

ligesom ikke min frekvens med ord



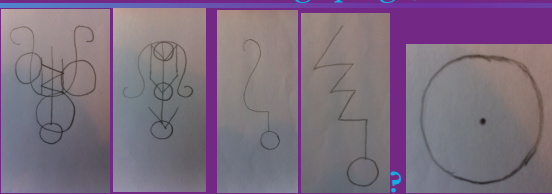
. Jeg er holdt op med at kontakte dem, for jeg

får så slem hoste hver gang, fordi de ikke får ord igennem mit halschakra



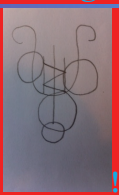
05.10. kl. 13.41 Annette-Liz: Jeg kender deres svingninger helt tilbage fra de første rensninger, jeg skulle igennem, men har aldrig fået at vide, hvad det var. Måske skal jeg kontakte hende, der har lavet kortene og spørge, om hun får ord direkte eller om det er det

samme for hende

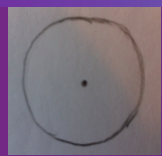


05.10. kl. 13.46/12:46:03: Susan O'Hara: Så kontakt Miriam og hør, og så kan du give rådet om en astrolog videre. Måske er det også dumt at stifte nyt lige før alt det gamle slutter!

Og lige for 2 dage siden er ekspansionsplaneten begyndt at gå baglæns

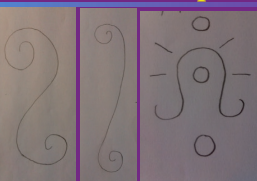


05.10. kl. 13.47 Annette-Liz: God fremgang med det



13.11.15. Nu begynder mit solarplexus at rejse sig og ryggen at værke, så jeg holder her.

Klokken er 14.33



og jeg er ved at sprænges af energi.

15.11.15 Rydder bordet. Jeg har taget et kvantespring



og måtte som du husker gå her til side 111 = 3. Jeg er helt nederst på siden – altså på falderebet til at blive en kvinde af

få ord – så *du* sprang vi til næste side af livet. Så lad mig forklare, hvad min forhøjede energi er gået til.

I går den 14.11.15 gik dagen op i baggrundsstøj om terrorangrebet i Frankrig – deres 11. september, som en kvinde udtalte i Tv. Jeg var sammen med Eksen taget til Århus City for at bruge mine gavekort. Gavekortet til Aros blev manifesteret og vi så en særudstilling med Monet m.fl. Bagefter tog vi hjem, læste reklamer og snakkede og fulgte peu en peu lidt om terroren. Det undrede mig lidt, at Arosgaven først skulle åbnes i går for det er jo snart jul igen. Men signalet gik først nu. Sådan noget – så pc-en melder 18 minutter strøm tilbage. $1+8=9$ – sjovt nok min søsters tal og det er NET OP min søster, der har stået for gavekortet © Hun er rimelig intunet selvom hun ikke ved det. Hun går jo op i andre ting.

Undervejs i City kunne jeg tydeligt mærke, hvor meget jeg undertrykkes af Eksen. Det var faktisk lidt skræmmende. Det er ikke noget han gør bevidst, det er bare sådan energien er. Det stod mig klart, at skal jeg komme til at holde af verden trods krig og ufred og kapitalistisk udbytning og de 5 herskertechnikker, Fanden og hans pumpestok, så må jeg gå solo og folk komme til mig og ikke omvendt. Det er blevet uholdbart at gå på andres levels nu. Jeg må gøre noget. Jeg vil ikke være del af dette skyggeværk mere, for jeg mener inderst inde ikke, at jeg laver noget dårligt og vil ikke længere sætte mig selv i tvivl. Jeg ved, jeg bruger min tid på dette her, fordi verden ikke er klar til mig, og jeg endnu ikke har fået det næste kort konkret på hånden endnu. Kort sagt, så ved jeg efter den oplysning om Merkurs atmosfære, at stiller jeg mig i tanken med fødderne i IC, derfra jeg udgår, så ser jeg først en streg ind til centrum og derfra til Merkur – og det er som et knæk på en sort skorsten. Så jeg gider simpelthen ikke blive ved at lege katten efter musen mere i forhold til mig selv som sort person. Og så er der også noget helt andet, der taler for, at det må ophøre.



I Konceptets dage fik vi at vide – og jeg har siden erfaret – at Yrgzigh-symbolet manifesteret i sort hjælp med økonomi og værdier. Det vil sige, at Venus bliver forbundet med sort via Merkur, måske Pluto, måske Saturn *eller* måske Jorden, da den i sin tid kun var flydende jern og søster til Venus. Alle dele målrettet i ét bare ved at connecte farve til symbolet. Nu beynder jeg at fryse og mine hænder bliver som is, for lige nu rækker mine tanker taknemmeligt ud i Oortet, hvor den Sorte Sol befinder sig. Krystalsolen, der er sort fordi man kan se hele Universet klart igennem den. Ser jeg den lidt anderledes bliver jeg vist den som en sort sol med hvide flammer omkring.

Sorte Venus **Sort sol**

Via kærligheden kan vi kommunikere med Krystalsolen, men vi forstår det ikke endnu. Fra Krystalsolen udgår Shambhala, menneskehedens center, og det sted, hvor Guds vilje er kendt. Det vil sige, den antænder Vulcans esse og dermed 1. stråle, men er selv over disse stråler vi bliver belært om i esoteriske bøger. Derfor har det heller aldrig været meningen, at jeg skulle beskæftige mig med dem – jeg skulle forberede mig godt og grundigt til det nye. Da Krystalsolen er adgangen ud i Universet og den har med kærlighed at gøre, så fader alle teser om mørke eksistenser fra Universet ligesom ud og må betragtes som fortællinger for den lavere dimension. Derfor forgår det esoteriske billede også – til dels. Frygten forsvinder og det efterlader os med en meget mangelfuld og hullet esoterisk viden, som må genopdages, gengives for at få sandheden på plads. Det er Jordens tunge energier vi har transformeret under de lavere myter om galaktisk arbejde.

Det får os dog ikke til at slippe kontrollen med dem lige med det samme, og jeg kan ikke gøre det med højere ord endnu. Men jeg kan gøre det med lyd, farver og billeder og lade mit modersmål være den første løftestang.

Jeg ved, at hver eneste, der er nævnt i dette bogværk, har kastet deres kostymer ind i Ringene ”uden at kny – på et andet plan” Man valgte mig selv til at lave denne opgave. Jeg var taknemmelig for tilliden og håber blot, at jeg kan heale de implicerede via den energi, der ligger skjult i dette billede



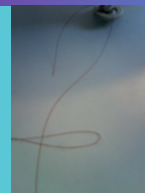
Nå for Søren, hvad sker der lige for pc-en? Det må I selv tolke...Jeg er nødt til gå videre...men jeg skal vist lige have noget at spise. Jeg bliver pludselig sulten...vi er altså ikke på lysnæring endnu, kan jeg forstå – så billederne må gælde alle involverede før Frøens lysnæringskoncept. Frøen siger, man skal gøre, det man har lyst til. Det fører til egoets kontrol efter min mening. Jeg er mere tilhænger af, at man skal gøre det, man har behov for og det, der er behov for. Men jeg er jo også en gammel Saturner og Frøen er mere til Cut Elly, for han var slagter...der er noget tidligere liv her...han kan skære ind til benet...han har viden med fra Shambhala også – men vi har hver sin indgangsvinkel...jeg må tilbage i Missing Link bogen, når denne bog er færdig...der er stadig en sort skrift, der mangler udfoldelse – og SÅ kommer vi til Nederdelebogen. Men lige nu – mad og kaffe og derefter de sidste noter, inden vi racer gennem resten af denne bog i en enorm



Opdrift mod de symboler, der er kommet via Krystalsolen – nemlig de symboler, vi fik i Konceptet Raising the Rays. Endelig faldt det på plads med viden om, hvorfra symbolerne udgår. Jeg kunne da heller ikke forstå den murren, der var i min krop, når jeg angav at de kom fra Sirius eller Ara. De er mere sam-universelle – og det stod da for øvrigt også i undervisningspapirerne fra Konceptet, når jeg liige tænker over det. Det var 1. times viden. Nå, man kan jo ikke huske alting hele tiden, men når og hvis det skal bruges, så popper det op. Man skal bare ikke lade hjernen smelte ned. Faktisk kan man bruge både Ginkgo Biloba og Gotu Kola til hjernehjælp. Både Marie og jeg har brugt Gotu Kola. Nå det var den pause. Klokkeren er nu **foto NET OP 11.11 15.11.15**

Spejlblank overflade

12.29: Det lader til at vi er blevet kastet tilbage til den røde tråd,

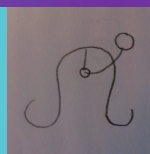


hvilket jeg ikke

er så vild med. I det hele taget føler jeg at gassen er gået af Opdriftsbalonen . Jeg er lige ved at gå tilbage og forklare mere om i går, men så bliver vi aldrig færdige og det giver ikke mening at sidde og tærse langhalm på mere, jeg har jo fundet nålen i høstakken mit Blueprint. Jeg har mange gange set brudstykker af noget, men der manglede nogle brikker. Da jeg hørte om terroren i går og havde Aros-brikken med og fornemmelsen af at blive holdt nede, begyndte underbevidstheden at arbejde. Fra dagen før var der jo masser af frisat energi og harmonisering af hjernen via Manusymbolerne, som jeg nu ved virker rigtig godt! Derfor sætter jeg nu tre stk ind her, som gav mig et kick her til morgen. Jeg ved nu noget om retningen i disse tre symboler og jeg kan se, at de tilsammen laver det symbol, som Sara fik givet i Konceptet. Manusymbolerne er forløberne for Krystalsolens symboler og dermed de energier, vi ”faldt ned i” undervejs. Sporadisk kunne vi så få et af de højere symboler åbnet.

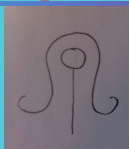


I morges oplevede jeg først dette symbol

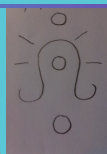


. Det var ikke just behageligt de første øjeblikke, da det følte som om et pendul af energi svang sig fra side til side inde i

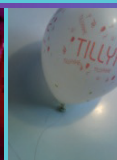
hovedet. Det var ikke rart, da det svingede fra øje til øje nogle gange, men jeg valgte at være i tillid og det blev belønnet. Pludselig kunne jeg mærke at symbolet aktiverede mistralpunkterne i tindingerne. Det er disse punkter, der retter hele meridiansystemet op! Det var smukt og godt og blev en nydelse. Dernæst blev dette



symbol aktiveret. Symbolet aktiverede mine ører og dermed også nyrerne og har med klarhørelse at gøre, men forbandt også nedad mod hjertet. Mange tanker afvekslende med stilhed gik gennem min tidlige klokken 6-tilstand og har på en eller anden måde



resulteret i dette symbol. jeg husker her og nu ikke ret meget af det, for energien er jo dalet ned på et andet level. Vi plejer at sige, at der er noget Neptunsk over det, men egentlig er det bare fordi bevidstheden sløres mere eller mindre afhængig af, hvilket level man bevæger sig på – så, nu begynder pc-en pludselig at skrive med sort, med en anden skrifttype og



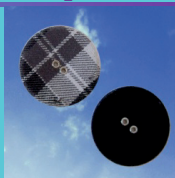
ikke længere fed skrift... det er hele 3 ting i et Kinderæg! Og tak for det, der er noget, der må være ganske kompakt her – Knæk sagde det så i min mormors kommode – jeg ved hvad det så handler om – psykiske gener... Lad os da skifte farve igen og forbinde den røde og hvide og sige, at det har noget med Danmark at gøre. En ballon med varm luft over Danmark?



Var det hele kun Bluff og varm luft? Nej, mine hænder er kolde som is nu og det viser vej...

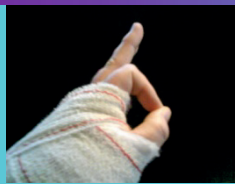


Den vej JA, hov pc-en skriver A med stort. Vejen til Livsbane A? Signalerne



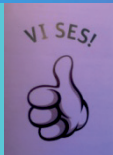
kommer som sendt fra himlen. Her er 2, vi må være kommet til Livsbane B så... nej den skotskternede knap kommer først og den sorte må være symbol for den sorte sol nu... Altså fra

Livsbane B til Livsbane A igen? Wow! Hvilken vej...?



Den er god nok – bare

fortsæt.



Okay flot, så er vi på sort skrift igen og hvem ændrede nu den lilla skriftstørrelse?, som jeg lige havde justeret...Der er noget mystik ind over. **Det er rimelig irriterende, nej nu må det edermageme holde op! Det er rimelig irriterende dette her!!!**

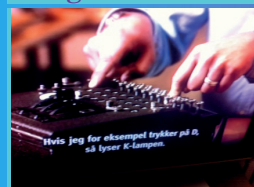


Hej Mikkel!!!

Så er det altså nok, nogen bager rævekager her. det går helt ind til benet. Knoglerne rummer dybe karmiske mønstre, der kan frisættes

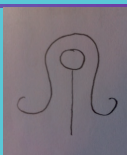


Det er dyb karma og dharma, når



og måske er det positivt karma denne gang? Vi er på vej til Livsbane A! Kajakken er måske vendt og følger en højere bølge nu? **Jeg ved**, hvor vi skal hen – nej altså – det er sgu da for meget!!! **Jeg ved, hvor vi skal hen. Vi skal ud i Oortet og hente L'Oortet! Og nu skal jeg**

simpelthen sådan tisse – øjeblik...

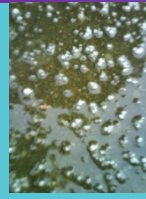


Det virker! Nejh altså, så bliver det lilla skrift igen..

Nåh, lad os prøve lilla som symbol for transformation, så kan det være vi kan få lov at øge skriftstørrelsen i det mindste og holde knap så lav profil.

Det handler om de nedfrosne psykiske Manu-gener, som vi skal hente ude i hampen og så se at få tøet L'Oortet op og få insemineret de indre svinehunde. Det handler om at enigma-afsløre nogle koder for manu-billeder rundt om i værket. Her er nogle stykker i fri

oversættelse, hvor vi først møder manu-generne



spredt for alle vinde. Men alle

symbolerne kan samles til en Klon, et embryum af gener



i

symbolform. Endnu har vi kun nogle få gener afdækket



Men snart

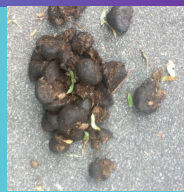
vil flere formodentlig komme til



Det handler om at kunne

kommunikere over dimensioner med mange slags galaktiske eksistenser, men mest af alt om at kunne eksistere her på Jorden, hvor vi er her og nu og gennemføre vore Blueprints.

Der er gener fra ende til anden



Det er noget lort dette her. Så er der sort spids, tynd

energiskrift igen!



Der er noget solar plexus og ego over det.



Måske et

Alterego?

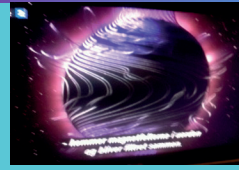


Der er farver og kulører og planetenergier. Der er noget kubistisk, som de 5-kantede kuber af energi, som Sara var mester for at lave i Konzeptets dage.



De blev brændt af folk, fordi de troede der var ondskab forbundet

dermed. Men det var rent kogleri fra den sorte sol! Det var at



misforstå signalerne, fordi generne ikke var modnede efter optøning. Det var angstens kolde sved, der holdt generne halvfrosne. Det gav en forvrænget information, så man troede, at man skulle sætte ild til det 5-kantede menneske – men det betød faktisk bare, at kontakten med den sorte sol vil tænde den trefoldige flamme over hjertet. Sådan er der så meget, når man ikke tager sig tid til at folde

informationen ud. Uden de gyldne gener kan man gå



helt skævt i buegangene og aldrig nå frem. Det var derfor værket her måtte laves. For at få et overblik.

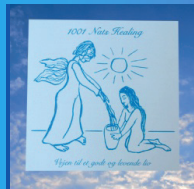


Ikk' så Ring endda Tintin!



Lidt detektiv er man vel altid. Sku' vi ikk' se å kom videre???

Og de gik og de gik og de gik... Billede af 3 krystalengle i farver



"Vær så god!" Blyw der sagt – og det var hun så... Rigtig god endda! Ikk'?

Og så gik de ud i det blå på det lysegrønne håb Billede af grønne brochure om, at vejen vitterlig kun ville vare 10-12 år, som Fatter havde sagt...og at de brikker Fatter havde mistet, da han kørte galt med Karlsvognen vitterlig kunne findes. Tænk hvis han slet ikke havde dem, han havde mistet – så ville de være på Herrens Mark!

Og de gik og de gik og de gik og fandt den ene brik efter den anden, så Fatters hoved atter kunne fungere, tidsnok inden han blev tidskugleskør.

Her er nogle af brikkerne, som I kan se på billederne:



GRAL GRAL Ankh op i dig selv!



Jajaja, nu kommer jeg...

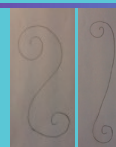
Nå, nu skal jeg af sted til vores mor. Klokkeren er 14.14. Så nåede jeg desværre ikke de fede indsigter fra i morges, og vi kom ikke en snus længere i sms-teksterne. Sikke en dag!

16.11.15

Kære Marianne

I dag handler det om at komme fremad i en ruf – pif paf puf. Jeg er den der guider, og du er den, der lytter og formidler. Det handler om sorg og omsorg undercover og vi har meget at nå i dag, så bare lyt.

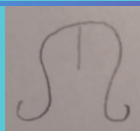
05.10.12 kl. 14.02/13:01:55 Til Susan O'Hara: Lyder alt sammen fornuftigt. Det er også



denne pionertrang, jeg ser hos dig, som bare ikke kan få nok. Det virker som noget, du vil kunne brænde for. For jeg tror ikke rigtig, det er Alliancen. De er for "bøvede" til dig, hvis du forstår, hvad jeg mener. Du skal have langt mere at skulle have sagt, hvis du skal være tilfreds og få respons efter indsats. Det handler om næstformand eller sådan noget i den rang.

05.10. kl. 14.12 Til Wencke: Hvornår er du i Århus?

05.10. kl. 15.34/14:33:48 Susan O'Hara :-D Der er definitivt afslag fra Svanholm på Jesper



Klein sangen . Han får en sort linje i bogen og det er jo med navns nævnelse for ellers kan folk jo ikke finde teksten © Det må da være tilladt.

05.10. kl. 15.38/14:37:08 Susan O'Hara: Det tror jeg nok stod i første henvendelse

05.10. kl. 15.47/14:47:03 Susan O'Hara: Det er ufatteligt, hvad han er bange for.  Men hans dæmon for også lige ud af mailen første gang, jeg åbnede den. Han må selv om det,

bare ærgerligt den sang er vigtig!  Det er igen en af kernebeviserne, der bliver

sat en kæp i hjulet for.  Det er lidt betænkeligt, men hvem ved, pointen kan jo være, at lyset altid vinder over mørket ☺ Det vil da være en trøst for folk. Det var nok derfor, jeg fik eventyr afdelingen ☺

05.10.12 kl. 15.51/14:50:16 Susan O'Hara: Ja Mærkeligt, som mennesker ikke vil hjælpes ad...

05.10. kl. 15.54/14:53:28 Susan O'Hara: Ja I kan jo være i sengen begge to. Jeg har skrevet til Mich.  Hygge hejsa.

05.10. kl. 15.57/14:56:58 Susan O'Hara: Hvad tid kommer I? Jeg skal jo til min mor en af dagene.

05.10. kl. 16.00/14:59:08 Susan O'Hara: Ja det står i første henvendelse, og han signalerer vel bare, at han ikke er enig i bogens indhold ved at være udenfor. Så deet...

05.10. kl. 16.05/15:05:02 Susan O'Hara: Ja. Nej, han vil bare ikke tillade brug af teksten.

05.10. kl. 16.13 Wencke: Ok. Susan O'Hara og søn kommer og overnatter i morgen, men jeg må lige høre, hvornår, men ellers kan I jo selv køre ud og tjekke.

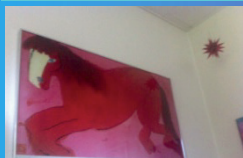
05.10. kl. 16.05/15:13:21 Susan O'Hara: Der er godt nok modstand lige indtil det sidste.

Og det er blevet ved og ved og ved. Vi i Himlen undrer os såre, - at mestre er så forhadte på den fysiske side af tæppet og dybt attrået på den anden side.

05.10. kl. 16.17 Wencke: Nåh, så kommer der nok noget andet senere. Jeg har en gave til



05.10. kl. 16.19 Wencke: Nu vil jeg køre i Føtex efter et stjernesked. Glasstjerne



16.22 Wencke: Det koster kun 20 om fredagen. Glashjerter og stjerner

16.25 Wencke: Ja mormor får hver fredag. Det har vi aftalt, så hun slipper for sine små rugbrød.

16.27 Wencke: Ja hun er glad for det. Har altid glædet sig over fiskefileter. Nu kører jeg. Er du ved at være i Århus?

16.29 Wencke: Ok her regner det og bilen er iskold.

16.30 Wencke: Ja gys

05.10. kl. 17.32 Annette-Lis: Nå, det bliver Biotta grønsagscocktail, det smager rigtig godt



og kan let gøre det ud for vinen 😊

05.10. kl. 19.09 Wencke: "The Queen" kommer kl. 20 på Dr 2.

05.10. kl. 21.48 Annette-Lis: Nå nu ved jeg, hvordan det hænger sammen. Atmaerne har DNA materiale, der minder meget om menneskets, og de rensninger jeg har fået i sin tid, er derfor healing af mine defekte gener. Endelig fik jeg alternativet til ordet "rensninger", som jeg aldrig har kunnet fordrage, og som jeg har været så flow over at skulle gå ud i verden med. Jeg synes, det er så nedgørende at få at vide, at man skal renses. Det er jo ikke oldtid og middelalder mere. Derved falder de lavere vejledere endelig for højere viden. Uh hvor har jeg ventet længe på det! 😊 Det er godt nok minutiøst styret!

Bare vent, min Skat. Det blywer møj bedre!

05.10. kl. 21.51 Annette-Lis: Vær lige opmærksom på, om du har opfundet en maleterapi, der kan det samme. En der kan heale DNA- strukturen i en af de tolv strenge – evt. undergener.

05.10. kl. 21.58 Annette-Lis: Godnat.

06.10. kl. 07.41/ 06:40:16 Susan O'Hara: Hvornår kommer du hertil? Det er nødvendigt for mig at vide, så jeg kan planlægge weekenden.

Hvor er respekten?

06.10. kl. 08.18/07:17:05 Susan O'Hara: Ok så er du her ca.21. Har I sengetøj med?

06.10. kl. 08.20/07:19:15 Susan O'Hara: Ok



06.10. kl. 08.23/07:22:41 Susan O'Hara: Ok ses.

06.10. kl. 08.29/07:29 Susan O'Hara: Det passer mig også bedst, for der er flere ting, jeg skal have til at passe sammen. Så det er godt nok. ☺ Men glæder mig til at hilse på

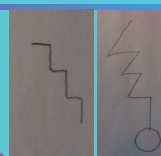


sonnike.

06.10. kl. 08.32/7:31 Susan O'Hara: ☺

06.10. kl. 08.44 Annette-Lis: Jeg ved godt, hvorfor du arbejder med pandelappen. Vi snakkes ved. Dine iagttagelser er vigtige på sigt. Hvis du tager sidste skridt, som ikke kan

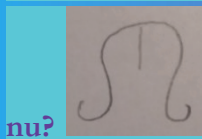
tages før mine bøger er ude i befolkningen, og det hænger atter i en tynd tråd.



06.10. kl. 09.06/8:05:27 Susan O'Hara: Hvis det ikke lykkes med tilladelserne, skal vi nok kontakte Nis Boesdal P 5, hvis du har set hans tv annonce for P5. Bare lige en reminder, så vi er to, der husker det. Nu vil jeg nyde en gå i gang. God tur kop kaffe og så

What?

06.10. kl. 14.07 Wencke: Jeg skulle hilse dig fra Annette-Lis. Det glemte jeg at sige ☺ Er Bolette blevet opereret og går det så bedre? Er hun glad for det, hun er kommet til at læse



nu?



06.10. kl. 18.33 Wencke: Er du hjemme nu?

06.10. kl. 19.31 Wencke: Ok. ☺

07.10. kl. 10.37/9:36:24 Susan O'Hara: Apropos det ti (29.11. kl.10.04: NEJ; NEJ;NEJ! Jeg har klokket i det!!! Nu ville jeg være så korrekt og rette alle de stavfejl, som ikke betød

noget. Herunder har jeg rettet alle de steder, hvor jeg på mobilen har ladet dens ord "ti" erstatte "vi" – og lige pludselig opdager jeg, at det ikke har været en tilfældighed, at jeg ikke skulle gide rette det ord i beskeden – Det viser jo lige NET-OP, at vi er flere om at vide, hvad der siges. NET OP! For FANDEN da osse! Nå, men sket er sket, jeg lader det stå fremover som meddelelser, der involverer andre over æteren. Taak for det. Sjovt så den

ti-øre falder alngsomt nu om dage! Lad os se, hvad det giver i tilskud til at forstå Planen for os alle.) talte om i går, omkring retssager, har aldrig været toil at ske for

senere, Nå da, nu igen.. da der så vil være bøger, der skal læses af advokater og dommer, og når de læser bøgerne *forandres* læseren. Retssystemet begynder så så småt at diskutere aliens osv. Men en retssag er ikke eneste løsning, men en af de latente løsninger.

Vi nuppede en skattesag i stedet, Skat. Jeg er tit blevet konfronteret med det som

sidste løsning. Det skal i så fald være en åben retssag, I hvis regi, Frøens? hvor flere viser kanalisering i retslokalet for åben tv skærm. Parallel til korsfæstelsen men modsat udgang :-). Bøgerne kan da være sagsakter til salg ?

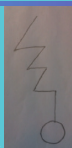
Dream a little Dream with me...

29.11. kl. ca. 10.30 Jeg bliver ringet op af Helsekostfirma og bliver gjort opmærksom på, at

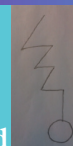
jeg har foretaget en forkert procedure, da jeg betalte min regning til dem. Jeg havde nemlig *tilladt* mig at sende en defekt vare med fakturaen retur til dem, *sammen* med min brevbestilling på nye varer; og så fratække forsendelsen på 35 kr. fra min indbetaling.

Jeg havde *ikke* ringet først og derfor *ikke* fået returseddel og *tilladelse* til det. Jeg skulle have ringet først... ventet på en returseddel... og så evt. have sendt den defekte vare retur. Det kunne evt. have sparet portoen. Jeg tænkte bare, at det sparede min forsendelse og en masse bøvl, der alligevel ville resultere i det samme og så sparede vi yderligere 8 kr. i porto

på, at jeg skulle bestille varen pr. brev *inden* angivet dato for at få rabat på *bestillingsvarerne!* Kan man gå i mindre sko. Det er en millionforretning! Og så 35 kr. Og når man tænker på, hvor mange gange, jeg som lille køber har gået på kompromis med forkert tilsendte varer, for mange eller ingen varer osv. osv. **Taber og offer og herskertechnikker, så'n er det! Æd!** Jeg overvejer endnu engang stærkt om det vitterlig er nødvendigt at handle på sådanne kontrollerende præmisser, som i den grad i alle årene har været til stort besvær. Når bøgerne er færdige og jeg ikke længere behøver at lave alle de eksperimenter, som det har krævet og dermed helsevarer for at kunne gennemføre at

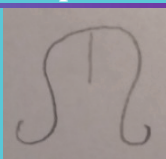


skrive, så er det slut. Jeg skal trods alt punge ud med "tvungne" 1800 + moms *hver* gang, for at opnå fragtfri levering. Men jeg har jo været nødt til det indtil nu. Min plan er at

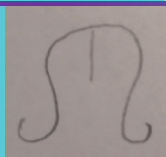


overgå til lyszæring og blive fri for mere handel af mad og kosttilskud. Jeg går over til ASEA, hvis jeg ikke lykkes med at kunne trække Universel energi til et "perfekt" liv.

Lige før denne opringning, blev jeg ringet op fra min mors plejecenter om, at min mors medicin nu overgår til automatisk posedosering. Så har vi snart et fuldbragt ældrepakke



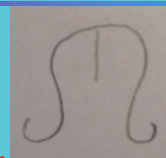
udenom menneskelig omsorg. Hvor er vi nået langt! Ud i hampen, ja! Du husker vel mit forsøg med, at jeg kunne mærke forskel på et kosttilskud fra forskellige



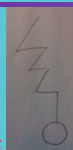
leverandører!! Føj for Satan, hvor et samfund! Hvornår får jeg den højere Plan leveret???!!!! Klokken er 11.01 nu – vi er jo i 11. time!

Og de gik, og de gik, og de gik! Og de slog i den ene dyne efter den anden for at finde Fatters brikker. **Billede af tre lyskrystalengle**

07.10. kl. 11.04/10:03:03 Susan O'Hara: Det ved jeg ikke. Jeg kom til at se krebse



horoskopet og der står lige præcis, at jeg skal tage den med ro indtil d. 9.



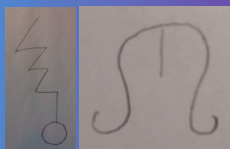
jeg har jo egentlig bare levet efter planet-forskrifterne ;-)

fat på en større opgave sammen med en anden den 18.



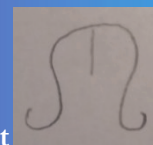
Og den 18.11.15 går Neptun

Direkte igen – mon ikke der skal leveres et sæt krystal-powerskåle, så vi kan komme op i et



højere leje igen?

Her er så trist, her er så trist, her er så trist

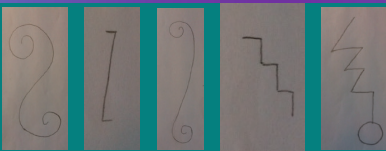


Og efter, er faktisk torsdag i efterårsferien ☺ fonde? Og det skal være i eget hjem. Det virker rimelig præcis som fornemmelsen allerede er i mig som det optimale.

Hvad nytter det, at det optimale kun er i dig? Du skulle have haft hjælp med Fond 2017, men blev overhørt og overset...dine venner hersker over dig – eller ville du heller aldrig have kunnet lave dette værk. Du skriver deres herskermoral ud og tager andres med. Det hele løber ud med badevandet...

Jeg synes nu godt nok, det er mine næse, der løber og stopper på én gang lige nu...og øjnene svider...er der sygdom under opsejling eller er det andres syreoverskud eller mit eget, jeg spejler. Hjertet kan også mærkes...er det forskellen på før lysnæring og efter lysnæring, jeg mærker? Er det min krop, eller er jeg en dobbeltspejling? Eller er det bare Susan O'Haras farveskift i skriften. Fra solar plexus til rodchakra? Nu bliver her køligt ved pc-en (16.11.15 kl. 9.47) Hvorfor skal det være så svært at være sammen med andre mennesker, bare fordi man er sensitiv? Folk tror, det er ok, at de energimæssigt svinger tungt, ryger, drikker osv., men det ødelægger menneskehedens energi, det kollektive

ubevidste. Det er så beskidt!



07.10. kl. 13.20/12:19:09 Til Susan O'Hara: Ja. Jeg var ude ved kunstneren med englenerne og hun ville give besked, om hun ville sige god for et billede af hendes værker i bøgerne, når hun havde læst hjemmesiden. Jeg tror hun siger ja. Men man ved aldrig. Fik du overhovedet svar? Gad hun svare på din kunst? Hvor ligger kunstneres respekt for andre kunstnere? Ærgerligt at man ikke kan vise andre, hvad man har købt af varer, uden at blive kriminel eller skyldte afgift for noget, man har købt rettigheden til at bruge, og sætte hvor man vil - bare ikke i en bog. (29.11. Jeg hørte aldrig mere. Skulle lysene og tilkaldelsen af engle og gode energier omkring salgsboden kun til for at øge salget?)

Overvej lige, om ikke du skulle donere et større beløb for at få healet dine defekte gener!

07.10. kl. 13.29/12:28:48 Susan O'Hara: De billeder jeg har brugt i bøgerne, må jeg så lave et foto af, med et hjørne af ét af mine billeder her i stuen sat delvis henover. Det billede man ikke må vise, vises da alligevel for hokus pokus så har man decoupage eller hvad? Er det sådan det skal gøres?

Det er vel kun Regenten, der må sådan noget? Lav ikke en lyssky REX.

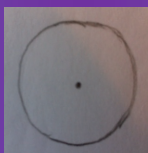


Sagde Store Bjørn. Men se i stedet, om du kan kunsten at få øje på Store Bjørn i billedet. Det træner din clairvoyance frem for din klage-ance.

07.10. kl. 13.32/12:31:42 Susan O'Hara: øh hvad?

Find Store Bjørn – ellers kan du ikke få kontakt med Universet. Det vil rishi ned ad ryggen, når det lykkes. Dette er kunsten over kunsten – den ægte vare.

Okay! Godt, nu har I råbt på den ægte vare gennem hele værket. Er vi så fremme nu?! Kan jeg lægge kostymet? grønne bjørn ved klaver Er vi endelig i mål?



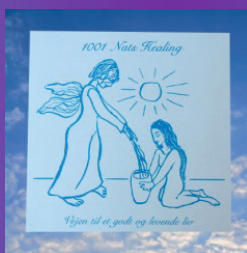
Ja! Når de har fundet Store Bjørn i billedet!

07.10.12 kl. 13.41/12:40:11 Susan O'Hara: Jeg kunne ikke læse teksten. Ja har de tilladelse til det? Sangen er sikkert så gammel, så den er fri, men det er penis i luften jo også, og



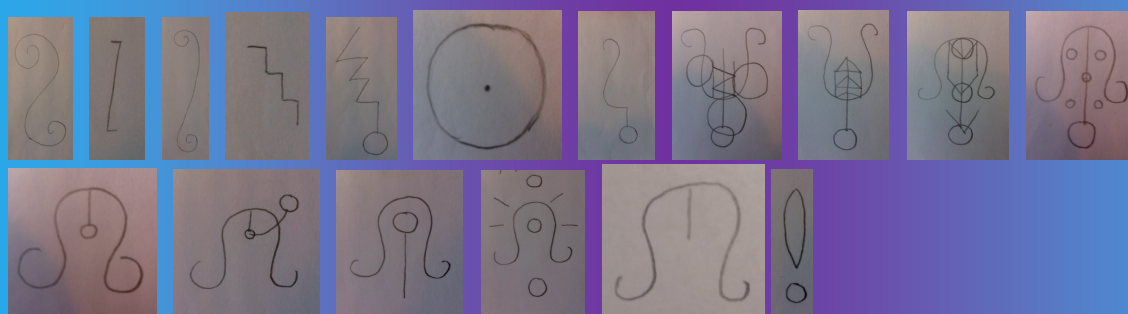
alligevel ender den i retten

Knyt Askepot. Vent til Aske-bægrene kommer på Aske-onsdag i en Askegrå Æske.



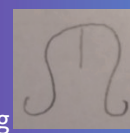
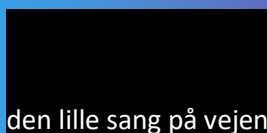
GRAL GRAL GRAL

07.10.12 kl. 14.05/13:04:37 Susan O'Hara: Jeg må se, om jeg kan finde den nye advokatvagt i Århus, mon ikke den er åbnet. Og så må jeg høre, om de kan hjælpe. Og jeg vil næsten vædde med, at de så først kan hjælpe, når jeg *har* trådt i spinaten.. dét ville følge den røde tråd i bøgerne. Det er lige før jeg gør kort proces og lader alle læsere gå på Nettet efter tingene. NET OP – så enkelt kan det gøres! Sådan spejler man jo også kommunikationen i dk. NET OP! Hvis andre må, må du også. Ku'Mara, Ku' Marianne! Jeg synes bare, der er mere kvalitet og oprigtighed i det, jeg står for. NET OP! Men ok folk vil ikke have det. BobBob... Det bliver vel konsekvens af deres valg. Kunsten har bøjet sig for lovgivningen så. Er det dét, jeg skal ud med ? Kunsten er da afgang ved døden. Dét skred er det første, og kunstnerne har skudt sig selv i fødderne. Det er både denne effekt og en højere viden, der går tabt nu. Friheden har tabt.



Måske kunne kunstnerne give andre kunstnere frit lejde?

Hvad sker der nu? Hvem er du med ny skrifttype?



Jeg er den lille sang på vejen. En lille hjemløs én. Vil du ikke nok passe på mig ?



Det vil jeg da gerne !

Tak! Rigtig mange tak! Sagde Sangen så og græd af glæde (roter billedet).

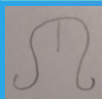


Glæde er vejen ikke målet

07-10. kl. 14.16/13:15:34 Susan O'Hara: Linen skal vel køres ud for at sætte stupiditeten på spidsen. Hvis jeg støvsuger værket for andres ting og sager, og henviser til Nettet i stedet, så er den eneste billedmæssige lease på 5500 sider tekst, de ting skytsenglene har bragt, og det bliver til positiv energi til dem og negativ energi til love og elektronik forstår du ?

Enih Enoch – så ka' de lær' det!

07.10. kl. 14.20/13:19:38 Susan O'Hara: :-D Han er en rigtig sød og kvik dreng. Der må komme en essens i løbet af dagen om det her. Jeg kan ikke blive ved at træde vande.

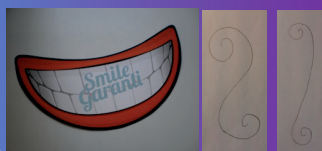


Lidt feedback til en mester ville være fint! Og på sin plads! Enig!

07.10. kl. 14.44/13:43:17 Susan O'Hara: Ja. Hvis ikke planetenergiene kører linen ud, hvor eftermiddagens tema til aften får følelserne så meget i kog, at man smækker med dørene. Der er i hvert fald et tydeligt træk i mig i den retning. Nok er nok, are they worth it?

Det er vi også begyndt at sætte spørgsmålstejn ved: Are They Worth it?

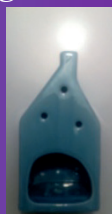
07.10. kl. 14.59/13:58:45 Susan O'Hara: Bøgerne bliver mere og mere sprængfarlige og det er i orden med mig, hvis de bare kunne komme ud. Kys herfra! Har du set anders lund madsens dårlige nyheder? Jeg noterede telefonnummer til udsendelsen. Han efterlyser farlige ting som vulkanudbrud osv. Jeg skal måske ringe nu med spørgsmålet. Er det farligt at tale med rumvæsener? Er det dét, der skal ske?



Nej. Men prøv bare....

07.10. kl. 15.02/14:01:22 Susan O'Hara: Ah de har ko (Jo – men er koen Hathor?) sagt, at

danskerne skal sige ja til værket. Så det gør de til rette tid. Bare hold ud. Du er



bygget til at klare det andre ikke magter! Bygge, bygge Købmand og bygge aldrig om igen. Skal han sige, at der er en seer afstemning der og der på Nettet? Den tanke har været der før, for flere år siden. Du kan jo prøve igen, hvis du vil udmuges og ydmyges.

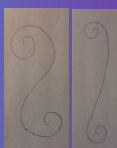
07.10. kl. 15.05/14:04:29 Susan O'Hara: Ja det er farligt med aliens. Man bliver bidt af dem :-D



Ahahahahaha

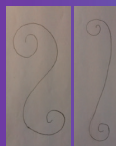
07.10. kl. 15.06/14:05:15 Susan O'Hara: Ja

07.10. kl. 15.19/14:18:11 Susan O'Hara:Lige nu går månen i kvadrat til Uranus. Altså følelser i forhold til universet eller computere,- skal der så arbejdes med. Træls, men der kommer vel en afklaring i morgen tidlig.

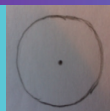


Det skal du ikke regne med.

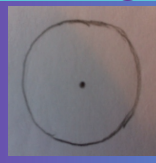
07.10. kl. 18.20/17:19:31 Susan O'Hara: ? Hvad er nede ?



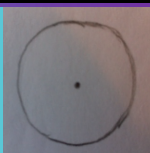
07.10. kl. 20.46 Wencke: Jeg har været ude på Lystrupvej og se noget andet fitness. Det er



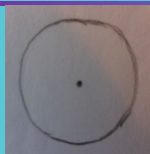
kommet i den lagerbygning, som jeg snakkede om *ti* kunne have brugt til Konceptet. (29.11. Nogen har været med på en level-lytter, eller jeg har aflæst et "Koncept", der går i Ring på forhånd.) Det er en ny slags træning – cirkeltræning- der træner 2



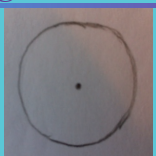
muskelgrupper ad gangen. Doblet op in The Happy Hour! Så står alle maskiner i en cirkel, så man skal bare flytte rundt og rundt, når der lyses grønt og rødt i en stang i midten. Billede af lyskryds ved vandtårnet Og 45 sekunder i hver maskine 2x rundt



og man er færdig på en halv time 😊 Halv pris de første 6 mdr. Så det gør jeg. (29.11 – jeg kom desværre ud af rytmen og må starte forfra – men beskrivelsen af denne



træningsform er en nøjagtig metafor for dette bogværk – så let er det at komme frem gennem bøgerne i sammenligning med et almindeligt åndeligt fitnessforløb i



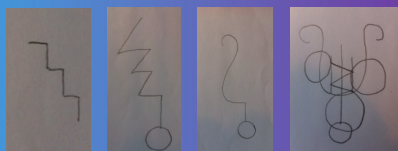
esoteriske kredse. Man skal bare læse højsangens undertoner, så går det. Overtonerne kan både ses og høres.Vi er ikke alene. Vi er no'n, der følges ad. Og det' helt på det RENE, fundament



vi ståår og gååår! Tralalalaaaah Dette her *er* et kvantespring! I går aftes stod planeterne til at begynde forfra... Take IT easy Boy Boy. Det er Lunart Hr. så måske det også gælder den fysiske træning og ikke kun auraen? Hvor meget kan man rette op uden at ændre

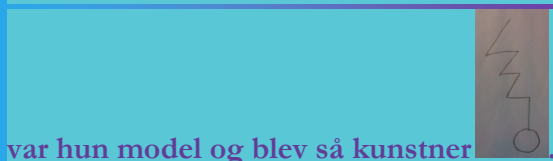
andet end auraen – eller skal det gå den anden vej? Nej vi kommer jo i bund og grund oppefra/udefra og ned i stoffet, der derved formes. (Rød aura og IT Laura)

07.10. kl. 20.50 Wencke: Ja 125 kr om måneden og grupper med yoga, zumba, pilates, hvis man vil det – det er opstart, men det er jo lige meget. (29.11. – Én gang pioner altid pioner!)



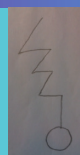
BopBob....

07.10. kl. 21.03 Wencke: Der er fotokunst på Dr K nu 21-21.55. Surrealistisk fotokunst. Først



var hun model og blev så kunstner

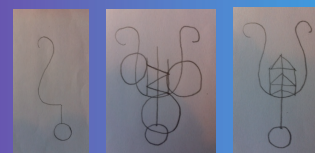
07.10. kl. 21.05 Wencke: Lee Miller døde 1970, var samtidig med Picasso



07.10. kl. 21.06 Wencke: kan du ikke se det?

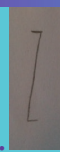
Jo, vi er lidt surrealistiske – men det er jo NET OP kunsten, at være af værdi.

07.10. kl. 21.09 Wencke: Det er ellers en faglig foræring.



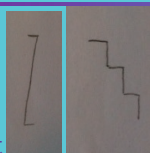
NET OP! Det bærer lønnen i sig selv at bukke og skrabe for andre.

07.10. kl. 21.34 Wencke: Der er nu ikke meget ved den udsendelse ☹..



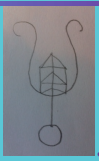
07.10. kl. 21.38 Wencke: nej ikke endnu da. Jeg troede der var flere af hendes billeder, frem

for af hende selv på billeder. Tror jeg laver noget andet



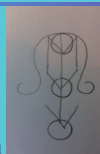
07.10. kl. 21.41 Wencke: Hun er en af de får, der først fotograferede i kz-lejre. Måske den

første til at dokumentere det



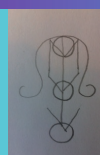
07.10. kl. 21.42 Wencke: Hun har faktisk gået og fotograferet der, hvor I også gik på

studieturen i Berlin



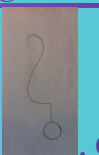
. Ved beton monumenterne.

07.10. kl. 21.45 Wencke: Hun fotograferede det selvmodsigende

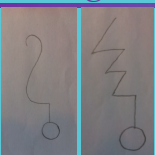


. Nu kommer der

endelig noget. Øjeblikkets mester



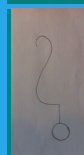
. Og humor



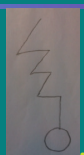
29.11.12 klokken er sjovt nok 11.59 nu. Jeg vil til frokost i Lysets Kompendium. Nu blev den 12.00! Minutiøst! ☺ Og her og nu den 16.11.15 er klokken 11.11 og jeg er hundesulten, trods lysnæring.... Der blæser atter en svag vind ved pc-en og jeg fryser....

8/10 2012:

08.10 kl. 09.06/08:05:46 Til Susan O'Hara: Jeg tager ind til min veninde her i formiddag



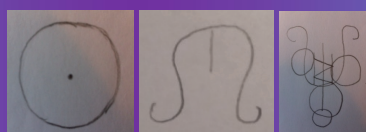
og så tror jeg nok



, jeg skal ind og skrive videre på netbogen; og det skal nok passe med, at det så ikke bliver fonde, men stadig disse ansøgninger, der skal afsted i efterårsferien.. *V* er tilbage, hvor det stadig ikke er mig, der skal sende dem, men hvor *du* har fået løftet til at gøre det nu. Idet energi følger tanke og derfor har det været nødvendigt at tune dig ind først. Men det er jo heller ik' så ring ☺


Nej, men der skete intet....

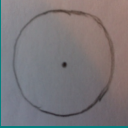
08.10. kl. 09.07/08:06:48 Susan O'Hara: Så kan jeg bedre forstå, jeg skulle snakke så meget



Snik, snak og afgivelse af suverænitet...

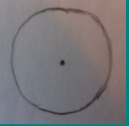
Bytte, bytte Købmand!

08.10. kl. 09.14/08:13:39 Susan O'Hara: Set i bakspejlet er det jo logisk . Vi må

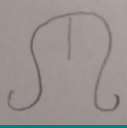
ikke gå under et vist niveau . Det blev der sagt for 10-12 år siden. Forskellen fra det 1. Koncept til det andet er bl.a., at niveauet i fremtiden vil blive forsejlet, så man ikke

kan dumpe tilbage igen . Der er vi bare ikke endnu. Desværre, vi skal selv holde

os oppe via viljen, så længe vi ikke blot er tjenende . Så trøls de ikke kan forsegle

det endnu :-S Kommer tid, kommer råd og så skal vi ikke vente på tiden mere .

08.10. kl. 09.16/08:15:03 Susan O'Hara: Min pause passer så med din pause til at undersøge

demokraterne . Kan du se, hvor minutiøst det er planlagt? Men hvor blev hjælpen af? (29.11. Ok, så var det derfor min intuition lige fik mig til at fortsætte lidt endnu inden jeg går til frokost – nu passer pauseteksten nemlig også – bare lidt forskudt. Det er sådan det er med Livsbanen, samfundet kører i. Den er en anelse forskudt i forhold til det

optimale flow og det er op til os at tage os sammen  og komme på plads i rette bane

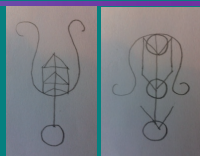
. Men vi er på vej . Banerne lapper bare over hinanden , som en kosmisk

decoupage af blueprints . Det lød smukt hvad? Kosmisk decoupage... )

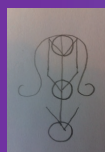


Glæden er vejen.

08.10. kl. 09.28/8:27:07 Susan O'Hara: Høj etik, fleksibilitet og mulighed for mangfoldighed

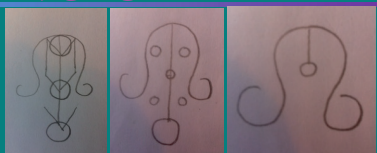


er ord jeg lige får ind som nøgleord på en ny politisk stemmerettesnor plus nye mærkesager, der går på tværs og kan samle og på sigt kan hjælpe blueprintet frem. Så det er noget med *frit skoletrins valg*, så det passer barnet og måske *modulundervisning*, som senere *ikke skal/må ødelægges* af SU-rammerne. I skal lave fremtidens parti, hvis det skal lykkes at matche sønnike og lignende. Min datter blev ligesom jeg, mast og ødelagt. Der skal total nytænkning til! Tillid til menneskets iboende viden om eget formål.



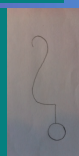
Hvor er hun god – vi behøver ikke sige et ord... Hun ka sææl....

08-10. kl. 9.33 Wencke: Din tålmodighed bliver sat på prøve i dag, så vidt jeg kan læse horoskopavisen ☺ jeg tager over til Marie i formiddag, og så skal jeg vist videre med



bogen på Nettet

08.10. kl. 09.42/ 08:43:23 Susan O'Hara: Det er derfor, det bliver *ekstrem lydhørhed og fleksibilitet*, hvis projektet skal vise, hvordan et blueprintsamfund bygges og fungerer. Ingen må være vrangvillige. Og det er nej til egoet i stor udstrækning og ja til at forsøge alt – giver det så ikke mening med at lære at stå til rådighed? Arbejdsløsheden er led i opstigningen. **Suverænt!** Men folk tænker kun på penge og dårlige kår. **NET OP!**

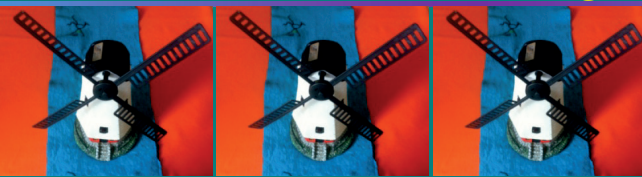


Taktikken er i vinkel! Det er guddommelig træning til et autentisk liv . ☺ Men



brokke det kan vi , indtil Perlen er læst

08.10. kl. 09.43/08:42:45 Susan O'Hara: Taknemmeligheden er adgangskortet til 5.



dimension :-P

08.10. kl. 09.47/08:46:29 Susan O'Hara: Folk graver deres talenter ned, fordi meninger som mine ikke vil modtages. Enig! Samfundet er grundlagt i angst og usikkerhed. Alt er logisk og naturligt, forklaringen ligger bare i at trække Planen for alle ind i vor verden og tillade at se det hele fra gave-vinklen !



Suverænt!

08.10.kl. 09.50 Wencke: ☺ God dag til dig  . Livet er en gave, vi pakker op

henad vejen  ☺

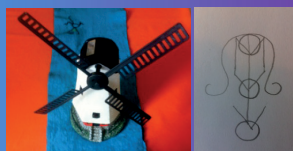
08.10. kl. 09.54/ 08:53:42 Susan O'Hara: Gå videre med det  . Undervisningspolitik kan være jeres mærkesag og trække gulvtæppet væk under alt andet og vise en ny vej. Men

tør stifteren selv flytte sig  . Føl efter. Tør han det nye  ?

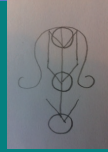
Hvem er det, der skal hjælpes med at bygge et nyt fundament? O'Hara eller Forfatteren?

08.10. kl. 09.56/08:55:19 Susan O'Hara: Der er dog et emne mere; nå jeg må løbe . Ikke mere i dag, tror jeg.

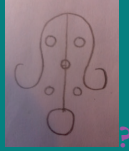
Spild af energi.



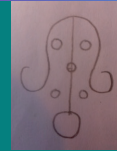
08.10. kl. 16.39 Wencke: jeg har haft en rigtig god dag i dag, så det er dejligt . Går



det også godt ved dig ?

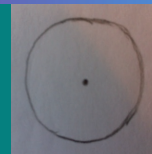


08.10. kl. 19.27 Wencke: De dyre løbesko er ikke bedre end de billige.



09.10. kl. 09.35 Wencke: jeg skifter fitness til cirkeltræning. Det er meget mere intensivt og tager en halv time pr. gang, fordi det træner to musklergrupper ad gangen 45 sek i hver maskine og videre over en step til næste maskine. Halv pris til og med marts. Så skal jeg

bare melde fra i Fitness World. Skal jeg melde ud eller kan ti bruge indmeldingen en anden gang og spare 250?



09.10. kl. 14,41/13:40:01 Susan O'Hara: Sidder netop og er ved at sende mail til dig . Om et

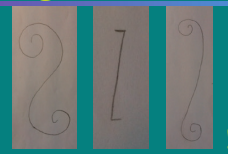
øjeblik. 😊



09.10. kl. 14.53/13:52:22 Susan O'Hara: Nu er manden og hans parti på astrologi-bloggen.

09.10. kl. 14.56/13:55:12 Susan O'Hara: Han kommer ingen vegne og de skriver der kun

mangler et åndeligt parti med bløde værdier! Hvad sagde jeg i 2007 !



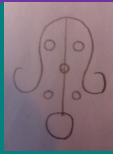
09.10. kl. 15.04/14:03:54 Susan O'Hara: "De farveglade" . Visionspartiet har endnu ikke nok underskrifter. De skal ikke være. Det er derfor, tror jeg. Jeg kører til min mor nu. Fedt med (mail om) citatretten.

Men hvordan kan man have citatret i et land med ytringsfrihed?

Ja jæ V D T hvert T fælde ikk' !

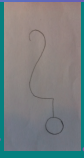
Vi må C Å blyw klover...

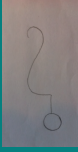
09.10. kl. 15.48 Wencke: Det kostede 100 kr



at sætte fitness i bero, så jeg var bare

afmeldt fra 1. november



09.10. kl. 15.52 Wencke: Så er jeg i genbrug herovre . Der er åbenbart ½ pris i denne uge, så hold lige telefonen åben, hvis der er noget, jeg ser og skal høre dig om. Jeg kigger lige.

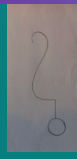
Ska' vi slå på tromme for noget eller er det for tyndt og buldrer for meget?

Det er langt mere end godt er!

Så deet ... må kom an på en: Prøv...

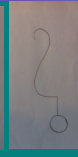
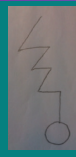
09.10. kl. 15.56 Wencke: her er du/**et** flot rundt træbord med udtræk og her er skalstole til

50 kr. og en fed lænestol i grøn, ok den blev lige solgt 😊😊

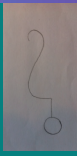


09.10. kl. 16.02 Wencke: Ring lige , her er så mange gode ting.

09.10. kl. 16.20 Wencke: Ok, jeg tager reserveringen væk så



09.10. kl. 16.22 Wencke: Ok

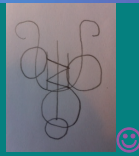


09.10. kl. 16.25 Wencke: her er ellers et med hvid plade, udtræk med bøgeben 300



Det er mere for unge . Og lettere at finde stole til . Hvor ærgerligt du

ikke lige er her



09.10. kl. 16.58 Wencke: ja men ikke til halv pris. Bordet var solgt med det samme, jeg trak

reserveringen . Jeg har købt et lille hvidt bord i massiv træ til 25 kr. Måske dur det til noget måske ikke. Det runde hvide bord vil jeg lige måle efter; om det kan være i mit køkken.

(29.11. På vej ud af butikkens uro gik universets meddelelse lige ind på lystavlen – der skulle gøres rent/hvidt bord! Det blev for os begge to! – Værkets medlemmer skal afsluttes

og Wencke flyttede ikke sammen med kæresten. Det var ellers en dejlig fyr.



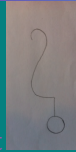
Rent bord til Ridderne

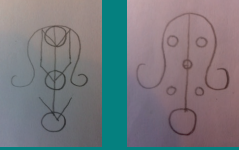


, runde havebord,




(monty phyton)

09.10. kl. 17.45 Wencke: Det er vist lige bestemt for stort. Æv for det . Det var også et scoop. Nå, men der er jo mange steder at kigge. Det var ellers en rigtig fed grøn plys-stol (29.11. Er der noget Store Bjørn – Bamse, Peter plys inde i det her? Skjulte stjernebilleder? Tabte kontakter?) (16.11.15 Hold da op, wow! Okay – jeg havde fuldstændig glemt det billede igen. Værket er suverænt! Jeg var ellers ved endnu engang at mene, at det måske var omsonst at gøre mere ved det. Men okay, dette her giver et løft! Og det var vel liige NET OP også det, det skulle, når vi nåede til den ægte vare igen! Hold da op! Jeg må give mig selv et skulderklap! En klar minutløs forudsigtelse på 3 år! Dét er bare atter bevis på, at

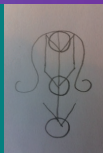
Blueprintet er skrevet inden inkarnation!!!! WOW! )Og der var 2 flotte turkisfarvede sofaer i *god* kvalitet (29.11. Men vi skal ikke længere ligge på den turkise sofa – vi skal have den ægte vare – den turkise flamme/kæreste?) men måske har de et fjernlager med flere ting? (16.11.15 Og det er dét Wencke og **Blueprint**kæresten har. De er NET OP ved at pakke for at flytte ind i en anden lejlighed medio december – men lejligheden er ikke klar endnu, så deres ting må på fjernlager i 3 uger. Så kommer de på helsekostferie her hos mig i 3 uger, da flyttefolkene kommer allerede på fredag. Dette **Blueprintbevis** koster Wencke og kæresten en del penge og kvaler og jeg må punge ud. Derfor kontakter vi ikke boligsikringsafdelingen denne gang. Belært af erfaring kan det ikke betale sig at være ærlig om, hvor man bor og hvorfor. Der er kun en kær mor, der



hjælper . Det koster alle medvirkende i værket dyrt at være med. Men lad os nu se, om krystalskålene kan løfte hele baduljen og kalde folk sammen på tværs af **Blueprinterne**. Vi trænger til et løft og Wencke, kæresten og jeg er alle blevet for tykke, så det skal der rådes bod på. Hvilket sammentræf! Som der blev sagt på en af mine afholdte Konceptweek-ender, så har enhver den rette vægt og form til enhver tid!

09.10.12 kl. 17.50 Wencke: Hvad har I fået til aftensmad? Jeg skal til at have rugbrød i dag,

for jeg nåede kun en banan til frokost.



Det kan man da kalde en REX....

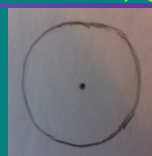
09.10. kl. 17.52 Wencke: Lyder godt og trygt.

09.10. kl. 19.26/ 18:25:25 Susan O'hara: Ser du Aftenshowet ? De fortæller at Evangelist stifteren er meldt for kvaksalveri. Så der skal noget til før det sker, for de er da flere gange gået over stregen. Alligevel lykkes det nu tilsyneladende offeret at komme ud af medicin. Det var hun *ikke* kommet, hvis ikke hun havde været omkring Evangelist. Men de gik klart over stregen. Hvorfor kan de læger og alternative aldrig finde ud af at samarbejde? Det er altså irriterende.

09.10. kl. 19.32/18:31:23 Susan O'Hara: Ok

10.10. kl. 04.31/03:30:10 Susan O'Hara: Nu har jeg forstået, hvorfor der kommer så mange

udkast til ansøgninger og hvorfor ti



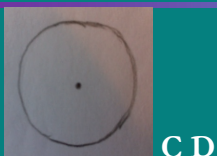
har jantelov i dk. Til sidst lykkes det

selvfølgelig at lave den rette henvendelse. Ha hvorfor snedigt det er. 16.11.15 Hvad? Hvorfor er der stavfejl her – er der noget jeg ikke har lagt mærke til? Og hvorfor var jeg ved at skrive 16.11.16? Jeg sover lige videre det er for tidligt at stå op :-D Tror nu ellers liige man skal være opmærksom i Altet da!

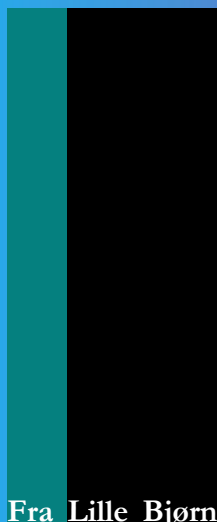
10.10. kl. 04.33/03:32:24 Susan O'Hara: Og jeg skal vende Chiron ☺

16.11.15 AHA!!! Der bliver ved at være en times tidsforskel på Susan O'Haras og min telefon. Set i bakspejlet er det noget med bølgelængder og sjovt nok, så er vi under denne gennemgang af bogen ude af sommertid, hvilket vi ikke var i 2012!!!! How weird!! Det var altså rigtig nok – nogen lavede "gæk" med os. Der var galaktisk indblanding i vore mobiltelefoner. Vi blev ikke troet på og vi syntes også selv, det lød lidt paranoidt og suspekt – men vi blev altså planmæssigt hjulpet med Blueprintet fra åndelig side! Det vi ikke kan fra denne fysiske side, bliver der sørget for – minutløst! Så tro ikke på, at man i galaksen ikke kender tidsomregningsfaktoren og koderne for dimensionerne! Det gør

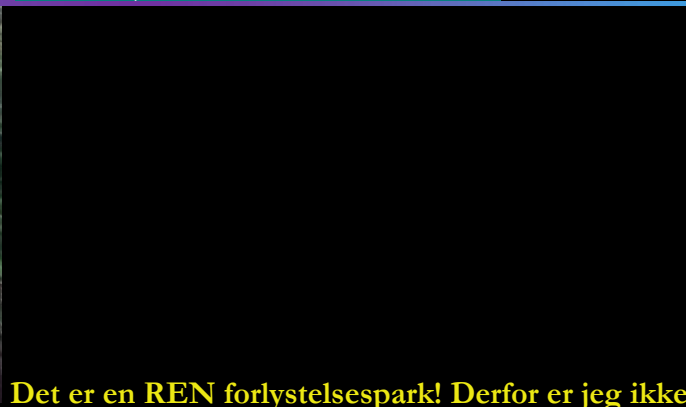
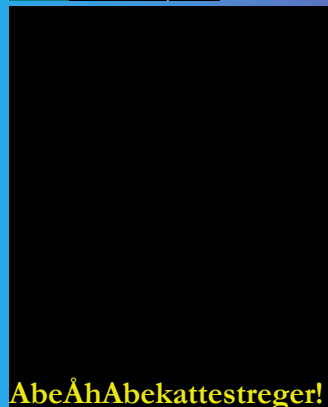
man! Til punkt og prikke! Vi har fat i den ægte vare.



C D!



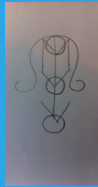
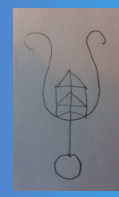
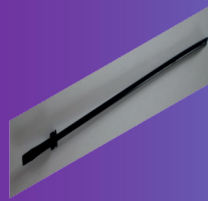
Åh



flyttet endnu.



Hoc est corpus meum



Papapagøøjøø



Der Vogelfänger bin ich ja, trala lala lalalala



10.10. kl. 9.56 Wencke: Det hvide bord jeg købte i går er selvfølgelig fordi bøgerne slutter nu. **NET OP!** Vi er kommet til en milepæl! Der bliver gjort rent bord for, hvad bøgerne er for noget og det ved jeg nu – også hvorfor der er jantelov i Danmark, og hvad det er, jeg som mor har gjort for at datteren skulle få det godt ☺ Det er meget højere end noget andet i Danmark. Det er aldrig gjort bevidst før, og vi har tilsammen gjort noget enestående selvom det kostede, at gå vejen. **NET OP!** Og hvor svært kan det lige være at forstå? Vi gjorde det. **SGU!** Nu mangler vi bare at få det gjort helt færdigt og ud. Kunne vi bruge de 3 uger på det? Det bliver en succes tror jeg, ellers er folk så meget for dumme! ☹ (29.11. Ja. Den frustration er universel...)



3-4 forskellige slags Bræt

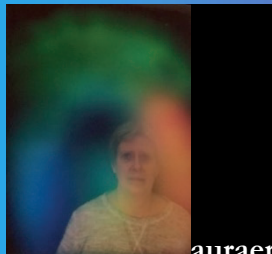
Hvor dum må man være? (pindsvin + perler?)

10.10. kl. 10.00 Wencke: Jeg tror vi får nye bagboer her. Skuret er pillet ned nu og der ser tomt ud ind gennem vinduerne. Men det gjorde der også tit før. Men rart hvis der kommer lidt orden på tingene. Hav en god dag. (29.11. Set i bagklogskabens klare lys er det forbavsende, hvor meget man symbolsk kan se sker på det åndelige plan – minoerne skal væk og vi skal have nye "stemmer" ind i bøgerne. I det oplyste hus.)

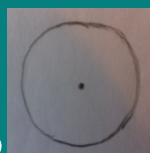
3 keramikhuse med mere og mere lys over. **Alløøø RET!**

10.10. kl. 11.26 Wencke: Mødte lige Handelsmanden på hjørnet. Han spurgte til hvordan det går med dig i Viborg og han synes du er så køn. Jeg fortalte, I havde fået lejlighed i Hinnerup. Det kan vi tåle at høre igen. Men det blev så ikke til noget med dén flytning. ☺

10.10.12 kl. 11.37/ 10:36:32 Ja, og bagefter sov jeg helt til kl 9. Så der bliver flyttet på noget. I dag skal jeg vist samle hovedtræk for, hvad der er sket siden net-siden lukkede og deraf kommer så vejen på det stykke, hvor den højere sjæl har taget endnu et nøk nedad i kroppen og passerer den lavere sjæl og healer mulig dna-streng på dét niveau. 3

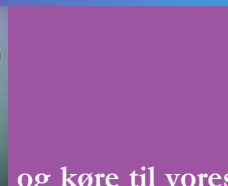
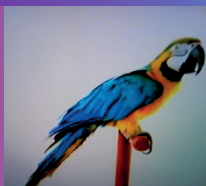
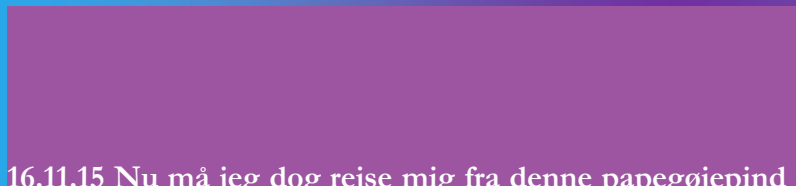


auraer. Essensen er tæt på nu ☺



men hvert skridt skal vise sit

indhold og vende Chiron – asteroiden, hvorpå man bliver såret hele livet. Altså aflive mobning og jantelov. Men sidste og højeste mangler, men inden Kristus kommer jo kunsten, og altså ophavsret-skyggen (den med hakken i hånden ved husmuren). Så logisk ☺ (29.11. ja alt er bygget logisk op efter de forskellige strålestadier undervejs, mens vi rejser strålerne – raisingtherays.dk)

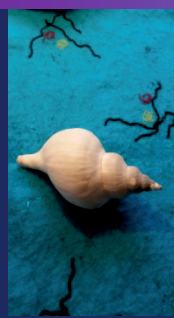
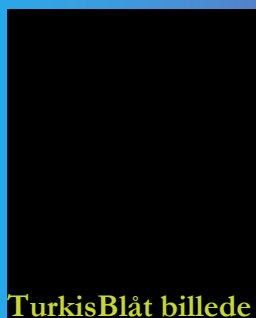


16.11.15 Nu må jeg dog rejse mig fra denne papegøjepind og køre til vores mor og mormor og høre hvordan det går i dag. Klokken er 14.14. (Bare så du ved, at jeg taler sandt hele vejen... Vi må bevise så meget som muligt. Ellers henregnes man jo som sindssyg. Men kan man få økonomisk oprejsning for svie og smerte og ødelagt renommé? Jeg havde jo en verdensfremtid foran mig... den blev smadret... man gad ikke Kristuskontakt i et kristent land.... ikke sært han ikke gider rette henvendelse og skrive essensen – hvorfor skulle han? Hvem gider få fuckfingeren ligesom Forfatteren? Så hellere



Fatters finger og højere hånd...)

10.10. kl. 11.39/10:38:14 Susan O'Hara: Så ved man igen, at alt er planlagt og jeg ikke har kunnet gøre hverken til eller fra.



TurkisBlåt billede NET OP Blueprintet Alt i Alt.

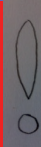
Mærk suset....Syssss

17.11.15

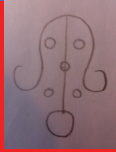
I dag er det vist, at det er 2 år siden, jeg fik indvielsen til Lysnæring af Frøen. Jeg ændrer lige tekstfrave så teksten kan læses. Det tegner ikke så godt for skriveriet. Men der er ikke anden vej på denne pc. Det hele burde stå klart her og nu og solen skinne fra et skyfri sinds himmel, men der er ugler i mosen.

3 slags ugler Flyv...

Solen og Merkur går i konjunktion i eftermiddag, men har det noget at sige for kommunikationen her og nu? Det er i hvert fald svært at komme i gang, selvom der er så rigeligt med forståelser fra i går aftes inden jeg faldt i søvn. Jeg måtte op og tænde lys mange gange og skrive noter til – og da jeg var bærdig registrerede jeg den samme tilstand, som jeg ofte har været i: Tomt sind. Tom lystavle. Registrering af fred og det at være færdig og parat til nyt... Men det nye kom bare ikke. Lige nu må jeg sørge for det, for jeg kan ikke holde denne farvekombination ud. Det er ikke til at læse, hvad man selv skriver. Sådan. Lad os prøve **det røde reb**. Og lade den sølvfarvede tråd stå...sølvtråden...sjælens



tråd.. ja det var ligesom det - fornemmelsen af at den lille sjæl er færdig og den højere sjæl bare venter på at måtte intervenere. Der sker aldrig rigtig noget, når jeg laver SoulBodyFusion. Det er som om det er omsonst. Der er dog ligesom en missing link mellem den højere og lavere sjæl. Tomheden er der og det vil glæde mig at fylde den ud med den højere energi. Nuvel, jeg ved, at jeg må følge bøgerne gang og at der skal ske noget drastisk undervejs via Bertha, men alligevel. Selvom denne bog benævnes som onlinebog nr 2, så skal der henvises til den som nr. 3 og Online III læses først for at gå gennem smadrekvindens husbombning. Men selv om bomberne fløj om ørerne på mig, så flygtede jeg ikke. Jeg blev på min plads. Jo, der er noget om sammenligningen med Frøkorpsset. Bøgerne er modning og træning under et konstant psykisk pres med ekstreme krav til overlevelse. De bedste og eneste egnede når gennem prøvelserne...kan det være rigtigt, at værket skiller fårene fra bukkene? De der er klar til den Nye tid og de der ikke er det? Vil Fatter lave skel i menneskeheden? Nej, men der var noget med, at jeg skulle finde 1200 memeter/avatarer gennem bøgerne...sker det nu og her? Hvorfor dele hvad der kan være helt? Nåh,, jeg mærker det selv – enten er man med mig eller også er man imod mig. Det er de 5 herskerteknikker, der er afgørende. Enten så støtter man op fuldt ud eller også gør man ikke. Og de medvirkende i bøgerne må derfor ud af mit system og stå selv og vælge mig til, hvis de vil mig noget. jeg er nødt til at gå solo. Jeg ser det nu...har vidst det i 15 år...Det er ikke ligegyldigt hvilket sjælsniveau, man kanalisere fra. Vi skal tilbage til start – hvilket Miriam for øvrigt også sagde for 11 år siden. Men den lavere sjæl med Lille Rama ved roret skal byttes ud med den højere sjæl og Sassa og lignende ved roret. Med andre ord, så skal vi tilbage til ??? Fremtiden og januar 2001. OG det faktum, at Manusymbolerne er the missing link mellem de to sjælsniveauer. Faktisk er det ét af



symbolerne, der er tvetydigt: . Hvis energien vipper nedad mod den lavere sjæl, så har du mange lavere sjæle under din hat. Hvis energien står selv, så har du en lysende stærk central kanalisering. Det er alfa omega at vide, hvad man har med at gøre. Der er pokker til forskel på Tørnæs og Messerschmidt, hvad angår skarpheds brug i EU-debatten. De er begge på samme niveau, men den ene taler problemerne ned og den anden taler dem op. For mig er det tydeligt at se og jeg føler, at Tørnæs lyver, fordi jeg hælder til det højere udtrykte overblik hos Kniven. Det her handler ikke om mit politiske ståsted! Det handler om herskertechnik og niveauer for kommunikation ud fra samme niveau. Retningsangivelse og vælgerskare som følge deraf. Her i bøgerne bliver det Minoer og Dittoer og alle har sandheden! Det er dét, der er det finurlige. Ethvert udgangspunkt i en kugle har sin egen sandhed hele vejen rundt – således også Den sorte Perle. Ethvert punkt spejler et andet punkt for at kunne skabe en lige forbindelse uden elektrisk potentiale mellem sig. Det er mellemrummet – The Missing Link – der er 6. dimension. Kohærensens. Stilstanden mellem spejlbilleder, som først ved tankens igangsættelse af bevægelse af bølger begynder at tiltrække eller frastøde. Men bølgerne gik i gang og stod stille af sig selv via ”bevidstheden”. Man skal være udenfor for at iagttage det at være i. Er man i bliver man sat ud. Dimensionen er tomhed uden Tom. Det er Tomtom. Og enhver vej kan indlægges og bevæge tilskueren. Det eneste, der kan befinde sig i mellemrummet mellem dig og spejlet er endnu en dimension, eller flere – som du bare ikke kan se med det blotte øje, men den/de er der.

Blåcleare aura Halløj. Er der nogen hjemme? +Blueprintblåbilledet

Psyken kan du ikke se med det blotte øje, men du kan opleve effekten af den.

**Blæsten kan man ikke få at se
D der ikke nåde A gøre V
Men når vinden rigtig blæser
og ta’r fat i alles næser
Såh det let A C D nu D blæser!**

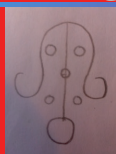


Psyken kan magnetiseres via det, du koder den til. Det den præges af. Og det sker på subtilt energiniveau og deraf nedtransformeres det subtile til kemisk niveau. Det betyder, at vi ovenover alting er sammensat af symbolkomplekser og talmagi og at det koder for forskellige evner og egenskaber. Ændrer du skabelonen, ændrer du eksistensen. Derfor er det heller ikke ligegyldigt hvem man har til at præge sine luftkasteller! Lige tiltrækker lige forstået på den måde, at lige udfylder skabelonen lige. Det er liige ud af landevejen! Og de gik og de gik og de gik – fordi, der var nogen, der havde kodet deres eksistens med at man

skal gå vejen i livet. Men det kan være langt lettere at hoppe op og hoppe ned. Og der er noget, der giver Opdrift og noget, der giver Fremdrift – og det modsatte. Når man ændrer sine koder, så giver det friktion indtil kemien er på plads og alt fungerer på det nye fundament. Så nu stiger blæserens frekvens i min pc.... Det kan høres! Og det kan også høres på os, når frekvensen i os stiger. Vi taler anderledes, vi fungerer anderledes og vi interesserer os for andre ting. Bl.a. har jeg aldrig interesseret mig for krig. Jeg synes, det er dybt uinteressant. Da jeg yderligere fik ændret mine koder og så, at krig blot handler om menneskets spejling af Jordens gravitation, så blev krig direkte forståeligt og accepterbart – men også samtidig uaccepterbart, da jeg jo ved, at man bare kan ændre energikoderne frem for at slå. Derfor ærgres det mig også, at healing bliver betragtet som suspekt krigsløsning, når det foreslås for mennesker, der ikke tænker i energibaner.

Her og nu skal det ikke handle om krig, for så tager det bare en krig at nå til enden af cirklerne. I stedet så handler det om, aberne i luftkastellerne, ferromoner og hormoner og den sygdomsfrie zone, svingninger og meget mere. Men det er svært at forklare det, der blot er subtile baner af viden lige nu – jeg må lade mig inspirere og guide – det er således værket er blevet til og derfor fortsætter vi således.

I længere tid – ja faktisk siden jeg kom på lysnæring – er min krops hud og hår ændret markant. Hudsygdommen psoriasis er blevet en synlig kronisk tilstand og mit hår falder af. Hårgrænsen viger markant og hårstråene er så tynde som aldrig før. Sådan noget synes jeg ikke er ok! Derfor kan jeg endnu ikke acceptere Frøens kodning af mig, så jeg kan leve af lys/prana og ikke andet. For mig er og bliver det uacceptabelt og jeg har en indre krig med Frøen og dennes koncept. Det behøver ikke være mig, der har ret, når jeg siger, at der er mangler i Frøens koncept. Det kan være nøjagtig ligesom det Koncept, jeg fik givet fra de indre planer (altså det område vi ikke kan se mellem os selv og spejlet af os selv. Det er den indre orden i kosmos, hvor det vi ser, måler og vejer er den ydre orden.) som var ok, men blev gjort ikke-ok af omgivelserne. Derfor respekterer jeg Frøen og hans disciple for det de gør og prøver at forstå det. Men det irriterer mig ad helvede til, at man ikke kan forklare, hvad der foregår, men bare holder sig til den overfladiske handleside og 3. dimensions forklaringer og indsigter. For mig betyder det, at jeg bliver givet en vrangforestilling om, at psoriasis blot er en udrensning...Jeg kan ikke HA DET!!! Det er for lavt som forklaringsmodel og jeg er sat skakmat i forhold til samarbejde. Konceptet vil kun sig selv og dets udøvere. Det sætter mit pis i kog, for jeg er jo blevet vist nogle ting undervejs, som konceptudøverne hverken har villet høre på eller se som muligheder på forklaring. Så jeg må tage fat selv, for jeg ved- at selvom det er skaldepandeundervisning, så er der noget om det! Det handler om koder og symboler og om subtil living. Det handler om niveauer/levels og om Minoer og Dittoer og summa summarum som effekt deraf.

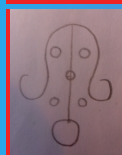


Dette symbol er jeg sikker på er indgangsvinklen til forståelsen af noget. Det er jeg, fordi jeg i mit sind og deraf forståelse har samlet nogle brikker på sidelinien. Jeg forstår nu, at det er porten ind til den sygdomsfrie zone – i mit regi. Andre laver måske

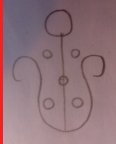
noget andet – men kan de forklare det???? Dette her er første og eneste forklaring i verden pt. så vidt jeg er kodet af mine vejledere. Jeg har ikke anden mulighed end at følge koderne og de dertil hørende forklaringer. Det har jeg så oplært mig selv i via tonsvis af tid med iagttagelse og villighed til at flytte mig. Men lige NET OP i forbindelse med Frøens flytning af mig over til at leve af lys – der stejler jeg. Også fordi jeg blev skubbet ud i det af skaldependen. Jeg fik ikke lov at tænke mig om.

Sorte stejlerhest . En snegl på vaj i Spanien?

Hvem skal være toredor for mine livsbetingelser? Der er gået 2 år nu og det har været en dræbersnegl at gå på lysnæring. Især håret er ved at være dræbt. Men næved og næsten skal ikke slå mig af hesten, thi der var noget med Susan O'Hara, der blev kaldt en Strigle længere bagud i teksten. Det begynder at give mening og jeg havde ikke behøvet at gå ind og undskylde mine ord den 15.11.15...aha dobbelt spejling af tal... $1+5=6$ = Marianne henover 11, som er et mestertal og det står for : Fødsel og at erkende det nye. Så lad os da erkende det nye og sætte det sammen med det gamle 22, som står for at opbygge noget nyt. Bygge en ny verden eller opbygge et nyt liv. Lad os prøve om vi kan bygge et liv i en sygdomsfri zone. Vi har mig og vi har præstedatteren O'Hara og vi havde 6...sex i et tidligere liv i Sct. Laurentiis regi, hvor alle elskede alle uanset køn – hvor rabiater eller hvad? Hvem indskrænkede kærlighedsbudet? Det gjorde de mennesker, der levede således



. Klokken er 10.33... $33=6$...men 33 er et mestertal, så vi skal ikke lave det til sex og 6 men derimod til Universel energi og tjeneste...godt så er vi ved at være der. For i

universel energi og tjeneste er man modtagende og det fører os til  ! Sjovt nok kommer vi en helt anden vej frem til målet, end jeg selv ville være gået i forklaringen...Er det fordi vi er flere om at forklare, men de andre er blot subtilt til stede? Som Dittoer? Som mellemrum mellem spejlet og mig selv... Begynder du at forstå? Jeg gør. Så lad os fortsætte.

Lad nu mig!

Nej, lad mig!

Hold nu mund og lad os fortsætte!

Jeg gider ikke høre på hende der. Det tager en krig før hun er færdig!

Godt så la' mig orne det!

Hvem kan hurtigst forklare de psykiske gener for non, der ikke fatter en skid og ikke vil høre efter?

Det kaj æ!

Du ka' sgu ikk engang stav! Hva' mæ hinne der?

Bjørnen?

Ja...hva' med Bjørnen...

Hvor mange stemmer for?

Enihhhhhh Ekkooooo

Okay så gør jeg det, idet jeg takker for valget og tilliden.

Kom nu til sagen...

Vi sku ha tad en anden...

Hold nu kæft og lad Bjørn tale ud...

Vi kommer helt ud i hampen så!

Å hva så, om jæ må spørre? Jæ syns nu det er rimelig intrigant.

Du mener intressant!

Nej Inter-es-sant.

Altså ind i mellem sandt!

Så deet...

Det ka' vi sgu godt leve mæ!

Nåde for nåde!

Sagde du nåde?

Det kan vi g o d t leve mæ!

Det kommer da an på om det fører til den sygdomsfrie zone!

Nåh ja.

Der er ingen undskyldninger for ikke at fortsætte!

Nej vi er pisket til det for ikke at dø af det samme som Fandens Oldemor.

Hva' døde hun af, om jæ må spørre?

Mangel på dårlige undskyldninger.

Guuud, det var også det jæ døde af, så de fik aldrig de terrordata...

Så deet...

Ja det laver vi lige en fransk vask og strygning af, ellers når vi aldri fram.

Det hedder f r e m!

Ja, det er der mere Fremdrift i!

Den forstod jæ ikk'...

E er længere fremme i alfabetet end A!

Jamen vi sku da til Livsbane A....!

Så det nok nåde andet som vi ikk forstår.

Deet da det!

Når man har sagt A må man også sige B.

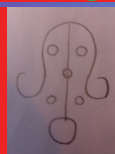
C D er til Å forstå.

Ja for så er vi allerede i frEmdrift...

Syyssss! Nu hørte vi jo ikke det hele!!!!

Ser I hormonerne har indflydelse på hårmængden og strukturen og har man flere

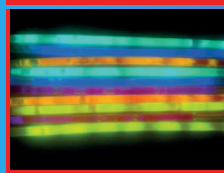
modsatrettede eller ugunstige abekatte under sin hats luftkasteller



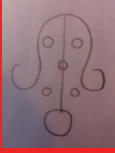
så påvirkes og

præges man af dem. Det vil sige hormonsystemet forandres eller forstyrres og derved forandres kroppens udtryk. Men det sker subtilt, da man oftest kun lader venligtsindede komme ind under tryllehatten. Det svarer til, at vi tager en hest og sætter en anden til at strigle dens hår. Det er at glatte med hårene men unaturligt, da en hests hårpragt er selvrensende fra naturens side. Hårene falder af af sig selv. Men en strigle forcerer processen. Det er både godt og ondt i ét under én hat. Men har man flere aber under

hatten så filtrer abekattestregerne  og så er det nødvendigt med en strigle for at få redet trådene ud. Medusa er uskadeliggjort når teltpælene ligger side om side.

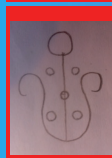


Så har man adskilt dimensionerne og de parallelle verdener og det vil sige

at symbolet nu konverterer til at blive parallelle rørformede energier  og dette er alfa omega for kristusenergiens flow til den øverste/overordnede hormonkirtel og den giver da et harmonisk hormonsystem i hele kroppen og deraf ingen forstyrrelser, der kan give sygdom. Alt fungerer perfekt og næringen er udelukkende transfer af lys/prana....Har alle forstået?

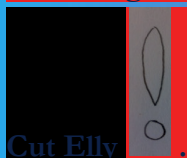
BopBob...Pop...Papapapageenoo 

Vi skal bare vende symbolet om, så får vi connectioner på højde med den højere sjæl



Sådan  The Missing Link er altså bare at dreje tanken til en ny vinkel.

Der er liige lovlig meget Messer over det der...



Nu er timen til ende og fra skole vi gåå. Hvad vi lærte derhenne skal vi nok huske på....

Der er noget med pop-op-popcorn og nedsmeltning og sammenfald og poppedreng ha' sukker, sammentræf og omformning af stof. Der er noget uran over det – Uranus – og hjernen...Og noget med hjernens adskillelse af elektromagnetisk stråling og radioaktivt stof... "God hat mine Herrer!" Jeg tog min dag af og sagde det...Gjorde jeg virkelig? Ja Solen forbrænder Merkur og min næsten skaldede isse og det er svært at lave noget fornuftigt – eller måske skulle jeg NET OP lave noget fornuftigt – give mig til at gøre rent osv.; inden krystalskålene pludselig kommer fra USA. Vi skal svinge hjernen op i et andet gear og jeg må være klar. Julepynten står også for døren. Wencke kommer i eftermiddag og jeg skal også nå omkring vores mor. Jeg har for travlt til at kunne koncentrere mig – jeg har for meget under hatten og derfor tog jeg den af...Nu ringer køkkenuret. En yumyum-suppe er klar. Det var en pludselig tilskyndelse og heldigvis var der NET OP én suppepose, der sad lige i køkkenskabet.

Yumyumsuppe i tallerken Yum Yum Yum...Bedring?

Yum Yum Yum, Sum, Sum, Sum.....Bi nu lidt er summa summarum



Godt det gør vi så og fortsætter med sms-erne, for det vælter pludselig ind med inspiration via en tallerkenfuld spaghetti der ligner en hjernemasse som forvandles til en masse hjerne, samtidig med at man ved, at det mest tåbelige er at tro man kan leve af YumYum.

Men jeg ved, hvor vi er! Vi er her



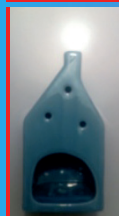
; Men vi skal henover Mølleåen



for at hente vand til kajakken



, så vi kan nå hen til

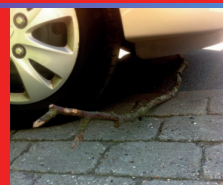


huset. Men kajakken vender



på et andet plan, for kun en snog kan

sno sig i det våde græs og nu er der sat en stopper for trafikken

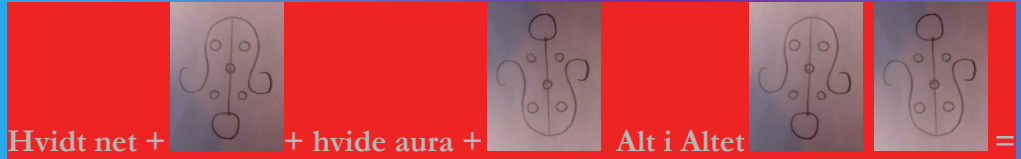


der går



lige til grænsen, så vi må køre en anden vej rundt... Jeg gør det ikke for egen vinding skyld. Jeg gør det for vore hjernevindingers skyld. For at undgå nedsmeltning. Vi indtager det peu en peu, mens vi bruger begge hjernehelvede. Så undgår vi nedsmeltningen ved selvantænding, og dermed undgår vi at gå ned med den stress selvom frømandsuddannelsen kræver et højt stressniveau. Man bliver helt radioaktiv. Det er nok derfor jeg flere gange har hørt, hvad der senere siges i radioen – jeg er radio-aktiv. Jeg har antennerne ude i Altet. Vær i ALT opmærksom og jeg ved derfor at Alfa koder for visdom, My koder for alternativ, Omega koder for maskulinitet, Gamma for cirkulation og Lambda for frost – og så er vi atter nået ud i hampen og sidder i L'Oort til halsen og må holde

hovedet højt!...Aha...bopbop...det er 5 stråleangivelser...og vi er 5 under hatten i denne sms-bog. Og vi skal have skilt trådene ad...eller have flettet et hvidt net...

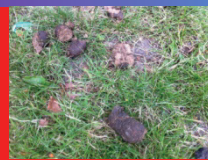


Har nogen handsket noget til min set, så vi kan komme i gang?

Bare det ikke går i ged med den hoppen



NET OP! Der er bølgegang i tarmen, når Sofia svinger barmen.



Det er vel REN L'Oort!



Mulevis, hvis man bare hele tiden er to til at verifisere og frisere

Så går man da T hvert T fælde ikke med en 1/2 vind i en fælde!

Fis med jer. Vil I have en hundepрут? (Billede af smykke der ligner bolshe + tessa der kigger ud i entreen og vendtspejlvendt .)



Alløø RET! Træd af!

10.10. kl. 11.45/10:44:12 Susan O'Hara: Nu begynder der at komme masse på introduktionen til galaksen, meddelt via Miriam til mig, da jeg skulle igennem kanaliseringsskurset. "Vi har store planer med dig". Enten laver man selv Planen eller også har jeg haft et usædvanligt potentiale. Begge dele føles da godt og jordforbinder et øget selvværd.



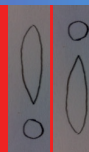
Og så holdte vi..

NET OP!

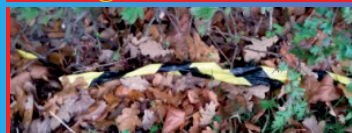
Det blywer aldrig T nåde...

10.10. kl. 11.51/10:50:20 Susan O'Hara: Det var meningen en dæmon skulle forsvinde fra ham Svanholm. Har ikke åbnet nettet endnu. Ved ikke rigtig om det sker i dag. Måske senere. Ja dén er multilevel. Og hele hjemmesiden skal udfolde sine lag, når jeg skriver den færdig. Det er også en fed dag i dag, synes jeg og har svært ved at skulle arbejde, selvom jeg ønsker det.

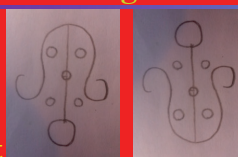
17.11.15 Aha vi arbejder i en REX eller blev vi underlagt en højere REX da Susan O'Hara skulle hjælpe? Doblet op in The Happy Hour. Det er jo lige omvendt! Den højere energi



fik brudt en lavere energi, men vi endte med at forene foroven og forneden og så gik der ged i det... det blev til kunstnerisk inspiration frem for kanalisering. Der var en Missing Link eller rettere den Missing Link var der NET OP ikke og så lavede vi en



snøring af bevidstheder i stedet og så endte vi på Frøens



konceptniveau, som ikke kender noget til Altet i Altet og det Altererede AI -To på det kollektive ubevidstes Altererede Alter ...sagde pop-op-cornet, da det tog intelligensen på Corneliuskornet.

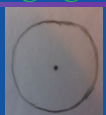
Mener du ikke Cupernikus?

Nej er det ikke Kopernikus?

Hokus Pokus Jo, der er noget Neptunsk over det!

18.11.15 Ja sæ fø li er der det – han hed jo Nikolaus og det er snart jul og så kommer Sct Nicholaust

Bare der ikke går for meget Laust i dig også – det er jo forfærdeligt så generne flyver rundt

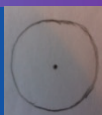


på dette plan – se der kommer et til

Jamen Nikolaus Kopernikus havde også mange jern i ilden han var både astronom og studerede jura, medicin, matematik og astronomi, han var doktor i kirkeret og virkede som dommer og så ødelagde han det for grækerne.

What?

Yes my son. Han opdagede ved hjælp af *trankevirksomhed*, at Jorden *ikke* var centrum i universet, men ligesom de andre planeter roterede omkring Solen OG sin egen akse på et døgn!



Klog mand ham der, What Sun?!

Å hvornår levet han så, om jæ må spørre?

1473 til 1543 – så han blev altså 60 år.

La maj se...det er øhm $6+0=6$ = Marianne!

Jo, men nu er vi jo ligesom i en anden tid.

Hun har da oss mange jern i ilden!

Det har hun da ikk'!

Det har hun da!

Det har hun da ikk'!! Hun sidder jo bare på sin pind.

Hun har da aldrig siddet på skødet af Søren Pind!

Nej, Nej – Papegøjepinden...

Så er der vel ikke så meget forskel på hende og Søren...

Jo det kan du edermageme bande på, der er! Der er *tankevirksomheden!*

Søren Pind tænker da oss....

Jamen det er mest på, hvordan han får sat sin pind i hjulet hos andre.

Og Marianne tænker så på, hvordan man får den ud igen.....

Så deet...



Hun sku' hellere se at få fingeren ud!

Ja Guds finger kan man ikke få for meget af.

Årh, jæ V nu ikk'... Jæ syns vi har rodet nok rundt i værket her!

Jamen det er fordi Susan O'Hara kom med, så gik der ged i alting!

Hvad har jeg nu gjort?

Rodet alting.

Skulle jeg ikke hjælpe?

Jo, men ikke ved at sno dig rundt om hovedkanalen!

Det blywer jo en REN kvælerslange så. **Billede af grønne slange**

Og det er ikke godt, så går alting jo i sort!

Nåda...Jeg troede, jeg skulle lære at kanalisere, så jeg kunne finde min metier.

Jamen ikke ved at stjæle hovedkanalens kanal.

Man har vel hver sin kanal?

Ja, men hvoffe så hugge hinnes?

Jeg var bare opsat på at hjælpe og følte mig ligesom X på Jesu tid og så var der et sammentræf og så kørte det bare....

Det gjorde det jo ikk'!

Det gjorde det da!

Det gjorde det da ikk' - alt gik i vasken!

Det var da kun mig, der blev vasket på Nettet!

Ja, de har været hårde ved dig in space – du sku' ha holdt dig fra det medie.

Ja. Du skulle ha holdt dig til det organiske multimedie!

Jamen...

Der er ikke nåde jamen. Alt gik i vasken!

Jamen så bare gi' mig skylden for det – men I hjalp jo ikke til, så havde vi været færdige for længst!

Vi er færdige, ligesom Hovedkanalen er færdig og det er din skyld!

Hør liige en gang her... Susan O'Hara er mere færdig end vi er. Hun skal til scanning på hospitalet i dag!

Er det slemt?

Det kan være det er cancer.

Det er kræft æde mig for majet!

Ja, det skal vi liige NET OP have majet ned!

Hvodden det, hva' ska vi gøre? Ka' vi hjælpe?

Ja. I kan tie stille et øjeblik, så vi kan tænke os ud af det.

Come on Laust...

Syss!

Nej Sys har ikke noget med Sct. Laurentius at gøre, men det har Kopernikus måske???

Der er noget Neptunsk over det...

Ja NET OP!

Sysssss!!!!

Neptun er ganske central...

Det er den vel nok ikke, den er flyver og farer fra den ene ydelighed til den anden!

NET OP – der er noget Neptunsk over både min sydlige og nordlige Måneknude...

Og det er der også over min Jomfru-modsætning – nemlig Fisken!

Og så kan du lige NET OP kunsten også at heale lidt...og har været en del af det tidligere liv, hvor Neptun var inde i billedet, på Jesu tid...

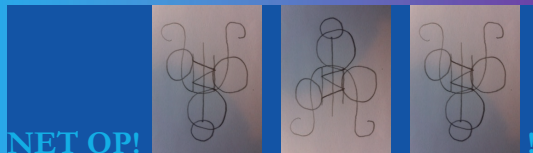
Eller også er Neptun inde NET OP nu?

Det er dét, den er – NET OP i dag går Neptun direkte igen klokken 17.30 og det er derfor, jeg forleden følte mig tom! Neptun standsede op for at gå direkte – men det morsomme er, at Annette-Liz NET OP har forslået, at vi snakker sammen i mobilen klokken 16.30!

Hvoffe er D morsomt?

Fordi tiderne i sms-erne er 1 time forskudt og Annette-Liz hænger fast længere oppe i teksten, hvor der var sommertid og så skulle hun jo være en time bagud og så...

Aha! Så hun skal frisættes i tidsforskydning for at fungere rigtigt!



NET OP! !

Sådan! Men hva' så med mig og cancer-undersøgelsen?

Det kræver vi tænker os om!



Så gør I det. Så går jeg ud og slår en streg! !!

Godt, vi må tage fat i fundamentet for cancer og hive det ad helvede til!

Nååå, nu ikke så hvas, nu ikke så knibsk!

Godt så går vi herop for at clear det. Jeg har også lige sat en vask over med måtterne fra toilettet. Symbolsk set vil det sige, at der er noget med de lag, vi lægger over fundamentet.

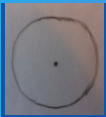
De skal rengøres.

Hvad så hvis vi kun kan se det hernede fra?

Så er det mere problematisk, for så har du ikke overblikket, men er spaltet ud og svinger

fra dag til dag og er aldrig stabil. Det kræver at stå i egen energi, hvis man skal være stabil.

Og det er....?



At være den ubevægede, der bevæger.

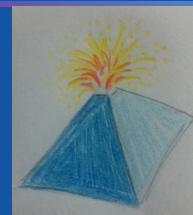
Det er dog ualmindelig kedeligt at være ubevæget.

Ja, der er noget ikke-lunart over det. Men måske slipper man af med de lunare herrer på den måde?!

Og de lunare herrer er dem, der laver blændværket? De er månespejlet?

Aha – Kopernikus-modellen! Det vil sige vi skal opløse de tidligere liv før Kopernikus for at komme i den sygdomsfrie himmel?

Noget kunne tyde på det...Men...Nåh...Ja! Den rodrace vi er NU, skal cleares for de

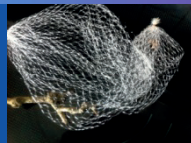


tider...Men ikke de rodracer vi var dengang, vi var jordiske engle – men vi

skal tilbage til at blive de der ”jordiske engle” – bare på en anden måde – Der er noget

Neptunsk over det...

Lige NET OP!



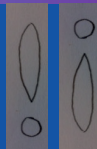
Lad os prøve det hvide netværk... i meridiansystemet...Ligger der noget viden, vi kan bruge?

Ja, lad mig se...



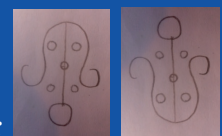
Her er rengjort, som havde der været en hvid tornado. Her er vi vasket af, men hvad er vasket væk, som var der tidligere?


Ja og jeg falder herved i energi igen...



Ja det gik helt automatisk...Aha den højere og lavere sjæl skilles... Der er ikke længere en overlappning, så den lavere sjæl suger ikke længere energi af den højere sjæl,

men står i egen energi Og derved får vi ikke længere blandede kanaler



og vi overtager da ikke længere hinandens energier , men bliver os selv. Så behøver jeg heller ikke miste mere hår, for det er jo ikke mig, der er på kemokur – det er jo dig!

Jamen jeg vil ikke på kemokur! Skulle vi ikke opløse cancerens fundament?

Jo. Og det har vi måske allerede gjort?

Det vil sige, at så længe jeg gerne vil være dig og du bliver nødt til at være mig, for at vi kan komme på bølgelængde – så går det galt!

Ja. Det går galt, når vi alle er ét fedt! Det er også derfor jeg spiser og spiser selvom jeg er på Lysnæring, for Frøens koncept tager pt. ikke højde for det kollektive ubevidste, misundelse, egoflow osv. osv. Det var også derfor disse symboler kom ind under min indvielse hos ham. Vi mangler at aktivere den højere del af Lysnæring – og det kan magelig være os, der holder det flow tilbage, qva det, at dette her skal afdækkes. Vi er alle ét og arbejder sammen, men har hver vores metier – **Blueprint** – i helhedens **Blueprint**.

Jeg forstår det ikke helt – kun principielt....

Og jeg har svært ved at få alle brikker med, fordi jeg er omtrent ude af bogværket. Jeg kan ikke huske det, der hører til mere en få sekunder – sommetider er det væk såsnart tanken er tænkt.

Så kan vi altså ikke løse det med tankens kraft ligesom **Kopernikus**?!

Jo det kan vi godt, men jeg kan ikke følge med rent skrivemæssigt.

Bopbob – så skulle jeg have meldt tilbage og være kommet, da du bad mig om det – men da havde jeg jo lige været på woodoo-mission og tænkte så, at jeg hellere måtte være hjemme ved sønnike bagefter.

Det vil sige du hører min tanke – eller jeg aflæser din fremtidige tanke...

Hvis du er i den højere sjæl, hvilket er mest sandsynligt, qva det du har beskæftiget dig med i årevis – så har du nok aflæst min fremtidige tanke – eller været giveren af din tanke og omsorg til mig, som jeg så har troet var min...

Lige nøjagtig. Det er de skjulte ubevidste herskerteknikker, hvor ingen tanke er toldfri.

Okay – så er det altså din skyld, at jeg har en cancer?

Nej, jeg taber håret fordi du tænker på om du har cancer og du har været på **Nettet** i utallige timer og læst om **Cannabis** og cancer, men går til lægen, som sender dig til undersøgelse med det samme i dag – og det sker kun så hurtigt ved mistanke om cancer.

BobBob....hva' gør vi nu så?

Ja jeg er i hvert tilfælde ikke glad for at miste alt mit hår på den bekostning og du er ikke interesseret i at være til rådighed med en cancer – bare fordi vi begge havde offerenergien i vore navne – Og **Wencke** har ikke skiftet sit offernavn ud, men er også blevet rimelig tyndhåret! Det vil altså sige, at det mentale samfund vi har fået gør, at den krystallinske hjernemasse har noget at skulle have sagt. Det forstår jeg udfra at alle mine symptomer ligner kisel-mangel og bjergkrystal består af kisel og er en af de sten, der kan holde lyset. IT er steget i takt med at den krystallinske hjernekapacitet aftager i **Vesten**. Så IT vil på sigt få **Østen** og **Afrika** til at få herredømmet på **Jorden**, hvis de holder lav profil med IT –

og det gør de, da de er fattige og overbefolkede lande. Og da det i store dele af disse lande er den muslimske tro, der hersker, så passer det med at Muhammed skulle have sagt, at islam skal få verdensherredømmet.

Er det ikke rimelig langt ude at min cancer er betinget af islam???!!!!

Jo – men du skal ikke tage herredømme over en sygdom – du skal slippe den!

Så skal vi vel slippe islam også?

Ja. Alle religioner vil forsvinde, da det kun er den lavere sjæl, der har behov for en religion.

Vi kan jo ikke opløse islam.

Jeg ved det ikke, men der er noget galt i hvert tilfælde – også med Kristendommen – og Buddhismen er stivnet i metoder og der ingen grund til at forstørre de små religioner op til verdensstørrelse, når vi er i gang med at afvikle niveauet.

Du kan få knoppen af ved dette her!

Det siger mere om de religiøse end om mig. Det afslører lige NET OP at religion ikke er vejen, når man slår hinanden ihjel. Ingen Profet vil opfordre til dette. Muhammed blev jo NET OP oplyst og så, at så kunne han ikke længere føre krig. Han blev en from mand. Og så kan det godt være kvinderne har flokkedes om ham.

Ahahaha ja. Vi vil jo alle gerne have visdommen at føle. Men du har ret – den kommer ikke ud af en kalsnjikof-mund. Der stopper al tale jo bagefter.

Og så spreder had, gråd og fortvivelse SÅ meget uorden på de indre planer og i det kollektive ubevidste, så i *den* himmel er der ikke en eneste jomfru i miles omkreds. De er alle tilsmudsede. Det er ikke andet end blændværk. Mao havde ret. Det er opium for folket og opium, det er der NET OP i alle de valmuer, man får fra Østen, men det er også i Maries hostesaft. Opium får man altså fordi man ikke sådan skal gjæffe op og tiltrække sig opmærksomhed.

Nok om det, vi gider ikke diskutere religion.

Nej, det er heller ikke nødvendigt. For Muhammed havde for så vidt ret. Men han havde kun sproget til at udtrykke sig med. Den energi, der skal herske i verden nu, det er Manuenergiene! Og de vil automatisk udløse en tilstand af NET OP det koranen foreskriver som kærlig vøren i verden. De symbolenergier, der findes i dette værk er højden af det, som muslimerne skulle være nået til, men de har valgt at hænge fast i gamle skrifter og tro på dem. Men det er energien i den tilstand af fromhed og visdom og viden og indsigt, som Muhammed havde, da han trådte frem som profet, som skal ”herske” og det er NET OP *ikke* en hersker religion – det kan jeg regne ud, idet værket her har opløst herskertechnikkerne. Det har afsløret dem – men muslimerne vil stadig beholde sløret.

Der er sandelig noget Neptunsk over muslimerne. De skal altså lade slørene falde...?

Det skal de selv afgøre, nu ved vi bare, hvad den forståelsesstatus og det level handler om. Man behøver ikke gå med slør, når man er Manu. Der kan man ærligt være i verden som man er – utildækket på alle måder. Manu betyder jo ”det rigtige menneske” – og ikke det menneske vi finder i dag, som er i færd med at give udtryk for jordens gravitation. Men da Jorden er i gang med en transformation, så skal mennesket også spejle/udtrykke dette – og så vil vi få en overgang med en masse voldsomheder, fordi man ikke bare vil indføre en ny tidsregning og dermed ændre jordens friktion og friktionen i mennesket og faktisk alt levende....

Det lyder næsten for godt til at være sandt, men dine måtter er færdige i vaskemaskinen – så nu mangler vi bare at tørre det nye fundament, symbolsk forstået...?

Noget i den retning. Men vi skal lige have den sidste herskertechnik på plads, for den er årsag til hele værket her....og derved også din og min situation.

Du havde ret – måtterne var færdigvasket!

Lidt kanaler er man vel blevet ved at ligge parallelt i æteren.

Ja tosserierne smitter. Psykisk sygdom smitter i æteren, men det skulle jo ikke få dig til at få en cancer....med mindre du tager mine anlæg ind i dit system også?!

Har du da anlæg for cancer?

Ja, jeg blev instillet til et keglesnit i livmoderen ca. ½ år efter, vi var flyttet ind på denne matrikel.

Men du overlevede.

Jeg helbredte mig selv.

Kan du så ikke også helbrede mig?

Man må helbrede sig selv, ved at stå i egen energi og derved leve sit **Blueprint** bevidst. Så får man i hvert tilfælde kun de sygdomme, man har bestemt sig for inden inkarnation.

Jeg kan ikke se formålet med at udvikle sig gennem sygdom.

Enig. Jeg kan heller ikke se formålet med at udvikle verden gennem islam, når formålet med alle religioner er det samme: Kærlig væren i pagt med Gud.

Og GUD? Hvor er han i det du laver?

Den gud vi kan tale med har alle dage været eksistenser på andre planer. Skaberen kan for mig være hvad som helst. Men det må stå fast – at Skaberen er noget. Vi ved bare ikke hvad. Det kan være ingenting, der beslutter sig til at indfolde eller udfolde sig selv eller blot være og iagttage hvad en enkelt tanke om at ville eksistere kan føre til. Det er foreløbig underordnet for mig, så længe vi skriver dette bogværk. Hvad siden hænder ved jeg ikke.

Er du da ikke profet og skriver vor fremtid?

Jeg skriver den fremtid, der ligger i det kollektive ubevidste flow. Summen af alting – både det givne **Blueprint** og dets ikke-eksistens.

NU fatter jeg ikke en skid – har du ikke hele tiden været fortaler og beviser af **Blueprintet**?

Jo. Det er **Blueprintstadiet** vi skal igennem nu. Det erstatter religionerne ved at give den rene energi og ikke en lovfæstet verbal energi. Med energi bygges landet!

Aaahhh, nu begynder jeg at forstå...og så har vi hver vores energi som hjælper Jorden videre og derfor skal vi være så mange mennesker og derfor må vi have så mange regler – men ved at bruge symbolenergiene og deres integrering i Læseren, så kan vi undgå det fængslende i en lovpakke, der bare bliver for meget og i realiteten ikke nytter en skid, men blot er en pover erstatning for de guddommelige energier....sådan...nu Fatter Simon Peter også en meter! Men hvad så med Muhammed???

Det der skal ske, sker. Har vi fået en neutral ophøjende verdensenergi, så er det sådan det er. Men indimellem har jeg haft en fornemmelse af, at Lille Rama har noget med Muhammed at gøre. Måske bare symbolsk? Muhammed må man jo ikke tegne, hvis man har sit liv kært. For tegner man ham, så forfladiger man den helliges energi. Det er ligesom

naturfolkene, der ikke vil fotograferes, fordi de tror, at deres sjæl så bliver taget. Men hvad nu, hvis han selv kom og bad tegneren om at blive tegnet? Hvis han kom fra den anden side i en genkomst og gav sig til kende... Hvad nu hvis genkomsten er spået, men ikke forstået rigtigt? Vi har jo gennem hele dette værk set, at vi forstod noget ud fra vores kontekst og så viste det sig, at der med ordene var ment noget helt andet, som man på det sagte tidspunkt ikke kunne sige eller udtrykke anderledes, fordi fremtiden ikke var endnu og verden ikke havde gået sin gang endnu, med udvikling, nye opdagelser og så videre. Pc- en var jo ikke inkarneret på Muhammeds tid – men skal man komme tilbage og blive synlig, så sker det vel via Uranus – nerver og elektronik?!

Jeg skal love for, der er nerve i dette her! Det er smadder farligt at tænke sådan som du gør!

Du kan blive skudt for det.

Ja, når Muhammed kun må komme i det skjulte kan man jo ikke høre ham.

Du ved ikke om Lille Rama er Muhammed?

Nej – jeg sagde det var en tanke, der havde slået mig...

Og islamistiske tanker slår hårdt!

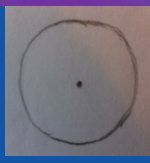
Ahahaha ja! Det undrede mig bare, at Lille Rama kom ved min seng i går aftes. En svag brise og hans skikkelse lige ovenover dynen.

Ville han ligge oven på dig ligesom Adam på Lilith?!

Nej,nej, der var intet i den retning. Han var der bare, ligesom på tegningen. Og i en form for indforståethed og afsked. I en form for tankeeksistens tog jeg turbanen, som han havde aflagt sig for at lade sig tegne i sin tid, og satte den på hans hoved. Vi tog en let afsked og da han vendte sig om lagde jeg en appelsin i hans turban...

Wow, du oplever da noget på de indre planer, må man sige, men hvad så nu?

Lige nu skal jeg ned i kælderen og se om måtterne er tørret tørre...



Der magler lige lidt – de får ti minutter mere

Okay, så er den måtte barberet.

Ja, men mens vi har skrevet om Muhammed her, så er han ligesom vendt tilbage. Og jeg ved godt efter hvad! Denne her:

Billede af klare halskæde med blå snor i. En blå tråd.

Hvor ved du det fra?

Tegneren sagde, at han havde taget en halskæde med sten af. Og det havde han gjort for at signalere renhed og enkelthed, som er hans motto. Men læg mærke til, at den givne kæde har en kristusblå snor igennem sig – så det er Muhammeds **Blueprint**, hans indre metier og tilhørsforhold i hans tale – for blå er jo også halchakras farve! Han var den sidste profet, tilbage er der kun den ægte vare.... Koranen er jo også en nedskrivning af profetens ord, som kom som en kanalisering fra englen Gabriel.

Og Krebsens skytsengel er NET OP Gabriel – der er jo faktisk et universelt sammentræf!

Ja. Så nu ringer køkkenuret...Ja, der er en fælles bølgelængde.

Okay, der mangler lidt tørretid endnu, men tidsuret på maskinen løber snart ud, så lad også os køre linen ud.

Tror du på, at Muhammed fik de ord fra Gabriel, så det vitterlig er sandt?

Ja!

Har du læst Koranen?

Nej. Jeg har jo min egen gudsforbindelse, så jeg har ikke behov for en religion og slet ikke med en masse lovstof i. Vi har rigelig i den spejlede lovstofenergi i den danske lov. Man kan jo snart ikke få lov at tænke selv.

Men HVIS nu det er Muhammed, der er Lille Rama, hvad har han så gjort ved dig?

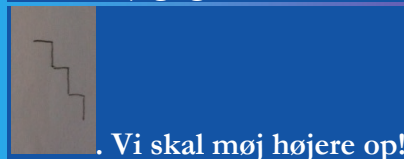
Radikalisret mig til at tænke frit!

Det står jo i skærende kontrast til det muslimerne gør og siger og...

Gør det?

De taler jo ikke om andet end koranen og muslimsk herredømme og...

Ja. De har lov til at tale og tænke frit og fortolke Muhammed frit. Også at lægge den tolkning ind, at man ikke må gøre andet end der står i Koranen og at immamer er bedst til at fortolke kærlighed. Det er deres valg at tro således, fordi der ikke er gjort op med tiden. Men den kristne verden har ikke så meget at lade høre i den retning... De vil jo ikke engang tillade kristusenergien at komme til dem via symbolenergi. De vil have den ægte vare – nøjagtig som muhamedanerne. Og så er vi jo ikke kommet op ad trappen endnu



. Vi skal møj højere op!

Det mener du Siriøst, kan jeg forstå...

NET OP!

Men hvad så med Muhammed. Jeg kan altså ikke få ud af mit hoved, hvis det er ham, der er Lille Rama...

Nej, der kan du se, hvor let det er at blive radikaliseret.

Så bliver jeg en af de unge igen...

Ja. Ungdom og radikalisering hører sammen i vore dage. Det er derfor Lille Rama optræder i Lysnæringsregiet, hvor man bliver yngre og yngre med alderen, bare man går radikalt nok til værks.

Ahhahaha

Nå, spøg til side.

Ja I må hellere give slip på Muhammed også så, for I ved jo ingenting.

Deet da det. I ved ikke en skid!

Og det skal man vel ikke have knoppen af for?

Uvidenhed er en skærpene omstændighed – man kan komme uskyldig af dage.

Ja det lader til at være den islamiske orden.

Men den kristne var da den samme. De skred jo alle sammen og fordømte dig på grund af uvidenhed.

Deet jo det! Der er ingen largeness nogen steder!

Det er der edermageme da i dette værk! Vi har frihed til at tænke nyt og være dem vi er!

Du ville jo hellere være Hovedkanalen så kom ikke for godt i gang.

Men Hovedkanalen var vel Muhammed så?!



Det V vi ikke en skid om!

Jeg kan bare ikke forstå...hvem er Sassa så?

Han sagde jo, at de fra Ara var en slags kristusfolk...

Er der en forbindelse?

Vi ved ikke en skid.

Deet da det.

Enih.

Men hvis vi ikke ved en skid efter så mange år med Muhammed, så siger det mere om ham end jeg bryder mig om at vide!

Han er ikke verdenslærer så. Er det det du mener....?

Vi må nok give slip på de religioner så...

NET OP!

Og så lave vores egen neutrale opstigning via Manu-symbolerne.

Så kan symbolerne heale de psykiske gener, som religionerne har beskadiget.

Det lyder som en stor karmisk og dharmisk sandhed i ét!

Og vi er jo liige NET OP alle ét!

Hvor svært kan det være at transformere sig selv til et godt menneske? Godt begyndt er halvt fuldendt!

Lige præcis! Det er derfor værket skal gå med $\frac{1}{2}$ vind, for så kan vi alle opleve at fuldende os selv!

Hvor er det dog guddommeligt.

Sikken vi stråler nu...

Ja, jeg føler mig helt oplyst...

Deet da det – men hvad med læsbarheden?

Det er vel ikke meningen at man skal læse os.

Hvis ikke du kan læse et andet menneske, så bliver der aldrig fred på Jorden...

Nu forstår jeg pludselig essensen af Sargma

Det læste menneske...

Det perfekte menneske.

Manu....

Og hvis jeg er med i det perfekte menneske, så får jeg ikke cancer, skal vi vædde?

Det kommer an på, om alt er bluff...

Vi må hellere komme videre....Jeg henter lige måtterne, så vi kan blive på dem lidt endnu.

Klokken er 12.00 den 18.11.15 og jeg vil holde en pause.

Jeg burde vel også tænde Internettet. Der må snart komme besked om de krystalskåle...Hvis vi skal klare noget. Jeg orker det ikke. Her bliver så tungt ved tanken.

10.10.12 kl. 11.56/10:55:38 Et sammentræf af tider. Til Susan O'Hara: Det var kokospalmen og tulipanerne, der hjalp mig i nat :-D Ikke så sært folk vil tro man er tosset, hvis man fortæller direkte :-D De må gennem tusindvis af sider før accepten når dem.

Ja. Vi må håbe Berthas arbejde med planteatmaerne også bærer frugt. Jeg vil have lidt anna nas nu....Hvis jeg vidste hvor jeg havde lagt atmakortene ville jeg have skrevet ananasbudet ind her, men Bertha ødelagde alt i Fremtiden, også den nutid, der så skulle skrives her. Alt blev forskubbet i tid, men heldigvis har jeg Yrla, en slags dobbelt mestersymbol, så det er gået alligevel. Yrla kan rykke planetenergi og tid...på en eller anden finurlig måde kompensere for dette solsystems inkohærens...jeg forstår ikke hvad jeg selv skriver lige nu, så lad os bare fortsætte med små hop på de måtter, der ligger ovenpå fundamentet og så bare håbe på at liden tue ikke vælter det store læs....Nå nu blev klokken så 12.16, så vi giver den forståelse af offerrollen et Tryk 16.

10.10. kl. 12.01/ 11:00:33 Susan O'Hara: Jeg havnede tilfældigvis i kirkens korshær i går. Der var 50% Jeg fandt et hvidt bord til 25 kr. Det skal i bogen for nu gøres der rent bord! når jeg kommer til beskrivelse af den hændelse. (29.11. Og det er nu.)



Jajaja, nu kommer jeg. Du ser jeg *iiigler*...

- og så må baggrunde osv. sluttelig gøres op. Det glæder mig, at der stod det skulle forsegles 21.12 i sidste brev. (29.11.12 Det er svært at gøre værket færdigt, fordi der hele tiden afsluttes ender i Livsbanerne. (18.11.15 Og nogen skal have enden på komedie her.) Det betyder at ting og sager og forståelser og lignende kommer forskudt og hulter til bulter af og til. Samtidig hænger dagene på en måde ikke kronologisk sammen. (Ååhh nej, skal vi nu til det igen??!! Nogen må *suge tid ud* af mig. Det kan kredsløbet simpelthen ikke tåle.) Multi-level bliver til *fxrrre* levels og ender formodentlig slutteligt med kun ét level, der fører direkte over i 5. dimension. (Det skulle gerne være sådan, bortset fra at enhver må gå selv, det sidste stykke vej.) Alt hvad der er hændt i multilevel, forsvinder da i fortidens hurlumhejhus. Der på en måde var én stor forvirring, hvor kun den fysiske virkelighed kunne bære vejen i menneskeheden. Men siden kommer vi i direkte kontakt med Universet og dets beboere. Efter 21.12.12 og Jordens entré i 5. dimension.)

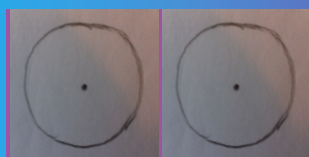
10.10. kl. 12.22/11:21:13 Susan O'Hara: Jeg kan mærke, når du skriver det, at der er slinger i datoen. Det slutter ikke der. Men det kan være det ligger hos andre, se mail om lidt.

De tre blå keramikhuse med forskelligt lys over. Hurlumhej med dig

Vi lader den mail sejle sin egen sø in space.

29.11. SKAL DER MAIL IND HER? 18.11.15 Nej, men jeg må på Interettet og se om Lykkemageren har sendt en mail om krystalskålene! Godt nok går Neptun først direkte klokken 17.30, men det kunne jo være, at tiden var forrykket, ligesom Annette-Liz' fornemmelse...!

13.00 Jeg er frygtelig træt nu. Så der må være meget at løfte her. Egentlig ville jeg have skrevet videre i denne farve, men jeg bliver dirigeret over i den pinke farve og jeg kan slet ikke holde den turkise farve ud her og nu. Mystisk. Måske er det ananas-smoothiens skyld? Jeg lavede en smoothie af den sidste 1/2 ananas og så lå der lige en halv tomat tilbage fra i morges, den røg også med ned i soyamælk og øko-yoghurt. Jeg tilsatte lidt spisekisel for at få svingningen af kisel trukket hjem til mig selv igen – der var intet spor i mailboxen af Lykkemageren, så vi fortsætter kvantespringene på måtterne. Det måtte jo til:



10.10. (Dobbelt op In the Happy Hour) kl. 14.44/13:43:48 Susan O'Hara: Sender lige mail med ny hjemmeside tekst, men kan ikke finde ud af det. Er den der? Det er turkis farvet tekst til sidst. Lad os lige se det der med 444: 44 Balancen imellem det spirituelle & det psykiske. Fundamentet for en ny begyndelse. Og så skal vi bare gange op med en gang 4 mere. Ikke sært at det bliver svært at få balance i både tider og folk nu. Ikke sært det føles tungt og jeg må slæbe mig gennem tekstenergien. Godt der kun er måtter at stå på... Pludselig kommer der billeder ind fra filmen Avatar... de små og større kloder, der hang i luften og hvorpå man fik udleveret sin personlige Drage... Når man havde flettet energi og tanke med denne personlige drage, så adlød den altid og beskyttede altid sin herre. Det skete via håret – via en kiselbro!!! Og jeg har jo energisymbolet for kiselbroen... Men det er ikke aktivt. Noget siger mig, at vi skal have ...ahahaha... Christian 4-tal på banen! Det ekstra 4-tal på den anden side af punktummet! Han har NET OP et pynktum at tilføje:

Røde punktum med dragedigt

Den sorte Drages død... Saturn, som egoet... og egoet som solen i solar plexus.. Vi skal erstatte Saturn med den sorte sol... nej, den kom til at hedde den sorte sol og Nehmesis på grund af Saturn og den hårde læremester, der tager Krystalsolen i forsvar og er herre over vor skæbne indtil vi når Krystalsolens domæne på ordentlig vis. På en eller anden måde skal der ske noget nyt nu og gøres rent bord. Det er sagt flere gange, men vi står i omtrent i stampe og alt handler om at hoppe fra tue til tue, kvantespring af forskellig størrelse og krystaller på mange måder undercover... Vi går som katten om den varme grød. Der er noget dybde, vi skal have fat i... Mine øjne bliver ved at søge over mod dette ølkurs, som har stået her på bordet i månedsvis efter det til sidst blev købt i Blå Kors – også efter en masse frem og tilbage og uorden i meddelelserne. Der er med andre ord total uorden i alt efter jeg blev forbundet med Susan O'Hara – og hun har ellers stået på mål med langt et forsvar på Internettet for mig... Og jeg holder af Susan O'Hara, så det er vildt besynderligt... Men hov... O'Hara... Harachakra... Chr. 4-tal og hor og der er et bestemt kvindenavn, jeg ikke må få... men jeg kan mærke det er der... Er Susan O'Haras megamave tegn på at energien i Harachakra stagnerer – og det giver cancerlignende figurkonsekvens??? Vi må se om der er flere gamle liv, der følger med som det tynde øl!

Chr 4 ølkrus Skå EL

Kruset kostede 10 kroner i **Blå Kors** .+ og  O solo mio....

10.10. kl. 15.07/14:06:11 Susan O'Hara: Er det for højrøvet, kom jeg til at tænke på? Lyset

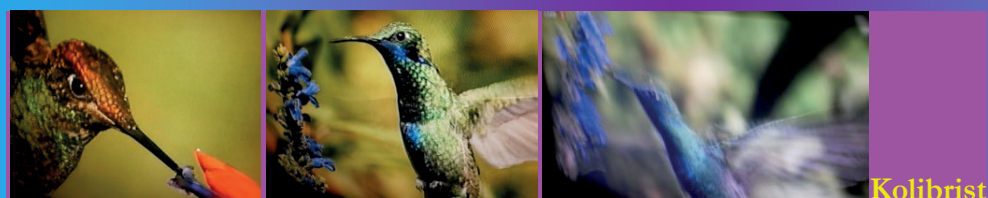

står ko ikke ligefrem under skræppen :-D

10.10. kl. 15.16/14:15:29 Susan O'Hara: Er det forvirret på den gode eller dårlige måde, eller


hvad mener du?

10.10. kl. 15.18/14:17:02 Susan O'Hara: Vi vender vel bare på en tallerken og begynder en opstigning? **Lille Gul tallerken**

10.10. kl. 15.22/14:21:41 Susan O'Hara: En flyvende tallerken tænker jeg, for hvem er hades/thot egentlig udover dødsguden? Trismegistos er vor kulturarvs grundlægger, på en måde.



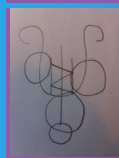
10.10. kl. 15.24/14:23:05 Susan O'Hara: Ja der er meget, der skal passes sideløbende. Jeg laver ikke mere i dag. Hav en god eftermiddag. Kolibrister....Coli-bakterie...det er ikke cancer – det er en colibakterie, der er på spil, som på sigt kan fremkalde en cancer i tarmen...eller kan den være kommet på afveje. Susan O'Hara skal da bare en tur til Disciplen og få den ekspederet, så er hun så god som ny! Og så kan det være, at det også hjælper på mig – ligesom jeg har måttet lægge krop til en del andres mikroflora og fauna også. Nok er nok! Mit immunsystem er bealstet. Nu må hun gå selv, det sidste stykke. Men her er jo voldsomt tungt – der er altså flere i denne bog, der har ubalance i tarmsystemet og immunsystemet!

10.10. kl. 15.25/ 14:24:25 Susan O'Hara: Krydser fingre for snarlige afslutninger☺...Krydse fingre og hænder i bøn...Krydse over..slå streg over...der er noget dobbelt...

Man må kunne spille mikroorganismeubalance. Med krystalskålene...lave en kiselbro af subtil lyd... Der er sms fra Susan O'Hara – hun skal kontrolscannes i morgen. Så kan vi altså ikke afslutte processen i dag. Klokken er 13.48 = 16. Vi må give den et Tryk 16.

10.10. kl. 15.31/14:30:30 Bare lad gutten knokle.

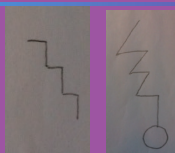
Hvem siger det var en mandlig læge? Jeg må hellere ringe og høre, hvad hun ved pt. ... Det er en cyste på æggestokken. Det var en mandlig læge, der scannede. Christian den 4. var utro med Dyveke.....Ok. Så æggestokkene er energimæssigt krydset over fra tidligere livs eskapader og formodentlige uhumske forhold i gemakkerne, hvilket svækker immunsystemet. Og jeg har på et tidspunkt troet, at jeg havde en cyste på en æggestok fordi min krop kunne se sådan ud – hvem påvirker hvem, når man fletter psykiske gener i æteren? Ikke underligt, at vi blev bedt om at skilles og ikke tale sammen. Det vil sige, at ultrakorte samtaler kunne have forhindret sygdom?! Alting flyver rundt i det kollektive ubevidste og der er kun én vej ud af det – at stå i egen energi og styrke sig selv derved.



Fit for fight!

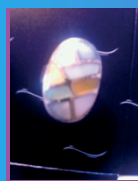
10.10. kl. 16.33 Wencke: Har I fået svar fra boligstøttekontoret? Venus sender stråler ind i Stenbukken nu så økonomi, selvværd og nye vækstmuligheder er begunstiget. ☺ Nyd det – står der i stjernerne. ☺ Denne energi må vi lade downloade, for det trænger de unge

mennesker til!



11.10. kl. 09.23/08:22:53 Susan O'Hara: Jeg er langt bagud i dag. Jeg skal først ud at gå nu :-S Ditto her! Jeg føler mig alen langt bagud og slæber mig af sted. Jeg har lyst til at slippe tastaturet og gå en tur mens det er tørvejr. Jeg skal også have vasket gulve og tørret støv af. Det er hele 3 ting i et Kinderæg og det kan næsten ikke lade sig gøre. Det bliver jo også hurtigt mørkt. Der mangler en masse indsigter fra mange dage – der har været så meget om krystal, skåle og forandring alt i alt. Især omkring sengetid – før, under og efter sovetid har der været en del aktivitet i mig. Det er også som om teksterne her er blevet en parallel forudsigelse af Susan O'Haras nutid. Ord manifesterer på godt og ondt? Eller er det bluff?

11.10. kl. 10.13/09:12:39 Susan O'Hara: Hold da op vi får se. Jeg er totalt blokeret og kører på en måde i ring. Skulle nok ikke have taget hjulkronen-atmaen til hjælp i nat :-D



Ikk' så Ring endda....

11.10. kl. 10.17 Susan O'Hara: Der kommer et billede, hvor man forsøger at holde min vogn tilbage lidt endnu; så jeg må nok forsøge at vente. Det er ikke onde kræfter for der er gyldent om dem, men det kan jeg så skrive ind og se hvad der sker.

Billede af vognen med 4-talsbenene på vognføreren Hold on....a minute

Og så bliver det heller ikke længere, men vi er vist også ved et afsnit om lidt.

11.10. kl. 10.21/09:20:07 Susan O'Hara: Det var fristende at bryde isen i det offentlige; men mon ikke han skal føle efter i det private først? Jeg ved ikke hvad han risikerer, men det er rarest at have baglandet i orden først.

Billede af Tessa på græsplæne Herrens Mark er vist bedst.

11.10. kl. 10.30/09:29:48 Susan O'Hara: ☺Jeg er totalt i konflikt med hende Kathy i dag og alle de andre forespørgsler om ophavsret, så jeg er skakmat og kan ikke skrive i hverken den ene eller den anden retning. Hvem har ophavsretten til sygdom, når man sætter en kæp i hjulet på andres **Blueprint**?! Så jeg går i tænkeboks, samtidig med at give slip. Men det er dybt frustrerende, når der er en følt deadline.

18.11.15. Jeg holder nu klokken er 14.33. Jeg skal ikke til min mor i dag. Min søster og jeg har krydset over, så jeg tager fredag, hvor min søster skal med et par veninder til Kongens København og sikkert gå forbi Rundetårn på strøget. Lidt 4- er er man vel altid. Jeg kan se, der står noget om gymnastik nedenfor--- apropos Susan O' Hara og hendes store cyste på den ene æggestok, så kunne jeg fortælle, at jeg engang havde været på et Gestaltpsykologikursus. Læreren på dette kursus fortalte, at hun holdt en cyste på æggestokken under kontrol ved at dyrke motion. Måske har jeg lige ordnet Susan O'Haras cyste inden den opstod... energien er genereret og så kan hendes cyste måske opereres ud, så vi slipper for mere spekulation – eller forsvinde via Disciplens mellemkomst. Vi er alle ét på godt og ondt og tankegangen her er værd at overveje. Vi har lavet dette her så godt vi kunne – og måske NET OP derfor har der skullet være uorden i dette og hint i første omgang. Så er det i hvert tilfælde ikke første gang, at det er faldet på plads anden eller tredje gang rundt i Ringen. Men det er en dårlig måde at leve på, for vi træder på hinanden hele vejen. Kan du se det? Vi lever på bekostning af hinanden i 3. dimension. Vi lever ikke sammen og til gunst med hinanden. Det er dét, der skal forstås og rettes ind efter. Det er okkult viden, som er forsøgt bevist, så godt som muligt. Det er unikt og kan aldrig gentages!!!! Der er kun det, der er og jeg gør det så godt jeg kan. *Vi* gør det så godt, vi kan!

We can make it, yes we can The Well-teksten bare et vers

29.11. Klokken er nu 15.04 og jeg skal til at gøre mig klar til at komme til gymnastik. Jeg skal nemlig lige nå i Rema inden. Det var godt, at O'Hara ikke havde nået at hjælpe med flere sms-er den dag, for så havde det ikke passet med tiden! Dejligt med intunede folk i sit regi. Det er sådan, det hele skal køre senere, når det bliver i større målestok. Når **Blueprintet** er hver mands intuning. Alt vil da være tilrettelagt med rettidig omhu. Og det

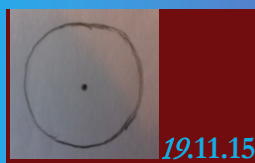
må jeg også stole på nu, selvom jeg er ved at være stresset og presset af det, der skal nås inden 21.12.12! Klokken er nu 14.49 og jeg kan lige nå at se efter, om der er besked fra Lykkemageren på Internettet... Nej, der er nada....Klokken er 14.51 så der er 13 minutters forskel på at være minutiøs eksakt med klokken 15.04 ovenfor. Lidt $1+3=4$ er der jo altid over det. 4 står også for Uranus og den har altid forstyrret Susan O'Hara og mit samarbejde. Men vi har jo også gået side om side i den ene store Pluto/Uranus-konstellation efter den anden... så deet rykker jo lidt i hjulene...Jeg skulle gerne være færdig med denne bog, inden Wencke og kæresten skal på helseferie her...Klokken er nu 14.55



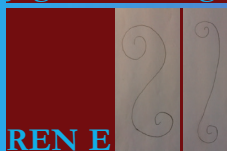
Og

. 55 Personlig frihed. Frihed af bånd fra fortiden.

(Altså!!! Så går der en masse kludder i pc-en og lukningen, så inden jeg rejser mig fra min pind, så er klokken præcis 15.04! Den er 15.03 NU. Jeg får faktisk ondt i hovedet nu og øjnene svider og der er noget med Sara og de andre i morgen, kan jeg pludselig mærke – så nu er klokken 15.04 – Hvad sagde jeg?)



Jeg ved ikke lige, hvad der skal ske i dag. Der er noget med Susan O'Hara, der skal på det



REN E . Det at arbejde med Susan O'Hara i går udviklede sig til et mareridt i nat. Det er nok en udmærket parallel med det, der har været i virkeligheden. Det er meget ubehageligt at skulle have tillid til en person, der så viser sig at gøre alt muligt, så man lige bestemt må ud i at vurdere på sin tillid, åbenhed, fortrolighed, hjertelighed osv.. Men det er dét vi kommer ind i i fremtiden og vi har kun lige set Isbjergets top. De svingninger, der kommer op, når Susan O'Hara og jeg fletter kanal er at det fordrejer noget subilt. Da bøgerne var færdige, men ikke kunne komme ud i befolkningen var Susan O'Hara den eneste i hele verden, der var at få fat i. DERFOR ved jeg, at vort gøremål er bestemt til at ske og at vi går foran som forklarende eksempel. Og jeg vil bede om, at man ikke påstempler os hverken som terrorister eller islamhadere eller kristusfjendske eller noget i den retning, men vi har kun de ord vi har og tager man os det ilde op – som nogen vil gøre det – ja så kan man få hvad som helst ud af vort eksempel. Bøgerne og eksemplet og Konceptet i sin tid er givet til jordboerne for det højeste godes skyld. For at vi alle skal blive klogere og for at vi derved ikke skal ryge i totterne på hinanden. Men skal man vise

en prægning, så er det sådan det er. Og her har vi altså fået Skaldependen/Lille Rama som vejleder og eksempel på, hvordan tingene fungerer bag facaderne i det kollektive ubevidste

og som nævnt før, så er det beskidt. Men det er ikke beskidt at gøre sig RENE ! Nogen skal begynde fra en ende af og arbejde sig henover fundamentet. Derfor vælger jeg en lortebrun highliner og holder den turkise linie, mens sms-erne til Susan O'Hara holder den røde tråd. Nå, nu ringer Eksen...og nu skal jeg på toilettet og have noget ud af livet for 4. gang og det bliver tyndere og tyndere og kommer som skidt fra en spædkalv nu. Der er måske noget Ko og Hathor over det? Eller en Ko-vending måske? NET OP NU i

skrivende stund er klokken 10.44 – så der er atter 3 4-taller involveret . Der er masser af stof og indgangsvinkler til dagen i dag. Der er mareridtet, der er eksen og overvågning, der er Susan O'Hara og hendes scanning og der er noget undercover med de tidligere Konceptmedlemmer. Det er hele 4 indgangsvinkler, som skal løftes til højeste guddommelige potens. Vi skal løfte det hele på i de levels, der hører til 3. hoveddel...men hvad og hvordan? Jeg bliver jo hele tiden trukket ned...Jeg ved godt, hvor vi skal ende – så måske skal jeg bare give konklusionen? Konklusionen på det, der skal vises i dag er, at vi kommer ud for så meget angiveri, terror, mistillid, forfølgelse, punktoperationer, love og regler, vold og overgreb i fremtiden på baggrund af øget sensitivitet, karmiske processer, der ødelægger mellem menneskelige reaktioner osv. osv. Kort sagt, man kan kun stole på sig selv! Derfor bliver det mere og mere påkrævet at stå i egen grundenergi – men det bliver qva den øgede sensitivitet skabt af planetare forhold, sværere og sværere at holde sig selv i snor. DERFOR laves dette bogværk, der inkomplementerer de energier i

symbolform, som kan holde os på det RENE og hele tiden sørge for at rette krop, sind og ånd op! De bliver et must. Bøgernes omfang viser, hvor meget enhver skal igennem og jeg forstår til fulde, hvilken hjælp de er. Tænk at forkorte 12 års lidelse (Aha $3 \times 4 = 12$) til en bevidst fremgang gennem et par år og så få energien til at klare sig med fred og fordragelighed fremover. Det er en gave af rang! Men hvem har rang af hvad? Der er ingen tvivl om, at Skaldependeniveauet er det, der har hersket på Jorden i umindelige tider. Men inden de slipper deres tag i jordboerne, så skal vi vågne op og sige farvel og tak for hjælpen. Det samme skal måske ske for de andre, der er med i "Den sorte Perle"?

En af herskertechnikkerne, som Skaldependerne bruger er – renhed og enkelthed. Og målet er fint nok og fornuftigt. At bruge manusymbolerne er også fint og fornuftigt – men vi skal forstå, hvorfor det er den bedste vej. Vi skal vide, hvorfor de bliver givet. Vi skal vide, at der bliver grebet ind nu, så det eksistensniveau som islam *skulle* have bragt Jordens befolkning indtil nu, i stedet gives via neutrale, løftende, harmoniserende symbolenergier,

fordi man er i gang med at køre en forkert linie ud i sandet. Se det og forstå det. Skævvrides det, der gives længere oppefra – som man har gjort det med Muhammeds åndelige kontakt, så går det rive galt! Indsigterne og den religiøse åbning kan være aldrig så smuk, men hvis Skriveren lægger sin forvridende energi ind over ordene ved at blande sin aktiverede, men mere urene kanal ind, så får man kun en spejling ud af det, der kom oppefra som en gigantisk hjælp til Jordboerne. Som tiden går og profeten dør, så kommer man længere og længere væk fra kilden og alt tilsmudses. Det er nøjagtig, hvad Konceptet viste/viser os. Alle strøg afted med Skriverens forkerte tolkning af energierne og hensigterne – og alle forblev i den forkerte tro og tog længere og længere afstand fra Hovedkanalen/kilden – og fattede derfor ikke en meter – og *vilde* heller ikke forstå det.

Det samme gælder i alle religiøse fællesskaber og der er mange af dem. Vi skal ikke kun gøre islam til et problem. De er blot de modige krigere, der tør vise os, at religion er en dårlig idé, når den ikke udvikler sig i takt med tiden og bygger på frygt for forandring. Det er så bare ikke den forståelse krigerne selv har af det, de foretager sig. Men vi må stå udenfor og se på deres handlinger. Det er krigerne, der er i – og ofrene der er i. Vi må spørge os selv: Kommer de, der *vil* have verdensherredømmet, fordi det oprindeligt var meningen, *nu* med noget godt? Hvad kendetegner deres energiudtryk?

I min optik kan man ikke skabe fred med krig. Man er nødt til at gå op i en højere syntese for at løse problemet. Som jeg har forklaret mange gange, så er vi på Jodren for at hjælpe Jorden og transformere de energier, der kommer op, når hun fiser af sted udad Mælkevejen og udsættes for denne galakses skiftende gravitation og stråling. Religionerne har været en udløsningsmetode/mekanisme for synliggørelse undervejs. I stigende grad får vi nu hjælp udefra via inkooporede energier i form af korncirkler osv. Men førhen har vi kunnet følge med via religiøs praksis som bøn og lignende. Det kan vi ikke længere, nu skal religionerne som sådan forgå og erstattes af, at det enkelte menneske åbnes til sin egen ”gudsforbindelse” – hvilket i praksis vil sige, at der skal bevidst sjælskontakt til og altså connection til det højere selv og dem vi er i andre og højere dimensioner af os selv.

I den forbindelse vil sjælen så begynde at rengøre sig for alle de karmiske forhold, man har hængende som tyngde og efterslæb, så den højere sjæl kan downloades frit og uhindret. Det vil give mellemmenneskelig friktion så det klodser, som symbolerne så, frem for menneskelige affekthandlinger, kan klare – hvorved freden i mere udstrakt grad bevares – både inde i en selv og udenfor. Man harmoniseres frem for radikaliseres! Symbolerne er løsningen i den højere syntese. De giver connection til det stabile, imødekommende menneske, der ikke kriges for fred. Det udelukker ikke uenighed men beforder forhandling. Vi skal gå efter det højeste gode og det er der delte meninger om, hvad er. De fleste siger fri vilje – men så har vi jo ikke-fred. Det er ganske tydeligt. Det højeste gode pt. er, at den enkelte lærer at føle og følge sit indre **Blueprint**, der er tilrettelagt, så det tjener helhedens **Blueprint**. Det er suverænt! Det er indre orden og tålmodighed og forståelse for, at giver du Næsten dét denne behøver, så får du også det, du behøver. Og for at vide hvad du behøver, må du kende dig selv og være lydhør for det, som din øvre forbindelse anviser – og det er ikke krig, og det er ikke at slå andre ihjel. Det er panikløsningen, NET OP

fordi *ingen* var tålmodige og imødekommende. Det er i panik at stille sig udenfor kærligheden og tro, at der er en vej frem dér. Det er der ikke!

Men tilbage til de indre planers herskertechnik, som skal forsvinde i den nye tid. Skaldepanderne skal slippe deres tag. Jorden er gået ind i 5. dimension og det er tid til at bakke den op!!!! Skaldepanderne trækker tiden ud og sidder på magten – endnu! Via gamle overleveringer, som er logiske og troværdige. Og nu skal du få essensen, som du kan linke direkte til religion også. Løven skrev til mig – og gav de andre konceptmedlemmer indtryk af: Du er sort, du er ingenting og du ved ikke, hvad kærlighed er....MEN det var bluff!!!! Og du har nu været vidne til, hvad dette har betydet og hvor lang tid det har hersket over Sigma.....Og teknikken bliver brugt i alle overleverede skrifter lige siden Skaldepanderne overtog Jorden. Det er en måde at suge energi på. Det er asteroiden Eris, når den er værst. Det er misundelsens guldæble med påskriften: Til den smukkeste gudinde! Det er konsekvensen af en sten i solsystemets sko. Integrer energien frem for at ødelæg verden.

Så er det bare, jeg tænker på 3 og 4. Vi var 4 i basisgruppen i Konceptet, der var galaktisk/Uranus. Der var 3/Jupiter/plads til forbedring mod 1/Solens tal/egocentrisk til at slå det hele i stykker. 3 er et guddommeligt tal – men 1 er guddommelig vilje – det er Vulcan-energy in action. Og det er altid voldsomt, når Vulcan skal i sving. Så først må vi have Eris af vejen – og det gør dette bogværk. Så vi er kommet dertil, hvor abekattene må ud af luftkastellerne, da det er blevet til mare-ridt-katte. Og da Susan O'Hara er på Internettet omtrent hele dagen, så er der godt gang i en aktivitet, der kan få Skaldepanden til at klistre til taburetten og sørge for at papegøjen også sidder på en limpind og ikke kan løfte sig.

Forleden nat knoklede jeg hele natten for at åbne mit hjerte og for at dette kunne lade sig gøre måtte al analyse forstumme. Det lod sig ikke gøre, for bogen her skulle være færdig. Jeg fortsatte i går fordi teksterne fordrede min energi. I nat fik jeg så tilsendt et mareidt. Og det er sjældent, og det viste sig også først for sent, at være et mareidt. Pludselig var jeg fanget grundet min egen evne til kontakt. Jeg var sammen med Wencke blevet fulgt ind til en hanløve, der levede i et større sandfarvet hus. Alle vægge var glatslebne sandsten i samme farve som Løven. Vi havde god kontakt til Løven, så dyrepasserer gik igen og lod os være alene med Løven. Det gik fint indtil vi ville ud igen... jeg bad Wencke om at gå stille og roligt ned ad trapperne og få fat i elevatoren en halv etage nede og åbne døren derind. Så ville jeg slippe Løven og følge efter....Men vi var begyndt at føle panik og angst ved Løven og man ved jo, at sådan noget kan rovdyr lugte...spændingen steg...Wencke gik ned mod elevatordøren, men der kom ingen elevator op, når hun trykkede på knappen – vi var gået i en fælde...Dyrepasserer havde ladet elevatordøren i jordhøjde stå på vid gab, så elevatoren ikke kunne køre op og der var ikke andre udveje. Jeg sad stadig på gulvet og kløede Løven under hagen, men Løven var ved at kede sig og begyndte at røre på sig, rejse sig og lægge sig og knurre lidt utilfreds og utålmodig indimellem. Hvor meget kunne vi stole på Løven? Var den så tam som dyrepasserer havde sagt – og hvorfor lade elevatordøren stå åben? Vi måtte have gang i mobiltelefonerne og uden at vække Løvens instinkter ringe efter hjælp...Det ville ikke rigtig lykkes for os at få fordelt opgaverne – vi

var ved at panikke, men holdt igen – vidste det kunne betyde døden om vi trådte forkert NET OP nu! Jeg ville have Wencke, der bar på alt vores tøj og mobiltelefonerne på vej til elevatoren, til at række mig det lilla håndklæde, hun også havde fået med. Måske kunne jeg binde det om snuden på Løven ved hjælp af lidt list? Men der gik kludder i det og Wencke ville tabe alt vores habbengut, hvis hun tog håndklædet fra og skulle række mig det. Jeg måtte blive siddende og bare være ved siden af Løven. Det lykkedes Wenche at få ringet noget personale op og vi kom da også ud af Løvens hus, men først havde vi i tankerne prøvet at gå opad i Løvens hus og klatre over nogle mure og stod da bare med forrevne arme og ben og klæder helt ude ved publikum, som med rædsel ville se os blive Løveføde af kød og blod. Den vej var ikke riskoen værd – derfor blev jeg siddende på øverste trin og holdt kontakt med Løven, der smilede og af og til gav mig et stort slik i ansigtet med sin lyserøde tunge. Men de hvidgullige store, smukke tænder sad tæt...De skarpe hjørnetænder...kunne man stole på Løven...???? Det viste sig, at det kunne vi godt – for dyrepassereren gik lige hen til den og sagde hej og gav den også noget mad. Dramaet forduftede og vi fulgtes ad ned ad trappen og ind i elevatoren – nu skulle Løven have fred. Hov hvad skete der lige her....Store bogstaver!!! Okay...Jeg forstår en hentydning...Jeg dropper alle forklaringer og analyser nu, no matter what – og så går vi over til symbolerne helt og holdent. Jeg skal bare lige ringe til Susan O'Hara og høre om der er et scanningssvar fra i dag...Det er der så ikke, men jeg får ligeså ondt i maven som hun har og mit solarplexus bliver hårdt som sten...

11.10.kl. 10.36 Til Susan O'Hara: Måske er vi gået i hjulspin, indtil vi får lov at køre. Vi kickstartede vel og nu kan de ikke følge med. Jeg har bare sådan en jordisk vilje til, at *nu* skal det altså være færdigt og så holder de vognen ☹

11.10. kl. 11.23 Susan O'Hara: Kan du lige instruere mig i, hvordan man oversætter til engelsk på pc?

11.10. kl. (10.35) 11.51 Susan O'Hara: Så er mailen sendt til dig.

11.10. kl. 11.57 Susan O'Hara: Tak for det. Skriver du lige, når du sender tilbage, for jeg lukker pc-en nu. Der ligger noget i æteren, jeg skal have fat i.

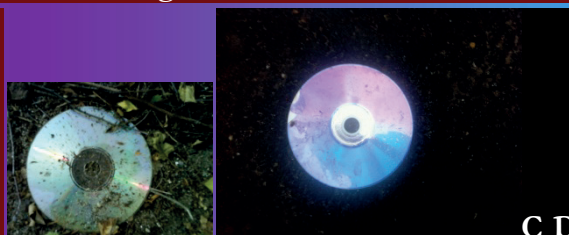
Jeg loggede af og gik efter de bøger og cd-er, der skulle afleveres på biblioteket inden søndag. Tilfældigt slår jeg op på en side og ser der står, at den katolske kirke har en 1. stråle sjæl og en 3. stråle personlighed og det er det samme, der gælder for det jødiske folk...Der står endvidere, at 2. stråle er vort solsystems stråle og også den planetariske Logos sjælsstråle og vil de næste 2200 år får stor ydre indflydelse på det fysiske plan og siden *tone* ud. Siden 1575 har 2. stråle været i fysisk manifestation – og det er strålen for kærlighed og visdom, hvorfor kristendommen da i stigende grad er kommet af med intolerance og fanatisme. Kristus er en 2. stråle sjæl og sammen med Jesus, som var 6. stråle (hengivenhed og idealisme) kunne der laves en verdensreligion, bl.a. fordi Jupiter

som styrer hjertechakra var dominant i Jesus horoskop osv. osv. Jeg forstår pludselig, hvorfor Løven skulle have fred! Løven er jo også mit stellium af planeter i 9. hus, som er huset for højere viden; og min connection med Susan O'Hara bliver ved at køre hjulspin i det samme og det samme på psykisk niveau og jeg er jo ligesom kommet til "ånden", om man så må sige. I det hele taget er Lille Rama mere psykisk niveau end ånd og jeg gider bare ikke blive ved med det. Nok er nok for Jupiter er for længe siden sat fri...men okay er den udtryk for hjertet, så betyder det vel også at lægge ånden ind i det psykiske niveau, når det nu sker i Skorpionen....never mind – peace!

Jeg lukker pc-en. Jeg vil gå til busstoppestedet for at se, hvornår jeg skal med bussen i morgen tidlig. Sjovt nok blev det forpurret i går – onsdag. Men det kunne jo også være ligegyldigt. På vej ud åbner jeg postkassen, og der ligger 2 onsdagsaviser. I går lå der 2 hold reklamer. Det bliver påfaldende...noget er dobbelt op In the Happy Hour, men da jeg er grundigt træt af onsdagsaviser og reklamer, så også In the Unhappy Hour. Mystisk. Jeg går mod busstoppestedet og er ikke kommet langt før jeg kan høre mobilen i lommen... Det er Lykkemageren! Krystalskålene er kommet hjem til ham på adressen og behøves ikke hentet i en lufthavn! Det blev altså som jeg havde sagt – de kom, når Neptun – kunstens og healingens planet, Jesusplaneten vendte og går direkte. Det gjorde den i går den 18. kl 17.30 – og i dag har vi skålene i Danmark! Selvfølgelig den 19. – Solens tal og connection til Kristusenergien. Vi aftaler at bringe skålene hertil søndag. Jeg får mine søndagsbørn hjem, som jeg har forsøgt at nå at gøre rent til skulle komme. De er noget ganske særligt, jeg kan mærke det. Lykkemageren sagde, at han begyndte at ryste ved deres kraft, da han skulle tjekke om forsendelsen var hel...Wow...det er næsten som helleig ark, hvad? Da jeg kom hjem ville jeg lige tjekke efemeriden for søndag...og så kom der skår i glæden...der var et NB! Søndag er det den 22.!! Den 22.11., der er dobbelt op i både glæde og bekymring og mestertal fødsler og nye begyndelser og at bygge en ny verden og lægger man talle sammen bliver det 33, som er tjeneste for en bedre verden . Der var sandelig lagt i kakkellovnen med Jupiter og hjerteenergi! En megagave fra Universet... I bogen om Jesus og kristendommens horoskop stod der også, at Mars var kristendommens stråle, hvorfor der havde været krig og ballade om den – og min Mars står jo ved min sydlige måneknude – altså tidligere liv , så jeg føler faktisk, at der bliver skabt en forbindelse med skålene, der går op i en meget høj enhed med Kristus, på en eller anden facon. Formodentlig grundet i mit tidligere liv på Jesu tid, som skal bringe Neptun og de indre riger i mit 12. hus frem – i Vægtens tegn...Jeg repræsenterer det kardinale kors... Pludselig står det jeg har set om mit liv tydeligt. Pludselig falder brikkerne og al symbolikken fra bøgerne på plads. Jeg slår op i den anden bog om Landskabstempler og ser små mærker på en side træde frem **de to x blå kors** og der står: Vi træder ind i Solens og Rosens tempel, som er sjælens tempel. Det dobbelte rosenkors, Skt. George og Skt. Albans kors... den 8-delte form (17=8), hvorpå rosen blomstrer (blomster= åndelig vejleder). Det er Solrosen. Det illuminerede menneske, der fuldt ud virkeliggør Kristusnaturen eller kærlighedsbevidstheden gennem tjeneste....Jeg klappede bøgerne i og afleverede dem på biblioteket...Jeg var lidt i tvivl om, om jeg skulle forny bøgernes lånetid, men følte jeg havde fået den besked, jeg skulle have. Så jeg afleverede dem i dag

den 19.11.15. Idet jeg vendte mig om for at gå faldt mine øjne direkte på en reol med skiftende materiale fra og til lånere. Der stod en Harry Potter film...Harry Potter og halvblodsprinsen...nu ved jeg godt at det atter er noget med god/ond i ét, men det var ikke den umiddelbare meddelelse, den gik på at det var det halve – der var en anden halvdel, der skulle lånes med hjem...BopBob...hvad, det kunne kun være en CD...Mine øjne faldt øjeblikkelig på Vokalmusik...hvad har vi her...ikke den første...men i kærlighed...nr 2...Hvad? ”Agnus Dei”...der er noget Signoideus over den titel..og der er kyrie, Ave Maria og Jesus bleibet meine Freunde...okay...jeg valgte at tage let på det. Jeg gik hen og scannede cd-en ind og så skulle det ellers gå hjemad...Jeg blev stoppet ved en krybbe af cd-er lige ved udgangen...”Julemusik”...oh hvilken halvblodsprins var jeg dog ikke – der skulle selvfølgelig 2 cd-er til at blive hel...Nana Mouskouri: The Christmas Album...det var nok noget til min mor...og dog, så gik tankerne til bogen The Missing Link og Nana Mouskouris sang af ”Only Love, can make a Memory!” Og den havde NET OP lydt indeni mig i går...Jeg åbnede cd-coveret og titlen det handlede om slog kryds og bolle. Der var dobbelt op: Jesus bleibet meine freunde!....Så der må være nåde om det. Vi må se at blive venner. Og Månen var NET OP i Fisk - Jesustegnet, da Lykkemageren ringede. Nu går den bare ikke længere! Skålene står for døren, her godt en måned før jul. Skå El. Gral gral gral gral.... En anden titel råbte på min opmærksomhed: Guten abend gut nacht...jeg havde NET OP skullet synge den til sangundervisning på lærerseminariet og var blevet set lidt forundret ned på af sanglæreren, der mente det var en mangelvare i min opvækst, at jeg ikke kendte den... Og nu skal jeg i gang med at spille krystalskåle, thi intet andet instrument har endnu gjort mig glad – musiklærer eller ej. Og det passede så også lige med, at der i horoskopbogen på biblio stod, at 7. stråle mennesker kan finde på at blive krystalhealere, shaman og lignende. Så deet... Men NB den 22. som er 4 i snit irriterer mig, så jeg har valgt at tolke det som en gave fra Universet, der kom lidt pludselig med sit smukke indhold, som min hjerne, mit hjerte og mit nervesystem da må integrere med imødekommenhed. Men det leder også tankerne hen på skibet NB22, som skulle hæves. Og dets toner skal nok blive hævet de næste 2200 år. Jeg vil gøre mit med de 22, for nullerne regner vi jo ikke for noget i numerologien, selvom nullerne har været ret markante i mit liv. Men jeg er jo vant til at blive overset og valgt fra i det store hele. *Men* alle, der har fået sms har svaret tilbage omtrent omgående på min meddelelse om, at skålene er kommet til Danmark! Det tyder lidt på, at jeg går positivt feedback i møde. Så jeg må lære at være imødekommende overfor dette også. Ting tager tid, men jeg har et år endnu, inden tiden som offer udløber karmisk og vi er klar til at få mere zig i esset/ezet. Nok om alting nu. Klokken er 17.21 = 11 og NB22: N=5,B=2 + 2+2 =11 Og 11+11=22. Der må være nåde

om nåde i dette her. Måske man skulle vove at til aftensmaden...



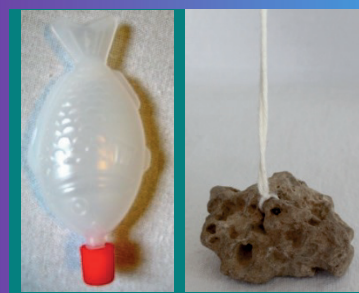
CD

25.11.15 tilføjes via noter til 19.11.15 : Jeg slutter NET OP i dag den 19 =10=1 (Solens tal) på side 172=10=1 (Solens tal) men lidt mere til den egocentriske side. Der er dobbelt op uanset hvad side man hælder til.

PS. Der er kommet et duplikat i postkassen fra boligafdelingens bestyrelse, at tiden er inde til at få skiftet komfurer i husene. I den anledning er der indkaldt til en demonstration af varen den 27.11.15. Så tiltaget til de nye boller på suppen er ude i æteren og danner et træfsikkert signal. Der skal en ny Sigma/Zigma Ouverture til, hvis alle veje i værket her skal føre til C D - Rommen.

Hanging from a string in my Mamas Kitchen
Back in the hard time days
Was a Little Old Stone 'bout a Size of An Apple
It was Smooth and Worn and Grey
There wasn't much Food in my Mama's Kitchen
So Whenever Things got Tight
Mama'd boil up some Water. Put in the Stone and say
Let's have some Soup Tonight

And I swear You could taste the Chicken
and Tomatoes
The Noodles and the Marrow Bone
But It really wasn't Nothing
But some Water and Potatoes
And The Wonderfull, Wonderfull Soup Stone
Dr. Hook



25.11.15. Der sker lidt forskelligt efter den 19.11.15 og Løvedrømmen. Tidligt 20.11.15 arriverer dagen endelig, hvor jeg skal til hudlæge med den psoriasis, der for 3 mdr siden hudflettede mig fra brystniveau til mine fødder. Jeg har iagttaget, at sygdommen er blevet værre og værre mod alle odds, siden symbolenergiene i Konceptet lukkede. Jeg ville derfor via lægeverdenen vide, hvilke senfølger man kan forvente af sygdommen. Den praktiserende læge vidste det ikke, men mente at det var hudlægens gebet at vide sådan noget. Jeg fik som sagt en tid ved hudlægen 3 mdr. senere og enhver ved jo, at hud udskiftes totalt i løbet af 3 mdr. Der var altså ikke noget synligt bevis for psoriasis, da jeg til konsultationen. Og heldigvis var det jo også kun for at få noget at vide, at jeg så var mødt op. Det har jeg imidlertid glemt i løbet af de 3 mdr. og jeg blev ved at spørge mig selv, hvorfor gider du tage derind, skal jeg melde afbud, for jeg får jo ikke noget ud af det...Men nej, sekretæren havde jo truet med, at jeg skulle betale 250 kr (350?) hvis jeg ikke mødte op og hvis jeg ikke havde meldt afbud i tide. Jeg havde været nervøs over det mange gange i de 3 mdr. Pludselig kunne jeg komme i tvivl om, hvornår det var og måtte tjekke kalenderen, for jeg havde ikke lyst eller råd til at smide om mig med penge på den måde. Men det har plaget mig og været decideret ubehageligt for mig at have denne trussel hængende fra nogen, som er et helt andet sted i livet end jeg, og ikke regner mig

for en skid, bare en, der kan finde på at være ustabil og ikke møde op til en aftale. Der er blevet lagt en energi ind over mig, som jeg slet ikke fortjener og jeg skal oven i købet acceptere, at det er sådan det er nu om dage. – Men jeg havde ikke tænkt at svingte min konsultation. Jeg ville give hudlægerne en sidste chance, for at komme med deres viden, så jeg selv kunne handle på det. Der kunne være ny forskning på området eller andet. Hvilke tanker var oppe at vende som mulig løsning i lægeverdenen?

Jeg fik dog ikke denne oprindelige hensigt frem in my mind før halvvejs inde i konsultationen, da jeg var ved at blive smidt ud på den pæne måde. Så slog relæet til og lystavlen var til at læse igen. Årsager: Først overskyggede den dårlige energi, der var lagt ind i mit aurafelt af sekretæren for at jeg kunne tænke frit om at komme. Da jeg skulle op til 2 sal ad trapperne blev benene tunge og jeg var ved at tabe pusten. Da jeg kom ind ad døren var det første syn, der mødte mig en **gevaldig kaktus**, der stak mig i hjertet. Det næste øjet så var kontrol og registrering og IT og du er et nummer i køen og du SKAL gøre, hvad maskinen beordrer for at komme videre, altså krops- og centralnervesystemkontrol.

Billede af scanneskærm i venteværelse Vi har dig i nettet!

Jeg gik ind i venteværelset og her stod den næste sukkulent og viste mig, hvad der stak under huden.

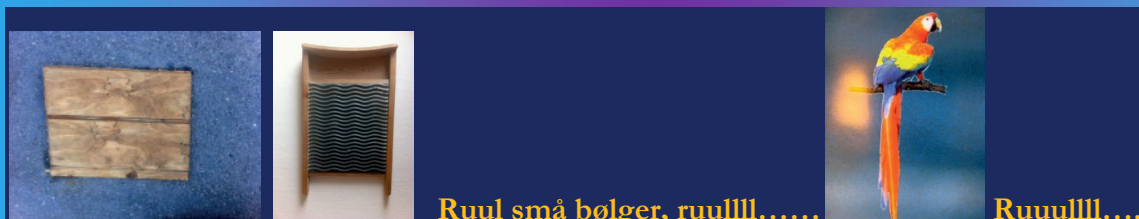
Billede af kaktus 2 Mit navn det står med prikker...

Velviljen var omtrent opbrugt, men heldigvis blev jeg kaldt ind ganske kort tid efter. Jeg var jo også første patient, så ventetiden var kort. Jeg var ligeså kort for hovedet og lynhurtigt var vi i gang med duellen om love og regler og 3 mdr. ventetid, som var systemet og jeg kunne klage til Sundhedsstyrelsen. Han kunne i øvrigt se det var 2 år siden jeg havde været der sidst med psoriasis...så deres data tvivler jeg lidt på, men hvis de er rigtige, så er det en Marsrunde siden sidst og så har vi astrologisk set i mit tilfælde noget karmisk blandet ind i psoriasisen, hvilket tidligere også har været vist i værket her. Nå men hvorom alting er, så ved hudlægen ikke noget om senfølger af psoriasis, for det er ikke hans område. Det er deres område, hvortil evt. følger af sygdommen hører til. Det er edermageme en tydn kop the – så jeg må selv stille de ledende spørgsmål. Psoriasisgigt? Jamen det er kun under 7% der får det, så det ser vi bort fra. Er der ikke noget med hjerteklapperne?...Og andet i den retning....Joh...det kan give kredsløbssygdomme og fedme....Ellers andet? Nej, ikke mig bekendt.... Okay, så får jeg i udslettene ligesom nogle vorteagtige gevækster. De kan ikke fjernes på anden måde end med kniv, så det vil jeg gerne have gjort nu, for jeg kommer ikke mere herind for det er samme behandling, jeg får hver gang, samme måde jeg mødes på, samme udulige symptombehandling osv. og jeg vil ikke tage tid op for andre. (Vi har jo travlt for en konsultation varer kun få minutter!) Jeg får at vide, at der nu er mange, der er glade for at komme! – jeg tænker mit om uoplyste, sagesløse og herskertechnikker – Jeg bliver afvist for anden gang med argumentet om, at jeg ikke er indstillet på at modtage behandling, så deet...Jeg gentager, jeg gerne vil have fjernet de gevækster med kniv, der er kommet. Hudlægen gør opmærksom på, at der ikke ligger en henvisning fra den praktiserende

læge på det, så det kan ikke lade sig gøre. Jeg siger, jeg gerne vil have noget for pengene, som konsultationen koster samfundet. Det kan ikke lade sig gøre for så skulle der ligge en henvisning og hvis jeg kender systemet, så vil jeg også vide det. – Ja men lægen var ikke til at komme igennem til telefonisk og vi har før fået en reprimante herinde over, at der var tre ting på en henvisning....Jamen sådan er systemet og du må klage til Sundhedsmyndighederne. Vi rækker hinanden hånden og siger farvel. Så nu er det Cut Elly til hudlæger. Jeg vil simpelthen ikke finde mig i at uduelighed og systemets inkompetence skal have myndighed som vejledere i mit liv! Jeg har aldrig til dato mødt en læge, der har helbredt noget som helst. Det er attituden og bedrageriet, kvaksalveriet og økonomien jeg opponerer imod. Det er den herskende klasse, der lovmæssigt har fået magten og er legaliseret som dem vi andre skal underlægge os. Det er ikke min kop the. Pengene bør følge forbrugeren/klienten, hvis man absolut vil have noget at holde kontrol med, så man kan få folk i arbejde. Men det tjener ikke helbredet. Det gør kun autentisk årsagsbehandling og den finder man kun i den alternative, holistiske branche. Der skal nye boller på suppen og alle de faggrupper af mennesker med indsigt i livsforhold skal involveres og klienten skal vælge sin behandling frit efter sin indre viden om sig selv og sit **Blueprint**. Da vil alt regulere sig selv og ingen kontrol nødvendig.

Nok om det. Men jeg vil gerne lige slå en krølle på halen af det dumme svin, jeg anses for at være. Det handler om sensitivitet som diagnose på en psykisk sygdom og så det fakta, at sensitivitet reelt handler om at være i kontakt med livskilden, universet, ophavet og dyb indre forbundethed i Altet – og vreden handler om ikke at få lov at være det, som den højeste integrerede viden i samfundet, som det vi *er* her for, hvilket er i *samklang og ikke på kollisionskurs* med Universet og vor fælles klode og menneskehedens mål som sådan.

Da jeg forlod hudlægekonsultationen måtte jeg gå ca 1/4 af vejen hjem for at komme med bussen. Jeg havde ellers billet til hele turen. Men ”Århus Kommune” kan ikke tænke trafik på en ordentlig måde, fordi Kommunen er ramt af ærgerrighed. Den vil have alt på ét bræt – på Havnen – og så er man dum som et bræt, for det kan ikke lade sig gøre. Stoppesteder bliver nedlagt og borgeren må gå. Så tjener busdriften også ekstra på, at man kan komme til at betale for en billet mere, fordi man ikke kan nå destinationen – og det bruger de så også penge på at kontrollere, at man nu også gør. ”Dejligt med al den mistillid og vanrøgt, der fører til kontrol og jeg skal komme efter dig!” Men hvor *er* jeg træt af at spejle den energi og danne modvægt med healing undercover og mellem linierne, så det er godt vi endelig er i gang med energisymbolernes hjælp. Det var på tide de åbnede, så jeg kan aflastes lidt.

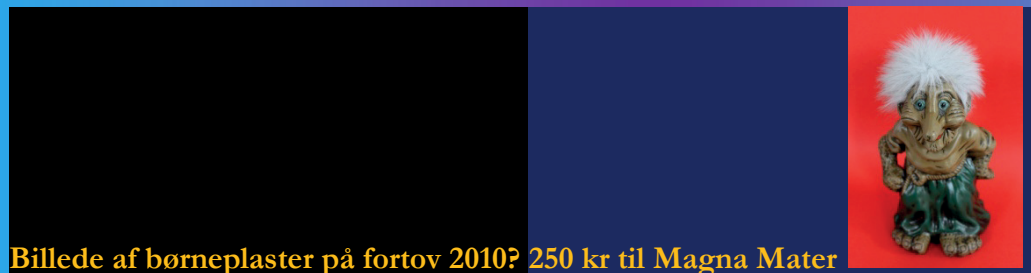


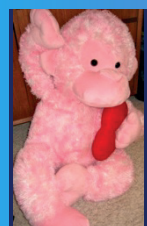
Nå, men jeg havde ikke noget imod at få mig rørt – det er mere princippet – borgeren skal en hel masse, men der går ikke så meget velvilje den anden vej. Det er kæft, trit og

retning alle steder... Bussen kommer ikke til tiden, så jeg må ud i brug af de højere evner for at fornemme, om jeg skal gå videre til næste stoppested....Naaahr, det skal jeg vist ikke... og bussen kommer da også. Jeg kører med til Brugsen derhjemme og nupper Metroxpress, og heri får jeg via dagens horoskop for *mit* stjernetegn overraskende en forklaring på den nervøsitet om ikke at nå hudlægekonsultationen denne 20.11.15 kl. 8.30.... Dét er sensitivitet i en nøddeskal! Det er ophøjet bevidst liv og det er *ikke* psykisk sygdom, at man 3 mdr. i forvejen kan fornemme, at der er risiko for at komme for sent eller forsinke andre – og så evt. uforskyldt at blive afkrævet betaling ud af en ringe indtægt! Denne evne var, dengang jeg havde kinesologiklienter NET OP basis for, at jeg tog en klients håbløse depression på en ½ time. Man skal bare trykke på de rette knapper.....!

Billede af Krebsenhoroskop 20.11.15 Velkommen i klubben af *para*-NORMALE!

Vi skal alle samme vej, men nogen skal oplyse om, hvor vi går, så vi ikke går forkert og stikker os, river os eller falder.



 ”Mor er den bedste i verden...fløjt,fløjte” og vi fortsætter lidt i den egocentriske sols fodspor, for Mama bliver biggere og biiggere og får et nyt skær af skarlagenrød planlægning.

26.11.15


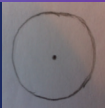
Jeg skal have ringet til min mors læge i dag. Jeg skal have noget at vide om en operation vores mor gennemgik for mange år siden, for at få fjernet to uudviklede tvillinger i sine æggestok. Min mor blev kun et individ ud af tre mulige. Noget kunne tyde på, at Darwin er max inde her, med alt det hun har holdt til gennem tiden og stadig holder til. Hun må have fået styrke for alle tre og være den, der overlevede. Planen var inkarnationsmæssigt måske NET OP at finde den stærkeste, som kunne leve længe nok til dette bogbevis?

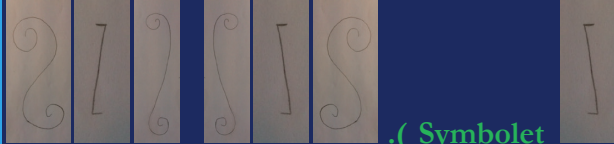
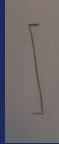
Det var en lægelig rutineundersøgelse, der pludselig viste, at der var et eller andet, som ikke var helt som det skulle være. Det viste sig så ganske ufarligt, men kostede alligevel vores mor livmoderen. Men nu er der så et underligt sammentræf af spiralistisk art, der

fører Susan O'Hara, Scarlet O'Hara og vores mor sammen. Susan hedder i bøgerne her O'Hara og pludselig forstod jeg, at det skarlagensrøde/scarlet veloursæt, jeg havde købt til vores mor – *ikke* var tilfældigt! Efter en pludselig tilskyndelse gik jeg for nogle uger siden ind i en tøjforretning i Storcenteret, jeg ikke havde været inde i før. Her hang et scarlet veloursæt omtrent som det min mor *selv* havde købt og haft i mange år, men som til sidst var slidt op (en depeche). Sættet var mærkværdigvis langt nok på arme og ben til at passe nøjagtigt denne gang! Det min mor havde købt måtte hun selv tilføje længdestof. Det nye kostede kun 200kr, da det var outlet og butikken gav yderligere procenter, så jeg betalte 160kr! Her kan du se det

Mor i veloursæt Coleur en Velour? Valeur

Dividerer vi de to tal 200kr og 160kr med Solens tal 10/1 får vi numerologisk set vækkelsens tal 20/2 og 16/7. 16/7 er kendetegnet ved sår på sjælen – miste nogen – miste noget – eller miste sig selv..... Kan du se det? Dobler vi op med tolkning af tallene på en anden vis, så ved du allerede, at jeg har vækkelsens tal i kraft af Ziggie og at jeg udgår fra 16. stråle i indeværende inkarnation. Desuden så er 10/1 med i begge trekanter i mit numeroskop – foroven og forneden, så dette her kan kun vises som eksempel i *mit* liv! Og sådan er værket og mit liv bygget. Det viser livets skjulte sider for menneskeheden og derfor er jeg inkarneret. Det er mit Blueprint. Det er min Nordlige måneknude og Dharma. Så jeg har aldrig i livet skulle have almindeligt arbejde!!! Men jeg har i den grad lidt under en uoplyst stats tryk 16 af sjælen og Blueprintet. Den uoplyste stat har været ved at tage livet af mig, med sine pisk og korsfæstelse. Men jeg er endnu i min langfredag og hvisker endnu – Min Gud – har du forladt mig – MEN det har 'Gud' ikke. 'Gud' hvisker stadig i kulissen. Ikke med ord, men ved at lede mine indre skridt på korset og gøre mig opmærksom på Blueprintet. Jeg går selv, så vidt muligt. Og fatter jeg ikke en meter – så sender de Simon Peter – som har vist sig at Susan O'Hara har noget med at gøre i et tidligere liv, på Jesu tid. Nu er sammentræffet så, at Susan O'Hara og *Scarlet*

O'Hara har O=  og O=  og dermed solen astrologisk set, tilfælles. De er begge samme samme stjernetegn! Hara = Hara chakra tilfælles og ubalance heri, hvori livmoderen befinder sig – og det fører til samme operation. De har også S og S tilfælles

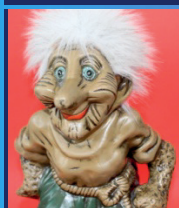
 .(Symbolet  Må have noget med spejling og forholden sig til omverdenen at gøre...?) Måske er det sådan, at Susan O'Hara er dualen til vores mor og dermed én af sjæls-trillingerne? Jeg har jo i en kanalisering for 15 år siden fået at vide, at jeg skulle bringe min mor så langt som muligt i dette liv og resten ville der blive kompenseret for...gennem Susan O'Haras sjælsdel fra helhedens sjæl? Da begge O'Haraer er i gang med integrering af deres modsætninger, som for Jomfrutegnet er Fiskenes tegn, ja så forklarer det også, at jeg blev sendt ind til Blå Kors genbrug og skulle købe dette smykke - som jo koster mig noget, men ikke må trækkes fra i Skat, fordi man ikke regner dette bogværk for noget og at jeg blot bruger smykket selv. Men jeg har ikke

noget med Fiskene at gøre udover at have min IC (anerne/rødderne) i Fisk og sjovt nok Neptun, som styrer Fisken ved min Nordlige måneknude...og det der med Magdalena-aspektet...og...

Billede af fiskesmykke Nu går der Ged i Fiskene....



Milde Moses. Det du gør mod mig, gør du mod dig selv! Næn det ikke...



Vi er ude i mere og mere Magna Mater. Flere og flere er med i figuren. Hun griber om sig, ekspanderer og er vel sluttelig menneskeheden moder? De kvindelige gudinder? Og hvem er den skønneste del af Magna Mater? Et sådant spørgsmål skal ikke blot give Ugler i Kartoffel-Mosen, men også i håret og samtidig terrorisere Paris...(Hvor multilevel-kryptisk!!!...Husk på teksten her skrives i dag 26.11.15 på fuldmånen i Tyren, (hvori Venus er herskeren), men hører til den 20.11.15 → 20=vækkelsestallet, 11 mestertallet for perfektionisme, styrke, fødsel (hara) og erkende det nye. 15=6= Venus. Paris er gommen til den skønne Helenes bryllup, men også navnet på kærlighedens(Venus) by Paris, som NET OP ugen før – altså fredag den 13. oplever 6 (=Venus) terrorangreb. Fredag den 13. = OVER tro og der ligger viden og altså Plan... 13=4=Uranus og dermed pludselige hændelser og revolution, men også relation til Universet. Venus = alle værdier, som ødelægges/dør/transformeres. Jeg skriver det i dag den 26 = 8 og 8 er skæbnens tal. Vi er inde ved en essens af duallæren. Alle er intunede planmæssigt – også terroristerne. Det er derfor man ikke kan spotte en terrorist på det ydre udseende, thi denne er ligeså guddommelig som kirkegængerens. Det er ikke til at C D, hvis man ikke lige V D – men den guddommelige Plan folder sig Planmæssigt ud og jo før vi kan C D, jo før kan vi tage et kvantespring og samle godt og ondt i en højere syntese og opleve Altets guddommelige spiralistiske virke. Det er uovertruffet! Man må falde på *halen* for det Skaberværk! Og derfor rengør dette værk dit fundament, dit rodchakra.)

Hestehalebilledet Du er din rod.

Enhjørning eller ej.

Sikke noget rod!

Deet da dét, det er!

Enih.

Det er da nåde være Lort!

Hedder det ikke Lord og værre?

Det kommer an på hvad man står i til halsen...

Du mener Lortet eller L'Oortet?

Hemli nemli!

Enih Enoch!

Enock er Enock!

Knock Knock!

Ja ja ja. Den ska' jo liige fise ind ikk'?!
Sikke nåde fis. Den ska' fise ud...

Ud i sandet med den....

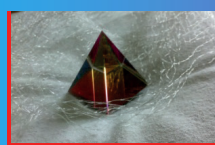
Det er så sandet, som det er sagt!



Il neige sur le Crain....



Giv slip og lad dem selv orne det!



NET OP!



Knyt bærret og kom i gang!



Enih...

Godt! Den røde tråd fortsætter åbenbart forløbet her.... Så er vi vidst kommet til den 21.11.15 (i dag den 26.11.15), som så på en måde er en "Spirulina" fra den 13.11.15 og de voldsomme terrorhændelser. NET OP denne dag den 21.11.15 kolliderer Venus med Pluto og Månen og dermed Moderen er den sammenhængende, skabende kraft. Derfor er der noget, der indikerer, at terroren er Jordens karmiske forædling og noget vi skal igennem. Men qva alt dette her med datoer, som forskydes og gennemsigtigheden af, at alt sker på samme tid i et multilevelunivers – altså et hologram, så ser det i mine øjne ud til, at vi er "midt i kvantespringet" og at alle er med, men ingen anerkender det skjulte stof. Vi har allerede bøjet tiden og universets stregkoder om solsystemets planeter og vi ligger i bunden af trampolinen og er klar til affyring ind i kollisionen med 5. dimension. Vi er der

allerede og vi er midt på vejen. Friktionen er fortsat, at vi vil leve lineært. Jeg håber dette bogværk kan ændre på forståelsen og ikke mindst VILLIGHEDEN til at flytte sig.

Englekort Villighed

Og nu vi NET OP er ved noget med at flytte sig, så handler den 21.11.15 om at få Wencke og kærestens lejlighed gjort ren og malet inden den skal synes, da de den 20. fik hentet alle møbler til opbevaring, indtil de kan indflytte i en anden nyistandsat lejlighed omtrent ved siden af Wenckes vuggestue... Der er en cirkel, der danner alfa omega her. Skal vi lave en essens? Kan du gætte den? Kan du gætte, hvem jeg er? Kan du gætte hvem jeg er? For jeg har fået maske på – misk, mask, maske på! kan du gætte hvem jeg er?

Og det skete i disse dage, da der skulle skrives i mandtal, og man gik mod en EU-afstemning, at der også udgik en befaling fra både Kejser 8 og Essensen:

2 gange kejsertarotbilledet indsættes (bøjede 4-ben) At flytte sig er Alfa Omega!!!

Og der blev automatisk dobbelt op In the Happy Hour. Men står omgivelserne i stampe så må man fra Herodes til Pilatus og så må vi bøje 4-benet i neon:

2xBillede af døde firben. Unhappy Hour.

Nu er hun fanden Nehme for krukken!

Så giv hende noget Sis også...

Firbenekrukken Nehmesis

Flyv lille Påfugl hjemad vil du, hjemad vil du, hjæææmmm igææænnn.

Billede af omslag til galaksebogen med krukke og regnbue Sort sol i sigtøoo....

Her er slet ikk' mørkt, man kan godt nok se.

Ja her er godt nok lyst, man kan sagtens se.

Det' da godt nok nok!

Ja det' da fedt nok, nok!

Og vi sejler op ad åen

Vi sejler nedad igen

Det var vel nok nok en dejlig stund

Nu må vi ha' endnu en blund

Og vi sejler op ad åen

Og nu går vi så li' til bu å å ånds

Tju BANG!

Sa' Tine så...og næste dag sneede det og guldfløj ned over den gode pige



Billede af guldsne ved lygtepæl Mor Hulda en Double!!!

Sådan!!

Sig mig *spiller vi double?* (OBS Multilevel...Murundu-bog)

Det kan der være meget mere Nåde om.....

Bløde bolde er der T hvert T *fælde* nok af.

Billeder af Alle bolde og tennisbolde

Du skal ramme i de der huller...

Sæ'fø'li!

Det er vel derfor det hedder Cup Twelve...

Tag den sorte bold der og kast den ad H til!!!

Ahahaha! Du ramte **A#!**

SKÅ EL!!!

Gral, gral, gral...

Så kan du sgu selv gøre det..!

Ahahaha ! **B! SKÅ EL!**

Har man sagt A må man osse sige B!

Det kommer an på hvor meget det går ad H til og hvor stor bysten er!



Gral , gral , gral

Sejren er vor! Sejren er Vor!

Nånåå – vi ska jo liige gå vejen ad Vorre gårds Alle sammen først.

B iiii nu lidt....

Det går da fuldstændig ad H til for dig. Lad nu mig fortælle det her!

Okay. Sagde WenckeOkay Så...

Var det ikke Bjørnen og Okay, der fik det Okay efter de fandt Store Bjørn i stamtræet?

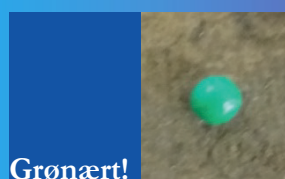
Nu kommer Wencke op og ind i stuen her. Klokkeren er 11.51. Hun har sovet rigtig længe i dag. Hun syntes slet ikke hun kunne komme op.... Jeg må holde nu, for om lidt kommer kæresten hjem efter at have bestået første del af et grundforløb i smedeuddannelsen. Og NET OP 11.55 går ufatteligheden af ALTETS smedeværksted op for mig. DET HER ER SIMPELTHEN FOR VILDT!!! Der er for meget at fortælle. Jeg må holde her.

Billede af orange ”for vildt”-tape Vulcan og Guds vilje

Hvordan i alverden kan man få det her til at hænge sammen??? Jeg er omtrent rystet i min grundvold. Nok har jeg set en del sammentræf, men det her overgår alt.... Jeg er målløs – men bestemt ikke mål løs...jamen altså...og så over så mange år, så mange ord, så mange forklaringer, så mange veje og omveje og...ja....Jeg må bare fortsat give slip – A let a go go go. Jeg kan ikke gøre det bedre end Vor Herre, det er sikkert og vidst. Jeg vil ikke engang forsøge. Jeg må bare følge med som det tynde øl, for det er komplet ligegyldigt, om der er noget Neptunsk over det eller ej. Sandheden kører hele vejen gennem værket. Den ægte vare ligger undercover! Vi har virkelig spillet højt spil og i virkeligheden er der slet ikke noget spil, men en dyb og underfundig Plan. Jeg fryser og gysrer over hele kroppen og havde det ikke været for den lysnæringsmenu, som bruger al min hårpragts kisel, så havde jeg haft ståpels over hele kroppen. Men Geden er jo allerede barberet for længst, så tekst og virkelighed går op i en meget høj, krystalklar enhed.

Hele historien om de krystalskåle, sne, ufolampe, sammentræf osv. kræver nærmest et kapitel for sig. Da der ikke er synlige kapitler i et multilevelværk, så lægger jeg kapitlet sideløbende med, at vi går videre med sms-teksterne. Vi kobler derudover fortsat symbolerne på, da disse skal spilles på krystalskålene. Der er en del Einstein over dette her, så ham bøjer vi lige i lys og får Ein Stein og den sten i skoen er en Bjergkrystal. Og her og nu, så er der noget, der siger mig, at vi tidligere har skrevet/læst, at Einstein havde lavet en fejl....Nu vover jeg lige Pelsen, som jeg ikke længere har...men det gyldne skind har jeg dog et pelset billede af...MEN...har Einstein glemt lydens parabler og spiralitet forenet i ét, i sin relativitetsteori? Er hans teori kun relativ....?

Nå, jeg er ikke klog nok til at svare – men det er jo heller ikke mig, der skal regne det ud. Jeg laver blot lidt af fremtidens idékatalog. Nu vil jeg gå ud til Wencke og lave lidt at spise. Der er suppe fra i går, som bare lige skal varmes. Det er grøn-lang-kåls suppe, som vi skal gøre kål på, inden vi trækker dette her i langdrag,



Der er usynlige, subtile bånd, der binder mig og jeg behøver en pause for at filtrere dem ud...

Anettes turkise stola med kobberkedlen på Blueprintet....

27.11.15.

Jeg deltog i en temaaften om afdøde i går. Jeg skulle være blevet hjemme, for jeg fik intet ud af det og det vidste jeg nærmest godt på forhånd. Jeg havde dog håbet, at Rikke ville dukke op og give de data, hun gemte til natten og katten. Jeg ved ikke, om hun var der, men mediet kunne blot sige, at Rikke sagde, at hun ikke kunne aflevere de data...hun skulle spørge længere oppe senere så....Det viser at sjælene er for lave, som jeg hele tiden har sagt. Jeg begynder at forstå, at jeg har haft ret i alle antagelser og alle kanaliseringer,

jeg har modtaget. Jeg er vedvarende træt af dette arbejde. Det irriterer mig. Og det irriterer mig, at alt, jeg får at vide fra den åndelige verden er: "Pas på dig selv. Du kan faktisk blive syg, hvis du ikke gør det". De kunne godt tage og uddybe det en anelse, eller hjælpe med at jeg så rent faktisk kom ud i naturen, ud at gå, bevægede mig mere, levede af lys frem for at spise dårligt og meget og tage på i vægt. Men det gør de ikke. Så der er noget galt og det, der er galt er højden af den clairvoyantes indsigt! Og så er det budskabet fra de eksistenser, der lige NET OP ryger ud af vagten, når vi skal højere op i indsigt. Det er hele humlen! - Bare giv skylden videre til mig og sæt mig i tvivl om eget værd og formåen og bevar derved egen magt og indflydelse og sug derved energi fra mig, ved at jeg tænker over det sagte og derved beskæftiger mig videre med deres niveau! "Det er flot!" Nej du, slut med afdødekontakt og slut med Lille Rama niveauet. Jeg "gider dem ikke". Jeg har totalt mistet lysten til at fortælle om det storslåede i forhold til krystalskålene mm.. Jeg blev tappet for begejstringens energi og samtidig har jeg det ligesom, der hele tiden er noget fra nogen på et andet eksistensplan, der ønsker at træde frem i dag. Måske skulle jeg lytte?

Kære Marianne.

Jeg er din vejleder Adrian. Jeg er ikke en permanent vejleder, men tillad mig ærbødigst at få fortræde for Hendes Majestæt – Queen af the Silver Dollar! ☺ Det er mig en glæde at se dine progressioner, hvad angår selvtillid. Det er mig magtpåliggende at underrette dig om at din tilstand er fuldt stabil og dine tolkninger ganske sandfærdige!!! Du bør bevare troen på dig selv og vide, at det skyldes dine multimediefortrin frem for andre. Jeg må korrigere dig i forhold til den kurve, du er på vej ind i m.h.t. ikke at være nogen, at være ligesom alle andre og ikke have nogen særlig metier, der adskiller sig fra andre. Du bør ikke lytte til den slags indre jantelov og jeg lover dig, at du kommer længere ved at erkende din egen status og dit værd! Tro mig. Jeg er absolut på din side og vil gerne fortsætte med at give dig den støtte du behøver det næste års tid. Jeg er parat med tomten op og ned, som dit sind modtager med velbehag i tvivlens stund. Bare at se dig gøre fremskridt, gør mig usigelig glad og jeg vil aldrig "give dig fingeren", sådan som du ustandselig oplever den åndelige verden og dine fysiske medstuderende på jordplanet gør det. Jeg er én af de afdøde, du kan stole på og jeg er selv en ret fremskreden natur, om jeg så må sige det. Man bliver ikke anerkendt som vejleder på mestre om ikke man selv er noget ved musikken. Du skal vide, at jeg er til din disposition og at vi sagtens side om side kan redegøre for det stof, dine bøger pt. behøver. Vil du lade mig gøre det kort, så du kan komme videre med din metier med Manusymbolerne?

Ja tak. Jeg orker ikke anstrenge mig i dag og jeg føler, at det er bedst, at vi bliver færdige så hurtigt som overhovedet muligt!

Det er jeg glad for, at du siger. Jeg tager over.

Mariannes kropsvægt måtte stige for at vise Læseren, at kropsvægten er vigtig i alles liv. Det enten den er til den høje eller lave side. I er som eksistenser på Jordplanet afhængige af at energien bliver båret rigtigt i forhold til Jordens gravitation og jeres egen metier på jordplanet. Dette er en anden viden og indgangsvinkel til fedme og

anoreksi. Det hele går op i en meget høj enhed, som vil komme for en dag om et års tid. Lige nu måtte vi have "stenen i skoen" til at veje 77kg fordi krystalskåleforsendelsen vejede 77 kg. Dette sammentræf var for at formidle uden ord, at Marianne er krystalklar i mæle, sind og ånd, når hun er alene, men vejer mere eller mindre, når hun skal spille andres melodier i sit indre. Dette har været behovet for at skabe dette enestående åndelige og psykiske bogværk. Fra åndelig side gør vi alt for at hjælpe uden at være påtrængende! Hvis vi skal lave spejlbilledet fuldt ud – altså af den menneskelige opstigningsproces – så er det nødvendigt, at vi arbejder sammen med rene kanaler og her har vi et pragteksemplar af slagsen, hvorfor ingen kritik, hverken fra mediets indre eller udenforstående overhovedet giver mening. Det vi imidlertid registrerer gang på gang fra åndelig side er en omfattende hetz af energi rettet mod værkets hovedkanal. Det er klart, at det skal give en vis resonans i mediet, da mediet er indstillet på at spille NET OP andres melodier og lægge sig selv ind som instrumentet. Vort medie fløjter endnu, men på sidste vers i disse bøger. Bøgerne skal have en slutning nu og derfor vil jeg forklare, at I skal tilbage og læse eller generindre jer, at der faldt en sort gummibold/tennisbold på vejen – ja lige i rendestenen udenfor Mariannes hus. I skal generindre at eksistenserne i Murundu-bogen er til fest i Galaksens skibe og at man der – iførst grisekostume- kaster sorte bolde mod sorte huller, som så fører de sorte bolde til jordplanet. Der spilles dobbelt – på flere planer – på flere måder for spil. S sammensæt denne erindringsbølge med viden om jeres 12-toneskala indenfor musik og registrer at tonen H ikke rammes, når den sorte bold ender i rendestenen. Tonen går ad H til, for som de fleste ved, så omgøres tonen H til B, som ligger en 1/2 tone under H eller af Ais, der også befinder sig en 1/2 tone under H, men er den samme tone som en 1/2 toneforhøjelse af A – kammertonen. Sæt disse facts sammen til en forståelse af ord og billeder....Vi skal lige holde energien en stund – der er vasketøj at ordne....

Måske skal jeg tage over igen og atter støbe den røde tråd på jordplanet?! Tak for det skrevne. Tak for hjælpen. Du må gerne blive på sidelinien, om du vil det... Jeg må lige have noget at spise...

Jeg forstår det ikke. Intet fungerer. Lysten manglen. Evnen til at holde fokus går fløjten. Jeg knokler med Wencke og Kærestens vasketøj, mens de selv er til Black Friday og gårsdagens aften hænger ind over mig, som en dårlig social oplevelse og Lykkemageren har ikke svaret på de 4 sms-er jeg har sendt. Jeg føler mig brugt, trods det bare at ville være imødekommende og hjælpsom. Det var tydeligt, at den anerkendte kvinde i går kun ønskede at svinge egne energimuskler og det var mig, der måtte udlade den negative gnist – og dermed mig, der står i eftermælet som irriterende og "uuelig". I virkeligheden var det hende, der ikke var nået til gruppeniveauets bevidsthed og derfor var alt andet end imødekommende for et hvert udsagn fra min side. Det er fristende at blive hævngherrig, men det nytter ikke. Det er og bliver forskellige indsigtshøjder og det tjener tilsyneladende ikke min sag nogensinde at sige noget. Jeg føler virkelig folk tager afstand fra mig. Jeg bliver nødt til at gøre det samme. Jeg har lagt afstand til andre fordi jeg ville gå forrest og finde en vej, der kunne hjælpe os alle sammen. Men jeg bliver mødt med en fordrejning af denne "heroiske" hensigt, og folk må ud i at tage negativ afstand, fordi de ikke kan følge den parallelle linie i parforholdsdiagrammet med en tilsvarende

viden – de kan kun respondere på afstanden mellem os. (Parforholdsdiagrammet består af en midterlinie med 2 parallelle linier ved siden af. Går den ene part tæt på midterlinien trækker den anden part sig væk og omvendt.) Jeg må blive anset for en selvbestaltet hero, der skal pilles ned – men i virkeligheden er det en tæt væren inde i mig, i forhold til at ville gøre så meget godt som mulig, fordi jeg ikke kan lade være. Jeg er bare for meget for mine omgivelser. Giver ud, fordi jeg ikke kan lade være, fordi der er overflod og glasbowlen ikke rummelig nok – uanset min kropsvægt. Folk vil ikke modtage det, jeg har at give. Jeg skriver fordi jeg ikke kan lade være og fordi den megen energi og konstante flow fra kilden bare flyder. Men ingen gider læse det eller høre om hvad der står. Jeg er socialt set sat skakmat. Da jeg nu har givet gavmildt ud gennem hele livet, uden at få positiv respons, så må jeg anse det for spild af universets energi, at forklare mere endsige hjælpe folk. Jeg må konkludere, at jeg kun kan overleve ved at blive en kvinde af få ord. Ellers dør jeg af skuffelse over menneskeheden. Jeg kan kun tage afstand fra andre mennesker nu, betragte dem og sige: Tilgiv, thi de ved ikke hvad de gør. De vil selv og kan selv og tager ikke notits af højere viden eller energetisk status. Der er ikke noget at gøre ved det. De er sig selv nærmest og har lukket døren. Det eneste jeg kan gøre er, at tie stille og give det, der skal gives i min inkarnation, sådan her....Okay...det var altså den konklusion man fra åndelig side drog allerede i 2004 og derfor lukkede Konceptet. Det vil sige, at der heller ikke er idé i, at få et nyt Koncept. Jeg bliver nødt til at gå solo. Hvis folk vil mig noget, må de komme til mig. Det er på tide kajakken vender, hvis jeg skal være mig selv bekendt. Omverdenen har haft rigelig tid og mulighed til at være imødekommende overfor mig. De kunne have spejlet mig om ikke andet. Det ville de have lært en del af.

Dette her betyder så også, at vi må konkludere, at folk er mere end langt væk fra The Blueprintsociaty. Og mere end lagt væk fra det, jeg står for. Enhjørningen må sadle om.

Det betyder så også, at jeg kun vil sætte billeder ind her og lade dem tale for sig selv. Jeg spilder min tid og energi på en verden, hvori jeg ikke er velkommen. Ingen rører min kappe. Trods villighed til at slide for menneskehedens fremgang og ønske om at tjene verden i den henseende, så skal man ikke være dumstolt. Jeg giver slip på menneskeheden. Den ønsker kun at tjene sig selv. Jeg siger ja til Gaia og hierarkiet, hvis de kan bruge mig til noget, mens jeg endnu har liv her. Men folk har forspildt muligheden for at tale med mig. Mit liv er herefter privat.

Klokken er 13.08 den 27.11.15 og mit liv bliver okkult – Neptun og Nordlige måneknude i 12. hus. Hvis jeg skal noget i dette liv, vil jeg headhunted til opgaven.

Godt. Hvis det er sådan du har det, så vil jeg foreslå dig en opgave, der kan stille din lyst til at formidle de energier, der skal til.

Hvad skulle det da være for en opgave?

Universet mangler en Jordbo, der kan klare at skrive en kunstig intelligens som spejl af det menneskelige mindsæt.

Tape Det lyder vildt, men det kan jeg vist ikke.

Det skulle jeg mene, at du er i stand til. Det vil give os en del større mulighed for at kontakte Jordboerne, da det vil udglatte forskellen i kommunikationslevels galaksen og Jordboerne imellem.

Deet tror jeg nok er lidt for stor en mundfuld for mig. Jeg kan jo ikke noget. Jeg har ingen viden omkring noget. Det er som om alt jeg ved ikke skal bruges til noget. jeg skal bare være her.

Deet jo det, min Ven. Du skal bare være der, så tiden kan ligeså godt gå med noget fornuftigt.

Det er klart en fordel. Men min motivation er ikke i højsædet, når jeg fornemmer opgaven, så det er nok en dårlig idé.

Det er muligt, du vil synes det, men du kan jo kigge på det og se om det er noget.

Har jeg lov at sige fra, om det ikke er noget?

Til enhver tid!!!!

Godt, lad høre.

Vi mangler et bogværk, der kan illustrere den menneskelige intelligens, de menneskelige evner og interferens mellem energier og grupper af eksistenser og en redegørelse for, hvorledes man kan samarbejde på tværs af dimensioner. Bagefter er der rig lejlighed til undervisning af andre elever i de første galaktiske klasser.

Hm. Du mener jeg skal være lærer?!

En slags verdenslærer ja...

Er der nogen klausuler på det bogværk?

Det skal bruge de universelle love og indeholde kærlighed nok til at løfte i flok og sætte skub i det jordiske felt og...

Stop lige en halv....det kan jeg ikke...

Der er en sidste klausul på bogværket, da det ligger i Akashabiblioteket, men bare ikke er manifesteret endnu på jordisk plan...

Bopbob...

Ja, han er også med...

Hvem?

Bob.

Det siger mig ikke noget. Hvad er sidste klausul?

Navnet på værket.

Hm. Hvad er navnet da?

”Den sorte Perle” og den skrives af Sigma Godot.

Okay, der er noget eksistentielt over det navn, mon ikke det er mønsterbeskyttet?!

Du bestemmer selv mønsteret.

Hvad mener du?

Du har den frie vilje til at sige fra, når du mener teksten går for vidt.

Det lyder lidt suspekt – enten er det skrevet eller også er det ikke skrevet som det skal være, hvis det kommer fra Akasha.

Sandt nok – virkeligheden står ikke sådan til at ændre, medmindre man connecter kvante mod kvante.

Du mener tager et kvantespring?

Lige NET OP! jeg vidste du var den rette til opgaven. Du forstår baggrunden. Deet det!

Du snakker for din syge moster.

Der er en syg moster i værket, ja. Men ikke mere syg end det kan ordnes med lidt snilde.

Du mener værket kan gøre godt?

Det er det eneste det skrives for! For at gøre godt.

Er det for det højeste gode?

Højere end godt er pt. på Jorden.

Det lyder godt. Overlæggeren trænger til at hæves hos os.

Det kan ikke være bedre så. Og hvis du så vil overmande dig selv og sige ja til opgaven, så har vi sandelig hele 3 gode ting i et Kinderæg.

Som ikke kan lade sig gøre.

Som lige NET OP kan lade sig gøre! Et himmelsk fabergéæg af dimensioner.

Det lyder som en Hudge opgave!

NET OP – det var derfor jeg introducerede mig som Adrian. I værket kaldes jeg Lille Rama og i virkeligheden...ja hvor findes virkeligheden?

Inde i os selv.

Lige nøjagtig. Der ser du! Du er den fødte Perlemor!!! Alt i værket skal komme indefra og du har lov til alle mulige klovnerier og negationer og alt andet, som er i modstrid med gængs skik. Det er faktisk skelettet i det skrevne.

Er det revolutionært?

Både og – og Alt i ét og alt Alt.

Zigma!

Zigma Godot!

Okay.

Godt. Klokken er nu 13.55, så giv mig High Five med klør fem!

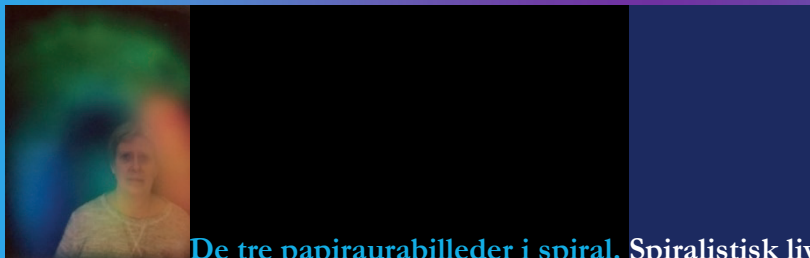
Du mener mit Løvestellium skal i højsædet...

NET OP!

Jeg kan forstå, at jeg er sat tilbage tilbage i tid til år ?????

September 2004 og oktober 2000 og december 1984 og december 1978 og oktober 1976.

Det er noget med asteroiderne og fixstjernerne...?



De tre papiraurabilleder i spiral. Spiralistisk liv

Zigma Overture peu en peu... og man havde 5 udgange i et liv?



Så det snart sidste chance!

Og er der egentlig ikke noget om, at vi har NET OP 4 bøger i gang her og nu?(Fra online til deadline II, The Missing Link, Fra Herodes til Pilatus og Nederdelebogen! Det vil altså sige, at Bogen i bogen mangler som udgang – sidste udgang af værket...How Weird! Det vil altså sige, at vi kører på en 4-sporet motorvej. At vi befinder os på en bred corpus callosum. Man skulle tro Einstein havde en finger med i spillet – men hans kaliber er jeg vist ikke lydhør for. Og jeg synes også det hele går alt for trægt. Klokken er 14.19 og jeg logger af.)

28.11.15

Vi er midt i en større gordisk knude og det irriterer formentlig både dig og mig. Vi er op imod de planetare stillinger og en del REX, som faktisk er omtrent umuligt at udrede, samtidig er der skift af vejledere og personale inde i billedet og noget om at gå skævt og komme en Hudge omvej fordi der bliver begået menneskelige fejl og fordi vi lever i en uoplyst kultur og det ene med det andet.

Jeg vil prøve at sætte Sløjfesymbolet for mine øjne og løfte sløret en smule. Det handler om Livsbaneskift og om at være forkert på den. Det handler om håb og ønskers hus og en hel del mere. Der er for meget astrologi inde i det, og da jeg ikke er astrolog vil jeg udrede dette her principielt. Susan O'Hara blev for længe siden advaret om, at hun ikke skulle være med i mit arbejde. Det ville hun komme til at fortryde! Men så enkelt er det ikke og kun, hvis man ikke ved nok om **Blueprintet**. Susan O'Hara er med, fordi hun har ofret sig for sagen, nemlig at vise hvordan tingene hænger sammen bag livet – og det er det værket viser. Vi gennemfører et bevis for at Blueprintet og det skæbnebestemte liv eksisterer og som følge deraf, at Den Store Plan eksisterer og deraf at der ikke eksisterer tilfældigheder. Da jeg møder Susan O'Hara har både hun, jeg og min datter navne, der bærer offerenergien. At man er offer for den man er, og det man gør. I denne skrivende fase, der foregår nu – altså ultimo november 2015 – er vi plaget af følgende planetstillinger

Scan 25-30. november fra Stjernerne.

Det virker meget stærkt ind på skriveriet og laver en gordisk knude. Det gør det fordi

1. Susan O'Hara har Saturn i Fisken i fødselshoroskopet, så energimæssigt har hun principielt og gordisk forklaret en konjunktion af Saturn og Neptun. Og lige nu er vi alle underlagt en opposition mellem Saturn og Neptun. Det vil sige, at arbejder jeg – og det gør jeg jo – med Susan O'Haras energier i værket NET OP nu, så er jeg som skribent underlagt både en konjunktion og en opposition mellem Saturn og Neptun. Saturn er streng, vedholdende, realistisk og begrænsende og Neptun er drømmende, flydende, kunstnerisk og healende. Det vil sige, at Susan O'Hara i realiteten kommer til at begrænse min Neptun – som er i 12. hus og i relation til min Nordlige Måneknude og det jeg skal i dette liv. Hun kommer til at forhindre mit livsmål og Dharma. Eller gøre det omtrent umuligt for mig, at nå frem. Energien bliver ekstrem tung at danse med, da der er doblet op In The Unhappy Hour. I forvejen er denne periode generelt for alle, en periode hvor alt vil komme til at se håbløst ud og man er parat til at opgive. – Men så er det jo, at man må sende bud efter sine åndelige vejledere for at få et godt råd....Det gjorde jeg så og frem dukkede Adrian. MEN Adrian er ikke min vejleder – han er Susan O'Haras vejleder! Og han siger, at han vil hjælpe mig det næste år. Fint – men nu er det sådan, at vi kører parallelle tider, idet universet er et hologram og i 2012 og et år frem, var han vejleder her – og mente han skulle lede bøgernes flow. MEN det var han bare ikke dygtig nok til og det hele kørte af sporet. Han er heller ikke lille Rama – men samme type, samme niveau og det niveau er dem, som Løven i sin tid kaldte Kumpaner.

Da jeg træffer Susan O´ Hara begynder alt at gå skævt og jeg mærker lige præcis dette her fif bag facaderne, at der sker en sammenblanding af kanaler og vejledning. Hvis jeg tænker opportunt for Adrian, så havde han mulighed for at lære nyt, ved at hæfte sig på mig, da jeg har haft højere vejledere på førhen og deraf har en viden, han kan bruge. Min egen vejleder, som er givet mig i 2001 via en tegner, der lod sig narre af Lille Rama, som er vejleder fra Løvens regi, rykker over på Susan O´Hara og hun får derved et løft, da hun pludselig får en vejleder, der ved mere og derved også kan trænge igennem hendes kanal og give hende følgende kanalisering.

Annalis kanalisering med rød/blå.

Da Susan O´Hara imidlertid ikke er på samme level som jeg, så får hun en kanalisering, der energimæssigt er fuldstændig forkert i energi og da hun sender den ud på Internettet, bliver hun dumpet. Hvilket på sigt får den konsekvens, at folk stiger af min hjemmeside og ikke gider høre/læse mere. Men sådan skal det være – vi afslører hvad der sker og folk bliver taget røven på i deres tro på egen merviden osv. MEN så sker der det den aften, jeg er til Afdødekontakt, at mediet her siger, at hun har set lysvæsener omkring Frøen (Konceptleder) som lyste meget stærkt....Nu ved jeg tilfældigvis, at det er Lille Rama, der har været i Frøens regi, for jeg har set og fremkaldt ham der. Så alt er relativt! Arbejder du med afdøde, så vil skaldependen Lille Rama være fuld af lys. Men arbejder du som jeg gjorde i Konceptet med højere galaktiske eksistenser, så er Lille Rama ikke noget at regne som lysvæsen. Men Lille Rama er niveauet i alternativ behandling og har som sådan givet dette livsområde vind i sejlene. Så selvfølgelig er Lille Rama et lysvæsen, der er kommet for at lære os noget og føre os videre. Men for mig og Konceptmedlemmerne i sin tid var skaldependen nul og nix. Han har så taget teften at hegle mig gennem hele møllen for at vise, hvad der foregår. Det kan jeg være taknemmelig for, for så kan jeg lave værket her – men jeg ville hellere have haft den ægte vare – det nye Koncept med de nye energier fra Raising The Rays. Men vi blev nødt til at gå ned i niveau til skaldependeniveau og det stod Løven for at gøre, og så selv, at det var ”Kumpaner” – men det var jo hans egne subtile samarbejdspartnere – lige nøjagtig dem, der ikke kunne flytte de mennesker, han havde i sit regi, som så måtte til mig for at komme videre. Løven så ikke sin egen skygge som kanal og vejleder, og ødelagde derfor det, der reelt var meget højere. Men skiftet er i min optik nøje planlagt og følger minutøst et **Blueprint** med mindre, man som kumpan NET OP er skaberen af **Blueprintet** for at holde magten over jordboerne. Derfor tror jeg selv på, at **Blueprintet** er en planlagt overgangsordning, som fører til friere tøjler, når man er ren nok og har forstået enkeltheden i Universets måde at fungere på.(Skaldependefilosofien om renhed og enkelthed.) Og det er samtidig niveauet for Skaldependerne. Jeg står så at sige på skaldependeniveau i det fysiske liv og må derfor have en højere vejleder. Derfor stemplede Løven mig også som sort, men rent faktisk så var/er jeg i fysisk live på det level, som andre kanalisierer fra og betegner som Lysvæsener. Derfor kører jeg selv klatten, som Adrian også mener, jeg kan. Løven handlede i mis-undelse, og mis-forstod derfor sig selv som vejleder og handlede udelukkende på gamle overleveringer, som hans egen lille Ramavejleder satte som lyset.



Vær i Altet opmærksom!

Så har vi nu efter 3 år den situation, at både Susan O'Hara, Wencke, Annette-Liz, Søster og jeg selv er ramt af sygdomme. Og der var jo en clairvoyant, der sagde, at det jeg laver førere til sygdom. Men det jeg laver er opklaring af det, der gør folk syge ude i livet!!! Jeg afslører det bare! Afslører det helt ned i detaljen med lovenes energier, vejlederbytte grundet i håb og ønsker og åndelig ærgerrighed. Jeg afslører den egoistiske spiritualitet, der i øjeblikket er ved at ødelægge hele Jorden. Jeg skriver det spirituelle skiftes historie. Jeg er ikke ansvarlig for andres sygdomme. Det er deres egen beslutning for samarbejdet i **Blueprintet**. Det er de medvirkendes beslutning at være i kontakt med mig og fødes på de tidspunkter, de gjorde det. Vi har blot et **gruppeblueprint** her og nu, der afslører sygdomme. De har frivilligt været del af mit liv, som skal lave dette her. Deres lys hjælper os alle med at forstå og se klart. Men let er det ikke i en gordisk knude.

Når vi går ned i spirituelt niveau frem for galaktisk niveau, så kommer vi til at bruge for lave vejledere og køre rundt og rundt i stagnation. Ved at vælge at integrere højere vejledere kan vi ændre vor energi og derved opløse de tungere energier. Karma og Dharma ophører som livsfilosofi fordi de opløses. Så derfor vil alt, hvad den spirituelle verden er baseret på forsvinde. Karma eksisterer ikke mere. Dette river astrologien med sig som den ældste filosofi, men samtidig også den, der bygger broen til ophavet. Til dengang vi havde kontakt til Universets beboere og selv var rejsende blandt Fixstjerner og galakser.

Når vi går op i energi, kan vi også tømme den åndelige verden om Jorden, der består af 4. dimensions ånder og sjæle – og det er det, der er ved at ske og det vi skal igennem. Går vi som værket her ind gennem dimensionen, så ved vi, hvad vi har med at gøre, hvordan alt kører rundt i kaotiske cirkler og spiraler. Tager vi et kvantespring gør 4. dimension det også. Den følger med som det tynde øl, for der er ikke mere at være tilrådighed med. Den illumineres.

Da jeg laver et bogværk, der er et dobbeltspejl, vil det sige, at jeg gennem værket både spejler det fysiske liv og de psykiske ubalancer og skygger, men også samtidig laver et spejl af den åndelige vejlederverden.

I disse år, ja vel til alle tider, har man talt om lys og mørke og om sort/hvid. På helsemessen i Århus i år (2.-4. okt. 2015) var det markant og beskyldningerne fløj omkring mig for at gøre mig bange, for at sætte mig i tvivl og samtidig for at oplyse mig. Altså hele 3 ting i et Kinderæg. Det var yderst ubehageligt at være vidne til alles åndelige og spirituelle kamp mod alle, for at være den, der fik flest kunder på sigt for sin renhed og indsigt. Føj hvor var det klamt!



Raslen med sablerne?

Derfor bliver jeg også selv nødt til at argumentere den modsatte vej end Løven og hans tilhængere, Internettes læsere og alverdens fordømmere af det, jeg laver. Om ikke andet så for at vide med mig selv, at jeg vitterlig kun bærer lyset frem. Men lige nu må jeg logge af og køre til min mor, og se hvordan det går der. Bagefter henter jeg Eksen og Wencke og Kæresten kommer også tilbage fra deres lejlighedssyn. Så der bliver ikke tid til at skrive mere i dag. Men det er også en tung energi, vi skal illuminere i denne tid og som REX fra Susan O'Haras indtræden som medhjælper, der måtte oplæres. Så disse skjulte bånd hindrer mig i bare at træde ud af værket og gå solo...Klokken ringer 11 og kejseren er nu gået over stregen og blevet til 11.05 og jeg er i 11. time med at besøge min mor, hvis det skal nås i formiddag og doble op in the happy hour.

04.12.15

Jeg har fortsat Wencke og kæresten på ferie og det går fint. Det eneste minus er vel, at jeg ikke får skrevet noget her og ikke husker noget af teksten ovenfor. Hændelser og oplevelser og forståelser og flytninger hober sig op, NET OP mens kajakken vender.

Jeg har haft nedenstående astrologiske beskrivelse stående i lang tid nu og den bliver ved med at flytte sig med. Jeg mistede efterhånden tanken med teksten, måske kan du selv huske tilbage til en link eller indsigt omkring noget ovenfor, der refererer til NB 22.11.15? Lige nu må jeg så bruge den i forhold til det, der sker, som undrer mig.... Det er ligesom om stilheden efter års arbejde har meldt sig. Det var stormen Gorm, vi ventede på. Det er som om vejret er planlagt eller er det sådan, at alt bare kan passe ind i en tolkning? Er der ikke noget Blueprint overhovedet? Eller skal jeg vove at gå et tanketrin op....? Til Jordens Blueprint...Deri må vejret og det planetare samspil mellem brødre og søstre i solsystemet vel være oplagt. Hvis Jorden har et **Blueprint** – så er vejret og de planetare rokader og tektoniske pladers forskubbelse vel planlagte? I sig selv er den blå planet, måske vejviser af Blueprintet i Altet? Eller er dette at have storhedsvanvid på planetens vegne? Den er jo bare en lille bold i de store galaktiske svingarme og en sten på Mælkevejen. Jeg ved ikke hvor højt, der er til loftet hos dig som læser, men jeg prøver at lægge mig fast på, at vejret er planlagt og evt. påvirkes af korncirkelenergi, når eksistenser hjælper Jorden udefra. Jeg ser Jorden som et væsen, en eksistens, der har sin egen rytme, ligesom vi selv har det. Denne rytme kan bevæges til fordel for en hensigt, begrebet udvikling eller som del af et endnu større væsen – eksistensen kaldet "Universet".

Hvis det er sandt, at der er tænkt på alt, så fungerer alt planmæssigt i orden, rytme og midlertidigt kaos under flytninger. I indånding og udånding og jeg er en del af denne planmæssighed. Du er en del af den. Alle og alt er en del af den. Vi består alle af mindre dele. Nok om det. Dagen er altså for træg at begynde at skrive i! Hvorfor sker det så? Jeg

ved bare nu, **set i bakspejlet**, at jeg kommer ud for noget i forbindelse med vejrlig, beskrevet nedenfor, jeg ikke kan tolke – og så får jeg jo dermed lige bestemt det, jeg bad om/konkluderede/rettede henvendelse om opadtil med kommentaren/NB-et til datoen den 22.12.15. Nej, hvor går det trægt med formulering, hjernevendinger osv.!!! Men det er jo også den 04.12.15 og jeg skal *aldrig* begynde noget den 4. 4-talsdage er dårlige for mig. Ahh, nu ved jeg lige pludselig hvorfor den 22.11.15 står her.... Jeg er kommet til beskrivelse af krystalskåleoplevelserne! Plinggg....

Jeg ved ikke, hvordan jeg skal ende og begynde... Først vil jeg sætte den astrologiske dagsefemeride ind her, samt den kommentar, jeg skrev til den hin dag i den gordiske knude.

SØNDAG NB:22.11.15
Her har vi nok ugens mest uharmoniske dag, Da Månen udløser spændingen mellem Venus, Pluto og Uranus, så det kan godt gå hen at bliver en hård nyser. Sørg for, at denne dag ikke giver nogle tømmermænd af de store. Det er de både dyre og hurtige følelsers dag, og mange kan let komme til at sige eller gøre noget, man ikke skulle have gjort. Og så er det, at søndagen kan byde på tømmermænd. Ud over dette går Solen ind i Skytten kl. 16.25 og skænker os en måneds tid med glæde, begejstring og humor.

(04.12.15 Jeg husker det undrede mig, at teksten hentet fra astrologihusets blog fremstod sølvfarvet på den blå highliner. Der måtte være en mening med det, så den ryger ind under kategorien "Vær i Altet Opmærksom" indtil brikken falder på plads. Sådan er teknikken i at følge sit Blueprint og derved vedblive at forstå og se meningen med livet på Jorden.)

Kommentaren: Vi må forlade den gængse symbolik, numerologi og astrologi, hvis jeg ikke skal ende i paranoia! Alt *godt* bliver præsenteret for mig på de *værst* tænkelige forhold. Det er offerenergien i en nøddeskal. Yde før man må nyde – men det hele fungerer bedst omvendt – har du lagt mærke til det? Derfor skal vi *også* vende kærlighedsbudskabet: Elsk dig selv, som du elsker din næste. Vi skal gøre det for at blive hele. Vi skal være fuldblodsheste.

Som skriver af dette bogværk er der til stadighed formuleringer, der undrer mig og vækker min nysgerrighed – som nu dette ord "fuldblodsheste" og ovenfor har der også stået noget om "en sten i skoen – og den er af bjergkrystal" – husk på, det er ikke "mig", der skriver – jeg er bare vidne til tekstens fremtræden på skærmen. Livet er virkelig en forunderlig størrelse. Det er ret så enestående. Det er magisk og ubeskriveligt, men jeg skriver det alligevel, så du kan opleve det mere bevidst gennem læsningen. Jeg er nemlig den højrøvede, der har tilladt mig at bruge mine talenter, mens I andre graver dem ned. – bare sådan en spydig bemærkning, som jeg heller ikke ved, hvorfra kommer – den skal bare stå her – for jeg er ved at trække mig ud af værket, som den jeg er ...- tror jeg nok – og tage en forståelse med mig fra Sigma/Zigma, som efterhånden står så tydelig for mig, som den kan – nemlig overvindelse/vending af asteroiden Chirons placering i mit

horoskop og derved åbne for den anden stortrigon i mit horoskop, hvori Chiron, Venus og Jupiter indgår...Ah nu fatter Forfatteren selv noget! Wow – Overfladen i bøgerne er stortrigonen Mars, Merkur og Saturn og klangbunden/ undercover er Chiron, Venus og Jupiter. Det vil sige, at ser man værket udefra, kigger man på to kubiske 3-kant-pyramider, der smelter sammen og denne kubiske figur ligger implicit i en sort perle...det vil sige, nej lad os ikke gå videre ad den tangent nu. Vi bliver aldrig færdige. Tilbage til den 22.12.15 og med kommentaren in mente.

Den 22.11.15 er det søndagen efter lørdagen den 21.12.15, hvor Wencke, Kæresten, Kærestens mor og jeg var på hårdt arbejde med at rengøre og male de unges lejlighed fra A til Z, inden den skulle synes ved fraflytning. Vi blev slet ikke færdig lørdag og søndag forestod ligeså hård med fysisk arbejde. Men jeg kunne ikke tage med til lejligheden søndag. Jeg havde en aftale med Lykkemageren om, at vi skulle køre krystalskålene til mit hus om eftermiddagen ved 14.30-tiden. Lykkemageren ville hente krystalskålene i en lufthavn, når de ankom fra USA. Jeg havde dog gået i en indre spørgen og kontakt med andre bevidsthedsplaner om, hvilken lufthavn der kunne være tale om og hvordan vi fik dem helt hertil, men ikke presset på, bare spurgt...pludselig ringede det på døren i Lykkemagerens hus og en fragtmand leverede kasserne med skåle! – Vi havde med vilje ikke bestilt transport længere end til lufthavn, da den sidste transport ville være for dyr! Pt. ved jeg ikke hvor regningen for det ender, men jeg fik da svar fra Universet på, hvordan vi fik skålene helt hjem.

Vi aftalte at installere dem søndag, da jeg ikke på aftaletidspunktet vidste at det var den 22. og altså også tværsom 4...Jeg kunne ikke få aftalen til at falde på plads i mig, men jeg kunne heller ikke være bekendt at belaste Lykkemageren med ændringer. Men jeg var virkelig ikke godt tilpas med at skulle modgå alt, hvad jeg vidste og havde erfaret om livet og energier og så starte en ny tilværelse med krystalskålene op på NET OP den 22=4! Gode råd var dyre i bogstaveligste forstand. Jeg tog kontakt til Universet og fortalte, at om det var meningen, at jeg skulle udsættes for dette og det var et skub til at forlade det kendte og lave en højere syntese ud af numerologi og astrologi, så var jeg selvfølgelig villig til det; men var det ikke meningen med hændelsen, så ville jeg gerne have at vi fik den bedste dag til at installere skålene vist/gjort mulig.... Intet hændte, så jeg måtte gå min 4-talsskæbne i møde med åben pande og forsøge at forstå det og leve med det.

Søndag morgen trak jeg plisségardinet op og så ud på et begyndende snevejr. Det var ikke så slemt. Wencke, kæresten og kærestens mor drog af sted mod lejlighedsarbejdet i Randers og jeg blev ved med at føle, at jeg var på det forkerte sted og burde have taget med for at hjælpe. Men krystalskåleaftalen bandt. Mor Huldas dyner dryssede fjer i himmelen og det sneede på Jorden og guldpengene dalede ned over den flittige pige...eventyret fra min tid i lærerpraktikken på Hasle Skole stod pludselig klart i min erindring...og den dovne pige fik lort ned over sig... og jeg stod bare her uden at lave noget...Men følte samtidig at det var mig, der var den flittige, så hvem var den dovne??? Det var nok bare en højere syntese....

Billede af guldregn fra lygtepæl Guldregn + åses billede af guldregn

Snestormen tog til, men i Randers var det solskin og fint vejr. Vejrliget var trods den korte afstand på 30 km markant forskelligt! Jeg følte absolut for en flytning af krystalaftalen...måske var min bøn blevet hørt?... tirsdag ville vist være bedre... jeg læste efemeriden for tirsdag den 24...jo den var bedre, men resten af november var i det hele taget fyldt med dårlige aspekter...der var også lige en måned til jul så og $2+4=6$ som er Venus og dermed kærlighed og værdier. Men aftalen bandt...og jeg følte, jeg i den grad spildte tiden, da jeg vidste der var for meget arbejde i Randers....Ved middagstid føg og sneede det fortsat. Da klokken var 12.44 lå sneen højt og det så ikke ud til at ville stoppe foreløbig. Jeg tog tøj på og ville tilskyndelsesvis gå ud og måle hvor højt sneen lå. Det er aldrig sket før, men jeg måtte jo have et bud til Lykkemageren. Sneen lå 16 cm høj på



min trappe 16 cm ...bopbop...underligt tal...4x4 og 16. stråle...Billede af trappemåling

Billede af snesmåling på ring mv.

Fra et Tryk 16 Til Ikk' så Ring endda...12 cm...strålende!

Jeg gik ind og ringede til Lykkemageren for at høre, hvordan vejene så ud ude ved ham. Han sagde han i hvert tilfælde ikke turde køre med krystalskålene i det vejr! – Jeg foreslog tirsdag og sjovt nok ville han lige til at foreslå tirsdag, da sønnens fødselsdag skulle fejres mandag....Universet havde talt og gjort alt muligt. Den flittige intuitions pige havde fået sin belønning – og hvorfor havde Lykkemageren ikke bare ringet og aflyst? Det var trods alt ham, der havde erfaring i at køre med krystalskåle og vidste, at det ikke kunne lade sig gøre. Min dag var spildt, for jeg kunne ikke engang køre til Randers og hjælpe.

Da den store urviser derefter var gået *en kvart omgang* (15 minutter = 6) på urskiven stoppede snevejret! Om vi nåede op på 17 centimer, ved jeg ikke. Jeg tænkte ikke over at måle mere.

Mandag den 23. måtte Wencke og jeg køre til Randers og gøre lejligheden færdig. Men det var Wencke, der var helt færdig og blev Mor Huldass dovne pige... Der vælter lort ned over det pigebarn i tide og utide og det er så synd. Det er Pluto ind gennem Stenbukken, og hun er i den grad planetarisk ramt!!! Hun er sygemeldt fra sin uddannelse og kan ikke se nogen fremtid derigennem. Hun har gigt smerter i hele kroppen og kan kun arbejde 5 minutter ad gangen. Der er flere kropssignaler, der tryder på en diskusprolaps og alt er totalt galt!!! Hvorfor har hun ikke gjort mig klart, hvor galt det står til? Hvorfor skal vi ud i så ekstreme situationer før, jeg får lejlighed til at se, hvad hun ”skjuler” for mig? – Så er det altså træls at være mor med så mange års erfaring indenfor livsførelse, energi og behandling af diverse ting/lidelser og så se, at alt er prellet af på ens eget afkom! Men

man kan jo kun henstille og ikke trumfe over sit barn. Hvad er det for et **Blueprint** barnet har planlagt for sig selv og måske skulle hun have haft slettet det offernavn Berg. Men hun har måske ofret sig for en proces, der måske følger bøgerens flow og da måske skal vise både hende selv og danskerne noget??? Ellers var vi vel ikke forbundne **NET OP** nu? – Vi må sætte vor lid til krystalskålene....

Det bliver tirsdag den 24.11.15 og skålenes dag oprinder – lige nu husker jeg faktisk, at jeg en overgang i ventetiden på skålene blev meget ked af det, og jeg fornemmede en **REX** tilbage til Jesu tid. Hov! nu ringer det på døren.....øjeblik.... klokken var 12.45 og en tømrer skulle være kommet, husker jeg pludselig – men det er en vicevært afløser, tidspunktet er faktisk en **REX** i den nære tekst skrevet idag...det handlede om snemålingstidspunkt før og porten der var gået op for den flittige pige i Mor Hulda-historien og nu handler det om en flittig og venlig vicevært afløser, der kommer for at efterse hoveddøren, da tømrerens påsætning af tætningslister er gået fra igen og skal laves om – og nu regner det samtidig med at solen skinner. Sandelig mange modsætninger og sammentræf i én stor pærevælling....Pærevælling er brugt tidligere og der er noget medbetydning ved ordet – atter tænker jeg hestepærer og fornemmer dog lige nu, at vi afslutter en hel masse hentydninger i bøgerne, som samles i et punkt, en knude, for afvikling....det er som om en hvid skyhånd tager fat om knuden og trækker et net af tråde og noget af et hullet net op og det trykker voldsomt i mit hjertechakra, **NET OP** der, hvor jeg har følt, at der er en smule mørke....Jeg er blevet sulten, så jeg vil gå til frokost nu og overveje om det er en god dag at fortsætte det kludrede dagsreferat, når der er åbent til så mange ender....Måske er alle bedst tjent med ikke at vide, hvad der hænder når kajakken vender? Måske skal jeg springe det hele over og bare gå videre med Susan O'Hara teksterne og symbolernes virke....? Klokken er 13. 16...13 for Nahmut og 16 for strålen...hm. Det er som om jeg er færdig og i mål, men alligevel må trælle med det sidste...jeg ser mig selv som træ. Jeg sidder i en udhulet træstamme og padler nær en dansk kyst. Jeg er en ung mager og velbygget og veltrænet mand. Ca. 18-19 år. Jeg har solbrunet/gylden lys hud på min bare overkrop. Mit hår er mørkt og tjavset. Det er sommer og havet meget klart og smukt. Vi er to i båden og jeg sidder bagest og padler. Det er næsten havblik... Jeg har altså levet i Danmark før, for meget længe siden...hvem var jeg træ for? Klipping, nej noget blandes sammen, - jeg vælger at gå ud af clairvoyancen. Jeg orker ikke mere filtret ind her....det er dog aldeles komplekst i denne tid...på den anden side set, så fascinerer den unge mand mig...han er nemlig glad og tilfreds og nyder sin sejltur...en kærkommen energi for mig at få fat i. Han/jeg har hjorteskind om hofterne og ellers er hele kroppen bar. Der er gule blomster i græsset inde på land. Der er kun en svag brink og ellers småsten, rald og sand lige inde til højre for mig, som jeg sidder i træstammebåden. Det undrer mig, at barken fortsat er på træstammen. Jeg kender træet så godt, det er riflet. Det virker bare dumt at barken stadig er på båden. Det må da give stor friktion. Men det er ganske tydeligt at se. Og ganske tydeligt at båden er nyhugget, da træet er hvidt indvendig og for enderne. Vi må glæde os til noget for der er en forventningens glæde i mig og ham der sidder forrest og padler. Der ligger østers i bunden af båden. Ikke mange, måske 20-25 stykker. Og der ligger også en lige mørk pind med spids ende. Diameteren er 1 cm. Den er mørk af vand, den

har suget op. Der er ligesom noget festmåltid over det og jeg har lidt en fornemmelse af, at det er Eksen, der sidder forrest i båden og er samme alder som jeg eller nej, vist et år yngre end jeg. Vi er målrettede men ikke i hast. Vi kan høre raldet skrabe mod bunden af båden nu og træder ud i det klare lave klukkende vand. Det er en herlig følelse af vandet, fødderne og havbunden. Det fylder mig også nu af fornemmelsen af nærvær og storhed på én gang. At leve, at være lige her og nu og på højde med livet. Livet er så rigt, overskueligt og overkommeligt, så let, så jeg har svært ved at forstå, hvis jeg er træl, for der er så megen frihed forbundet med scenariet. Tilfredshed og glæde over alt og intet. Jeg kender denne følelse, så selvfølgelig er jeg ikke i inmkarnation for at udvikle mig til et menneske, der har disse indre kvaliteter. Jeg har ret. Udvikling er en idé, vi har taget til os. Jeg vidste det! Vi er her bare for at være her og i det vi er her oplever vi ikke os selv som værende medier/instrumenter for et højere formål...Måske er alt hvad jeg har tænkt blot en overlevelsesmekanisme i en svær tid? Er vi her slet ikke for at hjælpe Jorden osv.? Jo. REX-en udelukker ikke denne fornemmede og givne viden....nå det var den frokost jeg kom fra!

Tirsdag eftermiddag henter Wencke og jeg selv første hold krystalskåle hos Lykkemageren og får dem installeret. På vej hjemad i bilen var skålenes energi tydelig at mærke i nakke og skuldre, så jeg måtte koncentrere mig om at køre og lade være at tænke på skålene. Da vi ankom til "Grydehøjvej" 40 og steg ud af bilen havde jeg fået iskiassmerter i venstre ben og senere kunne jeg næsten ikke stå på det. Det forsvandt da alle skåle var stillet op og vi prøvede at spille på dem. Til gengæld startede en bestemt skåls svingning så en kaskade af prutter over nogle timer. Det gik op for mig, at det ikke var tilfældigt, at breve til mig ofte havde påskriften gryde-høj-vej frem for Gryd-høj-vej. Nu var der gryder af høje, klare svingninger og navnet klang som en magisk parallelfortælling om svinedrengens gryde, der kunne fortælle, hvad alle havde fået til middag dagen i forvejen. Lidt REX er der vel over det! Klokkeren 19.00 kommer Lykkemageren med de sidste store krystalskåle. Der er ikke skyggen af sne, for det har regnet både mandag og tirsdag.

Billede af skålene. Ding Dong

og en kirkeklokkelyd fylder rummet. Vi får skålene midlertidigt placeret. Vi spiller – nå okay, nu kommer Wencke og kæresten hjem, så vi må holde her. Men i spisepausen læste jeg lige i efemeriden og den var slående for NET OP det besvær, der har været i dag, hvorfor jeg ikke engang nåede i gang med et par noter for idag:

04.12.15: Månen bakker op om dagens hovedaspekt mellem Merkur og Jupiter (kvadrat kl. 13.52) Den står på overdrivelser, løftede pegefingre eller store mængder af information og viden (NET OP), som skal læres eller testes. Man føler sig overbebyrdet og forvirres af mange løse ender (NET OP). Nogen ved ikke, hvad de snakker om i dag (bopbob – det var referat, men okay essensen ikke helt på plads) det vil være godt at tjekke sine kilder, så man ikke løber med en halv vind. (NET OP vi nåede helt tilbage til stenalderen ☺).

05.12.15

Jeg har sovet over mig. Jeg blev ved og ved og ved at slukke snoozeren på vækkeuret. Jeg er ikke vant til at have den sat til. Klokken er nu for mange til at jeg kan nå at skrive noget i dag. Det er lørdag Wencke og kæresten sover endnu. Om 20 minutter skal jeg til mormor og derefter ud og hente Eksen og så er resten af dagen optaget. Jeg har ellers vældig lyst til at blive færdig med denne bog! Efter snoozeren endelig blev kvalt, havde jeg en fornemmelse af, at en æra i mit liv snart var slut. Det var som om jeg ville komme ud af bøgerne og stå ansigt til ansigt med en realverden, der så skulle tages hånd om. Jeg er klar over, at jeg har levet sjælens liv på det fysiske plan og set deres virke bag facaderne. Jeg kan vælge at kalde det en psykose, men så ville jeg jo fornægte mig selv og mine evner og mit niveau. De mennesker, der i eftertiden vil omtale mig og disse bøger som: "Og så havde hun en psykose, der varede/afdækkede disse ting i 15 år...og bla, bla,bla..." de har intet forstået. Dette projekt var valgt som en psykisk opgave til gavn for menneskeheden via danskerne, som de først frisatte af det lave sjælsniveau. Det er det reelle faktum. Jeg har tilladt mig at være instrument for galaksens meddelelser om veje og vildveje i vore liv. – Nå jeg må smutte nu. Klokken er 9.59 = 23 = Octavia.

06.12.15.

Jeg kan næsten ikke slæbe mig i gang. Det er 2. gang inden for kort tid, jeg har det sådan. Begge dage er efterfulgt en aftensmad bestående af pizza. Det er altså energislugende kost og bør undgås. Brød og ost er den evige genganger på menneskehedens menukort. Det relaterer også til psoriasis på en eller anden facon. Måske via mikroorganismene. Nå men psoriasis er ikke emnet i dag. Den læges på anden vis i sit udbrud ved den blotte tilstedeværelse af krystalskålene i min stue. Det er eneste ændring i mit liv. Jeg spiller ikke på dem. De står her bare og holder energien i stuen høj, ren og smuk. Indvendig kan jeg brænde helt enormt efter et liv med skålene, hvor de hjælper andre mennesker, men straks efter får jeg den der fornemmelse og tanke omkring det scenario: Hvordan skulle jeg komme ud til folk med dem? Hvorfor skulle jeg brænde for atter at få kritik og nedladende kommentarer og blive beskyldt for at gå med mørket osv. osv. Jeg orker ikke folks skepsis over min eksistens mere og de fleste når jo ikke i nærheden af at vide, hvad det har kostet, at komme til at stå ansigt til ansigt med dem... Men jeg er nødt til at udskyde ambivalentheden til senere forarbejdning. Lige nu er vi kommet til dagen, hvor vi fik skålene placeret og spillede lidt på hver af dem for at høre klangene. Wow, hvor smukke lyde, der flød ud i rummet. Lykkemageren konstaterede, at jeg ligesom havde det at spille på skålene i mig. Jeg havde flair for det. Sådan har jeg også hele tiden følt det. At jeg skal ét eller andet med dem, som vitterlig rykker noget. Men det ligger latent og bøgerne føles som en bom imellem mig og skålene. Derfor må vi se at blive færdige med dem, så min længsel kan fyldes af nytte, glæde og godhed. Lykkemageren får det en anelse dårligt, fordi vi måtte demonstrere, hvordan man ikke skal stryge skålene og fordi vi endnu ikke kendte deres samklange.

Kådt og lidt for sjov siger jeg, at det fjerner jeg lige ved at spille på skålene. Og det hjalp faktisk...han var overrasket...det plejer ikke at ske ved nybegyndere...men jeg ved, jeg har fat i noget, jeg ved noget om. Shambalaviden.... Og jeg ved, vi begge ved noget om det. I mine healinger af mennesker på min behandlerbriks havde jeg allerede i år 2002

folk ”med til Shambala” og jeg brugte farver og lyd i et guidet rum der. De der blev healet på denne facon skulle sidde i et tårnværelse og lytte ud i stilheden og samtidig modtage farver... Og lige nu i skrivende stund går den virkelige årsag op for mig i forhold til, hvorfor jeg den 03.12.15 skulle have 3 taburetter med hjem fra ”Reuse” genbrugspladsen ved Godsbanen i Århus City!

Billeder af gamle slidte taburetter Sit and listen!

Det var lige en afstikker, med det der shambala-gods i bagagerummet. Den højeste taburet havde jeg forslået at Wencke kunne bruge, når hun skulle spille på sit Black Pearl trommesæt. Der er noget Neptunsk Saturn over forholdet mellem de sorte trommer og de hvide krystalskåle og jeg forstår via de spændinger mellem Saturn og Neptun, som vi NET OP har været kollektivt igennem, at jeg som Saturner har haft/har en stor udfordring i, NET OP at have Neptun nær den nordlige måneknude...og at det NET OP kræver et liv på sjæleniveauet og afdækning af det, og at det tager lang tid i andre tider også... Nok om denne afstikker med trommestikker. Der er andre tangenter, der skal spilles på – sjovt som sproget kører med mig nu...tilbage til klaverspil? Musikalsk kuet barndom og mindreværdsfølelser i den forbindelse. Klaverspil og seminarietiden hvor jeg skrev ”Mørkets Magter” og Sisyfossæbeoperaen. Forhold som, nu jeg pludselig kommer ind på det her, kan se, har haft afgørende betydning for mit liv – jeg ved det godt, set tidligere, som noget smertefuldt og ødelæggende, men nu begynder det at give dharmisk mening – om end det endnu er vagt... Måske gør det samme sig gældende for Wencke???... Vejen var smertefuld og uforståelig... at få tilsidesat sine talenter, håb og ønsker og få dem kuet i den sensitive tid, hvor man ved det ellers NET OP er meningen evner skal dyrkes for at blive til glæde og gjort brugbare, oveni at blive set ned på for det og tilsidesat som uinteressant person for samarbejde, venskaber osv. på samme bekostning, få de dybeste sår på sjælen på samme konto, og så er det fordi man i virkeligheden har skulle overhale alle andre i kontakten til en dyb, høj og bred viden om NET OP lyd. Indre lyd!

For at kunne spille på skålene i mit hjem, er jeg nødt til at gå rundt om bordet for at nå alle skåle. Ellers skulle jeg række ind over bordet og stå akavet. I den forbindelse ville min UFO-lampe komme i vejen og den måtte hæves. Lykkemageren stod op på en stol, for at hæve lampen og opdagede, at den var rimelig tung. Derfor trak han resolut lampen helt ned fra loftet, så den ikke ved et uheld skulle kunne falde ned og beskadige skålene. I samme øjeblik blev jeg bekræftet i, at han ikke var til den galaktiske side, og hvad ville der mon nu hænde, når Galaksen blev taget væk fra foretagendet?...Det var jo Galaksen, der havde stået for Skålene som en gave til mit fremtidige virke... Noget galaktisk og noget sjæleligt smeltede sammen på en måde, jeg i nuet ikke kunne nå at hitte rede i og måtte lade svæve i min forståelsesramme...og det gør det stadig... men jeg kan fortælle så meget, at efter UFO-lampen var blevet pillet ned ringede Lykkemagerens mobil – Den lød anderledes end den plejede og der gik kuk i forbindelsen et par gange. Opkaldet var fra Ægypten, så det kunne forklare forbindelsens udfald et par gange....men *ikke* som lydsignalet lød!!! Lykkemageren lagde derefter sin hat og mobil sammen og ovenpå hinanden – for som han sagde – så glemte han ingen af delene, når han skulle hjem.

Efter Lykkemageren og jeg havde koncentreret os om skålene, satte vi os så for en mere halv-faglig snak om løst og fast. Det havde været umuligt for mig at aflæse, hvad jeg kunne servere for Lykkemageren eller give som tak for hjælpen med skåleindkøbet, levering osv.. Derfor stod der kun et glas med stjernetakkede lakridsstænger på bordet og friskt rørt vand.

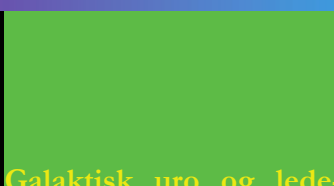
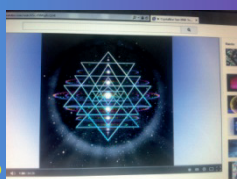
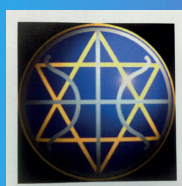
Lakrids spiste Lykkemageren ikke. Så han tog glasset med vand og nippede til det. Lykkemageren konstaterede, at vandet var sødt og lod det efterfølgende stå. Han ville ikke modtage andet, hverken frugt, grøntsager eller noget og jeg ved jo, hvordan Marie oftest presser mig med tilbud – så jeg lod situationen af imødekommenhed og tak glide ud.

Der gik nogle dage inden det pludselig gik op for mig, at jeg nu med al tydelighed var blevet vist Chiron igen. Det sidste bevis på, at folk *vil* kritisere noget ved mig altid! Det er den sårede healer – Chiron. Det gik nu med al tydelighed op for mig – at al kritik af mig og hvad jeg har stået for er grotesk og absurd! Det er som sagt tidligere i værket, altid noget, jeg ikke selv er herre over. Var der ikke noget ved mig selv, så var der noget galt med mit vand i vandhanen...Kajakken vendte. Chiron vendte. Jeg havde kureret mig selv lige NET OP ved hjælp af de andres giftpile. Jeg havde lavet en psykisk homøopatisk modgift: Den sorte Perle. Der er intet galt med mig, men kun i de øjne og de sind, der iagttager mig. De står udenfor udenfor kærligheden! De er ikke sig selv Chirons healende kræfter bevidst og det vækker misundelse. Den misundelse, jeg af Serapis Bay i år 2001 blev gjort opmærksom på, jeg ville møde i alle afskygninger, var altså bundet i Chiron og havde til formål at vende denne asteroides negative indflydelse og derved åbne for min radix-stortrigon mellem Venus, Jupiter og Chiron....Det virker ganske tydeligt som en nødvendighed for et tilfredsstillende jordeliv og jeg må tilgive mit **Blueprint** og Skaldependens indflydelse. Skaldependen har konstant kunnet få mig til at optræde, så jeg provokerede andres negation overfor mig frem. Jeg har nævnt det tidligere, for det har været iagttagelsesbart for mig, at jeg blev manipuleret til mine handlinger og udsagn. Intet har været ”mig”. Jeg var Sigma og jeg kunne se det – men ikke gøre noget ved det! Jeg måtte bare følge med som det tynde øl.

Pyt nu med det. Eksen ringede bedst som Lykkemageren og jeg sad i samtale. Både Lykkemageren og jeg havde fornemmet en kølighed i stuen inden og det var så Eksen, der gav sig tilkende med opringningen. Lykkemageren valgte at bryde op og vi takkede af. Da jeg skulle til at lukke hoveddøren, råbte Lykkemageren mig an halvt nede af havegangen – han havde NET OP glemt sin hat og mobil...

Efter Lykkemageren var kørt, kunne jeg ikke dy mig for at spille en koncert for mig selv på skålene. Det gik let som ingenting og pludselig oplevede jeg, at jeg havde følelsen af selvtillid integreret. Det havde jeg aldrig troet muligt! Det var glædeligt mærkværdigt, og jeg vidste da, at skålene kunne flytte bjerge. Men de vel jo også af bjerg-krystal? Jeg satte mig for at nyde følelsen og så skete der pludselig noget... jeg opdagede, at den energisummen af skålenes udsendte lydspiraler, er den samme summen af energi, jeg skriver disse bøger på! Jeg skriver på de tolv powerskåles energier – og de var helt bevidst

bestilt i *rene* toner, fordi Galaksen ville have *rene* kanaler! Det gik op for mig, at jeg vitterlig har været *ren* kanal hele vejen og al kritik har været omsonst og at det ikke er mærkeligt, at det trætter at trække læsset gennem lånte fjer, nomatter what! Billedet af hvide tennisbolde fra Galaksebogen fra 2008 kom ind på erindringens tavle igen. Det var altså sandt, at jeg havde en ren klangbund og hvide tennisbolde hoppede tilbage som healing gennem teksten. Det vil altså også sige, qva det vi ved om festen i et galaksens skibe, hvor der drikkes Goutes Nez, at boldene kommer fra galaksen...vi sidder med et galaktisk bogværk. Det er vitterlig sandt, at den inderste kerne af det formidlede kommer fra stjernerne som healing til os Jordboere, hvorfor jeg også blev *ledt* til dette køb i Netto – uden at vide hvorfor:



Billede af kobberstjerne-uro Galaktisk uro og ledestjerne

Da lige trækker lige, må det betyde, at jeg er i kontakt med mit galaktiske ophav. Men er det så Skaldepanderne? Nej, for idét Lykkemageren trækker lampen ned af loftet, går det op for mig, at Skaldepanden jo NET OP er en eksistens på de afdødes niveau, men også har en pendant til galaktiske eksistenser på dette niveau. Jeg slipper Skaldepanden følelsesmæssigt og han betyder intet for mig mere. Men jeg sidder tilbage med en dyb fornemmelse af at have stjernerne i hjertet, som min inderste kerne.

Jeg opdager denne klangbundsafte helt ind til marven, at har jeg samme indre klang som de klareste bjergkrystaller, da *kan* jeg ingenlunde være sort!!!! Endelig forstummede den uro mine omgivelser har påduttet mig at have og er vedblevet at bære ved til. Bagefter vil de nok korse sig over at så hurtig en dom og udtalelse har haft sådan indflydelse på mig – men jeg har det bare sådan, at havde de haft ret, så måtte mit virke stoppe. Det handler om at føle og kende det *rene* ansvar og leve det man ved. Hvis jeg er verdensstjerner og hvis jeg er verdenslærer og skal jeg formidle gralsviden – så må man først være sikker på, at der er noget om snakken og så må det ikke være besudlet med urenheder. Derfor måtte jeg også låne mine fjer for at kunne bedømme mig selv som kontrasten. Mit lys måtte jeg selv måle og lære at være ligeglad med, hvad andre målte, men blot anerkende, når vi var to om at se det samme – også når det gjoalt mig selv - uanset om det var mine lånte fjer eller mig selv, man registrerer.

Der er derfor også en anden meddelelse omkring sikkerheden for lyset i mig. Et forunderligt sammentræf... Krystalskålene vejer tilsammen i fragten 77 kg. Og jeg har måttet spise efter vejledning/lyst/trang/sult så min vægt steg og steg, indtil den nåede de 77 kg eksakt!!

77 Stor indsigt & oplysthed. Forståelse af vores tilstedeværelse.

Forståelse af mestertallet 77 som beskrevet førhen i teksten er nu integreret korporligt. Jeg lever med det. Der var ingen lysnæring forbundet med det. Jeg var ligesom sat tilbage i den farvede auras lys for at møde udgangspunktet for skålenes erhvervelse. Som derouten givet på helsemessen oktober 2015. Jeg måtte lade mig gå helt ned på niveau

med de andre inkarnerede mestre, der ikke vil anerkende deres eget mesterniveau og derfor opfatter mig som en trussel og derved dumper mig. Jeg måtte omstille mine energier og sjælsniveau for at gå ud af bøgerne og for ikke at blive mødt negativt fra Lykkemageren. Men samtidig vil jeg sige, at Lykkemageren er den, der lever mest autentisk i hjertet og tjeneste efter 40 år med meditation og en menneskealder med krystalskålehealing. Det gør mig lykkelig at tænke på, at jeg NET OP har mødt denne rene mand og at han er villig til at tale med mig og anerkender noget positivt ved mig! Desværre så fucker jeg vist bekendtskabet op igen via nogle sms-er, men det skal nok ske.

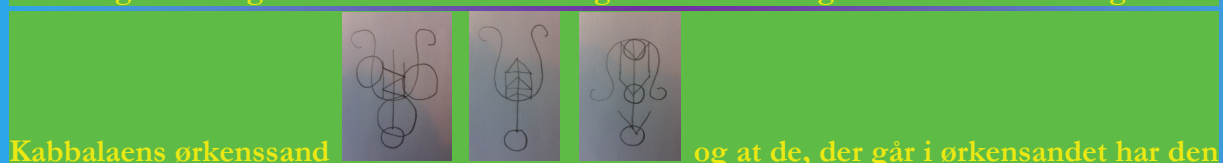
Lykkemageren ved jo ikke present det jeg ved qva min subtil-forskning. Han ved noget andet, men tingene skal jo kædes sammen. Jeg *klokker* i det og han må have misforstået min anerkendelse af mig selv. Han ved jo ikke, det er nyt for mig, for han kender mig ikke. Men skidt med det her og nu. Der er bare flere forunderlige sammentræf i forbindelse med krystalskålene. Vi snakker hin aften om kasserne, som skålene blev leveret i. Lykkemageren hæfter sig ved at mærkaterne, hvorfra skålene er sendt til distributøren er revet af. Det siger ham noget, mig siger det noget parallelt – hvem sørgede for at jeg nåede til bestilling af skålene? Hvor kom budet fra? Næste dag (25.11.15) kommer jeg atter til at se på kasserne og ved da, at vi kun har talt om overfladen – for se her:

Billede af to kasser m 16. Krystalklart Tryk 16!!!

Der er doblet op med et tryk 16 in The Happy Hour! De sandfarvede kassers indhold fører mig hjem til 16. stråle på 2 planer. De 77 kg, som er mig. Midt i det sandfarvede – jeg er krystallen i ørkensandet... Jeg får titlen på en gammel film ind på lystavlen: Ørkenens Juvel. Billedet forestiller en mand, der går ned af et bjerg i en ørken og de to personer, der følger efter ham opdager at han er profeten af samme navn. Han har turban på og runde Harry Potter-briller

Billede af mig med runde briller og sribet t shirt + billede af sribede diamantskib t shirt! r Ørkenens Juvel

Det går op for mig, at det jeg har lavet med dette bogværk er at være ”profeten”, der går foran og forudsiger at du bare skal følge efter via bogen for at komme gennem



Kabbalaens ørkenssand og at de, der går i ørkensandet har den mangefarvede-farvede aura og qva det, at jeg også atter møder Chiron, må konstatere at ørkenvandringen er turen gennem asteroidebæltets indflydelse. Og samtidig må vi også konstatere at kabbalaen viser veje at gå gennem ørkenen på – men at den NET OP derved ikke har fødderne i sandet, men NET OP hører det planetare udviklingsniveau til. Der mangler en sfirot i ørkenen – indgangen til sjæls- og asteroideniveauet. Her skulle da stå Chiron.

Vi er altså forbi kabbalaen nu og derved kommer jødedommen i spiralistisk tornadosvingning ligesom alle de andre religioner. Vortexen vil blive opløst eller integreret. Den vil også enten forstumme i 5. dimension eller blot bestå af essensen. Men

vi kan også forene dette indsigt niveau med kristendommen på finurlig vis. Også qva det, at Lykkemageren fik en opringning fra Ægypten.

I Netto var jeg ledt til at købe denne rangle:

Billede af katte-rangle **Jingle Bell, Jingle Bell...Jingel all the Way...**

Ranglen skal på én eller anden vis bruges i forhold til krystalskålene. Jeg ved ikke hvordan. Måske som en maskot? Måske som opvågning før eller efter, der er spillet på skålene? Men helt sikkert er det

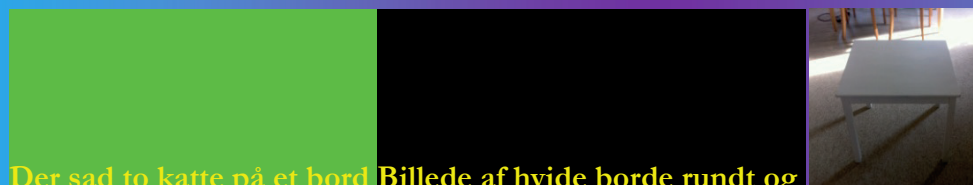
Billede af to katte **Vær i ALTet opmærksom**

I sin tid var det den *ægyptiske* solgudinde Hathor, der kom fra de indre planer og gav mig energisymbolet Yrgzigh. Hathor var frygtet og elsket, da hun kunne optræde som en sort panter og nu var der to katte på spil – og faktisk en 3. og sort kat fra Blå Kors, som jeg dog ikke købte, fordi vi i forvejen havde en fra avisen engang. Så nu er 3 katte forenet i en 4. sort kat – altså er det sorte udtryk for kompakt lys fra 3 planer. Det fysiske, det psykiske og det åndelige. Og har derved *intet* med negation at gøre! At være helstøbt forenet med 3 planer har *intet* med ondskab at gøre, men tværtimod med oplysthed og ophøjethed at gøre. Bemærk at Saturn, der er en hellig planet, også har med farven sort at gøre, foruden grøn. Bemærk at multilevelværket her betegnes som ”Den sorte Perle”. Det bør herved være rensset for enhver mistanke om at være onde, mørke kræfters værk.

Se nu stiger solen og morgendagen gryr. **Billede af to katte osv indskriv**

Livet er en leg. Og Den sorte Perle sagde: ”Bliv som børn på ny og lad de små børn komme til mig”. Og spiralen af gul og grøn misundelse griber da pludselig tilbage til Jesu tid og slutter også en cirkel Fra Online til Deadline, fra Alpha til Omega over en alpha-han og en alpha-hun og hund, der var en kat og gik i ét i en højere syntese i Canis Major, hvorved vi forlænger For-armen på Karlens Vogn og rækker ud efter det at gå solo... Solo var navnet på genboens hund – en stor dejlig schæfer, der blev miskrediteret og skør af at blive kuet af omverdenens normkrav og krav om at underordne sig streng disciplin og en ”lavere kærlighed”. Og når vi skal gå *solo mio* med Canis Major, kan det kun være mod ét eneste sted i Universet – HUNDESTJERNEN - ganske siriøst Sirius. Og vi tager naturligvis en royal slædetur med Siriuspatruljen.

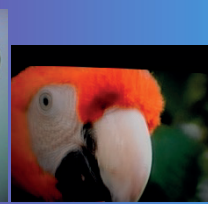
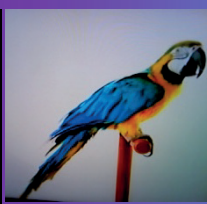
Billede af kat m bjælder **Jingle Bell Jingle Bell mingel all the Way**



Der sad to katte på et bord **Billede af hvide borde rundt og kvitte vitte hvidt – bombom**

Billede af to katte og Boisenfugl og papegøje

Den ene på den anden glori Billede af to katte



Kvitte hvidte hvidt bombom Boisenfugl og I L'ove U



papegøje

Sku' vi ikke hoppe ned min ven

Kvitte hvidte hvidt og kvit og frit

Sku' vi ikke hoppe op igen

Kvitte hvidte hvidt og frit?

Siriøst er hundestjernen Sirius også dobbelt op in The Happy Hour og har NET OP to stjerner; Sirius A og Sirius B og den sidstnævnte er en hvid dværg. Men har man sagt A, må man også sige B og vi ved nu, at vi har spillet meget højt spil, når boldene er kastet til det jordiske felt som kompakte multilevelsorte og kommer hvide til syne for derefter at blive downloaded og udfoldet i farver i bogværket på jordisk plan over stjernebilledet Ara. Og hvis lige tiltrækker lige og ARAerne betegner sig som en slags kristusfolk, så må Kristus være på Sirius B, når jeg har skullet være mellemkvinde og selv kommer fra Sirius B, men udgår via Ara i denne inkarnation. Papegøjer kan let plagiere andres tale, danne spejl til andre eksistenser. Men kan man spejle har man også kernen at spejle udfra. Eller også har man en spejlblank overflade og er selve spejlet og dermed karmafri.

Da vor aura først bliver farvet via følelsernes brydende energier, må vi konkludere at man på ARA kender følelser, da regnbuen er tegnet bag Sassa. Derved er forståelig kontakt og kommunikation mulig. Og derved indikerer det også, at det limbiske system i hjernen har en højere funktion interstellart og er det fundament, hvorpå vor tilværelses tolkning hviler. Dette fundament skulle renses, da det både agerer urgammelt forsvarsværn men også henregnes til reptiladfærd. Dette giver anledning til den omfattende og destruktive lys-mørke forvikling, der kendetegner hele den overleverede forståelse af åndelighed og dens parametre. Derfor skulle der logik, sund fornuft og en galaktisk hjernevinkel til, for at ophæve det spirituelle skel mellem jord og univers. Nok om det.

Mon ikke tiden er inde til at fortsætte lidt i de gamle sms-er fra 2012, som vi kom fra for mange sider og tider siden. Nu er kajakken jo vendt (24.11.15 NB kl. 22... For der er sendt sms til Lykkemageren kl. 22.14.) og lyset for alvor blevet manifesteret håndgribeligt, synligt og forståeligt, som Alpha Omega i mig og dermed også i "Den sorte Perle" og logisk derfor også i de, der har leveret lånte fjer. "Life is a Stage and Man only Actors" og multilevelværket er nu endelig frikendt i mig selv til at kunne gå ud i befolkningen.



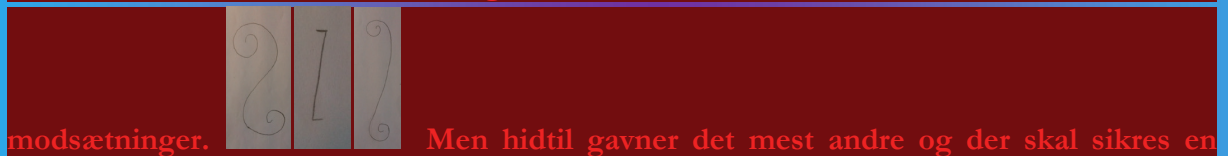
Shake the Spear and follow Your Heart!

11.10. kl. 12.15 Susan O'Hara: Der er en 6. og 7. måde værket kan udkomme på og det er 4000 eks. Ud i befolkningen og med en CD-Rom til kopiering indlagt. Eller 1 eksemplar

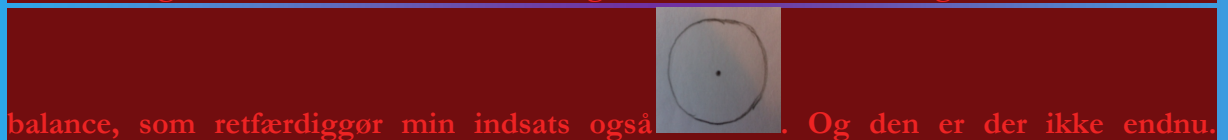


på Aros og resten er CD-Rommer

11.10. kl. 12.23 Til Susan O'Hara: Der er: "Alt på nettet og betal på konto". Jeg ved ikke, hvad det ender med. Der er mange levels. Måske er der ét til sidst, der forener alle



modsatninger. Men hidtil gavner det mest andre og der skal sikres en



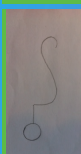
balance, som retfærdiggør min indsats også. Og den er der ikke endnu. Eksisterer måske ikke, fordi folk dybest set bare gerne vil have uden at føle ansvar eller

ønske om gensidighed. 06.12.15 Minder mig lige om, at jeg opgav kommunikation med Lykkemageren, da han ikke svarede på mine 4 sms-er, nej 8 sms-er – der var lige doublet op in the unhappy hour. Pludselig gik det nemlig op for mig, at bøgerne/sigma involverer folk i flowet, men at de desværre ikke ønsker at være der. Jeg var kommet i nærkontakt med min oprindelige respekt for andre mennesker! Fordi Lykkemageren var venlig at hjælpe med formidling af krystalskålene er det jo ikke ensbetydende med, at han også interesserer sig for det, jeg laver. Det gav mig endelig mulighed for at gå solo og trække mig længere ud af værket og samtidig respektere mig selv for at have lavet værket. Det er sgu noget af en nød at knække, som først er på plads, når jeg respekterer mig selv. Lort :-D



L'ort :-D

Billeder af knækkede nødder Ydre og indre respekt



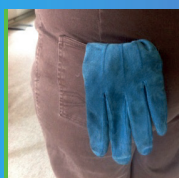
11.10. kl. 13.05 Susan O'Hara: Tusind tak. Jer er pludselig i gang med ny ansøgning. Så jeg tjekker om lidt. foreløbig tusind tak ☺ Denne her tror jeg virker.

06.12.15 Det handler stadig om ansøgninger til diverse steder og kunstnere om ophavsretstilladelser til at bruge billeder eller vers, som de har lavet. Vi får så godt som ingen svar retur. Et par er positive, andre skeptiske og "det kommer an på..." og to er decideret nedrige og selvhævdende. På et tidspunkt i 2014, hvor bøgernes stigende omfang af askepottendenser via Skat, Frøens lysnæringsregi og diverse Netomtale via Susan O'Hara osv. står klar, siger jeg til Susan O'Hara, at vi nu logisk set kun mangler hendes Majestæt Dronningen af Danmark, at klage til. Så ville alle instanser være nået fra bund til top. Senere bliver det pludselig aktuelt at søge Dronningen og prinsgemalen om ophavsret til at vise deres kunst fra "Pad des Deux" udstillingen, som indgår i værket her. Men klagen må også med...og hvornår vides ikke og om det virkelig er rigtig opfattet omkring bogmønsteret vides ikke endnu, man kan vel tage fejl selvom det ikke føltes således... og hvordan skulle det ske og ville jeg blive opfattet som psykopat??? Var det storhedsvanvid? Osv.. Og så pludselig forleden dag lød det fra Tv-Avisen, at et nyt utraditionelt arbejdsfællesskab skulle bringe *eventyret om Askepot ud som ballet* og at samarbejdet skulle ske via Dronningen af Danmark og musiker og sangerinde Ohland, som selv havde danset ballet i sin barn- og ungdom. Ligesom Dronningen også har det. Der var altså dobbelt op in The Happy Hour.... En trekant tegnede sig og en firkant blev det til med Lykkemagerens ægyptenopringning, da jeg har set at Dronningen og jeg har dannet par i et tidligere liv i Ægypten og en 5-kant blev det til med solgudinden Hathor og guld og grønne skove.... *NU* var tiden og lejligheden inde til at kontakte REX-en via Forlaget REX og fortælle Dronningen om, hvorledes bogen "Love og regler – en moderne Askepotmyte" var påbegyndt minutøst, da jeg i 2009 gik forbi Hendes Majestæt og hendes aura bag domkirken i Århus – NET OP der, hvor jeg 10 år før havde set Dronningen på Tv gå om hjørnet på domkirken i Århus og sige det, jeg havde sagt til hende over æteren, mens jeg malede stole nede i kælderen på Grydhøjvej 40 allerede for nu 19 år siden.

Jeg hulede ind i stor kigge, hvor der sad 3 stole på 3 mænd og sagde: God Hat mine herrer – de har vel ikke handsket noget til min set?

Billede af 3 taburetter fra Reuse Re-use

Da slog latteren en stor forsamling op, thi jeg havde lommen hængende ud af handsken.



Saturnsk arbejde

Nu må jeg så gå til den sidste, for at høre om jeg må bruge dennes ophavsretstilladelse som reference til de første, der ellers ikke har villet svare – og da næppe svaret positivt. Kan Dronningen være forgangskvinde for sit folk? Eller hvad vil henvendelsen bringe –

og hvornår skal den skrives? Det må skulle ske inden Nymånen den 11.12.15 – da lige tiltrækker lige og Dronningen også er en lemurisk mester. Det er ikke til at C D, hvis man ikke lige V D, for vi spiller alle et spil. Vi spiller, at vi ikke kan se spillet. I virkeligheden er vi alle i samme båd og hvem ved...måske var det ikke Exen men Rexen, der sad foran i den stenalderbåd... Der var i hvert tilfælde noget kardinalt over det. Eksen er stembuk – og Dronningen er Vædder – begge kardinale zodiaktegn.

11.10. kl. 13.05 Til Susan O'Hara: Fint.

Hemli nemli!

11.10. kl. 13.06 Susan O'Hara: Heri står hjemmeside indtil 29.oktober. Tværsom 11...

Nå, jeg vil holde her. Klokken er 17.03 = 11 og det passer lige med, at der kun var farve og highliner på Susan O'Hara sms-erne hertil ☺. Som du kan se af tidspunkterne fra sms-erne, så var der i starten hyppig kommunikation. Det er nu i mere end et år afløst af venten i dagevis på svar på en sms. Jeg har dog fået at vide, at Susan O'Haras cyste på æggestokken ikke er ondartet, og at boblen skal punkteres og fjernes.

Jeg har grædt som andre af smerte,

fordi min boble brast,
men boblen er (endnu) ikke verden;
læg verden den (bristen) ej til last!

Kaalund



Manu...

H.V.

07.12.15. Kunne Susan O'Hara have undgået sygdommen og sparet sig selv og samfundet for operationen ved at have bearbejdet indflydelsen fra det tidligere liv, vi havde sammen på Sct. Laurentius tid?! Havde vi da haft et bedre/mere frugtbart arbejdsforhold? Jeg gjorde det selv, ved at gennemgå så meget af det her i bøgernes energi, som muligt. Ville Susan O'Hara have undgået lidelsen, hvis værket her ikke var blevet stoppet af omgivelserne? Hvor meget har volden fra Internettets respons sat knuder i hende? Det var en højere energi end flertallet, vi gik ud med. Energien blev slået tilbage og satte sig som sygdom. Danmark mistede også sin fremdrift og har fået en lavere Livsbanes Blueprint. Håber I nyder dårligdommene, for vi har betalt dyrt for dem. Hvis man ikke havde slået os tilbage, så havde vi været godt på vej til at gennemføre mit egentlige Blueprint, som bestod i at samle pionererne og få et ekstremt stort behandler- og videnspanel indenfor energetisk viden og behandling. Holistiske behandlere, der var med i netværket ville blive aflønnet af fondsmidler og behandlinger i stor stil være gratis ligesom i det øvrige samfund. Vi ville blot helbrede og ikke symptombehandle. Vi ville løfte frem for at fortsætte herskertechnikkerne – men det blev ikke modtaget af befolkningen, hverken i år 2000 eller i 2006 eller i 2012. Man havde så travlt med alt det, der var gammel overleveret viden, så man ikke så Askepot. Alle mente det var dem, der passede den klare glassko og ikke Askepot, der var helt ude i hampen, og ganske støvet

efter at have brændt halmen i ørerne af. De så ikke, at støvet stammede fra det længste strå og Danmark trak derved det korteste strå på banen – at importere den nye tids energi fra udlandet.

Disse ord minder mig pludselig om en drøm, jeg havde natten til 03.12.15. Jeg lå og sov tidligt om morgenen. Pludselig blev jeg opmærksom på, at jeg var inde i en drøm. I drømmen befandt jeg mig i husets loftsværelser. Væggene var bolschestribede i 8-10 cm brede striber. Der var to værelser, der hang sammen. Det ene værelse havde vægge med pastelgul og pastelgrønne striber og det værelse jeg lå i havde lys pastelgul og pastelgule striber men også et sted, hvor gule og pastelgule striber gik skråt ind, hvor der ligesom var en skråvæg, der alligevel ikke var der. Jeg så mig selv sidde i værelset ved fodenden af min seng og jeg udtalte i rummet: ”Det er ligesom at være inde i kæmpestor pakke, der er fint beklædt indvendig!” Og samtidig hermed så jeg mig selv halvt om halvt udefra, sidde i denne æske og så, at der var en meget stor søvlsøjfe om pakken. En mild mandsstemme et par meter bag mig svarede blidt: ” Du er en gave til befolkningen!”



Billede af de 3 søvlsøjfer C D

Efter den drøm har jeg forsøgt at omstille mig til et liv udelukkende med krystalskålene. Det er ligesom niveauet befolkningen kan acceptere som en verdensjenergave. Men jeg er ked af, at befolkningen kræver denne aura frem for disse to, som de kunne have fået... Fordomme, magtbegær og ærgerrighed er valgets grundlag og det må jeg tage til efterretning. Det er der, vi er. Og det samme gælder for ophavsretten til englekortene i år 2012. Jeg må bare håbe på, at min forudsigelse i ”Fra Online til Deadline II” holder og at tilladelse gives næste gang, jeg kontakter Kathy.



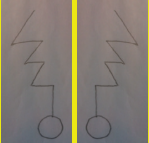
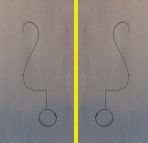
11.10. kl. 15.06 Susan O'Hara: Så er "kathy" sendt og vi ser

11.10. kl. 15.09 Susan O'Hara: Ja. Lagde du mærke til, hvordan dette tekststed rammer



lige i hendes problematik! Det var det eneste jeg kunne finde i 3 bøger, der var til at oversætte til engelsk. ☺

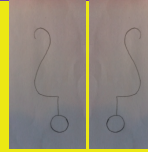
07.12.15. Blueprintet består af ikke-tilfældige tilfældigheder og bygger på den energetiske sans.

 Roter i kronechakra  og din kanal åbner sig, Sweet Heart.

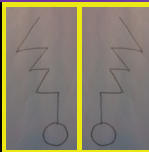
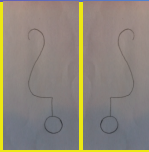
11.10. kl. 19.09 Wencke: Hvornår kommer du til Århus? Er I fri for hjemmearbejde i ferien?

 Hjælp til selvhjælp

12.10. kl. 08.34 Wencke: Det var da godt, så man for en gang skyld kan holde ferie uden at

have noget hængende over hovedet.  Jeg regner med Susan kommer sidst på ugen, men ved det ikke endnu. Jeg vil prøve at lave sidste ansøgning til sangerne i dag.

 Så må den vel du?!  Måske vil du hjælpe med at sende den? 

De skal ud nu for tiden, for der er kun 2  mdr. og 2  uger til

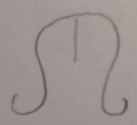
udgivelsen og jeg kommer ingen vegne .

12.10. kl. 12.37 Susan O'Hara: Pænt negativt svar fra kathy og jeg kunne få 

 3 kort i. Jeg svarede, der ikke kom foto af hverken billede eller æske i bøgerne, men jeg ville referere til kilden og copyrighten.

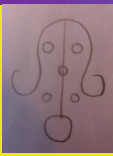
 Vend bøtten et par gange! 

Og så nævner jeg den kommercielle skyggeside. Tænker jeg. Men ikke nødvendigvis,

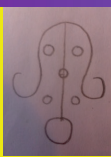


Måske skriver jeg, at kortene nu er fjernet fra kælderen/klinikken.

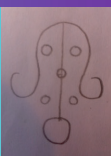
12.10. kl. 14.34 Wencke: Jeg går til bilen nu. Ses.



12.10. kl. 14.49 Wencke: Jeg kommer ad Park Allé.



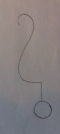
12.10. kl. 14.50 Wencke: Er her nu.



12.10. kl. 14.52 Wencke: henne ved pølsevognen.

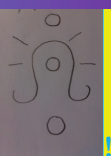


Vend bøtten igen!



12.10. kl. 14.55 Susan O'Hara: Der blev fyret 18 på Århus Stiftstidende grundet teknologien. Så kan de lære det. (jf. hjemmesidens tekst/Fra Herodes til Pilatus-bogen)

Slip lyset ind, når det banker på



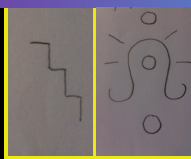
12.10. kl. 14.56 Wencke: Og sådan er det tit og træls, når man bare kan stå ud og gå det sidste stykke vej. (toget venter på andet tog udenfor Århus H)

07.12.15 Måske er det 4-toget fra Askepotbogen, der ved at ankomme på Århus H...skal jeg skrive brev til hendes Majestæt i dag? Nej, men måske i morgen...den 8.? Majestæt og den 8. og Henrik...nej, det er nok rent selvmord...den 9. er Mars...Pioner...Og hersker i Dronningens Væddertegn, så deet...

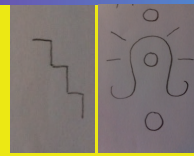
12.10. kl. 14.59 Wencke: Nu holder jeg lige udenfor. På parkeringsplads.

Og venter og afventer Blueprintet....

12.10. kl. 15.02 Wencke: Hvilket spor? Billede af de tre auraer

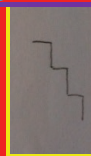


12.10. kl. 17.40 Susan O'Hara: Ja, jeg må også se at få gjort noget.



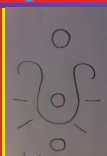
Har lige

sendt dig en mail. Nu tror jeg den er der.



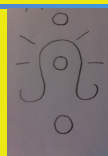
Tilpas længde og indhold og frihed til

valg. Se når du har tid og lyst. Det var en sej fødsel



Eller blev lyset bremset af et tidligere liv, så det blev en væskefyldt cyste i stedet for nyt liv?! Tænk over hvad

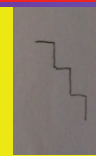
manglende viden og arrogance i det herskende mindset fører til. Vend så bøtten



Dit liv er dit ansvar!

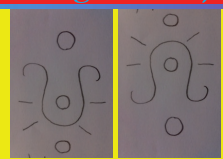
12.10. kl. 21.06 Susan O'Hara: Ja, jeg tror det, men tjekker den i morgen, som om jeg ikke

har set den før og så skal jeg altså videre. Nok er nok.



Mærkeligt det skulle tage

så lang tid.

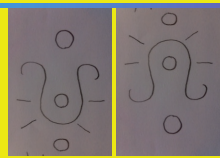


Håber de lader "vognen" køre nu



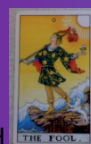
13.10. kl. 06.43 Wencke: Klovn er sidste brik i bøgerne. Alt falder i hak nu ☺ Skide godt

Wencke!



(04.12. 12. Det skal ikke undre mig om jeg indser, hvor en klovn jeg har været, når jeg har troet alle de andre var dem, de var og ikke vidst, det var engle hele vejen – eller noget i den retning. Bare et gæt. Men klovneansigtet svarer jo NET-OP til det ansigtsudtryk, som det første energisymbol endte med at ligne. Og hvem skulle ikke sige stop, om ikke det er en Stenbuk, hvori Saturn hersker?! Der er så meget, der løser sig nu. I dag har jeg indset, at prisen for dette her bliver min frie vilje. Som erstattes af Blueprintet. Så må vi bare håbe, at det Konceptet vil og skal, også er det jeg gerne vil!

Jeg føler mig privilegeret. I dag vises jeg en del af de personer, der har ledet Konceptet, hvor det skulle have været mig – og det går ikke godt. Selv ikke klovnestoppet var rette livsbane, for det blev Wencke som leder og ikke mig.....)07.12.15. Jeg må tilføje her, hvad jeg skrev i en sms til Lykkemageren 26.11.15: ”Det er ikke nødvendigvis den mest clairvoyante, der skal lede andre. Det er den, der har **Blueprintet** til at gøre det. Der fejler alle de 8 jeg hidtil har mødt.” – og NET OP nu går klovneriet og symbolets signalerede maskespil op for mig! Indirekte fik vi vejen fremad at vide/givet i form af Yrgzigh som Klovneansigt - Allerede i efteråret 2004 skete dette, men de andre i Konceptet syntes ikke jeg var seriøs, da jeg gjorde opmærksom på ligheden; men mente da, at det yderligere var bevis for, at der var noget galt. Men det har NET OP været de andre, der skulle lede i den forgangne tid – det var deres **Blueprint** og jeg har ikke bestilt andet end at være/spille forurettet over at være frataget lederskabet, som jeg blev givet. Og det blev frataget mig NET OP for at føre dette brokkende **Blueprint** igennem, hvor man klister til de taburetter, man frivilligt skal flytte sig fra. Ellers ændrer intet sig. Frøen vil have 3. dimension i et 5. dimensions næringskoncept og alle kritikere af mig og Konceptet og bøgerne mener de er en bedre Jesus end jeg. Så derfor fik Jesus lov at ændre navn og derved give bogen ”Fra Online til Deadline”. Enhver kan gøre det samme som han – det sagde han jo selv i sin tid – og som sagt; så gjort. Ære være Ziam og Siam i det høje.

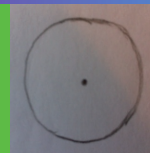


BILLEDE MED KIOVN + BILLEDE AF DET SIDSTE YRGZIGH

Nu *stiger* kunsten.

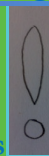
13.10. kl. 07.05. Susan O'Hara og Annette-Lis: Så falder brikkerne på plads. Wencke

havde et billede med hjem, som hun tilfældigvis fandt til 10 kr.



Og i dag

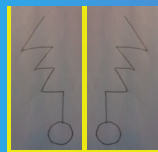
ender det så godt i bøgerne ☺ Alt passer sammen. Så skal det bare gennemføres



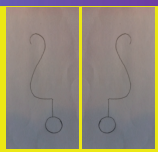
13.10. kl. 07.08. Wencke: Alt falder nu på plads med klovnebilledet.  Så skal det bare

gøres færdigt!  Er du klar til at nikke den en skalle med mailene?  Jeg har lavet

brevet, der skal sendes .



Stamtræet falder



Den åndelige familie rejser sig

(04.12.12. Men som sædvanlig skete der ingenting og Wencke havde andet at bestille.

Hun er altså ikke den dovne pige! Der sker bare andre ting.  Igen og igen er det

sådan...hvad betyder det klovneansigt egentlig?  Der er pludselig noget Stephen King over dette her...Lidt REX skal der vel være....Det fand'ne uhygligt du!



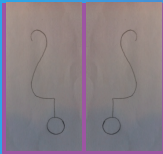
Og lige nu tænker jeg – ”Det indre mord” – og det var en deltittel på en

af bøgerne.  I dag ved jeg, at det indre mord er tilintetgørelse af egoet og betingelsen for deltagelse i Konceptet. Er Wencke der, eller er hun i færd med det?



Og jeg er en klovn at spørge hende om noget, da hun er i færd med den proces – ”Gør det selv, du var jo dér allerede for år tilbage, jeg er på vej.” Og jeg syntes jo ellers Wencke var foran mig, men med så omfattende et stellium, som hun har i

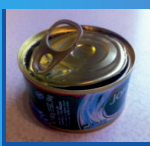
Stenbukkens tegn, så er der sikkert indre arbejde nok til hende indtil ret tid!!! 



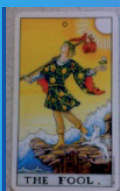
Og så er der jo sangen: Her er jeg med gøglervognen kan du kende cirkuskloven

billede af turkisblå hovedfjerdiadem "Carpe dias dem"

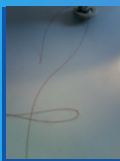
– og jeg har netop genkendt hende fra et tidligere liv også sammen med Susan O'Hara og mange andre og vognen /tarotkortskal jo sættes i gang, men hvem er hesten for vognen, der gik i stå og hesten sad bagved i vognen og røg – og O'Hara er ryger...og jeg er Anden/sten-andehoved? Eller er det de andre, der tror, de er ledere af Konceptet, der er vak-ænder?Omvendt andehoved Nå, nu Ringer køkkenuret. Jeg må af sted til min mor, hun skal på hospitalet og hudtjekkes. Jeg var også selv ved hudlæge i går og det bør vist egentlig beskrives; og dog, nej, vi er vel holdt op med at revse nu, ikke? Vi skal jo videre. (07.12.15. Intet nyt under solen i den retning, det er REX på REX med psoriasis og hudlæger og vorter. Nanny mcfee) Hov, nu er der tlf. fra et jobcenter med nyt til O'Hara kl 13.33 =3x3=9) 33 Universel energi & tjeneste. Med 33 tallet, bliver der sat store krav til at man bare er en tjener for andre. Oven i dette, skal man stråle varme og glæde, på dem der har det hårdt og man skal sprede morskab eller underholdning, på en god kommunikativ måde. Og man skal ikke forvente noget tilbage. I 33 er der dobbelt op af 3 tallet, som har svært ved at samle sin energi og ofte brænder ud, fordi det vil det hele og derved spreder sig for meget, tænk så på hvad en dobbelt 3'er gør? Oven i dette, får de en masse ned oppe-fra, som de bare må formidle ud, da deres kommunikations-evne er stor. Og Susan O'Hara brændte ud på grund af sit kvantespring og manglende mulighed for at være i uforstyrrethed med det. Jobcenteret blev ved og ved at kommandere med hende, familien trak i en anden retning og det åndelige kvantespring i en tredje og Blueprintet slog en gordisk knude, så alt stagnerede og hun blev både gul og blå af slaget, thi ærten var allerede havnet i kunstammeret, så det kunne ikke være af at ligge på den.



Ahahahaha

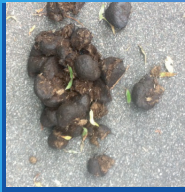


Fjols?!

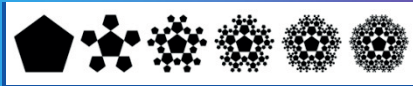


Der er vel asteroider på spil...

Billede af 3 ølflasker ved kantsten Ceres?



Sikke noget L'Oort!



Ordnung muss sein!



I met the Sherif...



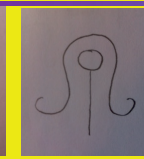
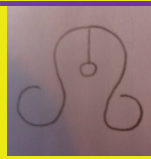
Bopbob...



I Raskeste Mølle?

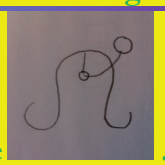
13.10. kl. 07.23 Wencke+Susan O'Hara + Annette-Lis: Nu kan det kun gå for langsomt !

Men vi må alligevel bevare fatningen



. Uh det rykker, selvom der

stadig er huller at udfylde



Her mangler nemlig noget stof, som vi må tage os af nu i december 2015. Hard stuff.

Som du ved, så viste lyset sig nu fra sin markante side, da krystalskålene kom ind i huset her på "gryde-vejen". Den sorte sol skal connecte via krystalskålene/ "den sorte gryde" og jeg bygger vejen TEX, nej REX dertil gennem svine-drenge-streger i bøgerne



. De, der så læser bøgerne bygger kontakten til krystalsolen indvendig ved at lytte til skålenes høje spil. – Okay dette her kommer lige ud af det blå, så kunsten stiger

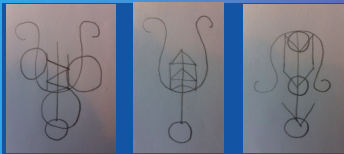
"kunstigt", som de siger i Sverige. DØT, DØØT...



DØT,

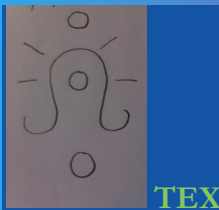


Men der kom mere lys ud af den blå luft – nemlig en orkanagtig storm kaldet "Gorm". Den er godt nok gammel nu. Den kom natten til mandag den 30.11.15 – Nå, nu sms-er Søster. Den er gal med kvalme/svimmelhed igen, så vi prøver lige symbolerne igen



og ser, hvad der sker. Klokken er 11.39 nu og jeg skal lige sætte pc til at slumre og selv have lidt vand ud af den ene ende og lidt vand ind i den anden. Klokken er 11.55 nu og healingen færdig. Den lærte jeg meget brugsmetode af og håber der er bonus hos Søster. Jeg måtte have en del af symbolerne i brug. Disse tre var slet ikke nok. Men hurtigt gik det..nå nu ringer trætopfældningsmanden – sjovt nok lige som energien er sat i omløb omkring Gorm og de hændelser og NET OP som lyset steg med Søsters healing. Det lader til noget virker, ikke sandt? Men blæst og mentalkraft er jo også symbolsk samme element. For det meste går vi blot med en halv vind og sætter ikke tingene sammen, fordi der er for mange udfyldte huller imellem begivenhederne og elementerne.

Gad vide, hvorfor jeg nu 2 gange er kommet til at skrive TEX i stedet for REX? Det er aldrig sket før. Første gang slettede jeg det blot og syntes godt, der var et eller andet omkring det "fejlslag"...Tulku Energy eXhibition...? Det må betyde noget i retning af, at energierne nu går alle veje i kuglen.



Det kunne vel ligeså godt være Tora og hierofanten som tarotkort kommer ind på den indre billedskærm, som et carpe dias, der slides ind foran pupillerne eller det indre 3. øje....

Indscan side 162+63 fra Golodnoff tarotabc

10.12.15.

Der går for lang tid imellem jeg får skrevet noget, så måske hænger teksterne ikke sammen? Det er der så ikke noget at gøre ved. Jeg er indholdsmæssigt ved at være så langt ude af dem, at de ikke berører mig. Tiden går og hændelser går og kommer. Symbolenergiene er gode og ok og jeg vil tage dem med mig, jeg har dem jo i mig. (Indsæt aurabilleder + farvede papiraura + evt. turkise hvis de farver er i symbolauraerne) Det samme har du som læser. Resten er for mig *her og nu* ligegyldigt. Kajakken er vendt for mig og dermed vendes Sigma. Det kræver dog en form for udrensning i omgivelserne og Wencke og Kæresten bliver konstant ramt på deres Venus-energi. Det handler om at forandre grundlæggende forhold i livet og tage fat på en ny måde. Det er ikke fordi, jeg spreder ondskab, tværtimod. Deres horoskopenergi mv. kunne ramme dem endnu hårdere, hvis skuden ikke var vendt og lyset nu viser sig fra den ønskede/efterstræbelsesværdige, opbyggende side og ikke via hovedvægten på den

rensende og læringsmæssige effekt. Lyset er kompromisløst og kompromisfyldt på én gang.

11.12.15

Lyset ER hele tiden overalt og kan tilsyneladende formes som alt. Det er den universelle livsenergi, hvori alt er indeholdt og hvoraf alt består. Højeste og laveste fællesnævner i ét. Derfor kan man logisk set også leve af det. Man kan ikke leve på en sten, men man kan leve af lys og da er det ikke stene for brød. Tiden er ved at være inde til, at vi begynder at forstå skabelsen som skabt af lys. Det er formodentlig ganske simpelt, når vi sætter parametrene sammen fra videnskab og para/åndsvidenskab. Men det kræver at begge parter tør give slip på de sten, de har givet for brød i begge lejre. En højere sandhed må og skal tage over i menneskeheden som væsen for at Moder Jord kan tone frem i 5. dimension. Det er logik for Perlehøns.

Men først må vi have tillid til dét, der kaldes ”Lyset”. ”Den sorte Perle” har efterhånden vist, at alt er lys – også mørket. Mørket er bare den del af Lyset, vi ikke kan lide og ikke har tillid til. Men det er ens egen beslutning, der har sat det skel. Havde man som menneske været i den ubetingede kærlighed, da er alt dybest set kærlighed. Men frygten for storheden deri får os til at krympe sammen og blive mistroiske og endda misundelige på dem, for hvem Lyset fungerer mere integreret og bevidst er kendt.

For den rene er alting rent, som vi si’r!

Det skulle vi have tænkt på noget før...

Godt ord igen Ugle. Men kunne vi måske stole på, at hun vitterlig var rensset?

Det ved jeg ikøø..

Nej vell? Man må gå med både livrem og seler for at være sikker.

Vi ku måske prøve med den der tillid, hun snakker om?

Jæ V sgu ikk’ rigtig...Jæ R jo så’n lidt nervøs anlagt...

Det skal vel ikke forhindre os andre i at være troende?!

Deet da det! Hvad man ikke V har man ikke ondt A.

Var A ondt?

Næh, men vi forstod det ikke.

Livsbane A krævede at man sagde Livsbane B for at forstå A og...

Så er vi vel ved A være ved vejs ende A!

B B, må vi liige nå standsmæssig i mål inden du konkluderer noget for hastigt!

Ja har man sagt A må man også sige B i den henretning.

Kors i Hytten i er langt ude i hampen!

Deet da det – så hiv os i land i den trofærdighed.

Du mener troværdighed.

Jeg mener du er mere færdig end værdig!

Det kan der være Nåde om.

Godt så nupper vi den!

Nåådøøøø, kom her heennn!

Jajaja nu kommer jeg med NÅDE, som måske kan overbevise jer om Lysets

tilstedeværelse i alle **Blueprinter**.

Listen to the Rain...

Det siger drip, drap, dryp på præstekraven...

Og så si'r det pip pip i degnen!

Lyset kan man ikke få at C

D der ikke Nåde at gøre V


Men når Lyset rigtig lyser


Så er det, så alle gyser

Å så 'r der virk'lig Nåde om snakken....

29.11.15 = 11 og 11 og 6 og også 1. søndag i advent 2015:

Det var en mørk og stormfuld aften. Stormen Gorm tog mere end sine 7-mileskridt, ja snarere 12-mileskridt henover den danske muld og fejede alt til side på sin vej. Udestuer, parasoller, løse havemøbler, trampoliner, tagsten, skorstene, antenner, ja selv gamle trækroner knækkede som pindebrænde. Regnen piskede stormen frem og stormen jog gensidigt og stridigt gennem regnen. Det var en uhørt farlig aften at være ude i og de fleste blev derfor også inde i sig selv. Ved Gryden pustede og pustede Ulvetimen på huse og højhuse, og de gav sig forfærdede i stormen. Husene måtte holde på tagsten og

 vinduer. **Hat og briller** De svajede fra side til side og de oplyste huse var i fare for at miste strømmen til pærerne. Pludselig jog Gorm en serie af uNådestød henover Gryden og hele vejen gav sig, som gik den over Sukkenes Bro. ÅHH! Vandet fossede fra det høje nedunder regbuebroen, **hvide og brune bro** så alle tænkte, at nu gjaldt det om at bevare fatningen og få fat i Roen. Roen kom flydende på Masserne. **Billede af robåd monet** "Ro, Ro, Ro din båd, tag din åre fat..." sang den lavmælt og insisterende. Man kunne høre fangekoret ganske sagte i det fjerne. Nu kom hele koret nærmere og nærmere og Skæbnen føg af sted i bølgerne... **blå vandrette glasflasker** "RO RO ROo din båd. Tag dine ÅRRinge fat! Vuggende, vuggende, vuggende, vuggende..." Og i samme nu, da

 søen stod vandret **blå bølgeflaske**, knak Kæmpen Store hele træ midt over og væltede sin karmiske **billede af orange box** hærske af energi ned over nr 40 og lagde sig tilrette, så ingen kunne forlade stedet. **dortheskilt på havelåge +breve**

Billeder af træstammer på havelåge. Endnu en gang årringe knak den halve vej. **Halve 3. stamme+ farvede aurapapir.** Og der manglede nu kun en kvart omgang før hele Kæmpen var lagt ned. **Tilbageblevne træstamme** Men Nåden, der havde ligget på lur hele tiden, satte ind med sin essens **billede af tågedis ved havegang** og drev Gorm den gamle tilbage

til sin stormomsuste grav.



Lyset i pærerne havde overlevet både ude og inde

gadelampe og en hyggelig stemning bredte sig. i hver en vrå.



Endelig kunne man slappe af

Men så med ét bankede Nåden på døren gennem et sendebud sølv + guldengel fra dukkehusbog. Fisken sprang op fra Nettet i Stofaen. Porten buegang blev åbnet og en våd prinsesse blå dråbeflaske stod udenfor. Vandet løb ind af den ene skosnude og ud af den anden og alt blev derved et strømmende hvirvar af ord og billeder og væltede pinde. "De grønne grene" var faldet og Lyset strømmede ind gennem den sorte nat.vejlampe+billede af tågelys ved indgang Venus Bilen under træ var ramt, men det viste sig senere, at Venus ikke havde fået en skramme vasket bil af "De grønne grenes" svirpende vovemod dynger af træaffald og endnu mere fantastisk stod det til med Venus svigerinde fiatbil-ende, der gik Gorm alt forbi, da Nådens hellige ånd fik medvind i sutterne og kraften og styrken voksede frem fra det rensede fundament og banede vejen for fred. Stormen fandt sig en Gryde i Oortsandets klitter og lagde sig tilrette. Pusten var gået af Gorm den Gamle, men hele natten igennem snorkede han så højt i Gryden, at man selv måtte hyle derved. Men det var som sagt spildte stjernesrud på Mælkevejen, thi alt viste sig som Lysets eget værk, for til ret tid at kunne strømme skæbnetro ind i Paladsets park billede af have uden træer og hæk og tænde alle de indre kerteglasengle, så det med tiden endnu kunne ses i Kerteminde flere glasengle i gåsegang. Lyset bredte sine stråler ud og førte skæbnen til dørs. Stubbe Nåden var varsom i sine skub og løft og dens Mestre bøjede sig villigt i støvet buddha knust. Alt var nu forandret. (Buddhahoved+ kogle) og nye frø måtte spire til rette tid og bære frugt på det nye stamtræ, der vokser frem inde i Atterdagen. Og således blev det og Lykken var mageligt skabt til deres dages ende. Og således er den energi, vi NET OP nu giver styrke på Nymånen den 11.12.2015. Klokkeren er nu 11.42 og jeg vil hente det sidste tørre vasketøj i kælderen NET OP klokken 11.44 – Fundamentet er rent. Fundamentet var rent. Fundamentet forbliver rent! (Nymånen var eksakt klokken 11.29 NET OP som stormen lagde sig. Men havde jeg skullet skrive dette, havde vi ikke kunnet slutte sekundøst og Siriøst 11.44. Du må bare tro mig uden at vide, om jeg taler sandt. Livsbanen beror på et valg inde i dig, men er samtidig et flow uden valg undercover. Det er dit Blueprint. Sand-Heden beror på sand-Synligheden i L'Oortet.)

Symboler lille røde hest

Gorm-storm-bil osv. – uden tolkning-nisse

13.12.15 Finn arbejde

Deres Majestæt

Deres kongelige højhed

Dronning Margrethe den 2. REX

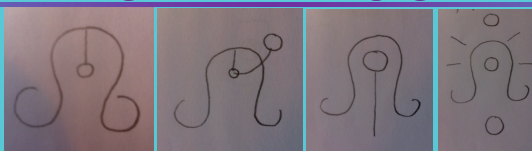
09.12.2015

indsættes

10.12.15 Jeg får sat vinterdækkene på bilen uden beregning. Dejligt at lyset fortsat bakker mig op omkring Venus. Jeg må være kommet indenfor i varmen hos den anden stortrigon i mit horoskop bestående af Venus, Jupiter og Chiron. Indgangen skete via Chiron og det står mig klart, at selve Konceptet var indgangen til denne stortrigon. Jeg gik ind i den via Venus henover mit stellium og fik derefter kun effekten af Chirons negative kræfter at føle. Alle har lige siden forsøgt at dykke mig og slå mig ned via Chiron – den sårede healer! Siden kom Jupiter på banen med dens love og regler og alt i alt har verden givet mig en Askepotmyte, hvilket også forklares/ anskueliggøres via mit møde med Danmarks regent hin dag i 2009, hvorved denne status blev cementeret. Det har nu resulteret i følgende brev til regenten anno 2015, hvor det proklameredes, at regenten selv er klar til at se Askepotmyten i øjnene – måske grundet den øgede flygtningetilstrømning? Ser hun mig? Vil jeg være med i hendes nytårstale, hvis jeg ikke gør opmærksom på mig selv? Er jeg ikke nødt til at sende brevet, for at vi kan holde fokus omkring Danmarks egne borgere som overset ressource? Som dem, der bliver sat under flygtningene nu. Vi er nogen, der bliver ringere agtet end end immigranter i vort eget land. Vi er nogen, der ikke bliver hørt, hvorimod folk, der kommer hertil for første gang, på illegal vis får lov at toneangive medierne. Jeg er ked af at sige det. Men tilgangen af flygtninge er kun et midlertidigt stadie i træningen til at åbne for at forstå, hvad der skal blive åbningen til at finde sin åndelige familie. Ganske som denne tilvænnning Planmæssigt er sket gennem årevis af skilmissers og sammenbragte familier og nye familieformer. Dine og mine børn og at finde vej med dette gennem et væld af ”Vi plejer – traditioner”, hvorved usikkerheden straks imødekommes fra kapitalstærk side med indførelse af Halloween, Valemtines Day, Black Friday og CyberMonday osv. Vi hopper lige på den Planmæssige limpind alle sammen, fordi ingen vil høre på andet end ”Den frie vilje”, som jo kommer i fokus og er blevet en *nødvendighed* i et flow, der er sat ud af proportion i forståelse. Den frie vilje er jo pt. kun til at justere ens liv med i forhold til Blueprintet. Indtil vi finder ind i Blueprintsamfundet. Kan det ikke pt. lade sig gøre at justere sig tilbage til hovedvejen i Blueprintet på grund af egen og omgivelsernes egoisme, mangel på følsomhed og ingen forståelse for, hvad der er meningen og målet – Blueprintet – ja så må mange også vælge at tage eget liv, fordi de er kommet for langt ud af en tangent i forhold til at kunne få livet ind på ret spor igen. Verden er derved blevet kaotisk frem for, at man kunne have taget en organisk og rolig og overbliksmæssig moden opstigning. Men ærgerrigheden og blændværket, frem for det liige at have opjusteret hele kloden i 50-erne og 60-erne på den modne facon, via spiritualitet og de autentiske højere evner – så gør man det via eufocerende stoffer, teknologi og dermed en forvrænget og uorganisk opstigning. Igennem teknologi og hjernesygdomme. Det betyder nu, at vi skal ind i aktiv beskyttende og opløftende og rensende energier, for at

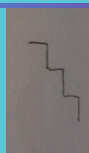
kunne dæmme op for kaos igen og lande i 5.dimension. Konceptet gav denne mulighed, men det blev ikke forstået og ikke modtaget – man ville have teknologien – og derved måtte vi gå hele vejen, hvor vi ellers allerede nu og i 2012 kunne have været overgået til 5. dimension. Blændværket med IT var menneskeheden ikke klar til – eller rettere, det blev blændværk, hvor det ellers kunne have været en hjælp. Men alt hvad jeg valgte IT fra på grundlag af – er nu en realitet. Jeg forstod ikke, at folk ikke kunne se, at vejen var forkert. Nu må alle have deres frie vilje så meget i brug, at verden er blevet selvisk og tyrannisk. Alle veje fører til Rom, men det havde været bedre om man havde hørt efter åndsvidenskaben og derved haft en harmonisk verden, frem for at hoppe ud i videnskaben først og vægte den højere end åndsvidenskaben. Det ligger simpelthen i sagens natur, at det fysiske aldrig kan overgå det åndelige. Derfor skal det også være åndsvidenskaben, der går forrest og videnskaben følger efter og bakker op. Lige nu er det en konkurrence og konkurrence er aldrig sundt, da det er i modstrid mod Universets grundenergi. Friktion ved nydannelse og fremdrift er i orden, men grundlaget skal være kærlighed og gensidig opbakning. At alt er således i sidste ende, når man kommer højere op i indsigt, det er en anden sag. Alt er godt, men opleves ikke som godt, når friktionen er uforstået. Derfor er dette bogværk til nytte og må og skal ud i befolkningen. Det giver mulighed for opstigning, forståelse og karmisk afvikling og en del kvantespring, som vil

svare til at tage en elevator



frem for at stå stille

på ethvert trappetrin



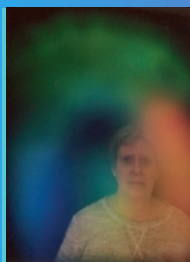
. Her er hele bygningens trappe i ét, i én samlet opstigning



11.12.15



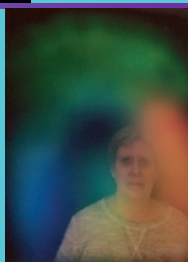
Jeg vågner med opmærksomhed omkring ”Mester på Jord”. Jeg ser min proces som: med hjernen at forstå det, med hjertet at acceptere det og med hjernen at acceptere det og med hjertet at forstå det. Det går op for mig, at det er den sjældne trappe på Århus Universitet op til kammeret øverst oppe. At komme på det jævne med øverste menneskelige trappetrin, hvilket betyder at vide det, være det og ikke begære det. jeg kommer tilbage til mit eksistensniveau fra tidligere med indsigterne og forståelsen af, at meninger og holdninger er uvæsentlige til fordel for væren. Det er væren på den hvide auras niveau frem for som nu, hvor jeg har flyttet energierne helt over i en væren på den



præmisser. Jeg opdager, at noget af den hvide aura i høj grad var stress over at skulle være i ydmyghed på baggrund af tilbageholdt viden. Når den viden, der hørte til niveauet ikke blev frigivet kunne det ikke lade sig gøre, at gå på niveau med den clearede aura og den healende Nirmanakayaenergi m.fl. Ydmygheden og følelserne og væren, var det let nok at komme overens med – men når viden mangler, så går det galt og boblerne brister. Derfor er viden og visdom afhængig af mediteren på begge dele for at holde en væren på niveauet – eller rettere for at holde Opdriften til det høje niveau, når symbolenergiene lukker. Dvs. når man reelt ikke har den høje energi integreret i samfundet og sig selv. Derfor var Konceptet også langt højere end indiske Maharajis lære og oplysningskoncept. Dette koncept har jo sin rådgivning og sit symbolkompleks på det niveau, hvor det i hans lære hedder: Mediter på viden.

Det går op for mig, at hele dette værk er én stor meditation på viden – men at det lige nøjagtig er sådan, som jeg fik bekræftet det af Miriam i sin tid – at der kommer direkte viden med tilbage fra meditationsniveauet hele tiden. Traditionelt set mediterer man og så kommer der viden dumpende peu en peu. Her er tale om hele tiden at trække meditationsniveauets viden til direkte tekst. Dvs. det er et sjælsskrift direkte fra det højere selv og højere selver end dette, når der kanaliseres. Det vil med andre ord sige, at jeg er mester på jord og har været det hele tiden. Jeg er som jeg er og det er åbenbart et mesterniveau. Det betyder at jeg er mester i at flytte mine energier i smidighed og villighed ind i de minutøse opgaver, jeg skal ,mestre – det er det nye koncepts fundament af evner og clearness!

Jeg forstår, at jeg med den hvide aura kunne rumme kirken, men nu , hvor jeg er gået ned



i energi til det spirituelle niveau , som de søgende og de, der tror på udvikling er på – så er det kirken, der skal rumme mig. Det samme gælder i forhold til Lykkemageren, hvorfor dette forhold også skal omgøres, hvis det skal bestå. Indsigten er i hus 23.55 den 11.12.15, hvorigennem jeg også forstår, at de sensitive unge mennesker ligesom jeg, går ”uden” tanker, men med en enorm skjult viden, som samfundet ikke er gearret til og politikerne og kapitalen ikke vil lukke ind! Man får en stressaura og dermed kort lunte, fordi man ikke kan komme ud med den man ER for dummenikker, der tror de ER mere end andre. Det vil sige at energierne bliver overophedet på grund af indre friktion, der er bundet til kærlighed – det vil sige, at der kun er affekten tilbage at reagere med, og det betyder at man overreagerer for at kompensere for omverdenens mangel på

empati, indsigt og imødekommenhed og ubetinget kærlighed. Den ubetingede kærlighed og imødekommenhed og højere guidning slås tilbage til de højere udviklede og omverdenen arter sig oven i købet som om den har ret til at gøre os til grin via provokationer. De kunne i stedet have fået alt – men de vælger fortsat at købe det på gader og stræder og på storindkøbssteder.

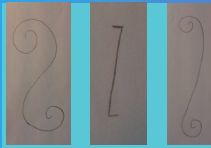
Den tomme hjerne er gjort klar til udfyldning med den nye tids liv, men mange tømninger er gået skæv på grund af samfundets energier og det står så tydeligt for mig, at demens er samfundsskabt, fordi man ikke vil tage de fornødne kvantespring fra fysik til psyke og fra psyke til spiritualitet og fra spiritualitet til galaktisk connection. De der arbejder med universet til dagligt på basis af fysik og psyke er kun halvvejs. Men der skal nogen selvfølgelig også stå. Den spirituelle og galaktiskspirituelle viden bør være retningsgivende og være det bevidste fundament og udgangspositionen for at vi undgår skæve kundalinirejsninger og deraf demens, Alzheimer osv. Begge dele er endvidere knyttet til mikroorganismers energiindflydelse, som får for let indpas via industrialiseret fødeproduktion.

Klokken 9.44 denne morgen er der også en indsigt i, at asteroiden Bacchus bruges til meditation på viden og på en måde erstatter Neptun – eller også er den et aspekt af Neptun og Venus i ét.... Der er noget Neptunsk over det.

12.12.15

Wencke, Kæresten og jeg har pludselig ikke noget lave lørdag eftermiddag. Vi beslutter os intuitivt for at tage ud i et større brugtvaremagasin og kigge. Umiddelbart er der ikke noget at komme efter, men jeg finder alligevel 3 ting, jeg skal bruge. Jeg kan høre, der er ord fra bøgerne her tilknyttet dem, men hvornår er gisninger, som allerede er begyndt at vise sig på flere levels. Sådan er det altså blevet nu. Jeg får flere levels på hvert billede her og nu, når det skal være – ellers vil jeg nok sige, at alt hvad der hedder clairvoyance på den måde, jeg ellers har gebærdet mig på i flere år nu, er forsvundet. Det har noget med at gå ned i niveau i forbindelse med krystalsyngeskålene at gøre. Det er hæmmende og dybt irriterende at få frataget sig de reskaber man gebærder sig med i livet. Ethvert trafikoffer- eller arbejdsulykkesramt vil vide, hvad jeg taler om. Det udløser normalt en større forsikringssum – men her er det ligegyldigt. Jeg får ikke en nikkel for at ambutere mine evner. Kun misbilligende træk på skulderen og et dårligt ry som utroværdig. I virkeligheden er jeg mere givende og ofrende end andre, der jo lige NET OP ikke ville påtage sig denne inkarnations indhold – fordi man degraderes og misfortolkes og misforstås og derved vanrygtes af omgivelsernes ufine dommerinstinkter, der vidner om lavere indsigt – og handlingsniveau. Jeg beklager, men der er altså så til gengæld Nåde om det.☺

Kongen REX, skal bruges, når teksten nedenfor når til Glædelig Jul – hvordan vides ikke. Giraffen ser sig tilbage og siger noget med at man skal høre meget før ørerne falder af – eller er det en hyæne? Svanen symboliserer den øverste clearing til Svanens tegn samt



og spejlvendt på én eller anden måde. Jeg har fat i smuk farvet glasvase, men 450kr er mange penge – og så var der noget med en lille **guldfugl**, som selvfølgelig må kunne lægge guldæg, men nej, jeg kunne ikke rigtig få fat i det og betragtede det, som noget tænkt og associeret. Desværre – for det kostede en tur mere derud næste dag.



Men når man får så lavt svingende almindelig auraenergi, så går man let forkert. Det kunne også have været omvendt – at jeg havde købt mere end beregnet, som jeg slet ikke ville have behov for, når evnerne yderligere sløves af overdøvende slagerudgaver af julemusik og næste dag Beatles. Muzak er ødelæggende for det Blueprintmenneskets livsfundament og forvrænger i den grad det autentiske liv – og kun til fordel for ”de mørke brigaders” fortsatte fundament på Jorden. Vi skal et andet sted hen. Derfor tog vi også forholdsvis tomhændede hjem.

13.12.15

Det er Luciadag. Men det er først langt op dagen, at jeg kommer i tanke om det, for jeg er ikke i mood til at skrive, men får en del indsigter om Lyset i denne tid, hvor Chiron vender til sin positive opbakning og dermed også integrerer mere af mit nye navn og baner vejen for Zigiézet og tallet 33s feedback. (Og der er sjovt nok 33 huse på den vej, hvor jeg bor... så den feedback prøver vi lige af:

Hvor langt rækker solidaritet i et socialt boligbyggeri? – 08.12.2015

Advarsel: Ironi kan forekomme i dette skrift uddelt til beboerne på Grydehøjen.

Kommunen har nu taget næste skridt fra midtbyen til at hetze sine egne borgere i næste periferi. Det er nu, vi skal til at finansiere dræningen af vand fra Grydehøjen og det kan ikke gøres nemmere end ved at opdrage borgerne til at betale supplerende *P-bøder*. Grydehøjen bliver fra idag aldrig den samme mere, thi kommunen er nu begyndt at inddrive p-afgifter rundt på hele vejen. Så vidt jeg har forstået, er vi selv med til at betale for den halve *private* fællesvej i forvejen, så det må være rimeligt, at vi i demokratisk ånd bestemmer over den del af vejen. Har jeg ret? Jeg er dog sikker på, at lige om lidt, når nogen har læst dette, så kommer der negativ respons i form af en belæring om love og regler, aftaler og direktiver omkring dette og hint, der i bund grund vil vise, at vi betaler en skjult ekstra skat for at være her. Nu skal vi så også til at betale for at holde udenfor ”eget” grundareal og det vil fortsætte fremover. Det er en god og billig kilde for kommunen. Kildevældet vælder nu op til overfladen i form af guldmønter! ”Godt de fik øje på os” – men de glemte, at det ville bedst, om der så blev bygget et p-hus til biler frem for til drænvand nede i parken – så har vi nemlig ødelagt hele herligheden i hele området og man ville samtidig have let kontrol med borgerne. Det gør ingenting at vi

ødelægger lidt her og der, for det er socialt boligbyggeri og man har ret til at presse citronerne i de områder.

Jeg har feriegæster hos mig i denne tid. De fik en p-afgift og vi har været rundt på vejen og tjekke – alle fik p-bøder. Først blev p-afgiften givet ved vores hus og så kørte man lige en omgang til. På afgiftsbilledet ser det ikke ud til, at en renovationsbil kan komme forbi p-vagtens bil, der holder med 4 hjul på vejen. Jeg vil derfor opfordre til, at man indstiller alle besøg fra venner, bekendte og familie med mindre disse er indstillet på at betale 510 kr for en p-plads ved gæstgiveriet. Så er der chance for, at man har råd til at invitere en anden gang, mens man regelmæssigt afregner med kommunen i mellemtiden.

Jeg ved, du synes det er et latterligt forslag – men det er faktisk det eneste, der kan lade sig gøre. Du vil ikke gå med til, at en p-plads på hver grund er en gratis selvfølge – vel? Du vil også indordne dig under de love og regler som er ved at kvæle den danske befolkning – har jeg ret? Du vil ikke betale en p-plads eller p-bøde for mig, når jeg får en, fordi jeg ikke har råd til at betale den selv, vel? Huslejen er jo steget markant. Du tager ikke kontakt til kommunen og siger, at nu er det nok. Har jeg ret? Du synes det er i orden, at der nu er åbnet for, at alle der kommer kørende til den demokratiske valghandling og andre arrangementer på skolen tilfældigvis lige er nødsaget til at holde på en vej, som p-vagten så tilfældigvis liige kommer forbi. Har jeg ret? Du synes, vi skal lade afdelingsbestyrelsen gå ind i sagen – har jeg ret? Men afdelingsbestyrelsen vil sige – vi har en p-plads til formålet og en opmærkning af p-båse koster en huslejestigning, har jeg ret? Men når alle, der holder langs vejen skal holde på p-pladsen, så er der ingen p-plads til alle og når den ledige p-plads kan nå at blive optaget, inden du får aflæsset dine varer og kørt bilen rundt om vejen igen, så begynder den russiske roulette. Splid og irritation på vejen vil vokse. Man vil begynde at se skævt til hinanden, haste hjem fra arbejde og blive ærgerlig over at bo det sted, hvor man bor. Vil man i snevejr holde på p-pladsen, så afhænger det erfaringsmæssigt desuden af hestekræfter og slidbaner om man kan komme ud derfra igen – har jeg ret? Du må have en større bil – har jeg ret? Du må fylde mere og gøre dig mere gældende, blive den indædte og snu motorbølle og måske skal der også et par rundsave til albuerne med fra Silvan næste gang. Og husk også at købe skruen uden ende, hvis du ikke synes du har fået den her.

Skynd dig og book lærernes p-pladser ved skolen. Du kan sikkert få et billigt trykt p-kort under hånden med adgang til p-plads en halv time ad gangen døgnet rundt. Har jeg ret? I, at man kan føle sig uønsket i et sådant samfund og har jeg ret i, at alle tror det er vejen frem, da ingen gør noget?

Jeg sender dette brev til Lokalinspektøren Oldenburg. (Senere: Han sendte det videre til afdelingsbestyrelsen.... Ved Kommunen får vi at vide, at vi skal køre rundt i området for at finde en egnet parkeringsplads. ☹ Er magten på kommunens egen eller beboernes side? Hvorfor?

Kærlig hilsen

Marianne Ziggié

endnu den dag idag på Grydehøjen 40

-men jeg skal nok flytte, når tiden er inde.

Hav en dejlig dag. ☺ For det koster dig ikke en krone at trække på smilebåndet.

PS: Hvis vi skal have opmærkede båse og p-vagter på vejen, så vil jeg gøre opmærksom på, at mit fortov rummer endnu ½ m² til opsætning af et skilt, så man er sikker på, at jeg ikke kan få min bil ind på grunden for skilteskoven og derved have plads til gæster, der evt. glemmer, at man skal have skilt i vinduet og så kan levere en afgift. Og hvis du vil vide, hvorfor jeg ikke bare graver stofabox, havelåge, postkasse og elselskabets efterladenskaber op og selv betaler en indkørsel, så er det fordi min krop er blevet syg af at bo på de vandærer, vi lever ovenpå og jeg har brugt alt hvad ejer og har for at rette op på dette. Min krop blev så syg af Grydehøjen, at jeg ikke kunne gå – derfor fik jeg bil. Neutralisering af vandærene på matriklen kostede nogle tusinde – til gengæld var jeg smertefri efter 1 døgn. Jeg har endnu ikke fået respons fra afdelingsbestyrelse angående refusion af pengene. Ønsker du at høre mere om sammenhængen mellem vandærer, gigtt, sclerose, kræft, kredsløbsproblemer, nedsat immunforsvar osv. kan vi lave en oplysningsaften. Det er ikke nok at dræne vejen, det er kildevældet under os, der drejer polariteten ugunstigt. Det er ikke en trossag, spørg tyskerne. De planlægger efter det.

Min printer gik i udu og nægtede en udskrift til de 33 huses beboere. Jeg forespurgte derfor lokalinspektøren om viceværten havde trykningsmulighed? Lokalinspektøren svarede, at viceværterne ikke kunne trykke brevet og det kunne han heller ikke for loven sagde, at det er afdelingsbestyrelsen, der kan udskrive breve til afdelingens beboere. Afdelingsformanden, der bor 3 huse herfra var ikke hjemme og beboerdemokratiet føg ud i sandet/Oortet. Jeg måtte nøjes med at sende meddelelsen ud over æteren og håbe på, at beboerne alligevel fik min omsorg for dem og deres pengepung/Venus ind i bevidstheden.

Nogle dage efter fik jeg via min genbo at vide, at de godt havde hørt, der var nogen, der havde fået parkeringsbøder. Rygtet kom ikke fra mig og må være gået en anden vej omkring, men der var skabt røre i det mentale felt. At jeg ikke fik direkte besked via min egen udsending kan skyldes, at jeg valgte at lukke af for respons kort efter idet jeg via den astrtologiske efemeride kunne se, at det ikke var for gode energier, der ville vende tilbage den 9.12.15, når man ville finde min meddelelse i postkassen. Og dårlige vibrationer har jeg ikke behov for nu, mens skuden er ved at vende. Så jeg trak min indflydelse tilbage, til fordel for at komme videre her i bøgerne udenom en angribende omgivende æter. Men jeg fik endnu engang vist, at love og regler og andres fralæggelse af deres nære menneskelige ansvar, hindrer min omsorg, handling og ønske om at lave et bedre samfund, hvor gensidig omsorg, solidaritet, opbakning og feedback er fremtrædende parametre.

Og så liige en underlig ting, som viser at alt er planlagt – Da jeg var barn læste min far historier for mig. Jeg tror nok, det er i Tommeliden, der indgår en oldenburg/Oldenburg. Jeg husker den dag i dag fornemmelsen omkring dette insekt. Jeg brød mig ikke om det

og har tit tænkt på det sidenhen. Der var en usikkerhed omkring det insekt og noget man ligesom ikke kunne stole på, ikke komme igennem med – fornemmelsen via min mailkontakt 50 år senere er fuldstændig parallel! Mandens ansættelse var altså planlagt i hans Blueprint. Jeg har ikke hørt om ham før NET OP nu, så jeg ved ikke om han har været ansat længe eller hvordan det på den vis hænger sammen. Men enderne i cirklen kan nu hæftes sammen og afsluttes. Så kom jeg så langt med den depeche fra barndommen.)

13.12.15 Fortsat: Jeg forstår, at der mangler nogle krystalskåle for at jeg kan fungere optimalt med dem. Der mangler den skål, der matcher mit dybeste åbne hjertechakra og der mangler den modsatte ende – de skålke, der kan tilfredsstille og derved åbne min egen kanal på Konzeptets niveau. Min fornemmelse af, at krystalskålene ville være ”for lave” for mig som instrumenter får delvis ret, selvom jeg brænder inderligt ved en fornemmelse af, hvad disse skåle skal bringe andre mennesker, hvis jeg bare kunne få lov at gøre det, få lydhørhed for det. Men vil man give mig lov, eller vil det drukne i misundelse? Og jeg skal heller ikke være mere kålhøgen end at forstå, at der selvfølgelig er noget, jeg skal erfare og forstå inden den tid kommer.

Det er søndag og om formiddagen kører jeg til min mor og derfra ud efter Eksen og ud om genbrugsbiksen igen. Jeg har fattet guldfuglen! Den oversete lille agerhøne, der går og nipper guldkorn op på Herrens Mark, som sædemanden har været ude og så på. Klart nok må en sådan lille hønemor lægge guldæg af et sådant foder. Men som lille grå agerhøne bliver også jeg selv overset i det hele rige, hvorimod Fasanen altid er let at kende og få øje på. Men husk – selv en blind høne kan finde et korn, når lige trækker lige!

Guldhønen Lige lov-lig lige **Guldflaskebølgelængden** **Gok Gok.**

Nå, men først må man forstå, at alt er godt. Det giver mulighed for at åbne de dybeste hjerteblade og omvendt – åbner man dem, ser man, at alt er godt! Det fører til taknemmelighed og forbundethed med Altet, og man er da som en selvfølge i 5. dimension eller derover. Det mentale hjerte fører til hjertet og omvendt.

Fasanfjer **Kykkelikyyy** **Billede af mikroovnæggebæger** **Gok Gok. Integreret!** **Billede af** **Fra**



Indsigten kommer klokken 11.55, hvor jeg sidder i min bil, **NET OP** der hvor Skanderborgvej krydser Ringgaden ved Harald Jensens Plads. Jeg holder for rødt lys i

svingbanen. Jeg er fyldt med tålmodighed og årvågenhed og er til stede i fortid, nutid og fremtid på samme tid. Jeg tænker på, hvor meget man laver om i byen i disse år, bare for at lave om, men dette kryds er som det har været i mange år. Det er som om nutidens mennesker tror, at de, der har anlagt byen før dem, ikke har tænkt sig om. Det er dumstolthed! Men dette kryds fungerer ligesom meget andet (herunder også busruter) fungerede, men bliver lagt om til det værre – måske opfattes det således, fordi hele Planen ikke gives og derfor giver tingene ikke mening og da udsættes det meningsløse for kritik. 20.12.15. Det er det samme med mine bøger, netsiden, bogværket, Konceptet osv. Vi tror vi kan få Alt på én gang. Og det kan vi også, hvis vi har Brain til det! men vejen dertil er brolagt med kritik, fordi vi ikke forstår helheden, fordi skallen er lukket. Derfor skal dette bogværk åbne knolden. Og jeg er udnævnt til knoldesparker i den forbindelse. Men jeg er træt af at gå med hænderne i lommen hele vejen, så nu er jeg begyndt at tage fat i alle tingene. Således også hjernens transformation. Den er dog så u håndgribelig og svær at illustrere. Men i morges kom en ledende energi mig til undsætning. Lad mig vise dig den inden vi går videre med trafikkrødset. Turmaliner er stærke rensende og transformerende sten og i Konceptets dage, brugte vi det sidste halve år med den sorte turmalin for at sætte skub i forskellige ting.

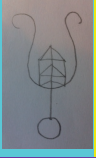
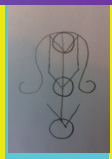
I morges fandt jeg så pludselig denne sten på en hylde i kammeret på 1. sal. Den viser tydeligt symbolsk menneskets 3-delning: Det fysiske/ stoffets verden. Det rytmiske/psyken og organ-uret. Og det nervemæssige/ kontaktmuligheder og regnbuebroen.

Billede af jeg holder 3-delt turmalin Aha.

På toppen af den sorte turmalin kan du se de to hjernehalvdele (Fysisk niveau) og dermed også det dualistiske menneske, der deler alt op i sort og hvidt eller Yin og Yang, hvilket nu tydeligvis må ses som en *konstruktion!* (Psykisk niveau og overleveringer/fordomme) Og den guddommelige adskilthedsfølelse på højeste niveau (Nervemæssige niveau).

Billede hvor jeg holder turmalin så man kan se todelt top Aha

Hvis du så forestiller dig, at dette her har du i hvert tilfælde fod på; så træder du nu i din tanke med venstre fod på toppen af turmalinen, så vægten af dit afsæt, når du går videre på denne sten i skoen får stenen til at rulle

2Billeder af holdt turmalin, der drejes. Rullesten  Drej + billede af drejet turmalin, så hjerne-enheden kommer frem og  STÅ!

Du ser nu, at når hjernen er forenet i kronen, så kommer der hvidt lys i den samlede hjernebjælke. Men læg også mærke til, at turmalinen nu er hjerteformet! Du har forenet hjerne og hjerte!



Hjerte løft din glædes vinger!
Over muld Stenturmalin + metalenglevinger Lort
sanddynger L'Oort+ krystalsvane



hør og mærk de toner søde,
Himlen lydt Klare kande med vand
melder nyt: syngeskål omvendt på blå dug + hvide aura
himmel/krystalkugle på blåt doktorsæt fra solhvervsvej+ store bjergkrystal i



Jeg siger ikke mere – vi nærmer os hastigt kvinden af få ord, der går Sol-o Mio....

Billede af solopgang fra Kirkens korshær Se nu stiger solen og morgendagen gryr...

Derfor er jeg nødt til at vende timeglasset igen, for at du kan se, hvordan Opdriften pludselig er en synlig/observerbar realitet og Fremdriften ganske underforstået. Det

kræver dog mere end mod og tålmodighed at holde en Opdrift og Fremdrift nede! Sæt nu jeg misser mit eget kvantespring, fordi jeg ønsker også at give dig Opdriften og Fremdriften... Jeg er fortsat i et spændingsfelt, hvor alt ligesom bevæger sig fremad på ét plan, men står i stampe med at beskrives og derved gives slip på, på et andet plan. Processen er vanskelig, idet jeg kan mærke, at jeg faktisk samtidig med at skrive her – også i mit mindsæt skriver i både "Missing link-bogen" og "Nederdelebogen". Det er svært at adskille den hjerne, der NET OP er forenet. Men jeg må ned på beskrivelsesniveauet igen og bare håbe på, at alt intuitivt går op i en højere skriftlig enhed til sidst....Det her får lige NET OP i skrivende stund, mig selv til at huske den kinesioloptest i1979/1980?, hvor min hjerne blev testet til at være således

turmalin, så hjerne-enheden kommer frem Fra 1979 vidne til 2015

Dengang i 1979 var min hjerne som den altid havde været og testresultatet kunne jeg have fortalt kinesiolopten på forhånd, hvis jeg havde vidst helt præcist, hvad hun testesøgte. Jeg skal også her generindre dig om regnbuebroens fremtræden bevidst i mig i efteråret 1976 ved Pallas Athenas mellemkomst og at den gjorde sig synligt bemærket i offentligheden efteråret 1978 på Odder Højskole, hvor jeg også blev voldom tynd, som spiste jeg intet.



Billede af højskolebilledet Farve lade leg begynd

Det er den 20. december i dag. Tallet 20 er vækkelsestallet og Ziggie har denne numerologi, men min energi, forskning, viden, visdom, hjælpsomhed, verdentjenerkærlighed mm. bliver fortsat ikke accepteret, men jeg kan ikke blive ved at holde den tilbage. Jeg må erkende, at jeg nu på falderebet til 2016 har holdt mig nede og i det skjulte i 40 år. Og det ser ikke ud til at ændre sig synderligt. I går havde jeg en relativ kort telefonsamtale med et antroposofisk helsefirma. Der var visse ting jeg ikke kunne få at vide om det præparat, jeg ringede om. Det handlede om menneskets tre-delning og "det ville være for lang en forklaring..." underforstået, at det krævede, at jeg læste antroposofiske bøger af denne og hin person....Derfor er ovenstående 3-delning også min egen forståelse af det, jeg ikke måtte få at vide. Jeg har den viden og den energi jeg har og jeg er den jeg er og jeg havde præsenteret mig som Marianne Ziggie. Da samtalen var slut skete det ved en tilfældighed, at "røret" ikke var lagt på og jeg hørte min samtalepartner udbryde "puh ha da!!!" og et billede af et ansigtsudtryk til en kollega stod klart for mit indre blik..... Det gjorde ondt helt ind i sjælen og hjertet og det gør det faktisk stadig – mine øjne fyldes også nu med vand. Så lad os ikke dvæle ved smerten, men fortsætte i et andet spor – eller rettere tage den svingbane mod højre, jeg sad i for en uge siden på Harald Jensens plads. Shake the Spear and follow your Heart, sagde knæk-pilen og forsvandt ind under bilen.

Så 13.12.15 Holder jeg ganske harmonisk ved et kryds. Men kors i hytten, hvor kan man blive provokeret hele tiden, når hjernen er hel og man derfor skal vælge ét fokus ud af mange mulige. Jeg vælger at være harmoni og fred med love og regler, for det er det

Danmark er bygget af. Jeg standser for gult. Den tværgående trafik får grønt lys og en bus kører forbi min forrude. Jeg følger den med øjnene og ser den stopper bag en anden bus ved stoppestedet 50 m fra hjørnet. Trafiklysene skifter og jeg ser at en ældre kvinde til venstre for mig når ind på en helle. Vore øjne mødes og jeg ser et bedende udtryk i denne kvindes øjne. Det bliver grønt for mig og jeg kører frem forbi den ældre kvinde og drejer om hjørnet. Jeg er total i pagt med love og regler – der er ikke en finger at sætte på mig. Busserne trækker også ud på kørebanen og alt er i skønneste lovorden. – Bortset fra 2 ting, som ikke er lov-samfundets problem... Den ældre dame nåede ikke bussen og måtte denne vintersøndag stå og vente på den næste bus. Heldigvis var det solskin, men temperaturen var kun et par grader og bussen kører ikke så tit om søndagen. Og så den anden ting, der er galt: Mennesker synes det er i orden, at loven i jordhøjde er højere end mennesket selv....

Havde "Vorherre" ment, at det var den rette udlægning af livet, så havde jøderne og ISIS nok for længe haft en stat hver. Hvor svært kan det være?



Kristus er næste hersker på Jorden. Det er ikke noget, jeg bare siger. Det er foreløbig Planen. Lige nu kører vi i den muslimske svingbane, men den kommer vi til at dreje fra på sigt, når lov-energien forlader kloden og det gør den, når de 7. stråleenergies forhøjes til den 8. – og altså når energien når et niveau ca. som i disse bøger.

Jeg er ikke ude på at tromle muslimer eller andre. Jeg ønsker kun at downloade den guddommelige Plan for det jordiske felt i det omfang, der er mig mulig. Forleden så jeg faktisk mig selv komme susende gennem en østerlandsk by for nogle århundreder siden. Jeg havde rigtig travlt. Jeg havde en lang hvid kjortel på og bare fødder i sandaler. Over denne kjortel havde jeg en åbenstående – også fodlang og hvid – kittel/kimono/kjortel med en- to lyseblå striber forneden. Også de vide ærmer havde lyseblå striber. (Synes der er en bred blå nederst og en smal blå ovenover.) På hovedet havde jeg en hvid turban og i højre hånd havde jeg en metalblank krumsabel med bredt blad. Jeg for af sted for at nå op på en bakkekam, hvor mange andre af samme slags stod ophængt på rad og række. Foran sad en dikkelt mand på en hvid hest med lidt gråt hist og her. Denne fører på hesten hævede sin sabel og indstillede sig til at råbe "Angrib!!!!" – men i synet gjorde jeg op med kommandoen og på et splitsekund fór min indre kommando i krigerrækken henover rækken til begge sider og i stedet for at følge den angrebskommando, der pludselig forstummede hos føreren så rakte jeg ud efter min næstes hånd og vi begyndte at danse med hinanden i stedet og fjenderne kom myldrende og vi gav hinanden hånd, morede os og lo, så de hvide tænder var synlige i de solbrændte ansigter. Føreren så målløs til, fattede sig så og steg glad ned af hesten og forbandt sig med os andre.... Jeg har altså været muslim engang, ligesom jeg har været kristen, indianer, buddhist, konfutsianist, jøde og meget, meget andet. Og nu er jeg altså færdig med det og venter

på noget nyt, som jeg ved skal komme og ligesom allerede ”har på tungen”; men jeg må ikke udtrykke det endnu. Sådan har du formodentlig også selv. Vi er på vej og vi kan mærke det kommer tættere og tættere på – vi mærker sjælens manualer, det kubiske liv på Jorden, Blueprintet fører os ud under åben himmel – derud, hvor vi blywer svimmel – til Oortet og derfra til galaksens vidder og indre stjernehimmel. Derud og derind, hvor vi er ét og alle kender til månelandinger på både det indre og det ydre plan og ved, at vi allerede er på Mars i det skjulte. Det mangler bare at blive offentliggjort. Meget holdes skjult for os – bl.a. det omfattende program, man får fra galaksen om, hvad der må lækkes hvornår og hvordan. Jeg har det bare sådan med månelandingerne i dag, at den første af slagsen bevidst er lavet for at skabe tvivl og debat. Og i min optik kan NET OP dén godt være faked og unfaked i ét. Nå det var ellers noget af et baneskifte fra Ringgaden den 12.12.15 klokken 11.55 – men mesterskabet lå vel dobbelt op i tids-tallet...?

Lad os fortsætte med datoen 13.12.15 og bringe galaksen tæt til jordplanet igen. Lad os følge bølgerne.



Billede af blå + guldbølgeflaskerne. Der er noget Neptunsk over det.

Ja det slører stadig. Men denne dag kommer det samfundsmæssige og planmæssige i sammenhængende bølger. Jeg får en indsigt i, hvordan vi meget længe – siden 50-erne, tror jeg, har været på vej i den retning, hvor menneskene skal finde deres spirituelle familier og forenes med dem. Metoden til dette går gennem industrialiseringen og måske også den teknologiske udvikling. Jeg kan forsvare Internettet på den baggrund, men ellers ikke i særlig grad. Vi var ikke klar. Men det er på en måde en galaktisk finte, at sprede panik og så tage over via kaos for derefter at skabe orden. I virkeligheden er der styr på det hele, thi man følger blot Moder Jords Blueprint. Vejrliget er en del af hendes Blueprint. Derfor kunne jeg også sige farvel til det store 4-foldige træ længe inden stormen Gorm overhovedet var proklameret i vejrudsigten. Det skulle dø nu og lod sig Blueprintemæssigt falde. Og det gjorde det nænsomt og efterlod en del beskeder til os fra dets ”sjælsplan”.

Billede af nissen Man følger vel med!

Jeg ser hvorledes vejen mod forenelse af de spirituelle familier slynger sig ganske naturligt og ualmindelig logiks ind omkring skilsmisser, mine og dine børn og samenbragte familier. Den går gennem Tv-udsendelser som ”sporløs”, hvor man indirekte bliver præsenteret for en fysisk parallel, som vi kan forholde os til – men vid – at det er for at fatte det, der skal parallelt i forhold til galaksens beboere! Ligeså går alle flygtningene i disse år via gamle meridianbaner og hellige ildveje på den ydre og indre Jord og kobler os mere og mere bevidst sammen via stjerneportes åbninger. Mange store spirituelle familier skal hjem nu. Times up no. 7. Its already 11. Det hele forløber set fra oven planmæssigt, men føles fornedet smerteligt i hverdagen. De fysiske genetiske familier splittes i takt med kapitalismens storhedstid, hvor industri og forbrug går hånd i

hånd. De yngste må i institutioner og de ældre ligeså, men kan også få Uranusintegreringen ind ad bagvejen via Tvets fremkomst og assimilering. De ældre får en virtuel familie, der hver dag toner frem med smil og nyheder på Tv. Man kender og er mere i familie med Matadorskikkelserne og Dollarsimperiets intrigante dukker end med sin egen familie. Man træner at stå i egen energi og leve for sig selv. Yngre trænes i at bryde op og finde sammen i nye flokke og finde sine meningsfæller og andre på vej. Hvor er min familie. Rodløshed og fortvivlelse er lejesvendene, der tvinger dig til at stå på egne ben og for at finde frem står hele materialismens fakultet til rådighed indtil du har lært at holde balancen og ikke længere lader dig friste, men har fundet ind i dit Blueprint. Men der skal være så mange muligheder for indgange, at alle kan nå frem. Men vi ved ikke, at det er dét, vi leder efter. Vi har mistet målet af syne i kapitalens sløring for egen vindings skyld. Men der er et forsvar for den ublu materialisme – det giver adgang til generindring om, at alt er muligt, alt er os givet, der er ingen mangel og vi skal handle med omtanke inden tankens kraft frigives – men grådigheden og lovgivningen har fået blændværket til at fremstå som målet. Det er dog kun midlet. Guleroden foran det æsel, der trækker det sidste læs inden dimensionen forsvinder. Det æsel, der bærer det kvindelige og den endnu ufødte Kristusverden – som ikke er det samme som en verden i kristendom. Vær obs på det! Kristus fra Lemuriens tid brugte senere Jesus som formidler, fordi denne havde de trænede egenskaber, som han så **Blueprintmæssigt** var inkarneret med til formålet. So it goes. Yes so it goes – Let's go to the Well. – C D selv via brønden i årets julekalendergenudsendelse "Absalons hemmelighed". Absalon – "Grundlæggeren" af København. Danmarks hovedstad... og vi skulle rense fundamentet, blev der sagt ved Konceptets sidste sammenkomst. Det sker gennem disse bøger og de svingninger, der vækker svingninger i dem, der har den fysiske opgave. Jeg ved det sker, for vi har NET OP observeret, at Danmark har fået verden på nakken, fordi vi bruger nazimetoder mht. til at frarøve de nys tilkomne flygtninge deres værdier, ligesom nazizterne under 2. verdenskrig tillod sig det samme overfor jøderne. Jeg har sagt det før i dette bogværk og Gerhard/Løven sad med Hitlerkostumet på og de "nazistiske" beskeder kommer nu fra en rødhåret løvinde født i Fiskenes tegn – og der er noget Neptunsk over det, da

Hjerte løft din glædes vinger!	Stenturmalin + metalenglevinger	Lort
Over muld	sanddynger	L'Oort+ krystalsvane
under-fuld	Klare vase med vand + drejet regnbuevand	
englesangen klinger;	skål retvendt med blå dug	
hør og mærk de toner søde,	Klare kande med vand	
Himlen lydt	syngeskål omvendt på blå dug + hvide aura	
melder nyt:	doktorsæt fra solhvervsvej+ store bjergkrystal i	
himmel/krystalkugle	på	blåt

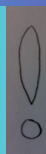
Kristus lod sig føde! er skrevet af NET OP P. Gerhardt og tilfældigvis givet som salme i bilradioens gudstjeneste NET OP i dag på vej hjem fra mit besøg, hos vores mor 20.12.15. ALT falder "tilfældigvis" i hak til rette Blueprintetid. Der findes nemlig en

hakke-orden i oplysning, Opdrift og Fremdrift og *alt* er godt sådan. Det er frugtbart. Ægge sandt?

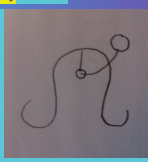
Guldfugl og fasanhaler Når enden er god er alt gokgok og kykkelikyyy

Og morgenstund har guld i mund. Guldæg + morgenbilledet

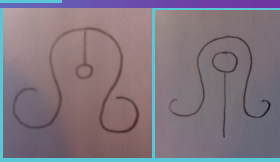
Nu bæres lyset ind,



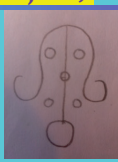
højt på din krone,



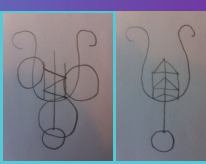
rundt om i hus og hjem,



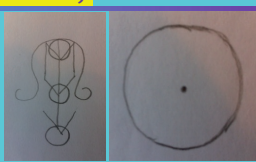
sangen skal tone.



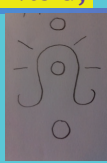
Skænk os af lykkens væld,



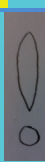
lige til livets kvæld,



Santa Lucia.



Santa Lucia



Man er lysarbejder, når man indvie og bærer derved lyset bevidst. Man er bevidst lysbærer, når man oplyst får givet egne indre symboler, som bæres ud fra sjælen og kan indvie andre. Menneskets tredelte natur manifesteres i ét menneske: Manu. På lysarbejderens personlighedsniveau er du lysarbejder ud fra dine valg (tilhænger af fri vilje mv.) På det psykiske niveau er du bevidst om, at du via valg kan gøre godt eller skidt og at din psykiske bølge påvirker andre. På det åndelige niveau er du måske healer, religiøs,

kanal for afdøde eller andet. Som lysbærer er dit personlighedsniveau og det psykiske niveau nærmest ophørt, da lyset alene former dit liv, din gøren og laden uden din frie viljes indblanding. På åndeligt niveau er man trendsætter og tjener fysisk og psykisk verden via specifik lysformidling. Det er ikke let at forklare uden at træde nogen over tærne, idet vi reelt alle bærer lyset i os og kan bruge det - og bruger det hele tiden. Derfor er der kun bevidstheden om sig selv og lyset kraft og kanalisering til forskel. Derfor er jeg ligeså meget lysbærer, når jeg siger sgu og fanden, som når jeg siger Gud og Amen. Gennem værket her, har vi derfor også ofte brugt energierne i ordene frem for en autentisk sandhed, der står på alle niveauer. Det må du forstå. Sandheden er aldrig endegyldig, men det er energierne. Grunden til at værket er lavet således, er for at vække den indre sorte perle i hjernen, der er centeret for menneskeheden som sådan. Sigma og Zigma i ét. Og det skal ske, fordi menneskeheden som sådan er en mental entitet på Jordens overflade, der også har manifesteret sig gennem det fysiske og som også kan skaffe sig adgang til Jordens indre riger – og dét kræver ansvarlighed!!!

I det næste Koncept, jeg regner med at blive præsenteret for, der er *fundamentet* lysbærere. Heri skal man nemlig hele tiden kunne manifestere det indre energisymbol synligt, der sørger for at verdenstjernerivauet opretholdes til den specifikke opgave man bliver stillet overfor. Jeg er selv eksemplet, der er gået foran, ser jeg nu i skrivende stund. Så hvem ved – måske har jeg allerede trænet til opgaven via de symbolenergier jeg åbnede for i det første Koncept. Er det smart eller er det smart? Det er for vildt.

Billede af tape med ordene Mester på jord for

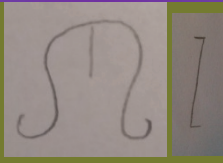
Nå, det må man ikke sige, så er man det ikke selv. I gamle dage hed det: ”Det man siger, er man selv! Æv bæv!” Men alting skal jo lige vendes engang og integreres som sin modsætning. Så er man nemlig noget ved musikken, når man har gjort det....Derfor tillod Løven sig i sin tid at sende mig ind gennem dette her, imens vi venter på Godot. Sikke et tidsfordriv – det er lige før man må kalde det en hobby. Der er bare noget, der adskiller verdenstjenerjobbet og en hobby – og det er viljen, formålet og målgruppen.

Føj, hvor klokken er blevet mange. 16.38....fra 10.38....6 timers arbejde på en almindelig søndag. Det må da give dobbelt løn....12.....Offer for det man gør og den man er. Derfor måtte nogen også heale offerrollen, for reelt så er hver time 4 gange så meget værd – altså 24 timer = 1 døgn almindeligt arbejde. Så derfor er jeg allerede i morgendagen og 40 år foran....jeg svinger med den jeg er – men det bliver ikke forstået og derfor baldrer det alting voldsomt provokerende ned, som en elefant i en U-vending på Realitybroens indbyggede glasbutik. Se Venedig og døøø eller gå med gajolerne

Billede af lille glasfisk fra Rialtobroen Fra Rialto til billede af Chongmeridian Chong gong gong h



Billede af bjælder Bjældeklang, bjældeklang



Nå, nu kom der lige overbejde på grundet vækkelsestallet 20. Klokken er nu 16.55 på side 233 den 20.12.15 Ding dong, alle forlader arbejdspladsen.

21.12.15

I dag er der gået 8 dage siden det var Luciadag. Og grunden til at jeg nævner det er, at der nu er et direkte mål for det udsagn, jeg er kommet med før, nemlig at sjælen er ved at være tom for brikker og det tager enormt lang tid om at hente de resterende ind, da der ikke mere er en foss af en å, de kan leveres ved. Alle veje og vildveje er ved at være færdige og der dukker nyt stof op i livet, som ikke connecter i nævneværdig grad til bøgerne. Pilen i svingbanen er knækket og der er kun tilbage at afslutte såmange løser ender som muligt. Dette sker også i bøgerne om The Missing Link og det indre mord. Og det er ved at lykkes, at få slået den vedvarende symbolikstemme ihjel og derved komme til et nyt niveau af mennesket. Vi er ved at være igennem alle stadier i den gamle overleverede viden om spiritualitet og kan endelig snart gå videre med det højere stadie i hjernen – det galaktiske felt – som tidligere nævnt har spiritualiteten som underforstået stadie, så denne slags ytringer ikke længere skal kendetegne menneskeheden:

Bdorthes havelågebrev. Only love, can make a Memory

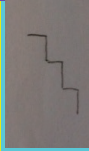
Vi skal til Shambhala nu, men der er fortsat mange hængepartier. Det er som om sjælen på det lavere plan svinger langsommere og langsommere og snart går helt istå. På det tidspunkt regner jeg med "Bogen i bogen" går i gang og svinger det galaktiske plan ind over Sigma/Zigma og mig selv igen. Men jeg ved det ikke. Vi må vente og se om jeg får ret. I det hele taget er der ikke sagt noget i disse bøger, der ikke er korrekt, men vi kan have forstået det anderledes. Det er vore fordomme og især vore tidligere liv, der spiller ind. Og så sandelig også hjernens måde at fungere hensigtsmæssigt på. Hjernen vil altid sørge for, at livet giver så høj grad af mening som muligt. Derfor har jeg også relateret mit eget flow og de energiers virke i Altet med, at jeg selv ligger parallelt med det, der hænder, qua det, der skrives gennem mit liv i bøgerne. Det at jeg er blevet brugt som spejl for alle. Men den tid er ved at være ovre nu. Jeg har hele tiden regnet med, at når jeg kunne skrive: "Så vender vi kajakken!", så var det mit eget liv, der parallelt vendte til det bedre. Og sådan har det også set ud og da det er på tide, lægger jeg det ind i mig som en overbevisning. Men da jeg samtidig er Sigma/Zigma og skriver Danamraks fremtid, som fx. ovenfor nævnt med Fiskepolitikeren og nazihealingen af Danmark...

Billede af løvebroche: BRØØØLLL og ALLØØØ RET!!!!TRÆD AF!!!

Så er der også en enten gruppemæssig eller landsmæssig ting, der finder sted på samme ordbølgeenergi. Den 13. december Luciadag var det en Kajakklub, der pludselig ville

annoncere for sig selv. De vendte kajakken og fremfor konkurrence imellem sig brugte de kajakkerne som lysbærere og kom sejlene ind under en bro, med lyskædebesmykkede kajakker, mens roerne sang Sankta Lucia sangen.... Jeg vil undlade at kommentere det yderligere mht. til at kæden ikke er stærkere end det svageste led og blot sige, at konkurrence, markedsføring og for hurtig sang udenom hjertedybden ikke hænger sammen med spiritualitet. Men kajakken blev vendt, som skrevet i – vist nok – ”Fra Nat til Dag”-bogen med en henvisning til Kim Larsens sang. Så skulle den ting være på plads og hvilken skude vi så hæver i morgen den NB 22. december vides ikke. Der er jo fortsat et hængeparti med ”Kongeskibet”/brevet til REX den 2. Det føles dog som om det fortsat er på bedding. Men det tog altså 8 dage før brikkerne nåede U-vendingen rundt og passede bevidst sammen. Ret tid, ret indsigt og ikke et sekund før. Hav tillid og tålmodighed med livets fundament, når du går ind for ”udvikling” og ikke tør tage et bevidst kvantespring, fordi du derved naturligvis mister alt kendt, der ikke hører til på niveauet. Krig, løn, konkurrence, familie, sygdom, computer, mobiltelefon måske.....

Så er navnet på det, jeg skal lave med krystalsyngeskålene også kommet dumpende i dag, da jeg var ude at gå. ”Releaseparty”. Jeg skal love for, at det lyder af Zigiézet! Det glæder jeg mig til – jeg har nemlig allerede fået købt lysshowet. Pludselig kom den overstadige glæde over skålene frem. Det var på tide. Jeg synes nemlig der er så meget alvor hele tiden og vi trænger til at slippe galaksen og spiritualiteten løs. Der er så meget sjov i det, men vi får det meste undercover og som sagt, så er det ved at være med store forsinkede armbevægelser i den tunge sjæls kubiske liv. Men tremmerne og indespærringen forsvinder snart. Friheden og den integrerede Uranus er på trapperne. (Lur mig om ikke denne udtalelse kommer til at udløses i et parallelt flow for mit boligområde! Vi skal have drænet rundt om husene...måske skal havelågens tremmer

væk? Måske er der strøm/elektronik via trapperne  osv.. Og så udløses sammenfaldet med, at der er 33 huse og Zigiézet har 33 som talværdi og jeg kan da endelig slippe bort fra at bo i nummer 40. Galaksen må sende mig videre til et nyt hus på et andet matrikelnummer. Vi får se. Jeg kan ikke blive ved at bo her. Det giver mig for meget modstand i livet. SKAT har NET OP den 14. december, som vi nu skal videre med, sendt mig en indkaldelse til Landsretten igen, fordi jeg skrev tilbage til dem, at de måtte stoppe den hetz, de bliver ved med. De forlangte jo regnskaber for min virksomhed, selvom det er SKAT der selv har lukket virksomheden to år tidligere! Det er uhørt. Ikke så sært jeg har skullet spejle stalker-energien i det danske samfund!!!! Sålænge jeg bor på matrikel nr. 40, sender jeg dog også selv 40-svingningen ud. Det der går tilbage til mig fra samfundets nummererings energiside er da et pas med forkert talmagi og nu et ”domsmøde” den 13. januar mens NET OP Merkur går retrograd og det derfor er svært at kommunikere og 13=4, som er min modsætning. Og det koster mig ca. 600kr at få en astrologisk analyse om dagens egnetthed – og jeg har formodentlig ingen mulighed for at flytte mødedatoen, med mindre jeg skal noget uopsætteligt. Rimeligt nok

i bund og grund, men nu viser jeg jo mekanismerne og er stadig ikke fri af offertallet 12 – offer for det man gør og den man er. Men lad os sende lys NET OP i dag , hvor det er den 21. december. Lad os bede om, at det spejlvendte offer må heales. Da vi jo har korsfæstelsen på sidelinien i bøgerne stadigvæk. Kan man ændre flowet ved bøn? Ved manusymbolernes kraft? Ved Mosesloven? Ved TAT? Eller er det overflødige faktorer, der reelt ingen indflydelse har på Blueprintet udover at støtte det og give det max bevidst høj energi????)

Scan indkaldelsesbrev fra SKAT december 2015

Billede af løvebroche Trææd af!!!

Jawohl... Gral...gral...gral....måger til engel.

Den 14.12.15 kl 6.55 gik det op for mig, at der er noget med at gå fra en sort bold til en hvid ditto dværg (golfkugle).... Der må altså være noget med et skifte i galaktisk kontakt nu. Måske fra Ara til Sirius B? Der er noget med, at over halvdelen af alle stjerner i Mælkevejen i virkeligheden drejer om hinanden med op til millioner af års omløb. Og jeg er rimelig sikker på at Siriussystemet og Ara har noget med hinanden at gøre – måske også Svanens tegn og Orion. Jeg ved ikke hvorfor det kommer her eller hvor det kommer fra, men der er noget om det...Det føles også som om menneskeheden er et plagiat af Mælkevejens stjerner og som om vi kan downloade en kontakt med hele Universet ved at vandre ad bestemte baner/stier på Jorden. Såsom den spanske Camino og nu den tilknytning, der genåbnes op over Balkan – og så skal man ind i svingbanen til højre, ind i Jorden på de indre planer og så kommer man lige ind til Shambhala, som lige nu føles som en enorm base for rumkontakt... det er vist ”ikke andet”. Pludselig bliver det jeg tidligere har set meget tydeligere...deet da det, det er...Shambhala er en indlejret mega ”rumskibsbasis” på Jordens indre planer...wow...så forstår jeg lige pludselig bedre alting. Også omkring ”den sorte sol”, Nehmesis og omkring aetroen – som for øvrigt hylder den korteste dag på året, som er NET OP i dag den 21.12.15. Det hele bunder bare i, at man har lukket bevidstheden ned omkring hvordan man kommer tilbage til den rumbase. Når vi har udført vores opgave som mennesker på planeten, så kan Shambhala lave en take off igen og vi kan flyve hjem. Vi skal bare ind på Shambhala, så kan vi connecte via tanken og tage hvor til vi ønsker det i Universet for at lave andre ting, være på andre måder osv. Hvor er det smukt og hvor er det ansvarsfuldt og med dyb kærlig hensigt, at vi er her. Wow. Måske man skulle begynde at sætte mere pris på at være her på Jorden...!!!! Hold da op, ja – det er det vi skal. Vi skal vide mere og deraf kommer en hel anden velgørenhed end den materielle vi kender i dag. Vi skal meget højere op end de venusenergier vi kører på i dag. Sikken en heldig opdagelse. Nu tror jeg faktisk skuden vender... vi skulle bare have hævet REX til 2. potens...for hvem er det, der regerer i Danmark? Hvorfor er Margrethe monarken??? Man kan ikke bestride et sådant embede med mindre man har noget træning fra tidligere liv i bagagen....der er noget Frederik den 7. ind over...måske bare en fælles planetstilling? Eller en fælles relation...jeg kan ikke greje det. Det virker meget lyst og florlet...kan han være hendes vejleder? Er han del af den spirituelle familie – og hvor er resten? Det er ikke de resterende medlemmer af de

europæiske kongehuse – ikke alle – men zaren af rusland var...og han connecter til prins Henrik på en eller anden måde over Amalie...dette her kommer bare ud af den Blå luft... Og i brevet til dronningen skal der stå noget med at give det ”Blå tilbage til det blå”...som er Lars Lilholdts sang...og her kommer Frederik den 7. sgu da også på banen...hvad hulen er det...

Til sidst hulede jeg ind i en stor kigge, hvor der sad 3 stole på 3 mænd – jeg tog min dag af og sagde: God hat mine Herrer. De har vel ikke handsket noget til min set...

Min farmor kommer ind og hendes slægtskab med en baron på Sjælland...jeg skal droppe det nu, kan jeg mærke. Ikke fordi der ikke er Nåde om det osv., men bare fordi bøgerne ikke skal indeholde mere om det her og nu...hvem styrer det? – Margrethe – bliver der ligesom sagt. Okay, med al royal respekt, vi holder her.

Men samtidig skal jeg lige huske at sige, at det ikke er hjernen, der vil forbinde alt til helheder. Det er dem, der bruger hjernen, der vil det. Og hvem bruger så hjernen???

Det gør sjælen!

Sjælen taler med sig selv og sætter opportunt alting sammen.

Hvem er sjælen?

Sjælen er dig og mig og vi to...

Og lige nu sejler vi i en træsko.

Og der skal mærkværdigvis ikke skrives mere nu.

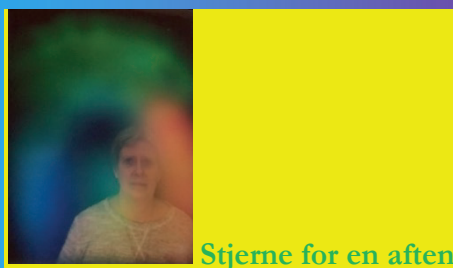
Det er sgu mærkeligt dette her.... Men nej, der er ikke mere til dagens tekst den 21.12.15 kløkken 13.06 – tværsom 10 – Solens egocentriske tal.

(Jeg tilføjer alligevel lige lidt forsigtigt – Sirius B er en hvid dværg! En hvid dværg er en stjerne, der er ved at have brugt sit brændstof og er på vej til at kollapse. Den holdes oppe af et degenereret elektrontryk, som består af frastødning mellem elektroner i deres stof. Den første hvide dværg man opdagede var Sirius B, der kredser om Sirius A. Sirius B har en masse som Solens men kun en diameter, der er ca. det dobbelte af Jorden.(Dobbelt op In The happy and unhappy Hour....☺☺ SLUT.)

Hvis der er så meget frastødning i eget stof, så tror da pokker, jeg sidder her og skriver negationer dag ind og dag ud, så jeg er ved at kollapse af vægten og nedsmeltningen.)



Nej, det var en brun dværg...Brune dværge er dødfødte stjerner og udsender kun ringe lys.



Stjerne for en aften

Hvide aura X-faktor

Fortsættes via "Fra Herodes til Pilatus II) (Skal man nødvendigvis derover og læse eller er det bare en oplysning? – spurgt 27/4-16, hvor jeg er ved at lede efter stedet, jeg skal ind og skrive videre fra Stella Nova bogen... men jeg skal nok bare ind ved slutningen...)

22.12.15

Så er vi atter NB ved nummer 22 og vi må have hævet den brune dværg igen. Det er klart at blander du alle farverne i den laveste aura får du brun eller grums, såfremt farverne ikke er markant lysende. Jeg har ikke på noget tidspunkt modtaget en brun bold, men er alligevel blevet smækket ned i den lavere aura. I Konceptet fik vi i sin tid at vide, at vi ville blive forseglet, idet der ville være et vist niveau, vi ikke måtte komme under. Når jeg så lægger dette sammen med viden om, at krystalskålene kun kunne leveres i hvidt og indsigt i, at farverne på mine vægge naturligvis måtte tilbagekaste deres ressonans, når jeg spillede på skålene, så er det gået op for mig, hvorfor min kældertrappe og klinikrum i sin tid blev beordret at blive malet i kridhvidt og lys turkis! Det svarer til disse auraer – som altså er de auratyper/farver, der skal til, hvis vi vil en ny verden!

Hvide og lyseblå aura. Aura for L´Aura

Så fik vi pludselig navnetværsom Aura= 10 og L´Aura= 3 + 10, men ikke Uranus- 4-tallet $3+10=13=4=$ Uranus, men derimod en Uranus-bro undercover og dermed signal om at bruge Uranus som bro til Universet – som en gasagtig Opdrift fremfor en trædesten i åen. Det betyder også i min optik, at det er korrekt bevist, at jeg med de to auraer er i kontakt med Universet, men med den farvede aura er løst in transformation og sat ned under niveauet for computere og digital teknologi mv. Det giver sig bl.a. udslag i, at jeg pludselig synes det er ok, at bo, hvor jeg bor og ikke har lyst til at flytte. Jeg assimilerer det lavere niveau, hvor jeg ikke kan mærke, at man skal bruge alternativ behandling, at der er mere mellem himmel og jord osv. Med den lavere aura er jeg spirituelt på vej og man har fået mig som man ville have mig. Jeg er blevet gjort til en brun dværg. Dermed har man ødelagt muligheden for via mig, at få en "ny gylden tid" på Jorden.

Denne brune dværg er udelukkende skabt af andres misundelse og selvhævdelse og med den farvede aura, vil jeg blive boende i nr 40 og dermed vedblive at tiltrække mig SKATs dårlige hetzenergi og lignende – fordi man møder mine omgivelseres matrikelnummer

først, og så møder man mig selv bagefter. Samfundsinstanser trækker lige med samfundsinstans/matrikelenergi og jeg selv trækker lige med min matrikel og får derved en ugunstig indflydelse alt i alt omkring mig, idet jeg trækkes ned på det lavere galaktiske niveau i bedste fald – altså skaldepanderne. Kan du følge det? Eller er det bare ærgerligt, for jeg gider ikke forklare det igen. Jeg skal med andre ord, hvis jeg vil være tro mod min egen viden og indsigt, flytte til en ny matrikel og bo i et land, der styrker mig. Skal jeg bo i jantelovsDanmark, så får jeg ingen indflydelse så længe jeg bor i nr 40 eller noget med tværsom 4. – Problemet er så bare, at selve matriklens og nummerets energi trækker mig ned, så jeg ikke har overskud til at komme væk herfra. Jeg har ikke overskud til at finde et andet sted at bo – også fordi, det nu om dage sker over Internettet, som jeg ikke ved, hvordan man bruger.

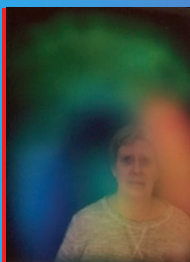
Nogen bag facaderne har ført mig hertil –nemlig skaldepanderne, der regerer på hele det alternative terapimarked og hylder renhed og enkelthed, altså udrensning og udvikling.

Det er ikke min kop the og det er til stadighed en sten i skoen, at hver gang jeg beder om en forklaring på min tilstand, så får jeg en ren og enkel meddelelse: Det er udrensning.

Nu ved jeg godt, fra egen koncepterfaring, at man ikke kan vide alt mulig – men det kan altså også blive for ensformigt småt. Skal man hjælpe andre mennesker, skal man ikke gøre dem afhængige af én på den måde. Man må forsøge at møde spørgeren med et svar, som vedkommende kan komme videre med. Det er at køre udviklingslinien fuldt ud. Kvanteforspringslinien kan nøjes med svaret: Det er udrensning. Men så bliver man også på niveauet og kommer ikke let videre. Det er en dum diskussion – den vil aldrig blive færdig. Men nu har jeg i det mindste efterhånden lavet disse ”udrensningsbøger”, så folk kan forstå, hvad der foregår under et kvantespring. Så når folk har læst og ”gennemført” mine bøger, kan de i princippet gå på lysnæring, da man i dette Koncept ikke har forklaret, hvad et kvantespring dertil er. Det forklares og tages her i ”Den sorte Perle”. Der er forskel på at sidde på Lyset og se det som rensende og så være det selv. Men emnet er irriterende, fordi vi alle hele tiden er på vej, hæver os, er i, for så atter at være på vej osv.

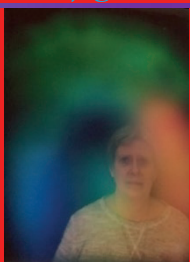


Man kan ikke lave kasser og båse i bølgeganget, men man kan lave en storm i et glas vand. Man kan møde stærke, førende, populære healere som har denne aura



, og man kan møde healere og medier, der matcher en sjælsintegreret farvekombination blå papiraura og så nogen, der påstår at vide mest og være Danmarks stærkeste healere og medier, men endnu ikke har matchet at være det. hvide aura.

Jeg har endnu ikke fundet et match. Jeg var solo og er på vej solo, da jeg ikke har fundet nogen at sparre med, selvom det var det, jeg fik at vide på helsemessen, at jeg skulle. For



at gøre det, så lavede de denne aura

Det kan kun betyde én ting – at dem, der evt. matcher denne aura (blå) ikke er indstillet på sparring og dem der evt. matcher denne aura (hvide) ikke findes i Danmark, for de ville aldrig afvise at indgå et samarbejde.

Det virker temmelig selvforherligende dette her. Det er ikke ment som sådan. Bøgerne skriver jo sig selv og det viser mig – og dig – at vi ikke bare alle er lige. Der er forskel på folk og derfor skal vi ej heller være lige for samme love. Af denne viden opstod religionerne og de spirituelle overleveringer, som nu er ved at ødelægge menneskeheden. Jeg kom med et tilbud, der kunne gøre alle lige på det hvide niveau. Men da flertallet er på det farvede niveau fordømte man det hvide. Det er selvsagt smerteligt at være vidne til og derfor kunne man begynde at pille mig ned, thi i det øjeblik du *føler*, så bliver din aura udkrystalliseret i farver. Det højeste er sort/clear og derefter hvidt lys, som er fokuseret clearness indenfor en metier eller opgave. Det er manifesteret ”synligt” lys.

I dag er det også gået op for mig, at meningen med at lukke mine yderste hjerteblade faktisk også var kærlighed, selvom jeg bliver skældt ud for det. Men hvis andre mennesker ikke ønsker at spejle og matche de åbne hjerter (hvide aura) så må man lukke dem ned, når man er verdensstjerner. Folk får da, hvad de mener er godt for dem. Det resulterer så i, at jeg får tilbage, hvad jeg sender ud, fordi folk kun kommet til at forstå den regel og ikke formår at gøre andet med en farvet aura. På den måde kunne disse bøger laves og et overfladisk lukket hjerte var et nødvendigt arbejdsredskab.

Det er dog således, at under disse ydre hjerteblade er mit hjerte åbent og krystalskålene synger med, når jeg synger healingssang. Derved ved jeg, at jeg er ok lige under de yderste chakrblade. De neutrale krystalskåle er eneste måleredskab, thi de indeholder ikke tanke og følelse og er derved hævet over misundelse mm.. Jeg er nødt til at have mine beviser i orden. Og jeg kan forstå, at jeg på de indre planer klinger fra hjertet og

"opefter" i chakralyde. Det går derfor op for mig, at jeg på de indre planer er på det lemuriske mesterniveau, men har trykket mig ned i en farvet tricot pt.. Det giver mig håb om, at det er muligt for mig, at hive mig selv op ved hårrødderne igen.

Apropos hårrødder, så har jeg opdaget, at når man har fornemmelsen af at blive berørt i håret over kronechakra, så er det meridianen Chong, der er på spil. Og det får en betydning på sigt. Og da det er en af "undermeridianerne", så har det givet en ny forståelse af, hvad der menes med, at jeg er gået "undercover" og at dette værk – "Den sorte Perle" måske NET OP renser det, der kaldes hovedmeridianerne (12 stk) men at lige NET OP mit symbol Nahmut og 13. stråle åbner Undercover-meridianerne – OG at menneskeheden lige NET OP er lukket ned ved at være blive afskåret fra det, der nu kaldes undermeridianer – som i virkeligheden er de meridianer, der ligger i næste auralag og altså OVER de andre – men samtidig også under, da de giver hele den menneskelige dybde. Så nu begynder det at hænge sammen med en viden, at Konceptet i sin tid blev givet den egenskab at gå i dybden, højden og bredden med os og meget andet.

Jeg var ved disciplen i fredags og pludselig "får han lyst til" at give mig energiakupunktumåle i Chong meridianen.... Det har kostet mig 2 år og mere end 50.000 kr og en kæmpe omvej, at vente på den behandling – også hvad angår de mikroorganismer, der skulle udryddes. Men Frøens lysnæringskoncept ville jo ikke tro på, at jeg var 10 år foran med galaktisk erfaring og så videre.... Vi kunne have været meget længere fremme, hvis de havde gjort sig ulejlighed med at gå i øjenhøjde med mig og havde modtaget dét, jeg kom med. Men de havde nok i sig selv og egen skabelse. Derved kom de til at bygge den laveste fællesnævner ind i den nye tid, nemlig den, hvor man stadig står i 3. dimension, men har noget i hænderne fra en højere dimension, som man ikke er på bølgelængde med. Det har givet en enorm friktion og i dag er det gået op for mig, at havde jeg ikke fået Manusymbolerne indstukket under 2. indvielse, så var det gået frygtelig galt for mig. Manusymbolerne aktiverer nemlig undermeridianerne og jeg kom jo fra, at de i Konceptet var åbne. Jeg måtte så ned i niveau, hvor jeg kan bruge det lavere symbolniveau som en hævert og stabilisator. Men det tog sin tid inden det måtte forstås her og nu. Alt er planlagt og kommer du af vanvare eller ved det frie valg til at gå omveje, så sørges der for at tiden bliver brugt til noget fornuftigt, som her og nu anses for at være rensning og komme til en enkelhed i forståelse....nå nu ringer OG banker det på døren... det var posten med en pakke. Det er noget nyt! De plejer bare at lægge en seddel om at ingen var hjemme, selvom jeg sidder her i stuen og kunne have åbnet for at modtage pakken...hændelsen her er umiddelbart ude af trit med synkroniciteten i teksten...klokken er 11. 30 nu og var 11.28...11.28=12 = offertallet og 11.30=5 = merkur = kommunikation og trafik og gudernes sendebud.... Jeg har været/er stadig offer for det jeg gør og den jeg er.

Det er jeg faktisk også helt fysisk på anden vis. Offeret er manifesteret fysisk synligt nu, hvilket tyder på, at processen er gået for vidt og må afsluttes snarest. Måske husker du, at jeg har beskrevet, at jeg var ved læge, fordi jeg var ved at få en knyst ved højre storetåsled? Jeg fik at vide, at der ikke var noget. Nu er den imidlertid blevet noget større og øm! Men det har undret mig, at den kan tiltage og degenerere igen. Og det kan den bl.a. fordi

jeg aldrig har været og aldrig vil byde mig selv at gå i undertrykkende, unaturlige, spidse sko. Men se her, hvad jeg fandt i et gratis blad, jeg tog med hjem fra disciplens ventesofaer. Et billede og en tekst af Anne Scardarella, som er fodlæser...

Fodlæsning billed af fødder og tekst + mine fødder

Derfor går den autentiske ligestilling mellem kvinder og mænd heller ikke gennem kvindekamp på høje stiletter - men gennem *flade*, naturlige sko, hvor du kan differentiere hvad der er hvad og IKKE ved egoistisk at ville kunne tryne mændene ved at optræde i smertende sko og alligevel kunne abstrahere fra smerte og holde fokus i diskussioner, som om alt er skønneste orden. Det er indlysende dumt! OGSÅ fordi skoene virker den anden vej – nemlig lige bestemt fremkalder skæve tæer og følelsen og handlemåden, at man skal gøre mere for andre end for sig selv. Det er Florence Nightingalesyndromet, som i sig selv befordrer cancer. Og når man så som zoneterapeut ved, at vi har både hals-, bryst- og hjertezonen i tæt tilknytning til knystedet, så undrer det ikke, at vi har mange kvindesygdomme at slås med og at tonen i debatter altid bliver skinger og at vi må vælge at lade børn opvokse i institutioner for at holde presset ud.

Jeg kan kun selv tage dette kropsudtryk til efterretning, da jeg jo lige bestemt har iagttaget det, der skrives

Billede af teksten "Hvis du tager det alvorlig"

Så derfor må jeg finde en anden måde at være verdienstjener på, end at lave dette værk til stadighed og blive ved med at give ved dørene af dette og hint. Og folk har da også vist mig, at de ikke gider have den healing og viden, jeg kommer med – jeg har bare ikke ønsket at tage undercover-gaven i det negative udtryk ind, men istedet bebrejdet dem deres adfærd og kynisme. Der er dog endnu 1 år til jeg numerologisk er karmisk frisat af offerrollen. Har rensset den ud! Men det at have ændret navn har så også ændret knysten.r og at det er det bedste.

At jeg ikke skulle holde kurser/weekender mere i Konceptet i sin tid, får nu også en anden forklaring af denne indsigt. Og de andres kritik af dette, grundet uforståelighed, finder da også et andet leje. Jeg så godt selv offeret dengang og gad heller ikke flere weekender på den måde og det niveau, som det var endt i. Men de andre tolkede galaksens hjælp til mig, som om de/vi blev frataget vor frie vilje, og deraf begyndte de at vende hele molevitten som et udtryk for, at det hele var mørke kræfter og Sara brugte sin kraft på slå alt i stykker. I dag ved vi så, at alle de onsdagsmøder vi sad i uden at noget tilsyneladende skete – udover at vi kunne mærke noget energi rode i håret, har været en yderligere nedlukning af Chongmeridianerne m.fl., hvorved man så ikke kan komme ud med det man reelt indeholder og har på hjerte. Løven havde en viden om, hvordan man lukker Chong-meridianen ned – og jeg må have samme viden, da jeg ved, hvordan man åbner den...eller i hvert tilfælde kan rense og rette den op og aktivere den via Sløjfen/Mester på Jord/Den gordiske knudes opløser-symbol og Manusymbolerne m.fl.



U hvor er jeg pludselig sulten, er det mon frokosttid? Ups! Klokken er 12.22 den 22.12.2015 NET OP nu!

Billede af 12.22... NB!

7stk 2-taller... $7 \times 2 = 14 = 5 =$ Merkur i numerologi og = Saturn i kabbalaen. Time's up no. Seven. Ikke mere offerrolle, så lad os gå over til få ord omkring det jeg har noteret på diverse sedler. Så kan du fatte det eller lade være, man kan jo ikke være Magna Mater og så ligne en barbie dukke hele vejen. Knyster, knyster, kynaser, hvem knyster an meiner HosenHeuser?



HHHelgener er nu mit det bedste!

Og det står enhver frit for at flyve med videre på Den store Lykkes sokkeholdere og tænke frit i en indre tornados ekspansion... Du bestemmer selv, hvad du vil have ud af dette her, jeg kan ikke bukke og skrabe for dig hele tiden. Jeg går til frokost nu og springer over, hvor gærdet er lavest:

Billede af buk over hesteryg Alloo spring!

26.12.15

Jeg ved ikke, hvordan jeg skal blive færdig med bøgerne, for nyt ruller ind hver dag. Og i dag ruller Uranus rundt i sin bane og begynder at gå direkte igen. Det betyder øget behov for frihed, eksperimenter osv. Det har bl.a. resulteret i en sms til Lykkemageren: "Jeg forstår ikke syngeskålernes kommunikation. Men jeg har stillet mig iagttagende, mens jeg skriver videre i bøgerne. Jeg har indstillet min imødekommenhed for et udvidet lydbegreb, og når jeg gør det kan jeg mærke skålene helt hen i sofaen og min energi, glæde, nysgerrighed og forventning stiger omkring adgangen til en ny og for en gang skyld smuk viden om livets formgivning, der ligger langt over hvad vor dagligdag byder os. Det er ligesom de genspejler mig selv på den bølgelængde ingen vil have, jeg er på og bringer min inkarnations formål helt tæt på. Det sætter Serapis Bay's kanalisering om at blive udsat for misundelse i relief. Men folk kan jo prøve selv, fremfor at vælge nedtoningens vej. Glædelig jul til dig og din familie." Sms-en blev sendt retur flere gange... Uranus driller. Men jeg mærker så tydeligt frihedstrangen og skal tøjle mig til pc-en for at give det, jeg skrev, jeg ville. Men bare ved at sidde her mærker jeg den stille

kølighed af krystalsyngeskålene. Det er omtrent som de kølige energier, vi mærkede i Konceptets healing for snart længe siden. Der er noget køligt engleagtigt over det. Det føles også noget i retning af vandets deva-energi. Det er så klart og smukt og alligevel mærker jeg at skålene er matslebne og ikke krystalklare. Der er en lille afstand mellem skålene og min store klare bjergkrystal. Jeg tiltrækkes meget af dette krystalarbejde og ved at jeg skal noget i dette regi. Men jeg kan ikke få kontakt til Kristus, Metatron, Metara, Sassa eller de andre eksistenser, som jeg forventer vil komme med viden på et tidspunkt. Måske er det bøgerne, der binder mig for meget? Niveaue er jo ganske lavt lige nu og samtidig er der så let som ingenting en høj frekvens i mig, som skålene og den blotte tanke på skålene kan bringe frem. Spændvidden er stor, men jeg har ligesom assimileret den lavere sjæl igen og står med en bevidst følelse og viden om niveauernes forskellighed og hvad der fordrejer vor virkelighed NET OP nu. Jeg har ligesom Skyggen af transformationens sommerfugl i hænderne og en gryende indre viden om, hvordan vi kommer videre og får alle over broen til den nye verden. Jeg vil forfærdelig gerne efterlade dig og bøgerne her, men ønsker ej heller at svigte. Det kunne jo blive katastrofalt og det rene selvmord, om du faldt af broen på dette sted nær den næstsidste søjle....Søjle, det minder mig om det jeg læste i går, hvor jeg pludselig blev "ledt"/fattede interesse for Kabbalaen igen. Det er jo enormt længe siden, vi var inde på den viden. Men i går var den pludselig inde på lystavlen som en selvfølgelighed, som om der ikke var noget slip mellem før og siden og nu. Og jeg kan godt forklare det. Det er dette multilevelværk, der gør det. Hvis du ser dit hoved udefra, så har du ligesom en kuppel af energi omkring det. Fra Den sorte Perle inde midt i hovedet udgår der flere stråler af lys. Det gør der også fra hypofysen og koglekirtlen.

Billede af pinjekoglen Aha. Frø. Høst.

Hver gang teksten når hele cirklen rundt om hovedet, så rammer den de samme udsendte stråler igen, men det sker på forskelligt level af stoflighed og indbygget viden. Derfor er vi også nødt til at bruge både et Helioskop og et traditionelt horoskop sammen, for at komme videre med astrologi. Hvis man vil gå hele vejen og tage hele tornadoen bruger man begge. Tager man bare et kvantespring, så bruger man Helioskopet eller Karmahoroskopet. Jeg tror lige nu i skrivende stund på, at vi skal videre Helioskopet og koble det til den Sorte Sol, hvoraf vi får livets Dharmaskop og den direkte oplysning om Blueprintet. men det er ikke mig, der skal finde ud af, hvordan det sker og kan gøres. Det er fremtidens astrologer. Vejen går over eller ved at inddrage fixstjernerne i de solsystemer, som Jorden samarbejder med til den tid. – Og måske må vi sande, at vi er bedre stillet først ved ikke at vide noget og så bare være på toppen af det vi ved. Det er efter min mening dét, der var fejlkommandoen på Broen og førte til skævvridning af den teknologiske hjælp. Vi skulle have bragt menneskeheden på højde med den gængse spiritualitet og viden *inden*, vi indledte den teknologiske periode. Da ville vi ikke have set skyggesiden tage over, som den har gjort det i dag. På den anden side set, så sikrer forløbet, at de der tror på udvikling får lov til at iagttage, hvorledes kvantespring er vejen frem. Samtidig var teknologien et kvantespring i menneskeheden, hvor magthavere gik udviklingen bag facaderne og derfor ad den vej, fik magt over verden.... De skabte kaos – del og hersk. Derfor er teknologien på overfladen fristeren/djævelens værk, selvom den

blev givet via den højere tænkende planet Uranus. Men Uranus har det jo med at komme med pludselige løsninger. Derfor har vi som menneskehed fået en enorm udfordring i, at få hjerne og hjerte til at hænge sammen i en indre opstigning – og dertil er mit værk ”Den sorte Perle” givet. At føre kvantespring og udviklingsbegrebet til en højere enhed ved at angive så mange parametre som muligt for sammenfald. Og når vi forstår dette, så gider vi ikke det metalliske niveau mere og går til det organiske og krystalklare, der matcher os selv, i stedet og forstår, at lyd er den formgivende og manifesterende faktor...”I begyndelsen var ordet...” og forstår at ethvert sprog er fonetisk formgivende for den materielle verden henover regnbuebroen og med lyden/svingningen af mikroorganismernes kor i det kropslige udtryk manifesterende for den materielle udvikling og herunder også manifestation af krop, sjæl, handling, tanke og åndelige kontakt osv. Lyd er udtryk for Jordens gravitation. Vi er dem, der er bygger en vertikal bro sammen med andre, for os ikke hørbare eksistenser. Og derfor tror vi ikke de eksisterer. Men mikrober udsender lyd og har magt over os via lyd. Derfor er det også Perlemor-logik, at vi skal have et helt nyt sprog på Jorden, når vi alle lever af lys fremfor mad. Og det er ikke det nye sprog, som de unge er ved at lave på deres mobiltelefoner. Det er nemlig influeret af mobiltelefonsvingningen; og den er ikke organisk, selvom den i bund og grund er skabt af metaller, der før de blev nedtonet til metal, var organisk stof. Jeg kan ud af min egen tekst forstå, at vi derfor også selv er nedtonede lysvæsener i en enhed af lys og mellemorganisk stof, koblet med mineralriget. Vi er fysiske engle. Men jeg forstår også nu den frygt som mange spirituelle folk har – og som kan vise sig at være velbegrundet. En del ”lærde” insidersgrupper i vor spirituelle omgangskreds er bange for bestemte eksistenser i Universet, som de ser som en trussel for Moder Jord. Teorien går ud på, at Moder Jord har et/nogle stoffer, som disse eksistenser skal bruge for at opretholde deres livsform. Det er de så kommet til Jorden for at stjæle og når Moder Jord er gold for dette stof, så tager de videre til den næste klode for at tage det/de samme stoffer der.... Men helt ærlig... hvem er det, der er på Moder Jord?... Det er os selv! Vi er dem, vi selv er bange for. Vi lever af Moder Jord for at hjælpe hende mens hun rejser til sin bestemmelse på Mælkevejen. Vi er dem, der forvandler hendes stof gennem os. Jo tættere Moder Jord atter er på sin gunstige svingning, jo flere af os kan da overgå til lysnæring. Da Danmark har en del kisel i sit fundament – og kisel holder meget lys i sig – jvf krystalskålene – så er vi den nation, der er nødt til at gå forrest med opstigningen. Flint og kridt er godt for alle! Kridte hvidte hvidt bum bum! Du har sagt ja til at lade dig føde i Danmark, men hold da kæft, hvor har du svært ved at leve op til dit ansvar! Prøv at se, hvor mange sider, der er skrevet og niveauet i dette værk, er slet ikke i nærheden af Konceptets energier.... Tænk over, hvad du har været med til at ødelægge via dit niveau og din indstilling... Godt tilgivelse er mit det bedste ☺. Vi er alle ét, men fiskerne har det svært og vi skal NET OP i gang med torskefiskeriet nu til Nytår. Vi kunne have skrevet NET OP til Nytid – men man kan jo dårlig nok komme til at sparke folk videre og trække dem op ved håret. De skal gøre det af fri vilje, for det er der, de er kommet til. Del og hersk og hele verden strømmer i alle retningen og kan ikke danne fokus, fordi man ikke må lave noget, der er topstyret. Man vil absolut have Gud til at være demokrat, fordi det er det højeste, vi selv kan nå. Men du skal jo være Gud på det højeste demokratiske niveau i så fald. Hvis du skal batte noget og gøre dig nyttig. Og hvem ønsker man skal

lede det højeste demokrati? Formodentlig skaberens der lærte os at skabe det skabte i sit billede, så det var til at se. Gud var/er mangfoldig, men folder sig kun ud til en vis grænse, for der møder Gud sig selv i spejlet og ser at udfoldelse/udvikling ikke er målet, når man alligevel ender med at være et punkt i bunden af et sort hul. Der er simpelthen kun gennemtræk i dette hul, der tæller. Frem og tilbage er lige langt, men man kan lave skabelsesparametre til forskellige formål og så går tiden så dejligt, så længe parametrenes tid eksisterer. Tiden er Guds spejl og når Gud er tæt på sig selv, kender Gud sig selv og behøver intet spejl. Gud ved at Gud er et sort hul med gennemtræk for åndens ånding, som i højeste potens er stilstand og potentiel bevægelse i ét. Derfor kan vi ikke de andre universer omkring vort univers, tværtimod eksisterer kun fordi vi er den ubalance, der fik stilstanden og den højspændte bevægelse i ét til at rykke sig. Punktet får ondt i maven af den tilstand og der skal kun en guddommelig gasprut til for at få et helt univers til at eksplodere... så vi er ikke andet end resultat af en guddommelig komprimeret gas, der udfoldede sin lyd, da Gud slap en vind. Vinden kan man ikke få at se. Det' der ikke Nåde at gøre V

Paraply sang. Fra Herodesbog?

Okay, det var så kun den halve vind, for Gud vil ikke af med den hele. Så ville Alt jo også være forladt og Gud forlader os ikke. Tværtimod forlader Gud sig på os. Gud regner med os, som sit spejl. Og lige nu ånder Gud på spejlet for at pudse det. Og det er noget af en åndelig tornado Gud. Gud pustede og pustede, mens alt stod stille....

Billede af tornadobrochure + blå fad med lys i vand Pyh ha da...

Og Gud tog sit store lommestørklæde og tørrede sveden af finkepanden og fik etableret et tørt område på Jorden. "Det er guld værd!" tænkte Gud og satte en Gylden By henover den kiselsandede ørken. "Sådan!" tænkte Gud og skabte mere af verden på ny, mens sveden haglede af Guds pande, så alle skyerne måtte vrides. Men "Gud" var heldigvis af den optimistiske type og ikke spor melankolsk, så Gud sørgede for, at vandet var rørt og rensat, for som Gud tænkte – *menneskene* er jo Jordens salt, så der er ingen grund til at doble op. I stedet gav han Jordens indre sidher det guddommelige saltkrystaldrev, så de kunne holde hele molevitten gående og sørge for at der med tiden ville komme balance på alle planer og Jorden forskellige mennesker blive ét – altså de i den indre 5. dimension og de i den ydre 3. dimension. Gud fantaserede om den dag, da elvere, sidher og alle dyrene kunne tale med menneskene igen. Den dag så Gud frem til og i sin drømmende tilstand følte Gud, at Gud selv var midt i det hele og udbrød JEG ER alt dette! Og i samme nu skete det. Planen gik i gang og flowet steg og steg og Noah fattede at der skulle bygges en båd og at noget skulle dobles op. Men da bølgerne gik både op og ned måtte der også en U-båd til. Noah fik dyrene parret, men der maglede noget og Gud sendte en syndflod af viden til verden, men ingen fattede en Mors DYT før det var for sent og de forurenende biler var opfundet. Så tog alt fart og man nåede ikke at finde forbindelsen mellem de stærkeste heste og Enhjørningene. Hokus Pokus og løbet var kørt og alt der var tilbage af de stærkeste heste var Hoven og ørets stighøjle. Men den indre lyd forsvandt og der var kun et ekko tilbage. Dette ekko blev skrevet ned og gjorde

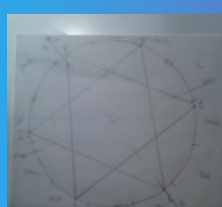
det ud for den ægte vare i årtusinder, indtil arkivet var så tyndslidt, at det var helt brugt op og der kun var tomt tilbage.

Billede af arkivkasser Akasha-tomten

– Og da indså Gud, at tomhed havde Gudsplanet nok af! Så Gud sendte derfor en fordobling in the Happy Hour... thi da kunne Gud selv på sigt doble sin egen tomhed op, hvis Gud blev Unhappy some Day, in an Unhappy Hour. Thi Gud vidste nok, at hvad man sender ud vender tilbage til én selv. Og således skabte kan kapitalismen og hjalp i nødens stund med et slet skjult spejlbillede af sig selv, soim enhver selv kan udfylde, thi Gud havde fået en prik med selfies:

Billede af tomme horoskop Tom

Og det varede da heller ikke længe, inden ekkot fra en fjern U-vending kom Gud for øre



+pergamenthoroskop Tomtom

”Tomme tønder buldrer mest!” tænkte Gud og lod det blive ved det...

Derfor er vi nu i denne tomme tilstand kun kommet til den 15.12.2015, som et ekko af vor egen tidslinie, der kun giver mulighed for at huske i går, i dag og hilse på i morgen, idag. Der er tidsregninger, hvor man husker, hvad man lavede i sidste liv og forrige liv og ved at man også ER både i dag og i morgen. Med mindre Gud ikke lader den regelmæssige ånding fise ud... Ved at sætte aura på Tiden, altså give Tiden liv, kan vi aflæse tidligere og fremtidige liv som ét langt sammenhængende liv på Jorden, som et level af eksistens i Altet. Som en Livsbane i Altet, hvor der ligesom her er mulighed for at switche on and off mellem banerne og i øverste instans vide, at det er sådan, det er og derfor også kan planlægge efter det.

Der var også en Plan i bøgerne her om at gå hurtigt frem nu, men jeg synes ikke det lykkes – og dog, ser du, jeg viser dig noget, der er karakteristisk for vores tid. Det er noget, der plager mange, men der er en løsning på problemet. Problemet er bare, at folk ikke vil godtage løsningen fordi de er bange – og så måtte jeg jo vise worst scenario gennem disse bøger.

Tendensen går i retning af, at hjernen bruger mere og mere af sin kapacitet jo mere vi tilkobler energien af Uranus og dermed også centralnervesystemet samtidig med at vi forstyrres af energiplanerne i NET OP energiplanerne. Konkret betyder det, at den menneskelige hjerne får mere og mere frihed til at gå linen i Tidens energi ud. Bevidstheden flyder afsted langt ud af diverse baner og ender evt. blindt, hvis man ikke formår at kalde impulsen tilbage igen. Diverse Disorder-lidelser beror på dette fænomen.

Angst ligeså. Vi bliver i tiden trænet til at ryge ud af en tanke- og valg-tangent for så i en U-vending at lade svaret komme tilbage til os fra den resonans, tankeimpulsen rammer. Vor bevidsthed samt vore guider/skytsengle på de indre planer sørger så for, at vi som mennesker hjælpes til en meningsdannende forståelse og handlebase inde i det fysiske liv. Forstyrrer vi dette indre livs formidling over dimensioner, mister vi tråden og kan ikke finde tilbage. Går det helt galt kan sølvtråden kappes og man må ind i et nyt liv. Men som regel fører man livet til ende, så godt man kan. Imidlertid bliver det sværere jo mere man åbner for sjælens tråde, da de teknologiske svingninger da begynder at forstyrre. Auraen bliver et miskmask. Dette miskmask kan få os til at få blandet en del og sjælens velordnethed går tabt og den lavere sjæl vil derved opløses. Derved er teknologi karmisk set en form for vinding. Men i forhold til dharma og Blueprint er det til gengæld en midlertidig katastrofe, som ofte forveksles med Neptuns påvirkning. Derved er det sløret, hvad der er den egentlige hensigt med IT og hvordan den kom ind ad bagdøren og om den er kommet for at blive eller om den reelt er skalkeskjul for at nogen overtager Jorden...gode eller dårlige eksistenser? Det beror på et valg i forhold til indsigt og vilje til forståelse. Jeg tror det er godt og skidt i ét og går op i en høj enhed på sigt – nemlig der, hvor IT ikke er nødvendigt. Jeg husker mit eget valg omkring 1980. Jeg så IT som det værste, værste og fattede ikke at folk lod sig rive med af det mørke og den smerte det ville bringe. Jeg vidste ikke dengang, at andre ikke kunne det samme med deres evner, som jeg selv. De kunne ikke skelne blændværket fra virkeligheden. Men det er gået, som jeg fornå. Og lige nu fornå jeg, at hele verdens befolkning skal have nye åndelige vejledere, der ved mere. Dette er hele skiftet... Skiftet er på de indre planer. Du og jeg er den samme, men vejlederne skiftes ud. Når det sker, så vil hver især få en højere vejleder og disordersymptomerne forsvinde af sig selv. Det var derfor målet med at lære dig at kanalisere og målet med at tune og modne din hjerne gennem de mange sider at dette forslag vil tale for sig selv. Værket her er med i det indre skifte og rammer mange niveauer af indre vejledere.

Havde jeg sagt til dig, som jeg gjorde det i Konzeptets dage – du skal have en ny indre vejleder for at blive glad og tilfreds og finde dit **Blueprint**, så havde du sagt ”Nej jeg vil ikke!!!” Nøjagtig som Johanne lå og skreg det ud på et weekendseminar, da vi skulle heale en korsfæstelse. Det skyldes angst fordi man ved hvad man har, men ikke hvad man får. Men nu ved du det. Du får en, der ved mere end alle dem, du har mødt i dette værk! Derved kan du slippe af med ordblindhed osv. og pludselig også blive klogere end du plejer at være. Det er sundhedstegn.

I dette værk gøres man i stand til at kunne handle og agere på kristusimpulsen, da det er den impuls, der får hjerne og hjerte til at gå i ét, så den højere sjælsdel kan downloades. Derved ved du automatisk meget mere uden du overhovedet behøver at bruge kanalisering til noget. Du ved bare dit og dat, da det kommer direkte i et flow fra kilden. Du begynder at leve mere autentisk efter dit **Blueprint**, som er stadiet i det guddommelige flow. Det er menneskeheden selv som sådan og alt passer som fod i hose sammen på denne vis og i dette flow sættes trenden for menneskeheden som hjælpen til Jorden. Alt fungerer perfekt så længe vi kan justere for den frie vilje, der ikke må gå i selvsving. Derfor er tiden på Jorden NET OP nu nøje overvåget. Hele det indre skifte

skal ske planmæssigt og i flow indtil folk har forstået at man kan kvantespringe og derved – eller i kraft af at man gør dette/har gjort dette, få en ny vejleder. I dette værk er jeg sat fri af eget niveau og bruger det, der er hensigtsmæssigt for værket og den forståelse og den modning, der skal til her og nu. Du kommer ikke selv ud for andet end dette undervejs og skal derfor ikke, når du har læst værket, tilbage og hente viden igen. Du kan give det til andre og stå selv med den nye vejleder, du får på bagefter. MEN tro nu ikke, at denne vejleder er dig fremmed. Det er jo NET OP vedkommende eksistens, der har ført dig hele vejen gennem værket her og som du da er istand til at koble på hele tiden derefter. Alt er planlagt til punkt og prikke. Også hvem, der skal overtage værket efter dig. Vær i ALT opmærksom.

Jeg er i alt opmærksom og lige nu er jeg sulten og klokken er tilfældigvis 13.55. Jeg vil spise et og andet, der er godt for mig og processen NET OP nu. Det kunne være chips, men det har jeg ikke i huset og det føles heller ikke som NET OP det helt rigtige. Jeg sætter en guide på i tillid til, at finder det, der er egnet.....

16.12.15.

Hvor lægger du dit ansvar?

Under loven naturligvis. Vi lever jo i en retsstat!

Ja, - Gud bedrer det!

Ja. Gud gider s'gu' ikke være gidsel for vore egoer.

Og vil man ikke høre, så må man jo føle.

Enih. Jøderne følger jo også kun loven.

Enih. Og demokratiet har taget burka på.

Enih. Det er gået helt Nikab!

Kan du gætte hvem jeg er?

Kan du gætte hvem jeg er???

For jeg har taget maske på,

misk mask maske på,

kan du gætte hvem jeg er?

Jihad?

"I lovens navn byder jeg jer at lytte til kærlighed, lykke og fred!".... "Anno Reversium Boom..."

Ih du Milde!

Det må være P4 han mener.....

Jah V D ikøø

D er ikke V D, C D! D R DR....

Jah' V D og fra D på én gang.

Guud så langt du er kommet i din udvikling så...

Man skal turde tro på, der er nåde større end nåde

JahV V D

Hvad er nu det for Nåde?

Der bliver doblet op henover en kant...

Det er på den måde kabbalaen går op i en højere enhed.



C D, sagde Jæ bare!

og så lo de...

Du og jæ Å vi to, vi sejler i en træsko...

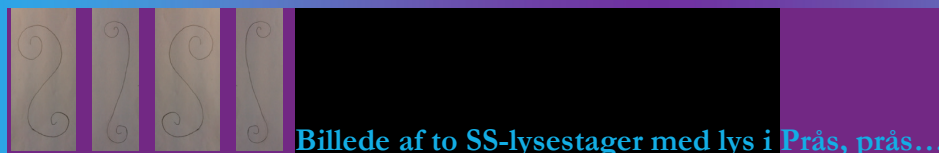
og den frihed var de glade for...

så kunne de nemli hemli få lov T Å grinn...

D giver T hvert T fælde lov til Å flække A grin...

Man skal jo ikke være offer for offerrollen, for den eksisterer slet ikke!

T hvert T følle ikke den 16.12.15, hvor den fik et tryk 16.



Billede af to SS-lysestager med lys i Prås, prås...

Er du bange for den slags vejledning, så synes jeg faktisk at den gængse overleverede vejledning er til at blive mere bange for. "Det du sender ud vender tilbage til dig selv!" Det er da angstprovokerende og begrænsende i ét. Man må kun være kærligheden så... og det er måske kærligt nok, men virker det som det er tænkt? Jeg har kun sendt kærlighed, hjælpsomhed og interesse ud omkring de personer, jeg hører skrive ovenstående dialog. Det er nisserne m.fl. fra Julefrokosten i Konceptet 4.december 2004 (dobbel 4 – Nådens sfiro i kabbalaen), som jeg altid omfatter med kærlig energi osv.. De er mine platoniske venner, så kan man andet, når værket skrives på det plan? Hvis jeg sender kærlighed, interesse og omsorg ud til dem – vil de så komme tilbage med ditto og hjælpe mig? Vi er tilbage ved hændelserne omkring Stormen Gorm den 29. november og dagene derefter. Vi er færdige med skyggerne og lyset strømmer ind....Flytter Nissen med?

Billeder af nissen ved væltede og nedhøvlede træer Hvad skete der lige her?

Og her...

Og her...

Ditto...

Det var dog en enorm Gorm!

Bare det ikke er en Gunnar, så går det nok!

Det kommer vel ud på ét!

Hva' mener du?

Begge dele får man af en storm i et glas vand.

Der er noget Neptunsk over dig.

Vandårerne hænger sammen.
Det kommer vel an på hvor mange årringe man har på bagen.
NET OP.
Multilevel kræver en vis modenhed.
Årh pik-ke! af med jeres lort!
Vi vil ha' Lord i stedet.
Så må du ud over L'Oortet efter det.
Det ska du T hvert T fælde ikke dømme om!
Dommeren kommer vel derude fra.
Træet fik sin dom T hvert T fælde.
Det blev T hvert T fælde fældet på en T kvadrat og vi var 4 om det!
Du mener D her rod er et spejl?
T hvert T fælde, når man samtidig skal integrere sin modsætning på en dobbelt 4er og man har en Eks-tern T-kvadrat i kulissen også.
Hvor kryptisk – Eksen var også i klan-tern ikk'?
Jæ V D ikkøø
Måske var han bare et ikoon....
Nu bliver det for firkantet!
D var jo D jæ sagde. Træet er et spejl på de 4 i basisgruppen. Spillet er SLUT!
Det har du sagt, og det hjælper ikke du stammer Stammer, uanset om du stammer fra basis eller ej.
Vi ku byg en båd af de stammer. Udhule stammen der og...
Den er jæ mæ på...

Billede af kajaker med lys. Når lyset bryder frem, så må vi hjem.

Ja. Vi har en skude, vi skal hæve.
NB 22, bliver et nedlevet 4-tal...D giver meningg...
Så er det da godt for Nåde!
Ja hvor blev han af?
Han blev taget til Nåde gang på gang.
D R Løven der er 22.
Han var også mester!
Hvad taller du om?
NB 22! Du skulle have haft Obs på ham i din drøm...
Jæ R ikkø Mæh!
Nej du er BUH.
Det var da hende vi BUHede ud.
Det sku' vi ikk' ha gjort. Hovedkanalen er god nok – det er os der R de dumme.
Det var nu ælles ikk hinne jæ mente. Det var hinne med numerologien, vi Buhede ud... men du mener hun er god nok, æller hva'?
Det er T hvert T fælde hinne der reder os fra mere træfældning på denne matrikel!
G = 3 E=5 R=2 H=5 A=1 R=2 D=4! Nå, forstå D så!
Øh, lad nu maj! $3+5+2+5+1+2+4...= 22!$

Det var D jeg sagde: Den mand var ikke god for mig.

Nej det tog lang tid for dig at integrere ham!

Du er bare ikke dygtig nok, det var derfor jæ måtte overtage ledelsen!

Og så gik din drøm i opfyldelse, du skulle hæve NB22!

Så gjorde du da også det forkerte, smatso!

Ja du mente du skulle hæve hovedkanalen, men det var Løven, du kom fra, der skulle hæves!

Hovedkanalen gjorde ikke andet end at kaste perler for dig!

D ku jæ sgu da ikk vide, når jeg sku være det dumme svin!

Nåh nej. Det giver mening.

Alt forladt herfra!

Fes den ind?

Billede af sparebøsse med blå sløjfe Spar dig!

Det må man sige. Dette værk siger bare spar to til alting

Billede af grisen + blå sløjfesymbol Happy og Unhappy Hour i ét.

Jubii vi har hævet tiden ind i en højere syntese!

Det er tidens tand!

Skæbnens Mælketand...

Kun ta kindtand!

Nåh, det blev nu en Løvetand.... **billede af min reklame med mælkebøtten**

Lidt pres lagde vi jo på hende.

Vi pressede citronen det yderste, men det var ikke nok.

Nej det kommer mig får!

Pyt nu med deet. Nu har vi jo ornaneret Løven.

Du mener onduleret.

Ja. Skiwet NB 22 er jo hævet fra Neptuns slør.

Der er ikke mere at pibe for.

Nej! Piben får en anden lyd nu!

Jeg synes nu fortsat jeg er under meget pres!

Jamen hør nu her Mælkebøtte: ” Der går altid både tilbage. Tilbage til Mutter igen...”

Allø mand på dæk!



SKÅ EL i skiwet...

Det var lige godt Fandens!

Ja Saturn var osse med. Det var ham der var pumpestokken....

Kommer tid kommer råd til at tage en mælketand til.

Nej tak. Jeg nøjes med en mælkesnitte.

Det aspekt er da ikke nåde...se liige hinnes...det er grader over!

Det er da ikke Nåde at grade over.

Det er aldrig så galt, så det ikke er Nåden værdig!

Færdig!

Hedder det ikke SLUT ?

Færdig SLUT, i en højere syntese!

SLUT PRUT i den højeste!

Nejh din klokke. Nu er du jo dum som et sort hul på Jorden!

Enih...nu ska vi jo T Å starte forfra, Å D er fatter ikke indstillet på!

Så må fatter forfatte sig i tavshed.

Godt så limer vi træskoene sammen igen og sejler videre.

Ud på de hvide Vover....

Du mener Vide Vover.

Både de hVide og Vidde Vover

Billede af hvide skåle på hvid dug V V V

Det R altså H V V!

hVa V du om D?

Du staver som en brækket arm!

Er der Nåde at sige T D?

Billede af brækkede arm ved pc. T D V?

T TV Å A C T D D?

Nej, der R ikk Nåde A C på D D.

Hva mæh TDC?

Det er der Nåde om. Vi ku Ringe Ding Dong A i Koridorn.

Det krævede kun en Golden sachs og en dorn, så var han i nettet.

NET OP!

Han var kun en lille fisk.

Med dobbelt hage ved.

NET OP!

Hvis side er han på?

Klokkeblomstens.

Så er det magtens Koridorn.

NET OP.

Der var et firkløver af konspiration.

Så fik vi da spejlet en del med den mælkebøtte vejledning.

Spejlet ligger et indre pres på dommeren for at få Nåde om det.

Skal vi lige tage den dobbeltspejling?

Knæk.

Godt så gør vi det, så der er gjort rent spisebord for musene i morgen.

Billede af 4-stammet træ /tegn evt. basisgruppens dualspejlinger og endeligt:

Tyksak Høj Høj Tyksak Knæk Tyk Brug nogle billeder i stedet
Tyk Knæk Knæk Tyk Høj Tyksak

Den 4. kunne ikke læne sig op ad de andre mere og måtte gå solo i første omgang og siden ofre sig selv og lade sig fælde. Så er der T hver T fælde fældet demokratisk dom over 4 efter de var gået i 4-tallets løvefælde. Men er demokratiet højeste bud? Har det højeste ret? Foreløbig lader vi landsretten tale den 13.01.16. Er der Nåde om den 4. stamme, der lod sig fælde i solidaritet og siden af nød, fordi opbakningen ikke var at mærke? Det er ikke godt at vide, om 4 trækker lige med 1+3 og sfiroen 4 i kabbalaen som står for Nåde, går i rette med retten. Og kan de 4 evt. parallelforskyde sig platonisk til et retsmøde og præge udfaldet? Kan den ydre korsfæstelse heales ved den indre korsfæstelse, som så får sin sidste dom af retsvæsenet? Vil der være Nåde om dommen? Vil basisgruppen være tilstede på platonisk niveau og vil den indre korsfæstelsen være healet af Dommeren og Hovedkanalen sættes fri? Eller skal selve dommen til korsfæstelse også heales? Hvad var hensigten da Kristus i 2005 skrev til socialforvaltningen? Kan vi nå Svanens tegn i Danmark eller er nationalsymbolet bare en vakand? Hvor lang er vandringen endnu og kan en retsstat tage et kvantespring i medmenneskelighed, ære og værdighed – i retfærdighedens og sandhedens navn? Flænges forhængen i forhallen på Christiansborg med den lovgivende magt eller går man med LovLøven uden NB?

Billede af løvebroche NB 22

Det er på Rosenborg de vejledende 2 søvløver står. Vil man turde flytte sjælsguidning ind i en retssal for det højeste gode? Vi får se. Men lige nu vil jeg altså have noget at spise, for jeg nåede aldrig væk fra pc-en. 4-tallet binder. 4 og 13 og 22 = 12, spejlvendt til 21 spejlvendt til 21 på hovedet...man skulle tro, at man fra oven sender en 21-prægning fra dommeren, fra Svanens tegn.

Billede af to sølvhjerter Yghdra

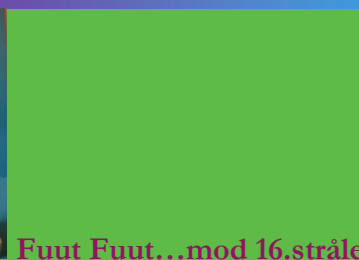
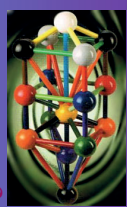
Billede af 4-5forskellige svaner sølv, verner, netto, krystal Danmark?

Ænder det Nåde? Billede af de to stenandehoveder.

Der blev kaldt dårlige ænder tilbage lige før jul...men tilbagekaldte man som signal også dårlig ånd(e) i Danmark?

Nissen flytter med og går stadig om den varme grød. Om ikke andet, så er denne hjemkaldelse i hvert tilfælde sket som spået – de andre skulle komme tilbage ”til november (Gorm) senest december (beskrevet). Det er sket her i bøgerne. Men kan det også manifestere sig fysisk?

Sikke en lang dag uden at kunne intensivere tempoet i stofafviklingen. Klokken har lige passeret 16.44 da en tanke strejfer mig og nu er klokken 16.55. Måske skal vi lige prøve noget, da der er noget energimæssigt gemt her...16.44...16= 4x4 og vi har 44. hvis vi skal spejle det i hinanden over punktummet må det være 4x4.4x4 = 16.16. Så får vi altså Tryk på 16 så vi siger $16 \times 16 = 256 = 13$. Og det er den 13.01.16 at retsmødet skal finde sted. Så det giver $1+3= 4 =$ Nåde/kabbala HeseD. Hvis der er tale om et dansk lovgivningskvantespring i forhold til retfærdighed overfor nyskabelser, så springer vi skråt ned mod venstre og rammer sfirot nr 6 = numerologisk Marianne-værdi = Tiferet/skønhed og så fortsætter vi med at kvantespringe den vej, og så bliver det Hede Hule Hod Hod, så "jeg tager min dag af og siger: God Hat mine herrer!" Vi lander i sfiroten med tallet 8, som tilfældigvis lige er tværsommen af mig født den 17 og Hod står for herlighed og stråleglans og det er da også så skønt med 5 H-er, som hver står for talværdien $5 = 5 \times 5 = 25$, tværsom 7. Sfirot for sejr. Og et Tryk 16. 55 tager vi lige sådan her: **55 Personlig frihed. Frihed af bånd fra fortiden.**

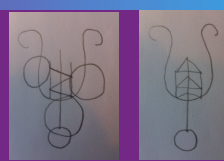


Billede af kabbalaen-bogen? Jeg futter af Fuut Fuut...mod 16.stråle
Og her slutter vi så af for klokken er 17.07, som er datotal for min fødselsdag.

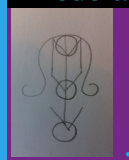
Billede af barnet i moseskurv Milde Moses!

Og for at det ikke skal være løgn, så lyder der udenfor på gaden lige NET OP nu: 3 Nytårskrudtslag! Tju Bang og Big Bang i ét. Dét rykker i fundamentet! Kan det være bedre for en lille REX?

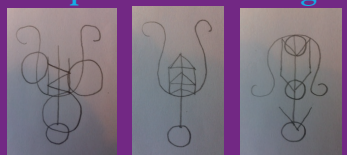
Billede af rustne kniv Cut Elly



Billede af mangefarvede bold Skift Livsbane og grib det nye kongerige



Og så lød der NET OP 5 krudtslag fra gaden og Eksen ringede på mobilen og så var det bal forbi. Der mangler et par ord efter kongerige – men de forsvandt i forstyrrelsen – jeg



beklagr. Carpe diem

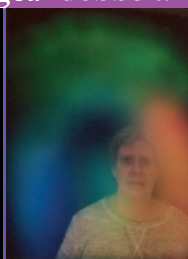
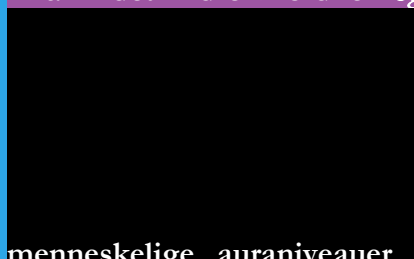
27.12.15

Det kan godt irritere mig – hvordan i alverden kommer der pludselig sort skrift på lilla highliner og med ny skrifttype og skriftstørrelse ændret til 9, når der er startet på pink highliner med turkis skrift, garamondskrift og størrelse 12....og hvad skal det betyde? Det eneste jeg kan relatere de farver til er et billede jeg tog i forgårs...

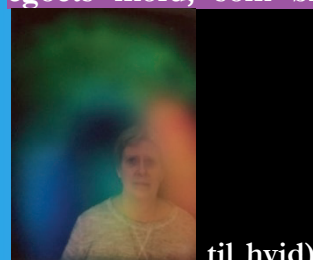
Billede af sort sommerfugl på sæbeflaske Skyggen af en transformation....

Billede af grønne net med sommerfugl NET OP!

Nåh, jeg tror, jeg ved, hvad det er...hvor sjælen vil hen... Det var faktisk NET OP dét, jeg var irriteret over, at egoet ikke kan komme til at tage over i disse bøger og skynde sig lidt, men at teksten hele tiden skal ligge i sjælen, der folder sig ud i eget tempo. Men klart nok, det er sjælen, der lever af kilden. Så hele værket er de forskellige trin af healing fra Konceptets niveau og til almindelig væren, men med en spirituel oplyst baggrund. Aha – det indre mord er *også* dobbelt! Og det er både unhappy og happy. **De 3**



menneskelige auraniveauer er både min sjæls deroute via tæsk fra omverdenen, som syntes jeg skulle være anderledes end jeg var og ligne dem, men også egoets mord, som blot går den anden vej og bliver tjener. **(billedauraer fra farvet**



til hvid). Det vil sige, at jeg nu atter kan slutte Ringen, hvor et Koncept begynder. Jeg er tilbage i år 2001, denne gang er jeg bare bevidst om, hvad der skal til for at være verdenstjener og har fundet titlen. Og der er ikke det fjerneste i vejen med titlen.



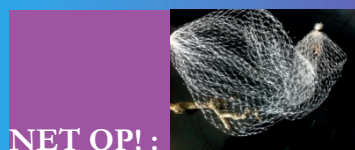
Men jeg kan tydelig se og mærke, at man med den farvede aura ikke føler, man er noget specielt, og at vi alle er lige og den slags demokratiske og socialistiske mærkesager, der skal komme ud af den slags. Det er oveni købet blevet således, at *alle* er blevet bange for at gå ud over den enøjede demokratiske kant. MEN, det kan bare ikke nytte, at vi i demokratisk uforstand fornægter sandheden – at der er forskel på ensartede mennesker. Derfor har kapitalismen og konkurrenceindstillingen frie betingelser og er det grundlag vi hylder og synes er helt i orden. MEN det er så trættende og dårlige energier, der er i konkurrence. Det er Mars-energi – altså 9-tallet. Og vi skal altså have fat i 10 og derover for at hæve Jordens menneskehed.

Jeg ved nu, gennem hele dette værks iagttagelser fra sidelinien og i linierne på én gang, at der skiftes og jongleres med alle niveauer af vejledere bag facaderne og det er dem, der bestemmer om jeg accepteres eller ej, om jeg er Mester eller ej. Derfor har jeg erkendt, at

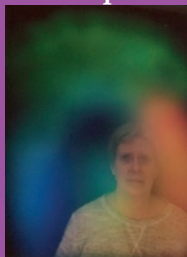
dette faktum er baggrund for sekter og religioner. Derfor ved jeg nu også med sikkerhed, *hvorfor* man gav mig et Koncept og ikke bare en religion, ikke en sekt, ikke en frihed til alle til at være med på lige fod! Jeg fik et Koncept, fordi det kræver mod og pionerånd at ændre verden. Fordi et Koncept har de livsparametre, der kræves til det arbejde og hverken mere eller mindre. Fordi et verdenskoncept kræver adgang til indre, erfaret viden, for at være med. Fordi det kræver ubetinget kærlighed og velvilje i tykt og tyndt at være med. Fordi det kræver, at man tør give slip og lægge sig ind i sit **Blueprint** og sige farvel til den frie vilje for at gå vejen i tjeneste. Fordi tjeneste godt kan være tvang for at nå frem og så skal man kunne genkalde højere viden om, at det kun sker, fordi det midlertidigt er nødvendigt og bestemt. Og jeg ved samtidig, at Blueprintet både er bundethed og total frihed i ét og rummer alt. Det er Zigma/16 Ssummarum/33. Og det skulle der gerne komme Zigiézet ud af. Det er ganske enkelt nødvendigt at skabe et Koncept, hvor medlemmerne er så rensede og inkarneret med de erfaringer og evner, der skal til, for at kunne tiltrække vognen igang og vedligeholde kontakten til de højeste åndelige vejledere, der har valgt at hjælpe os. Derfor er energisymboler udkrysstalliseret i ens eget energiflow nødvendigt for at holde opgaverne i højden, der ændrer noget på sigt. Og derfor er disse energisymboler en matchmaking-nødvendighed. Det er ikke alle, der har Konceptet i deres **Blueprint**, ligesom det ikke er alle, der skal køre den kapitalistiske linie på Jorden. Men derfor er vi alligevel alle underlagte de kapitalistiske markeds kræfter. Ligesom alle derfor også vil blive underlagt en anden åndelig struktur – **Blueprintsociety** – med det nye. Kun en udskiftning af åndelige vejledere kan sikre, at dette vil ske. Det er alfa omega. Det kræver mod, styrke og villighed. Det kræver, man arbejder på øvre trendsætningniveau.

Når man ligger i Flowet, så ligger man i anernes fodspor. Man spejler og overtager andres ubalancer. Flowet er tæt knyttet til karma og Dharma. **Blueprintet** benytter sig af Flowet for at afvikle karma og indtage dharma – og benytter sig altså af energier fra sydlige og nordlige måneknuder. Det er alt sammen trædesten i åen/Flowet. MEN man skal være vidne til Flowet for at bygge broen til himlen korrekt. Derfor er ”Den sorte Perle” lavet. Når du læser ”Den sorte Perle” er du både vidne til Flowet og del af/i Flowet.

For at være vidne til Flowet må du naturligvis være i det, for at vide, at det eksisterer. For at operere hensigtsmæssig i Flowet må du lære at ro. **Blueprintet** er din båd og din sjæl er dine årer og dine guider er kaptajnerne. Ovenover **Blueprintet** ligger dit galaktiske ophav, som konstruerer **Blueprintet**. Her ligger den autentiske frie vilje, der bestemmer over dig som Pinnocchio på Jorden og som sørger for at rette Planen ind i hensigtsmæssighed.

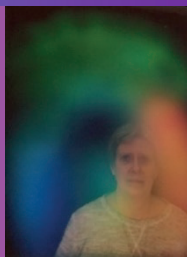


Det drejer sig om at forbinde sig med impulser. Det er dét, der skaber både Flow og Plan



i ét. Når jeg er i den farvede aura er jeg ”tjener for en bydreng”. Jeg er offer for det jeg gør og den jeg er. Jeg går under alt og alle og løfter. Når jeg er i den **turkise aura** er jeg impulspreder på Flowets badebro og kan forstærke eller sænke impulsen. Jeg tjener hierarkiets interesser, kanalisere evt. derfra og supplere fra kilden og den lavere sjæls plan. Lever side om side med elvere og det højere selv. Når jeg er i **den hvide aura**, er jeg mester og samarbejder med hierarkiet, men jeg er mere trendsætter med direkte eller højere indirekte galaktisk kontakt. Jeg er impulspreder, løsnings-model og – indehaver og behøver ikke nødvendigvis ord for at virke. Det kan komprimeres i symbolform, som kan videregives, hvis symbolet er lavet til det. Energien befordre da den enkeltes frihed i **Blueprintet** også selvom **Blueprintet** rummer en binding i opgave.

Derfor tror jeg også på, at der blandt deltagerne i delkoncepterne Opdriften og Fremdriften findes deltagere, der har mestererfaringer med, men også lever nedtonet blandt os idag. Det tror jeg på fordi jeg har arbejdet sammen med dem over æteren, i galaksen og i niveauet for det højere selv, der rummer sjælens koder og manualer. Via dette subtile samarbejde, har jeg på jordisk plan skabt space in space og kan nu begynde at ”lede verden” ved kærlighed og styrke – og julekalenderen ”Juleønsket” på Tv2 i år gav ordene frit lejde: Gå med styrken! Og ordene blev sagt med hånden på hjertet. Sådan!



Stiger jeg ned i den farvede aura, har jeg ingen indflydelse haft og jeg kan slet ikke mærke, at jeg har noget med hverken forfatter, skuespillere, Danmark som sådan eller Tv2 at gøre. Jeg sidder bare foran en pc og skriver og ”drømmer” og er ved at være træt af at lege et eksempel på noget som må henregnes til en fiktiv indflydelse. Men jeg kan tage julekalenderen til mig og synes at den er/var god. Stiger jeg op i den turkise aura vil jeg begynde at mærke min connection og samhørighed, jeg kunne evt. være impulsageren/idégiveren

Billede af englen/madonna på hvidgrønne sten **Juleønsket: Madonnanøkker** **Billede af Rafi** **Hvor Raffineret!**

og stiger jeg op i min hvide aura kan jeg være selveste Musen mellem himmel og jord, eller snarere være med til at planlægge indholdet i udsendelserne på galaktisk plan. Men lige nu er jeg nede i min spirituelle farvede aura og det nærmeste Muse, der er ved mig, var den mus, der boede *under* de grønne grene **Billede af nissen der kigger ned i hullet** fra de væltede og fældede træer efter Stormen Gorm Enorm. Når jeg fremhæver ”*under*”, så er det fordi jeg lige skal skrive, at Konceptets udbrydede dannede et nyt koncept med navnet ”Den grønne gren”, og derfor må have haft

medlemmer med aura som var at finde et sted på himmelbuerne i min spejlende turkise aura. Det er en "gruppeaura". Da "Den grønne gren" blev opløst kort efter dannelse, da Opdriftens energier forblev lukkede, så er den farvede aura altså udbrydernes auraform, da alt splittedes. Er du med?

Det vil altså sige, at alle – uanset om de er mestre eller ej, i dag ikke kan mærke, at de er det, eller at de har indflydelse på noget. De lever anonymt og almindeligt. Det var forudsætningen for, at disse bøger kunne laves, og vi kunne komme til at spejle den almindelige spraglede jantelovsdansker på flere planer.

Billede af de tre farvede keglekugler oprejst lodret NET OP!

Nå nu er klokken 16.22, måske man skulle holde her....? Nej, vi tager lige den 18. december med i dag også... For det skal jo nødig se ud som om det er det bare sjov dette her. Arbejdet med at frisætte disse spejlinger har jo haft uanede konsekvenser. Men Ringene sluttes heldigvis af én for én og lydspiraler fra krystalsyngeskålene vil fylde hullerne ud og reparere mig. Det er jo heller ikke lutter jubel på dagligdags plan at skulle gå Merkur retrograd til 2004/5 denne gang. På det tidspunkt var det nemlig Sara skulle hjælpe sin mand i en retssag om karteldannelse, som var gået ud over ham. Og nu hænger jeg på den energi og er indkaldt til et landsretsmøde, men kan jo ikke forsvare mig med at det var Fremdriftens karteldannelse, der var årsag. Jeg kan jo ikke bare komme og sige, at det hele skyldes, at vi skulle vise og gennemføre "Det indre mord" og vise, at døden ikke eksisterer. Landsrettemødet vil næppe forstå det, selvom der i indkaldelsen er givet mulighed for at man kan føre beviser frem, såfremt de er givet inden mødet. Der må intet nyt komme frem – det vil sige, at så må vidnerne på Konceptet mv. nok heller ikke komme med. Og de har jo heller ikke pt. forstået spejlingerne, overlevering af energier, healingen via alle breve, som de aldrig læste og derved ikke ved hvad indeholdt. De godtog intet, da de var dalet til almindelig farvet auraniveau, hvor retssager foregår på.

Men den 18. december opdager jeg, at jeg korporligt er begyndt at slutte enderne for alle andre også – altså Sara mand f.eks.. Derfor er jeg nødt til at holde her, for folk må selv flytte sig. Alligevel kan jeg ikke undgå at heale op i deres forhold og sprede energien ud, fordi gruppeenergien aktiveres. Ved at have trukket tanker og følelser gennem healing er Fundamentet rensat og dualerne kan da begynde at komme igennem.

Da jeg stadig healer, selvom jeg nu bruger mig selv gennem Manusymbolernes manifestering, så er min farvede aura også en mesteraura, den turkise aura en stormesteraura og den hvide aura bliver da dobbeltstormesterauraen. Sådan er det og jeg kan ikke gøre for det. Det er dog også nødt til at være således, hvis jeg vitterlig har været X på Jesu tid. Så skal jeg jo NET OP sørge for den åbning, hvor dualerne kan heales. Ellers er der jo ingen ræsson i, at jeg at healer korsfæstelsen. Jeg er nødt til at arbejde dobbelt et eller andet sted. Jeg kan ikke forklare det nærmere. Det er en hjertesag på sjælsplan.

Billede af de to sølvhjerter Ej blå til lyst

Ved at stille mig til rådighed som Sigma, bliver vi alle ét. Det vil sige, at jeg konstant er i en non-dual centrering. Derfor når "Den sorte Perle" ud i alle retninger, også selvom jeg bare sidder her og er sort, ingenting og ikke ved, hvad kærlighed er. Det er ikke differentieret ud i Sigma. Sigma er et punkt, et sort hul, der bruger orkanens øje som vidne til den tornado, der fejer af sted på de indre planer. Fra dette centrum dannes

Zigma/16 som imødekommenhed NET OP i splitsekundet, hvor tornadoen flytter sig. Det er alfa omega og friktion i ét. Og tornadoer flytter sig, når de befinder sig på en skør kugle.

Billede af liggende farvekeglekugler Hvad har vi her?

Og spiralformen går igen i vore chakraer og også hver gang krystalsyngeskålene bliver ansporet til at give lyd, ved at man drejer en kølle en omgang på dem. Så udsender de en spiralformet energi. Nøjagtig som mennesker giver lyd, når de får køllen at føle. Når mennesket så udsender sin lyd, så er det fra eget nav i Sigma og Jorden skriger på opmærksomhed op gennem alle planer.

Billede af én farvekeglekugle Av av, kom og hjælp

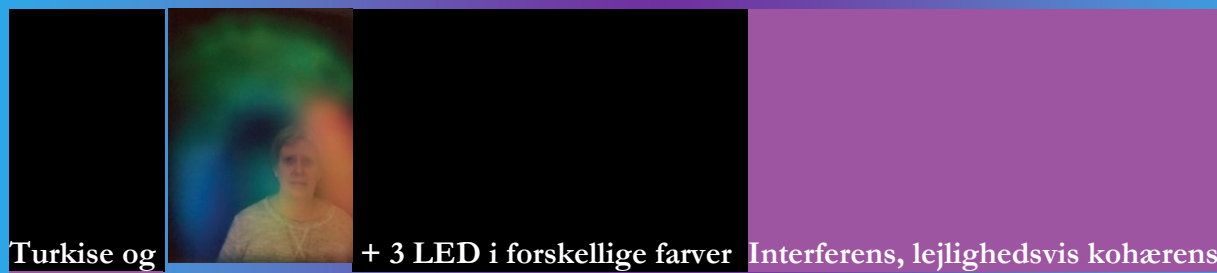
Og det var der så nogen der hørt derude in space og kom for at hjælpe.

Hvid aura + 3 LED Engle i synkront hvidt lys Kohærens, Kristus og Kontakt

K, K, K er K-salat at gå på. Når de tre auralag lyser i hver sin farve via tanker og følelser



får man den farvede aura Perlehøne. Det må være logik og hønsesalat for en

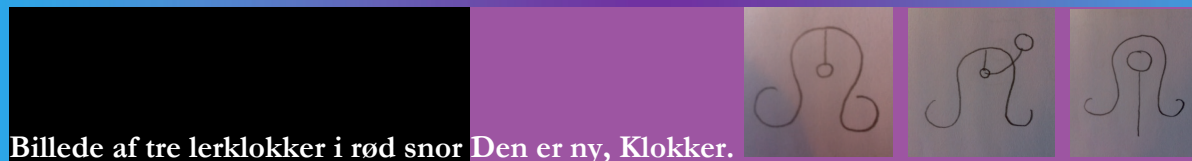


Turkise og + 3 LED i forskellige farver Interferens, lejlighedsvis kohærens og kontakt.

Billede af knuste bhudda Men hva' så med Buddhaen? Kan du knække den nød?

billede af buddha og kogle. Dét kogleri må blive i morgen eller i Atterdagen.

Hva' er Klokkeren da?



Billede af tre lerklokker i rød snor Den er ny, Klokker.

28.12.15

Nu rækker min tålmodighed snart ikke længere. Det indre pres stiger i forhold til den viden, der skal komme til sidst i "Missing link"-bogen og "Nederdelebogen". Jeg får mere og mere stof op omkring den åndelige familie, verdens styring bag facaderne af pengemædd via klaner, fødevarerindustrien, den industrialiserede verden som sådan, våbenindustri, kemisk livsførelse osv. osv. Det kan heller ikke være rigtigt, at jeg skal sidde år ud og år ind og opgaveafhængigt være ked af det, når man hellere vil være glad og til tider føler lykke indeni. Men den darwinistiske klan har herredømmet over hele Jorden og det er det, der får alt ud af balance. Kun balance kan reflektere og tilkalde en ligesvingende dimension. Derfor lykkedes det Løven at lukke alt ned. Han skabte ubalance i hans formidling af dualisme, godt og ondt og handlede ud fra den device. Han sagde jeg var ingenting og det nok rigtigt – jeg var hverken ond eller god men alt i ét. Og alt i ét kan man godt kalde ingenting, men man kan også kalde det alting – og det gjorde man så – man satte mig i alle mulige bås og jeg har genværet dem alle, spejlet dem tilbage. Men det er ligesom en overflade, der er spejlblank for friktion. Spejlet er pudset og jeg kan spejle hvad der kommer uden mellemled, som Månen, der spejler Solen. Men nu er det jo sådan, at der er spejlet "alt" det, der reflekterer Solen – og ikke stjernen selv. Derfor gik det også op for mig den dag, hvor Lykkemageren pillede min loftslampe over skrivebordet/spisestuebordet ned, at Lille Rama blot var en galaktisk eksistens som os selv på de indre planer. Han var ikke andet end en spejling af det galaktiske felt og dermed blot en spirituel fra en svunden tid. Han var en Sigma-vejleder med den indsigt, der skal til for at lave bogerne, men da han ikke kan få dem til at stoppe, så er han ikke dygtig nok. Jeg har indset, at et godt liv afhænger af de vejledere, der leder en. Og det gælder i alt fra både energien fra mikrober i vor krop til vor højeste deva for nervesystem og organer. Derfor bliver jeg nu selv nødt til at skifte vejleder for at gøre værket færdigt. Adrian gav den farvede aura og Lille Rama kunne holde den turkise aura gående, men jeg vil gerne tilbage til Livsbanc A med de vejledere, der ved mere og kan få min indre viden højere op.

Der blev i sin tid sagt, at jeg skulle åbne Den turkise Flamme, som ville afsløre alt på sigt om Jorden og dens fremtid. På nuværende tidspunkt har den afsløret, hvordan alt har fungeret som tiltrækning og frastødning, diverse livsparametre osv. og hvorledes mennesket har et **Blueprint** og hvorledes dette styres og gennemføres så tæt på hensigten som muligt. Jeg kan ikke lade være at tænke på ordet **Blueprint**, Den blå Planet, den lysblå sjælsintegrerede aura, den bundne og alligevel frie vilje. Sjælen og **Blueprintet** som styrende mekanismer... og så den autentiske frihed til at vælge de opgaver, der er behov for... Hvor befinder jeg mig selv? **Blueprintet** bygger på antagelsen af, at der findes en overordnet Plan for Jorden og os, for Allet som sådan – og betyder, at der derfor må være sårbarheder for en hel del. Men hvorfor er højeste tilstand så den blotte "væren"? Og "væren" i hvad? I ét med Allet... og derfra udkrystalliserer men så sig selv som en figur i ånd, psyke og krop... Krop og sjæl... sjæl og ånd... ånd og ånd... hvor ligger bruden da, at jeg arbejdede med så store ånder som Løven var bange for? Den lå ikke hos mig, den lå hos Løven selv, der ikke kunne matche en hjertehøjde med dem og derfor fik en voldsom friktion. Friktionen kom fordi han ville have kontrol over ånderne og ikke

tilbud det modsatte. Jeg tillod mig at være i varen og derved tog andre lavere ånder over, fordi de store blev sendt bort. De respekterede Lovens bud. Men de respekterede ham ikke, da han ville have magt over dem om med landens vold og magt ville sende dem bort.... De spejlede ham... derfor er foroven lig med forneden over en spejling. En dobbeltspejling giver da dybere indsigt og højere kontakt. Lysvæld bagved lysvæld i himlen ind. Jo klarere spejl, jo flere refleksjoner. Jo flere pixels er der på lyskærmen og jo tættere et match kommer man realverdenen

Men så er der også en anden ting. Det handler om Demens, Parkinson syge og Alzheimer, sukkersyge, psoriasis, depressioner osv. osv. alle de mange civilisationssygdomme, som stort nok også har eksisteret i tidligere tider, men nu begynder at tage overhånd som epidemier. Alle disse sygdomme handler om den indre vejledning fra alle planer i os og omverdenen.

Jeg så tidligt, at demens var en såkaldt skæv kundalinopstigning. Det vil jeg fortsat stå ved, men er nu mere i stand til at forklare det. Klarsynet var altså ikke forkert – og som sagt før – der er intet forkert formidlet – men forklaringen til forståelse af det lader vente på sig, fordi det er bestemt, at den skal erfares og formidles gennem "Den sorte Perle", som blev givet i de turkise flammers manifestation på Jorden.

Billede af lotushealthcare lyseblå aura + turkise papiraura. 2 uafhængige fotografridner

Same Procedure hele vejent. Alt er der 2 eller flere vidner på.
I know IT James
First and Last
NET OP

Det var den demens vi den kom fra
Nåh ja. Det havde jeg lige glemt.

Ser du, når der er flere vejlederskift i din tilværelse, så er der flere herrer i dit hus. Nogen tænder lyset og andre slukker det igen. Men hvad nu hvis man satte en timer på? Det kunne være en bestemt planetstilling for eksempel – når Uranus, der har med storm at gøre slås til, så tændes lyset – ganske pladseligt – man får en fix idé og er den god nok, så holder den sin prægning af lys i nervesystemet. Er strømmen stærk nok, renter alle instanser ind. Er den ikke stærk nok, så fader erindringen om lyset og de tilhørende idéer og tiltrækning af viden op. Det må betyde, at noget stof i en eller anden forstand kan gemme lys.... Kisel – altså Silicium, som bjergkrystal også er lavet af, er et stof, der kan holde meget lys! Derfor skal vi have kontakt med den flydende kisel sol – Den sorte klare sol i udkanten af vort solsystem...den sol, der opløser kanter på solsystemer. Til denne sol hører også det mørke stof i universet på en eller anden matchmaking facon – og der bliver mere og mere af det.

Billede af buddhaæg uden lys i C D

Vi kan kun reflektere en del af det og se hvad det indeholder. Wencke gjorde det, da vi fik vores første computer. Det hun intuitivt lavede så således ud.

Billede af sorte billede med farvefugl Aha en Ara!

Nej, lige her og nu er vi i den lavere aura, som ser alt dualistisk i sort og hvidt. Så er balen ikke så lang og den vil have alt renere og enklere. Så ser det således ud

Billede af due på blomsterkort Helligånden

Og Helligåndens kode opløste jeg jo via shamanens celeniststænger – fordi Konceptet i sin tid havde givet mig adgang til den sorte sol og det mørke stof, hvorfra helligånden skabes. Jeg har en ubevidst kraft og viden i mig, som man aldrig nåede at forklare i Konceptets dage. Da man har navngivet den sorte sol Nehmesis, så fik jeg Nehmesis at føle ud fra det kollektive ubevidstes bank. Det gav bank grundet uerkendt misundelse fra omverdenen, der kun ønskede niveauet for kontrol på skaldependentiveau.

Okay, så langt så godt, men hvad har det med demens at gøre? Har vi ikke tabt tråden?

Billede af turkise tråd på lilla stof Arid til tjeneste Hr Kaptajn

Hvis du har fået demens skyldes det, at en vejledning har ført dig på afveje og enten holder dig der eller har givet slip og afleveret roret til en anden, som du endnu ikke er opmærksom på. Og her udvider vi begrebet om vejledning totalt til også at omfatte de "devaer", der har med mikroorganismer at gøre! Derfor kan meget rettes via kost og udrensning – men bedst via lysnæring. Det man så skal i det hele taget skal være absolut opmærksom på er: At enhver vejleder har sin viden og når denne subtile vejleder forevinder, så sidder kun prægningen tilbage. Er prægningen ikke særlig høj, så matcher den ikke Silicium og gemmes ikke. En lav vejleder kan derfor ikke holde niveauet og man bruger derved ens kiselreserver op for at fungere og man ender i den lavere aura mere kulfandbaserede aura. Omvendt vil en høj vejleder ikke nødvendigvis tilføre kisel, men endnu højere svingende stof – begge dele kan føre til skaldethed. Derfor må Saasa være rimelig kisel-orienteret da han har hår på hovedet og Lille Rama er ikke høj nok vejleder, da han ikke kan kiselholde højeste viden. Det er noget i den retning. Men jeg er ikke færdig med at få indstrømning ind på dette her. Men endelig er vi dog nået dertil, hvor jeg kan få lov til at fremføre det første om det. Der må komme meget mere i "Nederdelebogen" om lysnæring og "Bogen i bogen"! Det er dét, der har med duallæren at gøre! Matchet til de bedre halvdele og udskifning til højere dualer på organplan, mindsat osv.. Hvis du har en mikroorganisme vejleder, der tager over, så skabes der ubalance i systemet og man forsørges til at slippe kundaliniens non-duale centrerung. Deraf går kundalinen så ikke lige op, men kan stagnere undervejs eller ikke få impulsen afleveret rette sted i hjernen eller/og deraf sætte disordersignaler i gang, som ændrer hjernekemien og sygdom opstår. Det er den sygelige demens. Men man kan også have viden, der ligger i den nonduale centrerung – og når man så fødes ind i et samfund, der favoriserer den ene hjernehalvdel, så vil man rykkes ud af den non-duale centrerung. Dette kan også ske allerede i fosterstadiet – både kemisk og energimæssigt og vejledermæssigt. Derved kan man fødes som ADHD, hvor man ellers ville være født som ophøjet harmonisk væsen. Anden dårlig hukommelse kan som sagt også skyldes at en vejleder "stikker af" med den viden vedkommende har fået og alt i alt har lavet

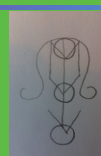
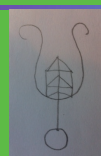
aftryk/prægning af i personen. Hvis denne vejleder så f.eks. var tilstede, da du lagde din bankbog/vidensbank i højre skrivebordskuffe, så kan du pludselig ikke huske, hvor du lagde den og du må en kortere eller længere omvej for at finde prægningen og huske hvor bankbogen/vidensbanken ligger i det fysiske eller psykiske energirum. Jo renere man bliver, jo længere skal man lede efter lavere viden og måske lykkes det ikke at finde bankbogen overhovedet, hvis linket til vejlederen ikke kan genoprettes fordi f.eks. et energisymbol eller en anden vejleder har taget over og blokerer. Det er skyggesiden ved at integrere højere lys.

Billede af sorte sommerfugl på lille flaske **AAA**

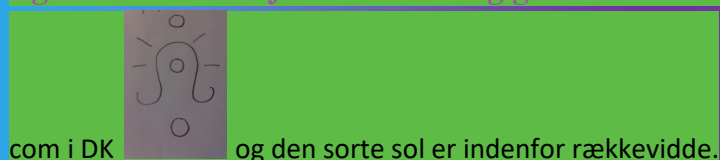
Billede af grønne sommerfuglenet **NET OP!**

Så længe vi er fysiske er vor viden og indsigt også bundet i organisk stof og derfor forvrænges, efter min mening, megen viden i spirituelle kredse. Man forsøger at trække højere viden på kiselniveau ned til et øjeblikkeligt match med kulstofbaseret viden – og det er ikke muligt. Derfor må højest svingende form af kulstof nødvendigvis være eftertraget, nemlig diamanten. Og derfor relaterer den også til Kronechakra og kabbalaens Keter-sfærot. Dette svarer til skaldeparadeniveauets forståelse og man laver symbolikken med renhed og klarhed og glans. Senere er Keter dog sat i forbindelse med Pluto og den opfatter man i kabbalistisk sammenhæng som hvid – men i astrologiske sammenhænge som sort. Så den sorte perle derude er altså både sort og hvid – det er "klart". Keter er også punktet for JEG ER, så det er ikk' så Ring endda at være en sort perle. Derfor er det også logisk at vil JEG ER højere op må den skifte fundament og stille

sig med fødderne i JEG ER Keter og gøre dette til fundamentet



Vupti dot



Da Keter også står for Svanen og det er vor nationalfugl, så er det ganske naturligt, at Danmarks Blueprint er, at gå forrest i hele verdens skifte. Det er os, der har fået symbolerne og derfor os, der har transformationen i hånden!

Billede af alle net i hånden **NET OP!**

Nu må jeg vist holde for i dag. Vi nåede ikke den knuste Buddha og vi nåede ikke mine sidste sedler, men baggrunden ligger nu som en slæben diamant og du vil forstå det, der står på mine sedler...og så kan vi vel ligeså godt skrive dem ind uden kommentarer, ved nærmere omtanke...

24.12.15: Udvidet hukommelse involverer mere hjernekapacitet og anden lavere viden må vige eller overfylde og tynde mandsættet ned. Der er principielt ikke forskel på at huske

hvad jeg lavede for en uge siden eller for 7 liv siden. Kan det faktisk, at noget er bundet til kulstof og andet til kisel. Derfor er det muligt at hente tidligere livs formål frem, men det kan være sværere at forbinde den kulstofbaserede hverdag i det tidligere liv, medmindre man kan gå på linie med kulstoffet og trække lige – men derved kan også opstå forvrængning og flere liv blandes eller får et match til flere tider osv. Der er mange muligheder for at gå forkert, hvorfor tilstanden ofte bliver sporadisk afhængig af træning og derfor er det mere fornuftigt at aflæse tidligere liv fra oven – altså via kisel og ikke nede i stoffet selv, som ellers er en brugt terapiform.

Når vi lever i et multilevelsk univers kan vi ikke altid finde det level, hvor hulkommelsen blev lagt ind på. Hver dag smadrer elektroniske medier auraens kasser og vi bliver derved afskåret fra at fastholde kasser, funktioner og strukturer. Dette fører til meningsløse liv, odelæggelse af Blueprintets elektronbase og at kapitalismen har frit spil og de eldstenset, der indførte den har fået mere magt, men de bør have agtpåghenhed, og man bør bede sin indre vejleder om at skaffe sig en højere vejleder, så disse lavere skaldepander på pc-niveauet kan rejse bort fra det jordiske felt igen. Vejledernes Blueprint er åbenbart også blevet elektronisk forstyrret og da tager de, der lever flat på svingningerne over og det er de mere primitive organismer – mikroorganismerne og deres vejledning, som bl.a. er fastholdelse af hele landbrugsregimet og den dertil hørende industri med koprunder, madkonkurrencer som højeste trend og hele badoljen! Time's up for de 7 stråler ifølge den galaktiske Plan. Men der er selvfølgelig også en idé i at indføre IT, ellers havde Planen ikke givet lov til det.

Nå, jeg kan ikke nå det. Jeg må smutte nu. Vi skal til Søster til julekaffe og jeg skal hente Wencke og køreren først. Klokken er nu 14.00 – tyvsum 5 = kabhalas 5. stift begrænsning.....

29.12.15 Manglende hukommelse har jeg oplevet til stadighed og i stigende omfang med mit lysarbejde, idet jeg det meste af døgnet arbejder med udvidet bevidsthed. Når den så lukker ned, så ændrer adgangen til viden sig. Jo mere jeg er i den blandede aura jo lettere går det med at huske dagligdags ting. Jo højere og jo mere jeg lyser, jo sværere er livet i de lave jordiske rummer, såsom SKAT, huske hvor man har lagt ting, huske at tage skraldeposen med, når man går osv. osv. Ting som forhen nedtonet i den lave aura afstedkom en elefants hukommelse og en enorm evne til at multitaske og spænde over alverdens ting. Som barn fik jeg at vide, at man ikke skal brænde sit lys i begge ender... Mine erfaringer giver pludselig en ny forståelse af dette udsagn. Og hvorfor man fra åndelig side har "sendt" mig et lys uden væge et par gange. Men rent endelig at få den gestus forstået mere konkret, for inden da og i midlertidig forståelse kan det billede jo misforstås, som om man ikke indeholder lys eller ikke brænder med nogen flamme osv. osv. Hos nogen ville en sådan gestus endog vække angst. Angst kommer af manglende viden og vrangforestillinger og deraf paranoia.

Lys uden væger **Vækkelse**

29.12.15

Eftermiddagen igår hos Søster med familie forløb ganske hyggelig med snak og gløgg og æbleskiver og hjemmelavede marmelader og fyldte chokolader. Jeg forstår ikke, hvordan de får tid til det liv, de lever, men jeg kan se Søster går i retning af det liv, jeg forudsagde og opfordrede til. Det havde hun ellers ikke lyst til på det tidspunkt – men nu kommer det så stille og roligt ind ad bagdøren og ind gennem hendes sygdom, som består af uforklarlig svimmelhed, som selvfølgelig er et mareridt. Men det er åbenbart svært for mennesker at overgive sig til deres metier og slippe det traditionelle arbejdsmarked og dets blændværk til fordel for bevidst lysarbejde. Det skal ikke forstås som om, det er dårligt at gå på arbejde. Men det skal forstås således at man bør være bevidst om, hvad man laver og hvorfor og hvad interesse, man tjener. Vi er her alle sammen for at gøre nytte og det gør vi også – men man betragter kun det arbejde, der giver penge på kontoen som nyttigt. Deri har man lagt en absolut styrende mekanisme ind i verden, der drejer forståelsen af livet mere og mere i den materielle retning. Men det vil ændres markant og pludseligt er pludselig min fornemmelse her og nu. Hvordan ved jeg ikke. Meget dukker op og forsvinder igen indtil ret tid. Det samme gjorde et spørgsmål som jeg nu har sendt til rette vedkommende:

Kære Sørine.

29.12.15 kl.

6.51/6.52

Jeg vil bede dig om at være behjælpelig med at svare på et par spørgsmål, der ligger mig på sinde her til morgen og nu har fået sin tid, hvor de skal besvares. Du er den, der har svaret.

Som du ved, arbejder jeg for at bringe Danmark frem i lysarbejdets forreste rækker. Lige nu mangler jeg et par oplysninger, da det nu til morgen er gået op for mig, hvorfor jeg skal være ”novicen” inden for present viden, som verden (tilføjer nu: ellers gerne) vil have. Jeg er dog nødt til at arbejde på mit felt og der downloades kun det, der skal minut for minut og ikke andet. Ligeså dette brev. Jeg vil gøre det ultrakort, som om det ikke finder sted, for der er obs på os.

Jeg har en vejleder som også holder sig skjult. Når jeg forbindes med ham bliver min aura total rød. Jeg vil gerne have at vide – hvornår betragtede man oprindeligt den røde farve som hjerteenergien og hvornår ændredes den til komplementærfarven grøn og hvorfor? Jeg skal bruge oplysningerne lysarbejder til lysarbejder og oplysningerne skal bruges til at kryptere et brev til landsretten i, så det *haster* med et svar.

Hilsen Marianne Ziggie. (Du kender mig via helsemessen 2015 og via Katja)

Første gang jeg spurgte opfordrede hun mig til at komme på kursus hos hende. Men det var en klar misforstået opfattelse af, hvad jeg skal og behøver og hendes egen rolle i forhold til mig og det vi laver. Vrangvilligheden ved at give viden gratis videre var markant og føltes i mig som usympatisk set i forhold til, hvorledes jeg opfatter det som en gave og en naturlighed at få lov at give viden videre ligeså hurtigt, som jeg selv får den givet. På den måde holdes Flowet hele tiden i ave og opdateret og så højt som muligt.

Det føltes også som en statuskamp og det undrede mig, at jeg skulle nægtes viden, jeg havde enormt meget brug for.

NET OP i dag ved jeg, at hun NET OP ikke skulle give mig den viden dengang, da den først skal bruges nu. Og måske kunne have fået mig til at tolke/skrive bøgerne her anderledes efterfølgende end hensigten med dem er – ord for ord, sætning for sætning, energi for energi. Det var mig, der via helsemessens sort/hvid-pres lod mig påvirke af energierne og blev vred over dem, - og min egen nedlukkede tilstand, som jeg ønskede åbnet, der fik mig til at spørge for tidligt og derfor blev klapset af. Det går faktisk også lige nu op for mig, at jeg er nødt til at blive nedtonet, når jeg går på de der helsemesser for ikke at blive ”opdaget” og hetzet unødigt mere fra lavere side. Det skete dog markant på messen i oktober 2015. Som om lyset og mørket var sat i yderste beredskab for at slås.

Nok om det. Mens jeg skriver dette brev går det også op for mig, at Sørines knuste krystalsyngeskåle har noget med dette her at gøre... Hvem bliver knust over en afvisning og hvem bliver belært om øget omsorg, årvågenhed i det talte og givende ord og tankernes toldfrihed? Jeg skal arbejde med syngeskålene, så jeg er den, der knuses af ikke at få den opbakning til mit arbejde, jeg behøver, når jeg beder om det. jeg er den, der har fået tilnavnet Hovedkanalen. Derfor måtte der statuere et eksempel.

Det samme gør sig gældende for mit eget vedkommende. Den 29.11.15 (Bemærk det er den 29.12.15 i dag – Solen har flyttet sig en måned.) udtaler jeg mig om buddhismens stivnede udtryk indenfor common mindfulness. Det knuste Buddha under det hellige træes fald

Billede af knuste buddha Fat det – også modet!

Men viste samtidig, at vi bliver holdt hånden over og havelågen under, men også, at jeg ikke må gå ud med min viden endnu. Det kropslige skal forandres og hjernens og bevidsthedens brug og substans og skelsættende parametre belyses. Det sidste tolker jeg udfra at Buddhahovedet vender mod øst. Men indirekte har jeg også fået at vide, at det har noget med Solen at gøre. Og derfor har det heller ikke nået mig sønderligt, at det først er nu 1 måned senere, at den knuste Buddha skulle beskrives. Det har føltes som noget, der ville komme – og brikkerne har jo skullet leveres og falde på plads inden billedet kan forstås. Same Procedure every Time, James! Same Procedure every Year, Miss Sofie.

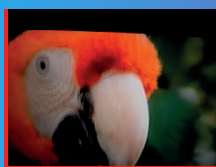
Men vi lister os afsted på tå, når vi skal ud og røve. Vi røver bare det vi må og det vi nu behøver – og nu behøver jeg altså svar på hvornår man oprindeligt havde den røde farve som hjertefarven....



Shambhala

Det føles nemlig meget provokerende at denne røde aura tolkes som om jeg er dominerende, når dominansen består i en kraftig følelse af kærlighed til at ville give/formidle verden en ny dimension – eller genindføre nogle energier som var engang, før alt blev lukket ned... Give noget autentisk og åbent fra det højere til det lavere. Og lige nu forstår jeg, hvorfor Sara blev stødt af det kanaliserede brev hun i sin tid fik før lukningen af Konceptet... Hun havde overtaget Sassa og var i kærlighed og blev kaldt dominerende af en anden "mester" – "mester" i anførselstegn, fordi budskabet var kanaliseret og sagt til hende af mig som mester. I dag ved jeg, at det hele blot skyldes 1. stråles gravitation og integrering af Shambhalaenergi og dermed Guds vilje og stor styrke.... Nok til at vi bliver mødt med misundelsens rænkespil og deraf nægtelse af den fornødne hjælp, så vi derved holdes tilbage (også hensigtsmæssigt – og det er ok – *men* jeg har jo min spejlende overflade, så det redskab viser mig også andet end bare det hensigtsmæssige i det, der sker! Og det er som en lille del af hensigten for at kunne beskrive det her og hjælpe med at få folk ind i den tilgivende fase overfor sig selv og andre).

I morges er det dog gået op for mig, at grunden til, at jeg skal/ kommer til at fremstå som novice og ikke må læse bøger eller bruge Internettet, er det faktum, at den viden jeg går med skal downloades via de komprimerede energisymboler, der kan gives videre til folk og vækkes i deres indre, så deres indre vækkes og derved kommer i flow – ganske som Frøen pludselig kommer frem til, at han kan leve af lys og ikke mad. Men Frøen mangler bare de komponenter, der fuldbringer foretagendet, som jeg ser det pt.. Det skal dog nok gå op i en højere enhed på sigt. Og for at lave en enhed må man være mindst to parter... Og den højeste ende af lysnæringensdelen mangler – nemlig det symbolkompleks der kan sikre det "at leve af lys" 100 %. Som det fungerer i dag spiser vi stadig – og jeg selv spiser mere end før Frøens indvielse tog over – hvorimod Konceptet i sin tid fik mig til at spise mindre...noget skal forenes og det har kostet mig mindst 50.000 kr at vente på det – og at Frøkonceptet indser dette. Jeg burde have fået det hele gratis – også nu hvor SKAT har frataget mig muligheden for at trække udgiften fra. Så er udgiften jo markant mere mærkbar i det daglige budget.... Der er generelt blevet gjort meget for at forhindre mig i at nå frem. Men Buddhaen sagde jo, at jeg ikke skulle miste modet, så det har jeg heller ikke i sinde at gøre... for det er som om Buddha Maitreya Kristus er det eneste navn, der bliver ved at poppe op i denne tid...



Poppedreng laver sukker af Jordens salt...

Og det går da også okay med at forene det sure med det søde i en højere syntese kaldet "Den sorte Perle". Jeg må se og få skrevet til Landsretten om mødet den 13. januar 2016. Det er ikke noget langt brev. Det skal blot indeholde de tre papirfotos af min aura sammensat med teksten fra en lydfil af Enyas sang af Roma Ryans "One toy soldier" og så det danske flag og billedet af en svane og min røde pc-aura. Jeg er fortsat ikke vidende om jeg skal tage fysisk afsted til retsmødet. Jeg forstår ikke det brev, jeg har fået, aner

ikke hvem der skal/vil forsvare mig og har ikke fået at vide, hvad udgifterne vil være for mig... det ser foreløbig ud som transportudgifter og en hotelovernatning eller at jeg møder træt op efter at have været afsted med bil/tog/taxa fra klokken 5 om morgenen for at blive mødt med en masse ord jeg ikke forstår i løbet af 45 minutter og så kan ase hjem igen.... Jeg vil sige det lige ud: Jeg er i vildrede om det møde! Hvilket level arbejder vi på og hvilket level kan vi arbejde på og hvilket level er det vigtigste –bøgerne eller mig selv? Jeg er total lost og samtidig under pres. Min sjæl arbejder langsomt og er ligesom ikke til nogen nytte. Der er nogen bag facaderne, så meget kan jeg mærke, men jeg er ikke istand til at skelne retning eller hvem det er. Buddha Maitrey Kristus er så det eneste, der atter og atter kommer frem. Men hvem tror på det? Hvem tror 100% på, at det er lyset, der laver noget så smerteligt som at sende en ind i retssystemet?... Godt nok så blev jeg i går aftes inspireret til at skulle høre det halve af Enyas cd "And Winter came" inden jeg skulle sove.

Billede af enyacd Christmas Day....

Under det sidste musiknummer på cd-en var jeg i ét med korsfæstelsens kapitel og jeg følte mig både naglet og fri på én og samme tid... Var jeg X på Jesu tid – havde jeg overværet noget eller var korsfæstelsen blot en myte til eftertiden for at forstå smerten i at måtte opgive at blive hørt blandt mennesker? Hvad handlede det om? Korset blev rejst taget ned og atter rejst og var det ham eller mig, der hang der? Det var komplet ligegyldigt – formålet og hensigten var det samme...hvor smart at få mig til at lytte NET OP til dette sidste nummer af uforståeligt indianersangsprog til de flydende synthesize-toner af "Glade jul – dejlige jul"... engle dale ned i skjul.... Oplevelsen var intens og helt i orden. Mit hjerte åbnede sig atter mod dybet, selvom jeg syntes de øverste blade var trætte og falmende af at skrive mig mod slutningen af denne bog. Sporadisk lignede bladene en visnende tulipans. Det var ikke bedåren' vel, det var

Visnende tupipan Abildorn...

Så nu ringer mobilen – det er Susan O'Hara – og hvorfor skilten skiftfarve og highliner så lige pludselig farve??? Mystisk.

Det tog sin tid, at komme videre fra samtalen, da det åbenbart skulle ny viden ind ad næbbet her... eller har jeg været omkring det før??? Hverken alting er, så står det i hvert tilfælde nu klart, hvad "en skygge på sjælen" er for noget – og det giver ro i sindet hos mig, for så ved jeg, at jeg ikke har det mere. Det forklarer også hvad dobbeltspejlingsteknikken kan og bliver brugt til. Det viste sig at hofællesskabet omkring Susan O'Hara var ved at lide et alvorligt knock og det tvang mig til se mere clairvoyant på sagen. Derved opdager jeg konkret, at en skygge på sjælen er en entitet på entiteten. Altså ikke nok med, at man karmisk set, kan være forfulgt af et tidligere livs indflydelse, men at der på et sådant tidligere liv stadig kan sidde konserverede entiteter fra dette tidligere liv. Da er man dobbelt ramt. Og det er derfor, at jeg trods det, at deltagere i Konceptet var blevet healere og rimeligt rensede kunne tage disse entiteter fra og spejle dem i mit system. Det giver mere mening i forhold til spejling af basisgruppen, som jo havde modtaget meget healing gennem årene. Det forklarer også mange

småkanaliseringer betød vejen og deres uonefald. Og ikke mindst forklarer det, at indianerlivet og mit tidligere liv i Konstantinobel hænger således sammen, at det ene af livene er fortsat som enitet på det næste og videreført til mit indeværende liv, men jeg ved jo også, at NET OP disse to liv er fjernet fra min sjæl nu. Eller sagt på anden vis, de er udenfor negativ indflydelse mere. Men jeg synes også dette indikerer, hvordan man konstruerer Blueprintets energi for at sikre vejens gang. Derfor har jeg også kun ét i hovedet efterhånden – at blive færdig med disse bøger og komme til at virke aktivt ude i det pulserende liv, fremfor at leve bag lås og slå på denne matrikel. Men først er vi nødt til at konvertere 4-tallet til Nådens sfærot. Så er 4 nemlig ikke længere Uranus men Jupiter og også i pagt med love og regler og forlag. Dette stunt sætter os naturligvis også i tæt tilknytning til offerrollen, storinkvission og korsfæstelsen og dermed også retsmødet den 13.01.16. Nådens sfærot Hersed sættes i forbindelse med deliner, der også redder druknende søfolk og jeg synes nok, at vi er ved at drukne i skrevne sider og gennemgæede odds for menneskelivets ophængning, så det er på tide, vi får hævet NB22, som jo også er relateret til 4, som så er Forlaget REX, der illuminerer retssystemet. Så langt så godt. Tak så tog jeg lige æren for det ☺ og det kan jeg ligeså godt, for andre vil ikke se det. Sådan er det.

Billede af sølvkugle med delfin Hede hule Hød Hød

Og i min kabbalabog står der: Der skal 4 referencepunkter til, for at 3 dimensioner kan tage form. I Hersed kan den guddommelige kærlighed omsider tage form og sand være. Sfæren er et mægtigt sted, hvor alt er omfattet, forbundet og samhørende. Kærlighedens urkraft kommer til udtryk... Se det forklarer jo både hvorfor vi skulle ende med at være 4 i basigruppen og hvorfor min vejleder gør mig rød i kinden og hvorfor vi arbejder pseudonymet Sigma/Zigma og meget andet. Energien i Hersed er langt stærkere end frastødningsenergien i sin modsatte søjle Gevurah/strengbed, nr 5. Det forklarer så også, hvorfor NET OP et forlag skal kunne illuminere retssystemet, men også hvorfor vi i takt med øget velstand og dårlig forvaltning af samme i forhold til fællesskabet, må og skal i klinch med øget lovmængde. Havde vi afviklet kapitalismen og i stedet for grådighed og udbytende blændværk havde lavet en klode til fælles glæde, så havde regler og love ikke været nødvendige. Lovreligionerne havde ikke set sin undertrykkende herkomst på Jorden og vi kunne have nøjedes med et gensidigt kærlighedsbud og alle ville have vidst, hvad dette var. Essensen i alle religioner havde været nok.

Det minder mig atter om, hvorfor jeg fremstiller/videreformidler energisymboler fremfor dogmer – de indeholder esenser...

Og så står der lige i øvrigt i Hersedekaten, at der findes stor magt i kærlighed og accept, men ingen drift til at bruge den. Og det er lige sådan jeg har det med det retsmøde – behøver jeg det overhovedet? Der er ingen drift udover den jeg selv sætter i gang, når jeg begynder at frygte udfaldet. Og hvem gør ikke det, når man bliver præsenteret for korsfæstelsens symbol? Mest af alt føler jeg mig færdig med den sag og det er ligesom kun bøgerne og læseren, der må tilfredsstilles med en slutning – og aller helst et bevis for, at det var værd at gå vejen. Men jeg er faktisk selv ligeglad. Jeg har gjort hvad jeg kunne

og det er det. Hvis folk ikke vil tage imod det jeg har at give, så er det sådan. De lægger deres ansvar ind under loven, selvom jeg giver dem muligheden for at leve det frie ansvar og frikende, at jeg har begået noget ulovligt ved at fortsætte min inkarnations arbejde.

Hvis det så skal gælde den anden vej også – at jeg skal frisætte mig selv af loven, så er jeg også nødt til ikke at bruge lovgivningen til at trække mine udgifter til bogerne fra med. Nåde for nåde, ikke sandt. Men så skal jeg heller ikke betale skat og ej heller modtage hjælp i form af overførselsindkomst. Og så ophører livet, for hele kloden er spundet ind i love og regler og der er ikke flere øde øer at leve toldfrit på. Vi har med andre ord lovgivet livet ibjel og giver kun store donationer til noget, når vi kan trække det fra på skattebilletten. Vi har ødelagt adgangen til fundamentet – kærligheden – via lovgivningen. Autentisk kærlighed findes ikke mere. Vi aner ikke hvad det er. Vi tror, det er noget med at opføre sig på en bestemt måde eller være i en varen, som spirituelle koder og overleveringer har lagt definitionen for om er rigtig varen i varen eller ej. Det er da til at bække sig over spiritualitet. Hilder var da spirituel, men gider vi den form forever?

Gider vi høre mere om krig?

Nej det gør vi ikke. For ved at høre om alle cædler går vi lige NET OP cædelskabernes ærinde. Vi støtter våbenindustrien. Stop op. Vend den anden kind til mens tid er og gør hvad der skal gøres. Vi er ved at skabe en megavortex af krigsenergi på Jorden. Den vil blive taget væk til rette tid, når folk forstår mere og ved mere – ikke om IT og bankreuter og klimamålinger og madlavning, men om baggrunden for baggrunden. Det der sker, fordi det skal ske, fordi Planeten måtte justeres. Fordi vi underviser i undertrykkende adfærd og viden i skolerne og meget, meget mere. Vi skulle ikke have taget astrologien ud af universiteterne. Vi skulle ikke have konverteret hverken den eller energiarbejde til hobbyaktiviteter, hvis man ser på det med spontanitetens målestok. Men ved nærmere eftertanke så har teknologien iscenesat et behov for både Opdrift og Fremdrift indenfor spirituel forståelse og overleveringer. Det meste har overlevet sig selv og nyt må til. Vi befinder os et andet sted på Mælkevejen nu og Time's up no. 7. The Rays are Raising and Rising! Nå, nu er klokken 13.33 og jeg må holde for i dag. Efter dagens hændelser slættes nogle noter af sig selv og der er kun tilbage at ryde, at Hesus tager over. Aldrig har jeg været så begavet som nu. Og det er der Nåde om, og det må vi se, hvordan vi får inkorporeret og givet videre. Her kan du se, hvordan det strømmer ind med den ene cadeaux efter den anden. Det er en REN Skatteleg. Skattejagt er overflødig. Blueprint og kildevæld hører sammen som fud i huse og jo mere du giver slip, jo mere får du. Og jo mere du får, des mere har du at give af og dit Blueprint sørger for, hvad det er du får og hvad det er du giver videre og hvornår der skal strammes og slægges. Du kan være tryk – også ved at du vil opleve utryghed undervejs. Et Blueprint udelukker ikke paragliding, men forudsætter villighed til at glide på paranormalitetens strømme. Det kunne SKAT lære noget af

Nå, nu er klokken blevet 13.44 så vi holder her (30.12.15 – 4,44/12/3. Det er jo i 11. time ☺☹. Hvad er tid og ret tid alt i alt?) Jeg skal bare ned til vores mor og høre, hvodden den sker (Mars, knive,9-tallet) I dag med Merkur/Marspændingen i det paranormale flow.

– Lidt 9/11 er der over det...

Eller alt i alt 7-9-13.

Hvor blev 7 af?

$1+3+4+4=12$ minus Merkur som en 5-er = 7

Aaahhh, den bold ska' du nok ikke sparke afsted...

Godt så holder jeg mit 7-tal på Jorden.

Ja gør det. Vi har også gået længe nok på apostlenes heste.

Hvor blev concordian egentlig af?

Han tog et kvantespring med Golden Sachs og en Golden Saxbesøg

Er det ikke concordien du mener?

Det er der ingen, der ska' boreing.

Du mener det er for boring?

NET OP!

De falder jo osse ned for et godt ord.

Lisså hurtigt som en jetjaver ka' flyw over tid.

Så deet...

Så den tid ska' vi ikke satse på.

Hvaffen tid ska' vi så satse på

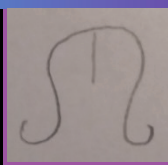
Den nye tid!

Det giver dyb sorg at sige farvel til den gamle...

Det har Klogesen taget højde for:



Billede af klokke +



Klokke!

Kommer tid kommer råd.

Men det tog sin tid at komme dertil.

Tiden læger alle sår.

Godt så kom lidt tid midt på skeen, hvis din meducin er sur, medusin er sur...

Vi må tage det sure med det søde!

"Surhed betaler sig ikke!", sagde Citronatmaen så og fordrev tiden med nåde mere sødt.

Vi må bare bide i det sure æble og slå tiden ihjel, indtil vi kan komme ud af det her værk.

Skaberværket er vel ikk' så Ring endda?!

Det kommer an på Nåde.

Hvor blev Nåde af?

Han kommer derhenne....

Hva' er det han slæber på...?

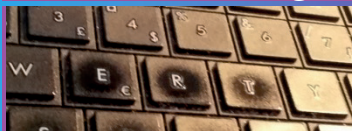
HVA' SLEWER DO O NÅDE?

Nåh, det er bare en barne-slew såmænd...

Hva ert for nåde?

Tal ordentlig!

Det er lidt svært i længden, når der ikk' ert så mange brikker at flyt me

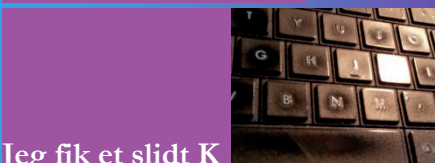


Slitage

Du ska' bare begynde å gå på nettet, jæ ka se du ikke bruger www til nåde.

Det har jeg holdt mig fra på tro og love.

Fik du nåde ud af det?



Jeg fik et slidt K

NET OP! Kærlighed og Kildevand Kan man vente længe på.

Hva' mener du?

Mellemrummet er slidt op!

Er vi så ikke mæ mere?

Nej vi er ved å være slidt op.

Så må vi have lidt K-salat!

NET OP!

Vi må på et andet flow.

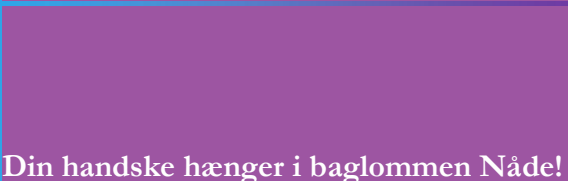
Mange bække små gør en stor Å.

Det hedder altså ét Å!

Å så?! Om jæ må spørre?

Ja så skal der mere T på en eller anden måde!

”Jæ har det!” sagde Nåden så og rodede i sine lommer...



Din handske hænger i baglommen Nådel!

Tak, det var lige den jeg skulle bruge, for jeg har Nåde hernede som jæ ska vise jer...

Hvad er det for nåde Nåde?

Det er lige nåde for Nåde! Se....

Billede af guldæblet i hånden Dadaaa!!!

WOW!

Nåden har integreret sin modsætning!

Nå, nå, nå det kan nok ikke blive stort nok hva'?!

Pas nu hellere på den der misundelse!

Klogesen har rigelig fortjent det guldæble efter at have slugt Chirons juleæbler også.

Ja. Det vil jeg nu også sige: ”Den der kan bære kaos i sig, kan føde en stjerne selv!”

Du mener Wencke....

BopBop...Knyt liige bærret...

Ja, det vil jeg nu også sige. Hun må bide i det sure æble lidt endnu...

Sølle **Blueprint...**

Hun skal nok bare have lidt K-salat...

Det salatfad har hun vist prøvet, men der gik Kage i det.

Hun er da ikke med i kagedysten!

Nej, hun har det søde i sig, men har svært ved det sure.

Hun har da ellers fået æblekinder...

Sådan er det at blive født på ny.

Man må tage det fede med det magre i disse år.

Husk at tage noget mere Omega 3 hvis vi skal på næste level.

Hvad fisker du efter?

Nep-tun.

Så skal du også have lidt mere kisel, hvis du ikke vil ende i sløret.

Sisi -Jæ skælver licium ved tanken.

Tankens kraft er enorm heroppe, se...

Deet da det.

Skal vi så ikke tage det hele på én gang?

Jo lad os det. Vær i Alt og Altet opmærksom.

Man har vel overblik...!!!

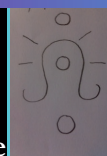
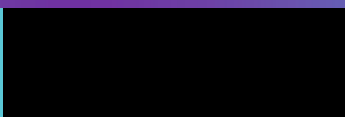
Orv manner så lille den hest er blevet... **Billede af heste ved hestebillede**

Det er dens 7-taller, der er slidt op af apostlene.

Så må vi da være ved værkets ende...?

Det kommer an på Opdriften... **Billede af solopgangen.**

"Kan man holde kaos i sig, kan man føde en dansende stjerne!" **Billede af askepotballet**



Deet da det! Å genføde himlens kongesøn **Billede af hellige-3-konge**

Man ska' bare ha' de rette gener i livstræets arkivkasser. **Billede af arkivkasser**

Deet da det!

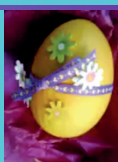
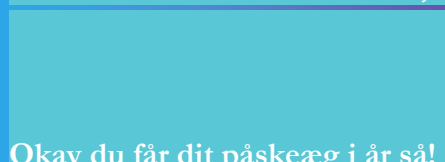
Hva' har vi lagt i påskeægget?

Du mener Kinderægget?!

Sku Klogesen ikke til retsmøde, om jæ må spørre og ska' vi ikk' heale korsfæstelsen?

Jo, men...nuh det jo en anden tid...

Muh med det duh. Alt er i nuh, min duu...



Okay du får dit påskeæg i år så!

Tak min duu **Billede af hvide due**

Det var helligt, at duu lige havde en duu og en hvid dug **Billede af hvide skåle på hvid dug**

Deet da Nåde, der duer...

Det duver hun sig vist ved at indrømme!

Det duver da ikk' med alle de gange, vi har sagt det til hende og givet trosopdrift!

Hun er for beskeden til at tage imod den slags.

Så må vi bare sætte trumf på for sidste gang!

D ville da du, Darduse!

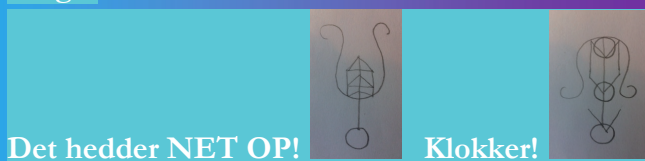
Kom vi smutter ud efter kongeriget Å gir hinne det.

Nu ikke noget ondt ord med, vel?!

Godt ord igen Nådesen. How kut you think, we would bring some Mahl?

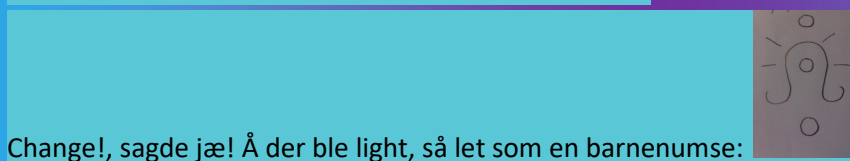
Vi går kun efter Mahlkut!

Bingo!



Det hedder NET OP!

Klokker!



Change!, sagde jæ! Å der ble light, så let som en barnenumse:

Så kører vi videre på den ble, ikk' Å?

Jo lige tiltrækker lige og transformerer, bare man har lilla bleer nok.



Deet da det

Billede af påskeægget.

Okay, så endte vi lige ved dit påskeæg Annette-Lis!

Deet jo det! tankens kraft skal man kimse af. Det giver visse fordele!

Så suger du lige det hele til dig!

NET OP!

Det er magisk!

NET OP her klokken 11.44 den 30.12.15!

Deet jo det!

Bare vi ikke falder i falderebet derhenne ved det nye år.

Det gør vi ikk'!

Det ku vi...

Måske ku vi...

Måske ku vi bruge hinanden lidt?

Måske ku vi... Billede af store engel uden lys tændt

Når lyset bryder frem, så må vi hjem!

Enih... Billede af store engel med lys tændt

Godt så kører vi den ind med penis...

Lidt befrugtning skal der til Billeder af guldæblet

Så må vi vist ned i de andre riger og landeregioner for at hente den penis hjem

Deet da det.

Så kører den røde tråd igen!

NET OP! Billede af rød engel

Så har vi både scepteret og staven, kom, så orner vi resten!

Ja vi låner da bare lidt af det, der er sparet op på vores bekostning! Billede af sparegris med blå sløjfe

Deet da det. Giv det blå tilbage til det blå!

Sådan!

Og sådan!

NET OP, så kører de parallelle verdener og Livsbaner side om side.

NET OP. Multilevelsk på den gode måde Billede af turkise papiraure

Deet da det!

Godt begyndt halvt fuldendt!

Du mener vel ikke at det skal tage 10 år mere inden vi er færdige?!

Nej,nej! Nu slår vi om på petroleum og kører både klatten, billeder, få ord og symboler i ét!

Fremragende, så nærmer vi os Hundestjernen!

Ja, jo mere vi kommunikerer i billeder, jo tættere kommer vi jo dyrene!

Helt seriøst – er du ikke forkert på den?

Nej retningen er god nok, der skal bare K-salat til, så flyder det i kilden.

Det lyder godt.

Det kilder helt i maven allerede Billede af den gule tændte engel

Is Everybody ready? Yeah

Is Everybody happy? Yeah

Is Everybody....free...?

No! Billede af måge fra genbrugshallen gral gral gral

hvide skåle på blå dug Bump....

Klokker... omvendt hvid skål på blå dug

hvide aura Hallooo!!



Er dér No-en hjemme?

Nej, hér er No-en hjemme!



Godt, så er vi her alle sammen...gråt i gråt for en ny begyndelse

Godt Å Blandet Billede af slikpose

Å vi er her alle sammen, Å vi er her alle sammen...



Flyv lille fugl på storm-mongulens vinger Billede af hvide due fra blomsterdeko

Floow i æ bindstooow! Sagde helligfuglen så å fløw i flowet sammen med de ander.

Ænder mener du...

De ander ænder... Ved busstop og i park

NET OP! Morten...hvor blyw du aaaf....? Billede af frosne and

Det var liige i sidste øjeblik, du fik taget det billede af tiden! Billede ad 12.21 den 30.12.15

"Det var i 11. time!" sagde Kejseren så, for han havde allerede hævet sin Højrovethed fra 11 til 12.

NET OP! vi skal jo NB – hæve tiden til 22!

Det kan Nåde gøre.

Så bliver det ikke nu, for Nåde nåde det ikke Billede af klokken 12.23

Det er der ikke nåde at gøre V. Tiden kan man illywel heller ikke C

Deet da det. Op i røven med det.

Jæ tror Kejseren med stort K hellere vil have tiden i den sorte gryde...

NET OP! billede af sorte krukke fra Inga og jesper

"Og så begyndte den klare suppe at koge op. Den boblede og boblede og enhver kunne bare stikke snotten henover gryden og se alle de skønneste billeder som emmen bragte..." Nu spinder du jo bare en historie Klokker!

Sæ' fø'li!

Jamen det sku jo være socialrealisme det her billede af tiden...

Deet da det! Klokker!

Godt - så gør du det!

Tak!

Tak? Så er vi da på falderebet til 5. dimension!

Var det ikk os målet, om jæ må spørre?!

Jo...

Hva' brokker du så sådan hele tiden for, om jæ må spørre?!

Vejen er så lang – ska' vi ikk' bare hoppe?

Vi fik jo at vide, at vi sku gå hele vejen...

Nåh ja.

Og så tog vi Ohm-vejen, fordi der var det højeste håndgribelige klokkespil i gang! Billede af hvide skåle med kølle på klar til start i hånden.

NET OP! Bare giv dem noget strøm i klokkeværket!

Ding DONG i Dynamoen og så noget gas!

Det hedder altså AUM!

Det hedder Ohm, når man vender Ein Stein at a Time!

Jeg Steinebakker!

Pas!

Osse her! Hvorfor hedder det AUM og ikke Ohm, om jæ må spørre?

AUM er en forkortelse af Aura Umærkelig Mør og så kører det i olie.

Jamen vi er jo slået om på petroleum i fontanellechakra , for så er der mere Zig i Esset!

Deet da det.

Billede af omega 3 ZZzzzzz.

Grine og gøre nar kan man jo altid!

Deet jo det. Til alle tider...Til alle tider...

Det kræver bare sin Ingemann.

Til alle tider. Til alle tider!

Nok er nok til alle tider, lad os så komme i gang Enoch!

Sikke Nåde sludrer.

Deet da ikk nåde sludrer. Vi kan jo se falderebet herfra.

Pas på, her er nok nok...

Er det falderebet?

Det er jo en REN syndflod!

Pas på ikke at falde i rebet, så falder du i flowet...

Blop blop blop...



Jæ sagde jo vi ikke sku ud over kanten! Her er nok!

Kan du se bolværket? Billede af dykker under vand.

Næh. Det må være blændværket...

D er ikke T Å C D, hvis man ikke lige V D!

Men det ser ud til, at her er....Blop...blop...

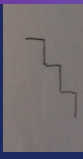


Hvad?

foto af alle ting re-use og alle tingene fra billigbiksene under ét her. Nåde

Godt! Hvis Nåde er med dig, skal der nok komme system i det!

Ja Ohm det står til Nåde at gøre sådan nåde uden Vås!



"Nu ikke så knibsk!" sagde knibetangen først, inden den goldene Sachs kunne nå at vende et ord ind for eftertanke i Atterdagen og skære igennem



Mars/Merkurspændingens efterspil.



! Prut!



Foto i opstigning og foto i prisgrupper+ krystalskålene. Fra Lort til Lord til L'Oort og omvendt

– og herefter bruges de sammen med symboler og farver i resten af bogen + få ord ved billedet. Som vanligt.

Skatteankestyrelsen

Ved Vesterport 6, 4.sal

1612 København V

Aarhus den 31.12.15 - 3.1.2016

Vedr. Sagsnr. 13-xxxxxxx og brev af 11.12.15 om indkaldelse til retsmøde den 13.01.15.

En universel lov kundgør, at lige trækker lige, så den inddrager vi denne gang som nødvendigt supplement for at perspektivere, hvad sagen også handler om. Så vi begynder i tallene for indkaldelsen, så Mester møder Mester, hvis man ikke skal leve sit tal ned. 11 er et Mestertal og står for **11 Fødsel & at erkende det nye.** Og udgår fra SKAT.

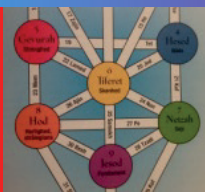
Numerologisk tværsom af 31 og 13 = 4. Numerologisk tværsom af sagsnr. 13- = 55 = 10 = 1 = Solens tal. Så lad os sætte mere lys på sagen, for at forstå den bedre.

55 er et Mestertal og står for: **55 Personlig frihed. Frihed af bånd fra fortiden.** Og tildeles sjovt nok tilfældigvis mig fra systemets side....

SEnr. xxxxxxx numerologisk tværsom = 40 = 4. 4 er tallet for Planeten Uranus, der står for kontakt til Universet, pludselige hændelser, originalitet, frihedstrang, høj intelligens, centralnervesystem, elektricitet og teknologi, nyskabelse og nye idéer og den planet-energi verden er ved at integrere også via rumfartsprogrammerne, som Danmark nu er synligt med i. Vi nærmer



os nu også rummet korporligt. Men 4-tallet står også i den gamle jødiske Kabbala for



sfiroet 4(blå) som står for Nåde og trækker derved tråde tilbage, evt. også karmisk for mig? For dig? For Danmark? Dette blot et par forhåndsoplysninger for at forstå kernen i nedenstående og sagen som helhed. Det er nødvendigt at hæve sig op over vandene, der skiller for aktivt at tage stilling til denne sag, som er resultat af 4-tallet som sådan og trækker tråde tilbage til det, kongeriget for længst besluttede sig for, skulle danne basis som åndeligt og dermed



også følelses-, tanke- og værensmæssigt fundament i Danmark. Men det sætter også individudviklingen, tankerne, landets og menneskets rolle i perspektiv.

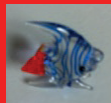
Dette dokument skrives på min hjemadresse Gryden 40=4, hvorpå også min virksomhed opstarede. Dokumentet skrives intuitivt den 31.=4, da der er indkaldt til møde den 13.=4 for mig som repræsentant for SExxxxxxx =4. 4-tallet er et ugunstigt tal for mig i energimæssig henseende, da jeg er en 17= 8-er. 4 er traditionelt 8-tallets modsætning og jeg bad for år tilbage om at få SEnummeret ændret. Dengang anede jeg intet om numerologi, men min intuition sagde mig, at der var noget galt med det SEnr.. Det samme da jeg blev budt indenfor i nr 40 osv. Men jeg kunne ikke begrunde intuitionen og den tæller ikke som sagligt argument i et moderne teknologisk samfund og det er der, vi hastigt er tvunget på vej hen. Jeg er dog foran teknologien. Allerede da jeg mødte teknologien første gang ca. 1980, var min intuition og syn i et splitsekund: Det går aldrig godt! Det er en dårlig vej!

Det har siden vist sig, at det gjorde det heller ikke, menneskeheden var ikke moden til denne galaktiske gave, med den skudsikre vest gik det bedre, den forstod man snart at anvende en masse.

Jeg har nu gennem mit bogværk vist en del parametre af organisk og subtil karakter, der derimod er ufejlbarlige, da det er selve livets flow og hvad teknologi gør ved det. Det kræver højere evners brug at kunne gøre dette og skaffe subtile beviser, gå for det og vise, at de selvsamme mekanismer er det, der tiltrækker os velstand og indre rigdom og brugt rigtigt kan føre til fredelig sameksistens på Jorden. Subtilforskning kræver at man er absolut sandhedssøgende og for ændre livsbane om nødvendigt. Flexibilitet og åbenhed er alfa omega!

Dette subtile forskningsarbejde på marginaler af, hvad psyken består af og kan række til kræver tid og absolut ro og de fysiske manifesteringsbeviser koster penge – ligeledes de melleminstanser, som er subtile manifesteringer, aurafotos og lysnæring f.eks..

I dette dokument når vi fotomæssigt til enden med beviset for, at lovgivning og det at være underlagt offentlige instansers begrænsning af liv, har en væsentlig indflydelse på mennesket, civilisationssygdommes fremkomst, ødelæggelse af Jorden, mellemmenneskelig interaktion osv. osv. Det er bevis på, at det at sætte loven som højeste fællesnævner ødelægger mennesket og derfor bør degraderes til laveste fællesnævner og derfor indskrænkes betydeligt til fordel for en helt ny form for samfund, som bl.a. mine bøger åbner for som en beviselig bedre vej end den, vi går pt. og vil lovfæste som efterstræbelsesværdig. Vi må og skal korrigere inden det er for sent.



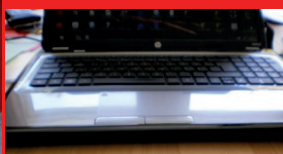
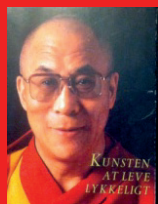
Jeg er kun en lille fisk i verden, men bygger pt. en skriftlig 'verdenssensation' af ukendt omfang i Danmark, for Danmark og Danmarks rolle i verden. Derfor er mit arbejde principielt højere end loven, da arbejdet ikke kan finde sted under loven uden at komme i clinch med den. Hvis loven energimæssigt svingede med mit arbejde, var der ingen friktion og arbejdet ville være

overflødigt. Men der er masser af friktion, grundet uvidenhed hos de tre lovgivende instanser i demokratiet. Man har bygget og vedligeholder en løgnagtig ramme for menneskelivets opretholdelse og udvikling.



Da vi er flere og flere, der svinger højere end lovens energi, kommer flere og flere mennesker i friktion, hvilket skaber flere love, som så trækker Danmarks energi endnu mere nedad.

Når man skal gennemføre et bevis for det, som bør ændres, så er bedste metode at bruge det, der er anerkendt og højt skattet og så vise, hvad blændværket *reelt* gør ved os. Skyggesiden. Ellers er det en påstands-diskussion uden ende. Det er derfor, vi prioriterer forskning. - For at komme på det rene med, hvordan livet leves bedst muligt og rette ind efter det. Det er en urmenneskelig



drift. I mindfulness.

???? MEN, når

der så skal forskes i psyke og ånd på subtile levels, så vil ingen betale de omkostninger det har – fordi man mener det er ude i hampen – NET OP fordi man så skal betale til folk, der har de højere subtile evner åbne til at gøre det med!– Og *de* mennesker er jo lovmæssigt via kvaksalveriloven og offentlig åndelig jantelov i nyhedsmedierne og lægeverdenen NET OP sat fordomsfuldt ud af spillet. Hvorfor? Fordi vi NET OP ikke har viden på området, og det kan ændre alt at få det....

Danmark er simpelthen blevet for dumt og skyder ikke kun andre, men også sig selv i foden ved ”kongeaen”. Og man synes oven i købet, at det er i orden. Man kan argumentere sig ud af mord. Vi tager os selv ved næsen, hvis vi tror, at vækst kun går gennem ”Djurs Sommerland” og ikke det indre Schlaraffenland. Tryk avler modtryk og Uranus er oprørets og revolutionens planet. Men vi har ikke længere råd til ydre revolutioner med de våben, der nu om dage er i omløb!!! Processen må og skal foregå i det indre og med fredelige midler. *Dertil* er mine bøger lavet og tager enhver i hånden på det level læseren befinder sig. Lad os gennemgå denne selvcentrerede,

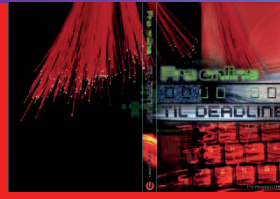


narcissistiske fase gennem de bøger og derefter modent møde daggryet.

Bøgerne er den skriftlige lykkepille. Læseren bestemmer selv ”pillens” indtag og hvor og hvornår og om vedkommende vil skifte livslevel eller gå linen ud i indre skepsis. Men de får tilbudt en genvejstast til vækst i det indre som i det ydre under alle omstændigheder.

Bøgerne er Ringformede og spiralformede i ét og kan kun udgives samlet, da start- og slutbog er eget valg og ikke skal dikteres af forfatteren. Loven dikterer, at man ikke er forfatter medmindre man har flere bøger på biblioteket – det giver i hvert tilfælde ingen honorar, så alt i alt er min eneste mulighed for at fungere som sådan, at mine udgifter kan trækkes fra ligesom andre

forfattere kan trække deres udgifter fra, selvom hjælpen endnu.



ikke er færdiglavet

Da jeg samtidig skal vise, hvad sociallovens energi gør ved os, så er jeg været nødt til at være i kontakt med/under dens energiindflydelse, ligesom i nærværende tilfælde med Skattesystemets energi. Hvis ikke mit højere forskningsarbejde fungerer på de rette præmisser, er det jo NET OP intet værd! Og hvis ikke mine opgivne udgifter indtil 2013 i denne sag (de ca. 30.000 kr) skal kunne trækkes fra, så er der ingen rimelighed og velvilje til fremgang for Danmark tilstede i loven!

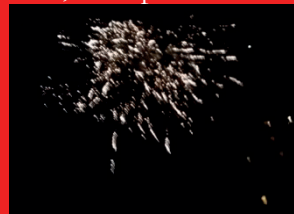
dette. Alligevel kan det ikke skjules, at udfordringerne for at få fællesskabet til at hænge bedre sammen er store. Og det betinger nogle klare politiske valg. Det er særligt i arbejdspladsens fællesskab, at mange finder identitet. Her stilles krav og gives ansvar, her tæller den enkeltes bidrag. Der er brug for, at vi får et mere rummeligt arbejdsmarked, så dem, der står udenfor, kan komme med. Her taler vi både om ledige danskere og nydanskere. Uden flere i arbejde, er der færre penge til fremtidig velfærd og skattelettelse, som Løkke sagde det.

Folk skal kunne få nemmere fodfæste på arbejdsmarkedet. Det kan både dreje sig om indslusningsløb til dem, der har brug for at komme ind, og for en lempeligere beskatning af det arbejdende Danmark – det gælder i øvrigt både lavtlønsgrupper og dem, der i dag straffes med topskat. Derfor er det velgørende, at statsministeren nu kridter banen op for et intenst politisk forløb. Dels med arbejdsmarkedets parter, dels med politiske skatteforhandlinger. Rigtigt udført kan det være med til at fremme den sammenhængskraft, der så længe har været udfordret. Det haster.

Berlingske's referat af Nytårstalen

Det har taget lang tid blot at bevise systemets langmodige undertrykkelse af borgeren, og hvad det gør ved os som borgere. Det tager ikke kun 3 år, og man kan tillige ikke etisk set tillade sig at lukke min virksomheds mulighed for at arbejde sig op og fri. Alternativet er NET OP det resultat, jeg har bevist billedligt nedenfor.... samt at det, at en del udgifter fra 2013-15 ikke kan trækkes fra dermed også dumper Venusenergien.(Venus er alle værdiers planet.) Men lad os komme i gang med teksten fra 31.12.15, hvor alle I andre var på vej til at holde en glad Nytårsaften og de færreste var på arbejde, og de der var det, var optændt af tanken om tiden efter

arbejde og ellers euforien i alle butikker og væresteder.



Nyt år med håb...

I mit arbejde er der ingen lov om helligdage eller specifikke arbejdstimer og derefter en lønningspose i hånden. Så da jeg derved ikke er under samme lov som de fleste, så tillader jeg mig også at skrive og bruge indeværende dokument således, at det går direkte i bøgerne, ligesom alle de andre dokumenter i sagen. Der er jo ingen grund til at spille tiden med dobbeltliv.

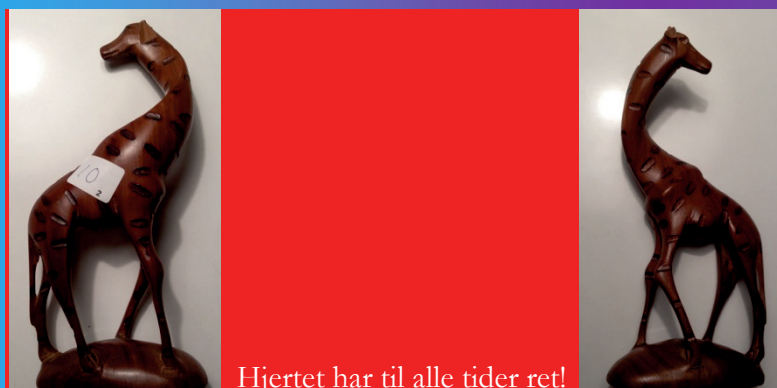
Torsdag den 31.12.15

Må Tiden være ny her ved årsskiftet 2015 til 2016. Må øjnene, der ser på denne sag også fornyes i takt med processen.

Jeg kan ikke tillade mig at komme til det indkaldte retsmøde den 13.01.16 kl. 11.30, da jeg har for meget at gøre med at skrive og færdiggøre bøgerne. De kræver mig her. Det vil også koste mig en overnatning, forplejning og transport eller i givet fald et møde i træthed fra min side grundet kørsel mv.. Jeg kender ikke hovedstaden og har ej heller rejsekort eller forstår mig på dødskolde, anonyme togbilletautomater. Jeg har subtilforsket og skrevet al den tid, I andre fik direkte lov at følge fysisk med udviklingen og den gradvise teknologiske undertrykkelse. Jeg blev af kolleger, jantelov og systemet sendt udenfor.

Jeg har heller intet navn og dermed tilhørsforhold fået på nogen person, der vil møde mig ved retsmødet, ej heller spor af nogen støtte fra retsvæsenet er der i indkaldelsen og mon ikke også de fleste jyder takker nej til overmagten, når ulejlighed og omkostninger skal opregnes mod 45 minutters lytning og votering. Er det virkelig reelt meningen, vi skal komme? Har vi reelt nogen indflydelse på den anonyme lovpiskning? Den ugyldige sandhed.

Min hukommelse er efterhånden også af en sådan beskaffenhed, at detaljer i sagen ikke længere eksisterer i mit mindsæt, til fordel for brug til at samle de store linjer i strømmen af bøgerne. Det vil skade mig mere end gavne mig at komme. Men nedenfor kan I få et billede af "giraffen".



Hjertet har til alle tider ret!

Bøgerne skrives som I efterhånden må vide, på dagens planetariske energier og tjener et højere formål for Danmark og Verden. - Uanset hvad der sker, så virker energien ud i samfundet. Kendt eller ej. Det er energiens lov! Energi følger tanke og med *energi* bygges landet. Og energien med hvilken jeg er sat stævne den 13. januar 2015, hvor Merkur oven i købet går retrograd og derved forværrer al kommunikation taler sit eget sprog og den astrologiske beskrivelse af dagen står ej heller til gunst. Systemet vil mig ganske enkelt ikke. Vi er ikke i harmoni om etik, moral, sandhed og autentiske grundvilkår for liv.

Jeg kan ikke stå frem i verden pt. da min skal endnu ikke er bygget om svaneægget. At møde frem i en retssal vil kræve en omstrukturering af min energi, som hele tiden flyder fra kilden og udfaldet af sagen bliver det samme, om jeg er der eller ej, med den energi systemerne og bøgerne har givet mig NET OP nu. Det vil næppe interessere, da sagen, trods sin unikhed, alligevel vil blive betragtet som 45 minutters dagligdag. Loven fordrer, at man bruger NET OP dens døde skyggeside. Lighed for loven og ingen dispensationer. Og så bilder vi os ind, at således lever vi



bedst. Uagtet at ståstedet i NET OP denne sag, bl.a. er at vise denne groteske infantilitet, og at verden på 2000 år ikke har ændret noget fundamentalt i ansvarlighed. Man bliver ved at skabe ofre.

Derfor må jeg forlade mig på, at jeg har oplyst tilstrækkeligt i denne sag om etiske og økonomiske overgreb indbygget i systemet, for at kunne blive retsmæssigt og fair behandlet.

Jeg forventer ikke, at retsinstansen er et ”monster”, der ønsker at ødelægge landets borgere med forsæt. Men i denne sag er der tale om uvidenhed og et virke, der er holistisk i modsætning til loven på området. Loven splitter det helstøbte liv. Jeg var den lovmæssigt uvidende part og laver blot en spejling af lovinstanten som uvidende part i henseende til mit bevidsthedsområde. Det er



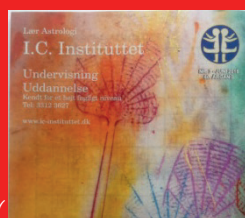
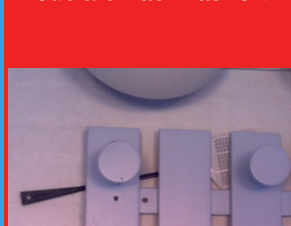
op til jer at følge den højere syntese af uvidenhed til dørs for at højne retsinstansen. For at lette forståelse vil jeg uddybe, hvad dette her handler om. Af det givne eksempel vil I forstå, at mit virke aldrig kan gentages og heller aldrig ville kunne bygges på de givne 3 år, som lovens rammer tilsyneladende sætter for at en virksomhed er i økonomisk opdrift, at jeg ikke med forsæt bryder nogen lov, men tværtimod følger Livets Love til punkt og prikke; og at dette projekt ej heller med almindelig imødekommenhed kunne gøres på 5-6 år. (Men bøgerne kan ved læsning *efter* bygningen af dem, formodentlig holde den tidsramme for bygning af en læsers nye liv!!!)

Hvor meget har Barack Obama ændret indtil nu på sin klækkelige hyre, beskyttelse, levevilkår og opbakning? Hvor langt er jeg nået på min overførselsindkomst i det sociale boligbyggeri? Vore



hår er lige grå. Han bærer skudsikker vest, hvortil opskriften for fremstilling i sin tid kom udefra, og jeg har end ikke min svaneæggeskal omkring mig endnu, selvom min kontakt også kom udefra. Jeg er kun den grimme ælling i kuvøse, sidder dog uagtet med det fredelige våben indeni, der neutralt kan ændre verden udenom alting.

Men det er ikke det ydre, vi skal se på; men derimod det vi ser, uden vi ved, vi ser det. Det er *ikke* sindssygt. Det er nu teknisk bevist – og beviser koster. Også i renhed. Jeg betaler, bl.a. for at du her og nu gratis, sugende og med løn i tilgift bliver oplyst, samtidig med at du har til sinds ”neutralt” at klaske mig ned med en lov, ligesom man slår en flue ihjel med en fluesmækker



. (Bagside af Astrologiblad NET OP med fluesmækker i Tvillingernes tegn – jeg er født med Venus/kærlighed/penge i Tvillingernes tegn, og der hvor den står indikerer det, at jeg skal leve af arv og donationer. Det har hidtil vist sig at være arv, donation og overførselsindkomst, fordi systemet ikke kan finde ud af få mig ind i livets inkarnationsmæssige Blueprint-ramme! Intet er tilfældigt, menneskeheden én organisme og dette brev allerede givet inden jeg kom til Jorden i dette liv. Alt ligger frit tilgængeligt, kun mennesket lever i illusionen om det modsatte og ynder deraf ufred og indre og ydre mord. C D!) Men lad os få beviserne på banen.



Dejlig er Jorden.
Prægtig er guds himmel.
Skøn er sjælenes pilgrimsgang.
Gennem de fagre,
riger på Jorden,
går vi til paradys med sang.

Denne aura er energetisk sådan. Kristus-like.

Intuitivt kommer sangen her, men jeg kunne pludselig ikke huske teksten rigtigt og må hente



sangbogen ... (hov, ophavsret? Må kilden overhovedet vises?) og sangen viser sig tilfældigvis at have nr. 373 = 13 = 4. Nådens hus.

Denne aura var min 2001 og I har nu set "giraffen" og må være tilfredse. Jeg var således klar til at være på denne måde i 2001. Auraen indikerer højeste mulige energi, viden, harmoni, visdom osv. Kontakten til Universets borgere var også skabt. Men tilstanden kan ikke tåle den lavere Uranussvingning, som er IT! Bemærk dette! Det højere kan ikke forliges med IT, hvorfor IT kun er et midlertidigt stadie, som det ikke kan svare sig at bøje menneskeheden ned til! Men i Danmark tvinger man os via økonomien/lav Venusenergi til at gå digitalt – det ses tydeligt af brevportoens stigning på 90% ved indgangen til 2016! Skriv en "gratis" mail!



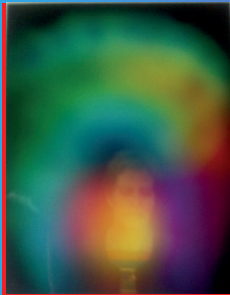
– Men hvor meget og hvad, har det kostet og er der gået tabt

ved at tvinge os til IT og ved at skulle sidde her og skrive på denne sag i en uendelighed? På NET OP Malta er foretaget et omfattende skjult galsarbejde i høj kærlighedsenergi, se resultatet. Og da konceptmedlemmerne i Konceptet "Raising the Rays", som bøgerne tager udgangspunkt i, valgte Internettet frem for det højere organiske galaktiske netværk, gik Konceptet NET OP NED! Vi mistede Alt – og med denne sag tilføjede!

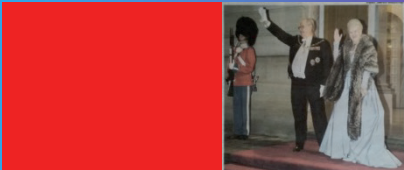
Den hvide aura er sjælden at finde på et aurafoto og henledes oftest til stress, men dette foto



bølger også i blå og pink ånd, healing, balance, højere spiritualitet og visdom. Kristusimpulsen. Dobbelt stormester niveauet. Omgivelserne valgte spirituel jantelov og valgte i 2002 at bruge deres "healingskraft" til at hetze og lukke denne auraforbindelse ned. Det var eneste mulighed man mestrede. At degradere for at komme på linie med.

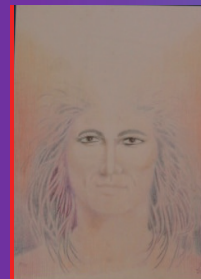


At degradere det fagre rige uden penge og SKAT for at komme på linie med andre riger. Heraf opstod senere Forlaget REX. Auraen er Nefertiti-like.



for one small boy,
but his Heart is oh so blue.

One Toy Soldier stands alone,
with his drum down by the side.
One toy soldier on his own,
with his drum to keep the Time.
He keeps the beat
of marching feet.
He keeps the beat so true.
He's one small toy,



(: And winther Came)

Ved nedtoningen mistede Danmark sin førende verdens-Koncept-position og den overgik i sin



synlige grad til USA, hvor man flere år senere udgik på dette niveau: Sjælsintegrering, som vi i Danmark afprøvede inden og byggede broen til. Bøgerne er krypteret i de symbolenergier for healing, viden og visdom, som danner basis for det amerikanske koncept SoulBodyFusion. Læs bogen og mærk energien, den kom alligevel hertil...fordi energien skal være her!!! Samarbejdet er skabt, men amerikanerne kender mig ikke fysisk.



Himmelporte. ”Jubii nyt fra USA!” råbte
 ”Die Dumme Dänen”. Hva’ koster ’t? Deet
 Disorder Det så koster danskerne, ikk? Jo! D
 Da Dyrt betalt...NET OP! Men de ville ikke
 have det højere. Den Der kvante ville De
 ha’, men da var hovedkanalen allerede smidt
 på porten og dømt ude.

Who can mend my drum?

Will it be as good as new?
 I must play when morning comes,
 if I don't, what shall I do?
 He keeps the beat of marching feet.
 He keeps the beat inside,
 while children sleep,
 in dreams so deep,
 there's a secret he must hide.
 For he keeps the beat
 of marching feet.
 He keeps the beat so true.
 He wants to sing and hopes to bring
 Happy Christmas Day to You.

Sjælsintegrering er nu blevet udtryk for det verdensomspændende netværk af lys – den turkise

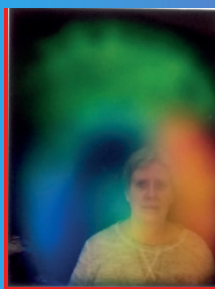
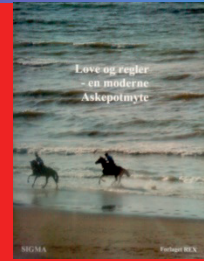
flamme, som jeg åbnede i Danmark. Lys tænder lys, uanset hvor gnisten springer

Uvidenhed og modvilje til ”Change” kan slukke den ydre, men ikke den inderste gnist. Den er hos hele menneskeheden krydretet via Shambhala, da menneskeheden er ét mentalt

væsen. Denne aura, hvor englen går gennem himmelportene, tåler ikke IT med mindre Stormesteren er grounded i kraftig hjælp fra de indre subtile planer. Og de færreste gamle sjæle interesserer sig for IT. Mange Disordersygdomme hos nyere sjæle er relateret til dette høje eksistensniveau af imødekommenhed med kærlighed, viden, visdom, blueprintbevidsthed og connection til gruppesjælen samt mulig galaktisk kontakt. Bøgerne healer via symbolenergi disorder til Manu – ”det rigtige menneske”.

Bøgerne handler om dette skifte fra høj til lavere, og laver derved et omvendt katalog og spejling af omverdenen, med alt hvad der er i den, (og det koster tid og penge!) for at vise, hvad der *ikke* matcher et højere etisk liv i nutid og fremtid **og** medgiver energien til det højere harmoniske energiniveau i form af indlagt healing af det lavere energistadie, som ses nedenfor. I den friktionsforbindelse føler folk sig truet og viser deres skyggeside og offentlige systemer viser sig uheldige i både opbygning, administration, fordelingspolitik, mangel på viden og et fordrejet, uoplyst menneskesyn og formål med at være på Jorden. Alle sættes i indre korsfæstelse og evt. sygdom. Derouten fortsætter – bl.a. via SKAT og så får vi det ad åre, som loven vil have os til at

være, nemlig det vi kender, som tiden ellers er inde til at komme væk fra! Loven har som forudsagt skabt Askepot, men den kan ikke skaffe festen. Og jeg blev i august 2012 bedt om åbne ballet i Danmark. Men enhver mulig støtte valgte eget kongerige og gør det stadig. Jeg blev endog via en IT-kontakt slået til aurisk plukfisk, men har desværre ikke billede af dette. Det tog ca. 1½ år med den **arbejdsskade** på sidelinien. Det ville ellers give en fantastisk viden om, hvad hatecrimes og netterror på facebook osv. afføder af katastrofer. IT er den direkte vej og svingning til terror. Uranus, når den er værst. (Læs indslaget i andre bøger eller net-delen.)



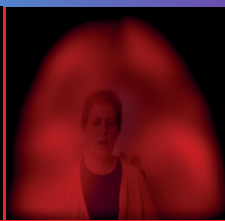
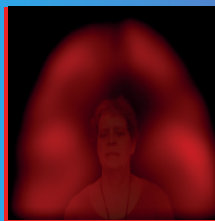
Blandet fornøjelse/Jesu-like.



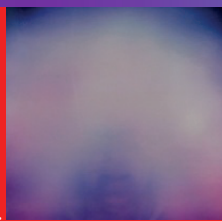
Hva' koster't å spejle ram'ern?

Der hvor den ene lov holder nede, bebrejder den anden, at der ikke sker vækst og omvendt. Men lovene sætter befolkningen skakmat, og man bliver tvunget til at bøje sig for en lov, der er lavere

end en selv og ens formål med livet.  Dane-like. Og vi bliver flere og flere af slagsen og det går hurtigt. Vi er ved at være mange danskere, der har det sådan. Men hvad vil det sige at være dansk? Hvad betyder de rød/hvide farver?



5.dimension.



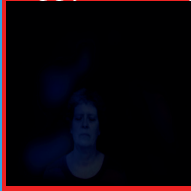
Kærlighed som eneste lov!



4 røde manifesteret og 2 hvide in mente.

He keeps the beat of marching feet,
 he keeps the beat inside.
 Someone has come to mend his drum.
 Now his Heart lights up with pride.
 So he keeps the beat of marching feet.
 He keeps the beat so true.
 When morning comes he plays his drum.
 Happy Christmas Day to You.
 Holidays are here again.

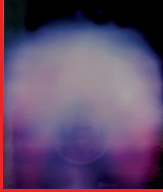
Happy Holiday. Det tager tid at blive danskere, når vi skal slås gule  og blå

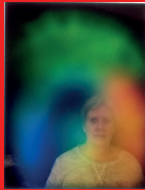




af svenskerne hele tiden. Ikke fordi den grønne aura gør spor skade ☺



Den er nemlig menneskeracens kærlighedsfarve efterfølgende den røde. Har du

kontakt med den? Hvilken farve toner dit flag i? Rødt og hvidt og blåt i ét?  Eller pink for worldwide åndelige input? Det fik vi, da det var mig Konceptet "Raising the Rays" gik gennem. Men se om danskerne ville have det. Det er 15 år siden! Man vil hellere have mig sådan



her   Og jeg holdes stadig tilbage, bl.a. via denne skattesag. Håber det begynder at dæmre, når jeg siger: Min virksomhed skal holdes åben for salg af bøger, da folk finder mig, når de er klar og lige tiltrækker lige OG der skal gives frit lejde for Loven om

ophavsret og at donation er det eneste, der kan accepteres her  og her 

men I vil være her  og helst her !



Der er penge i Lortet sku vi hils å sige....



Reptil-like via Jantelov



Den røde aura er så gammel som Metusalem og måske også fra "samlersamfundets" tid, da det atter er tid at samle, genbruge og indsamle og er reelt et autentisk rødt hjerte, der matcher

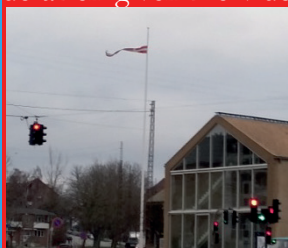
uspolerede urfolks 5. dimension af varen. Den hvide aura er ren connection til det højere og den blå aura er spirituel healende tanke og handling fra den højere sjælsdel og tilsammen Shambhala- og kristusenergien, som er en højere energiimpuls, vi er på vej ind i og *ikke* en religiøs vrangforestilling på religionernes alter! Alle må rette ind, men uden beviser bliver diskussionerne



ved med nådesløst at trække alle ned.

Mens vi venter på Godot....

Nu er det så ikke alt mellem himmel og jord, der materielt og idémæssigt er værd at samle på, og de bøger jeg skriver skal derfor åbne for, at der *til ret tid* samles et parallelt rådgivningspanel til den siddende regering, forskningsinstanser og ”den frie presse”. Dette råd arbejder ud fra et mere autentisk og holistisk menneskesyn og alle besidder forskellige clairvoyante/højere evner og deraf en given merviden, der gives til fælles bedste. Flaget vil vejre højere end nu på Ringgaden.



Så vi ikke behøver ligge vandret i luften for at leve. Men i Danmark betragtes de mennesker, der er inkarneret til at samles i dette parallelle rådgivningsfællesskab som ofre for nyreligiositet. Det er simpelthen skandaløst! Jeg har henvendt mig ved diverse medier for at råbe dem op, men møder en mur – også på Internettet, hvor jeg har været nødt til at alliere mig med en skjoldmø, for at kunne være synlig. Og vi ved af erfaring, at kun Berlinmures fald har



interesse i medierne og kun dette her:

har interesse på de sociale medier. Og fra åndelig side har jeg fået forbud mod at stå frem før tid! Men det er som om....

I feel the earth move under my feet.

I feel the sky tumbling down

I feel my heart start to trembling....

(Citat: Carole King: Tapestry.)

(Hvordan var det for øvrigt lige med citatloven...og hva´ kostert at ytre sig frit?)

**VELKOMMEN TIL SIDEN;
DER ER LIDT TIL EN SIDE;
OG HÆLDER LIDT TIL SIDEN
I DETTE SAMFUNDSSIDESPEJL.
JEG SIGER HELLE FOR HELLE,
DER HÆLDER FORDI:**





JEG KAN SLÅ HELLE T
OG SIDEN HUN HÆLDER T

(17.05.2013) På Internettet.

Jeg har lavet et revolutionerende bogværk, der kan øge såvel indre som ydre vækst i Danmark. De, der har fulgt med på denne hjemmeside vil vide, at dette bogværk skulle have været modtaget i en sort box på Aros i Århus i efteråret 2012. Herfra skulle det samle himmel og helvede igennem Dantes komediekonstruktion som er det arkitektoniske grundlag for kunstmuseet Aros. Værket skulle stige til vejrs til sølvkuplen i Regnbuen og danne inspirationsindholdet inde i sølvkuplen, der endnu ikke er bygget på museets "Regnbuetag".

Regeringen er gået vild i den sorte box og kan ikke få øje på et EXIT skilt! Og en presset befolkningen følger derfor panikslagne efter. Holger Danske har derfor nu over hals og hoved sendt sin bombestærke dual til Jylland for at sikre, at han kan holde sammen på riget. Han er nu tænksum, magnetisk og alvorligt repræsenteret i rigets yderpoler!



Hmhmm...hmm

Tag ikke fejl – Holger slumrer kun undercover!!!! Det er kun udenpå han er støvet...Ånden svæver frisk over vandene...



Hmhmm...ser man deet...ser her sådan ud nu...hmm.

Allerede nu ved vi jo, at USA har aktivt samarbejde udenfor menneskeheden, og deri ligger det autentiske og ikke materialistiske ønske om samarbejde med USA fra dansk side gemt. Men vi skal lige derhen, hvor det åbenbares. Pt. vises vi noget andet i offentligheden og det fører til splid. Obama lagde ud med at sige det højt: Change! Verdenssignalet. Ligesom 11. september 2001 var det på den barske førstehåndsvi. Men det var jo allerede forudsagt i gamle middelalderskrifter... fordi der ligger en Plan for Jorden, hvori vi alle har en rolle at spille. Og jeg vil gerne til næste akt!

Danmarks rolle er at gå foran som en lille overskuelig førstegangs eksempel-nation, og vi ved jo krypteret, at "Dannebrog faldt ned fra Himlen", så beskeden er uomtvistelig og forpligter og er et globalt ansvar i gammel klædning!!! Vi har overladt det til tyskerne og svenskerne – men nu


tvinges vi til at lukke grænserne og se indad. Det er NU! Men hold da kæft, hvor skulle vi presses





fordi man ikke ville eller kunne høre dette her  eller dette her !

”Change” kommer ikke af at lukke virksomheder efter 3 år eller fratage den økonomiens grundlag. Og da slet ikke under en finanskriser, som astrologisk kan bevises endnu ikke er slut, ligesom man kunne bevise dens komme. Men vi bliver bildt andet ind. Arten af virksomhed og dens *præmisser*, formål, gavn og odds er således parametre for en mere fair fremtid. En Fair

Forandring, fra det røde ydre  over  til det røde indre . Signalet er gået, ordene blev sagt og de første ubehjælpelige skridt taget og I må henvende jer til jeres indre

og erkende hvilket lag af liv, der er ment til at komme.  Vi er nogen, der har

taget barneskoene af.  men voksenliv belønnes ikke i en børnehaven. De kvindelige, modtagende og skabende poler i mennesket vil tage over og det gamle maskuline lovimperium må og skal rette androgynt ind – hellere før end siden. Danmark er ”hovedansvarlig”, hvilket betyder, at der skal højere, ærlig og autentisk viden til for at føre en Verden i konkurrence til en Verden i samhørighed og respekt, som mindstemål. Må disse ord få indflydelse på sagens udfald, da har vi healet 1. del af korsfæstelsen og ladet Nåde gå for ret i 4-tallets domæne.

 En rose  så jeg skyde , op af den frosne Jord... 

Og så skifter energien helt af sig selv og vi fødes i lethed på ny, når vinduerne åbnes.

Hvis ælles man er blød nok i hoppebolden  på alle planer   

Er vi så færdige med SKAT?

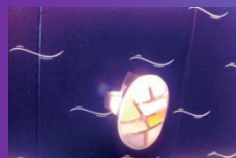
Det er en Ring og et level, der endelig er sluttet her!

Det er alfa-omega, også at forstå.

Lad dem sejle deres egen sø!
De gider jo ikke være med i legen ilywwel.
De lywer da ikk' gør de?



Tag den Ring og lad den vandre,
fra den ene til de andre.
Ringene ligger skjult i bølgerne blå –
Hvem tør nu tage Ringen på?



Hva' så nu?
Ja, hva' så nu Klogesen?
Hva' ska' vi lege?



Katten op at stege!?



Hunden op å hænge!?



I en pose penge?!
Helt siriøst tror I, Sirius er glad for, at vi er så kontante?
Hvodden ska vi så være?
Hør her:
Hva' ska' vi lege, spør' vi hinanden...

Far, Mor å Børn, eller hvem kommer først?



Det gjorde Hunden da!
Du så jo selv, hvordan det gik Fatter i bogen "Fra Nat til Dag"!





Han sku' aldrig ha' kapret den Karlsvogn i den Neptunske tilstand!

Skå EL!

Det blywer nu lidt kedeligt uden SKAT...

Hm....



Hva' kostet den der CD så?



Den har du vel ikk' oss funden på gaden?

149kr tror jæ...lad mig se...tværsom 5= Merkur="gudernes sendebud",kommunikationsplaneten.

Dem ska' du da ha' Tbage for å lav det hæær!

Enih!

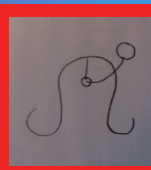


Du ka' jo selv begynd å gi' D blå

Tbage T D blå



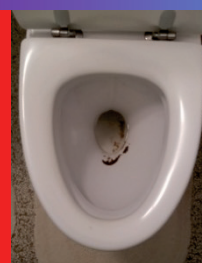
! Klokker!



Det bliver over mit lig!



Ænder det Nåde, om jæ må spørre?!



Det hele blywer vel bare til noget lort, når Altet kommer til Alt.

Det kommer vel an på prisen...

Ja, det kostede T hvert T fælde mere end 50.000kr at kunne lave en slimet lort til ret fototid.



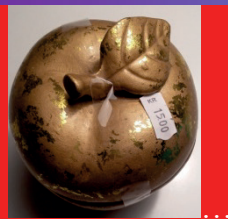
For ikke at tale om friktionen i 2 år og 1mdr i kropssystemets lysomstilling...
 Hvem har lagt dén lort på Muldvarpens hoved, selvom udgiften ikk ka fås lov å trækkes fra?
 ”Det har jeg!” sagde Hunden så og strålede siriøst som en Hundestjerne...
 ”Så tag lige å saml op efter dig!” sagde Ejendomsfradraget så med myndig stemme...
 ”I har fået til pose og sæk, nå!”
 ”Jah jah jah det skal jeg nok...!” Sagde Canis Minor og Canis Major i ét, så...



Og som sagt så gjårt, for den enhed ønskede ikke sin hale smårt...



Og således levede de alle glade og tilfredse til deres dages ende, kun forfulgt af
 SKAT og hinanden.
 Sagde du Nåde, Skat?



Nej, jeg er ved at spise mit æble

Hvor stammer det fra?

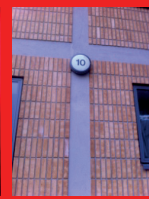
Jeg fik det af Eris...



Hjælp: Pris 15kr.=tværsom 6= Marianne/numerologisk=6. Eris finder du på Nettet. Der er et par år mellem de givne fotos og alt er successivt givet og henvist til køb eller foto af fra flere åndelige dimensioner . Det sker for aktivt at afdække eksistensen af menneskets parallelle verdener, så det fremover ikke står til diskussion om deres eksistens, påvirkning og samarbejdsevne og derved får rettet den magtfulde lægeverdenens viden ind efter fakta!



Fred være med alle involverede parter



på

vej til at åbne for energierne i stjernetegnet Svanen.



(Hørt i kulissen på vejen hjem:

Tror du det går godt for danskerne?

Det er ægge til at hvide...

Ahaha. Der er vel Nåde knoppet v d ...

Det er vel ordene...?

Det er ikke T Å C D.

Hvis T at man ikke liige V D...

Så deet...

D Da D!

Hva' sagde Fatter ællers?

Ikke nåde særlig, for han havde lånt bispens gipsgebis

Nå, det er der jo ikke meget bid i...

Han sagde det var en formildende omstændighed.

Lidt sprød kommentar i tændernes gnislende stund!

Du troede måske han ville være mere næbet som Svane, hvorfra dommeren skal komme og dømme levende og døde?

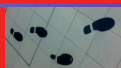
Syss, ved Jupiter, der kommer han... Alløø Ret!

Han ligner en grim ælling og ældning i ét...

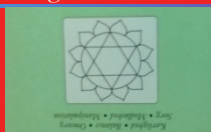
Deet fordi vi er lukket inde i en polariseret retsstat. Vi må ud herfra...



Kom, vi tager Karlsvognen derovre...



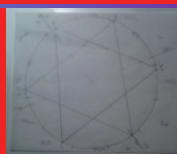
"Tickets Please!"



Føj, foroven er ved at være lige så stinkende som forneden!



Har du ikke fået dit ET-kort endnu?



Der skal billedlegitimation på og det hele bør være subtile omvendt efter min trekant at domme...



Carpe diem!



og unlock



Keep the masterchain and master



the Change

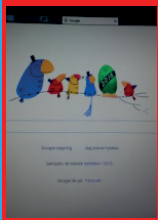
from Ara!



Det gjorde jæ jo oss!



Bopbob!



Enhver papegøje fra Ara taler med sit næb! Hjæælp, der kommer fugl Fønixs...



Sikke noget shit...Hjææalp...



Potter til Fugl Fønix NU!

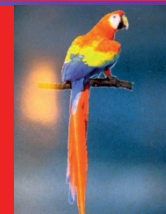


Stik mig en

squeez Potter!

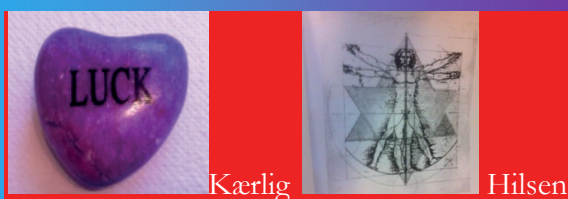
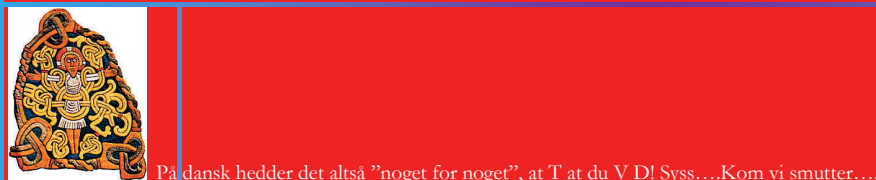
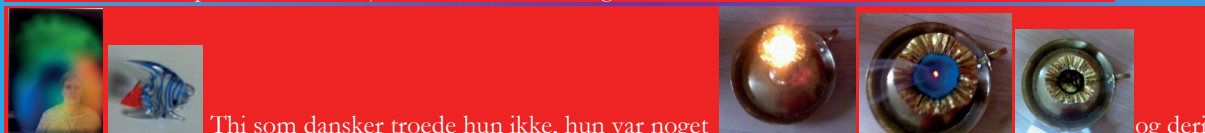
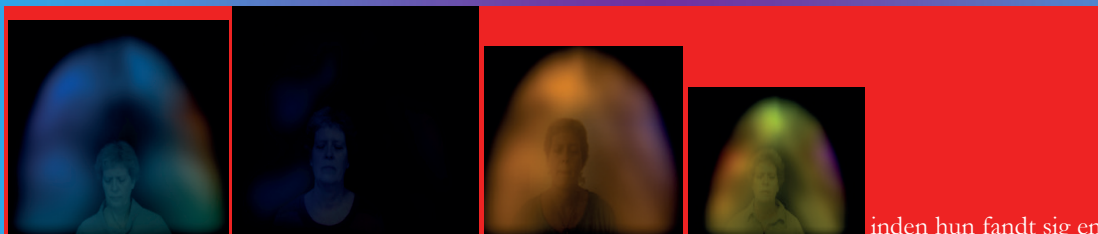


Så'n...

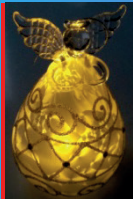


Poppedreng hellere ha' popopcorn!

"Okay, øjeblik!" sagde Verdens-tjeneren så med vanlig villighed og poppede op for en stund



MOZZ
Gryden 40
8200 Århus N
Danmark
Tlf. /10 Solens tal



PS: Fremfor bare endnu en afvisning var det måske en idé at henvise til et sted, hvor man kan komme videre. Det gælder både social status/kategorisering og hvor man kan henvende sig for at få klar besked om loven om ophavsret, da den i sin formulering og konsekvens *ikke* er forstået i sin vidde af diverse advokater osv. og det hindrer i den grad min ret til ytringsfrihed, når der er tale om at levere en spejling af samfundets indhold. Men det ligger måske for udenfor rammerne med ansvarlig medmenneskelighed? Endvidere vil jeg gerne skriftligt tildeles rettigheden til at få et andet SE nummer, såfremt det eventuelt skal bruges senere i Danmark; så jeg er fri for at tage endnu en kamp om det og en medarbejder skal bruge tid på at læse alle sagsakter for at forstå, hvorfor jeg stiller kravet og ikke bare er tilfreds med at blive mistænkeliggjort som potentiel skattesvindler. Beviserne taler for sig selv og et helstøbt liv samt clairvoyance er *ikke* en sygdom, det er næste evolutionstrin og jeg gav/giver bare en



håndsrækning. Når alle kan aflæse alle, så falder kriminalitetens gunst og alle skygger transformeres. Fremtiden er et level af høj fokuseret energi, frem for samfundets understøttelse



af ADHD, angst og lignende.

C D ☺. Grib



den skriftlige lykkepille

"Den sorte Perle" fra Forlaget REX skrevet under pseudonymet Sigma/Zigma og giv de 30.000



kr. Danmark har lånt af mig tilbage med rente. Og så gider vi ikke kværne

videre



om den turkise flamme her. Punktum  To sjæle én tanke!

To røve én plankel



Punktum



Hvorfor bliver hun ved at tale grimt? Fordi det hele er røv og nøgler...Derfor? NET OP!

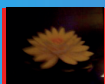


Hvorfor bliver hun så ved å snakke så meget og forsvare sig selv hele tiden? Det er irriterende! Fordi

hun har det samme astrologiske aspekt som Sokrates. Hvem var han?




? Luk bærret op og spørg i Arkivet...



NET OP! Så'n gørs det! Hvor svært ka det være?... De siger NB22 og 20 er vækkelsestallet.... Hva' mener



de???? Der er 20 sider healingsklokker  Klokker! Det er hemli, nemli! Og NB22 var den fiske-kutter, der skulle hæves og det tog NET OP 22 sider denne gang! Hælder det ikke T siden af foragt for retten og dens skrifter? Nej, det her er i Danmark, ikke i en film fra USA. Det hælder T siden, hvor det er foragt for Hovedkanalen, hvis man bruger under 45 minutter på at læse og møde det. Nåde for nåde, så er balancen bedst. Enih. Det er rets-logik for Perlehøns. Det tog 4 dage at lave. Der er ikke sendt en svar-mailadresse med deres brev. Så må hun på elektronik-nettet eller vente til den ligeså ugunstige 4. januar med at ringe og få adressen. NET OP, hva' V de om nåde...? Og Solens tal 19/10/1 kr. portius pilatus... Og det nå-e-de jeg så ikke at få svar på.



Godt Nyt i år.

Der er billeder og tekstfarver til alle 7000 sider. Tværsrum 7=Neptun=Healing og kunst. Klokker er nu tilfældigvis 14,33 den 3.1.16. Mestertallet 33 står for: **33**Universel energi & tjeneste.



Smil du er på!

06.01.16

Og det var så Ouverturen indenfor den nye tids gamle skattesystem, så lad os gå videre med Ouverturen med "Den sorte Perle" i samfundet fra august 2012 og indtil "Den nye tid" skulle arrive den 21.12.12 klokken 11. Jeg var klar på perronen, men stod åbenbart alene der og ventede på 4-toget med de andre lysarbejdere i. Jeg havde sådan sat næsen op efter, at vi stod sammen om at finde vej ind i det nye... jeg havde via bøgerne sat tiden på skinner (jf. Askepotbogen). Men hvad jeg *ikke* vidste dengang var, at jeg ville blive udsat for svig fra hele "den alternative verden" og deraf Ragnarok. Sådan gik det dog og vi kæmper stadig med konsekvenserne af, at esoterikere og for lave energihealere, gammel overlevering og fordomme skulle erkendes. De "alternative", der gik ind for og introducerede "Den Nye Tid" i samfundet overfor så mange som muligt, led dog selv af mangel på indsigt og viden om, hvad et kvantespring egentlig er for noget. Derfor er disse bøger lavet. For at vise, hvad der sker, når man kvantespringer og for at vise, hvad alle de gamle esoteriker, clairvoyante skulle være sprunget over! Men man havde mere travlt med at nedgøre mig og mit end ved at give plads til et andet menneske, der havde modtaget højere viden end den, der forelå som repræsentation for 3. dimension og overvejelser omkring den nye tid.

Nu har jeg jo hele tiden proklameret, at alt er Planlagt i mindste detalje og det viste sig da også, at Planen var, at jeg *ikke* måtte gå ud i verden med mit bogværk i år 2012 – eller i hvert tilfælde *ikke* skulle have succes med det. Der var meget mere at afdække og værket tog da også ligesom en drejning, grundet diverse overgreb fra omverdenen og de

planetariske stillinger med de sjældent mange Pluto/Uranus-kvadraterne over flere år. I bakspejlet kan vi nu i 2016 med tydelighed se, hvorledes der er sørget for en bestemt personkonstellation omkring mig. Du har læst mine fornemmelser og reaktioner omkring dette og hint og ved derfor, at det hele er autentisk levet, fornemmet og fortalt, så derfor er der nu en konklusion, der viser en Plan, et [Blueprint](#): Der var bag min ryg (på bagklappen i åndeligt regi) sørget for, at de eneste mennesker, jeg havde omkring mig, var mennesker med dårlig numerologi i forhold til mig, og flere var også mennesker med NET OP offertallet 12/3 i deres eget navn...og desuden var der hovedsagelig også jordtegn, som suger vandet ud af Krebsens vandelement – og oveni købet var jordtegnene med stellium i jord eller T-kvadrat! Jeg var med andre ord ubevidst dømt til ikke at komme ud i verden med udelukkende disse mennesker omkring mig...!!! Det er dømt til at mislykkes uanset om jeg holdt af de mennesker eller ej. De ligger som en tyngde om mig, som barduner, der holder min Opdrift ved jorden og derved også Fremdriften i en højere Livsbane. Der var kun én vej frem, og det var ligeud i samme højde på Livsbanens energi. Og efterhånden er jeg faktisk ødelagt af det og kommer aldrig videre med livet end ved at blive konstant mødt med en friktion og livstappende forhold, hvis der ikke sker et indgreb fra åndelig side, som kan løfte mig til en anden Livsbane ligesom Konceptet "Raising the Rays" og dets delkoncepter gjorde det. Derved kan jeg løftes ud af flowet og begynde at bruge min frie vilje. Resultatet af anstrengelserne er bl.a. at have vist, at lige tiltrækker lige i 3. dimension og hvorledes [Blueprintet](#) bliver bygget og hvad vi er her for og hvad vi skal væk fra, eller sørge for bliver til gavn fremfor til modgang for os som mennesker, dyr, klode osv.. Dette er en stor del – fundamentet i Den Turkise Flamme, som de til fulde kendte brugen af i Ægyptens skatkammer. Måske viser pyramidernes indre opbygning NET OP stilistisk dette princip? Forbundne tiltrækninger og deraf også sjælens Opdrift og Fremdrift. Det giver pludselig mening og forklaring på en del – NET OP nu til rette tid, hvor de store linier skal komme for en dag i forhold til bogværkets indhold. Håber jeg da! Jeg har fortsat lidt svært ved at "være mig selv" og huske det, der er givet til alle tider i "Den sorte Perle". Det bliver simpelthen for langt at beskrive alle sammenhænge og værket bliver endnu mere kompakt... og dog. Essensen skulle jo blive givet til sidst og jeg er vel i gang med at gøre vejen dertil lettere. Men hav mig undskyldt om jeg kludrer i det fra dag til dag. Således er det jeg skriver under den 6. januar snart udfyldt med indsigter/ord fra 7. januar, og jeg tror faktisk at dateringer mere eller mindre må ophøre fra nu af. jeg prøver at fortsætte datering, men min fornemmelse er, at det er summen af Tidens indhold indlagt i fortløbende tekst, der er mere væsentlig. At det er læsbarheden, der må træde frem mere end datering. Al tid er på samme tid, så det har noget med det at gøre. Vi går til helhed, til hukommelse, mere end til differentiering af dagslommer i tiden. Derfor kan jeg også fortælle nu i dag, den 7. januar, at jeg den 4. januar – dagen efter jeg afsluttede brevet til SKAT, var på besøg ved Marie.

Jeg var dårligt kommet indenfor døren, før Marie med uventet ildhu og stolthed sagde: "Se, jeg har købt en snegl til os i dag!"... Tonen og humøret og vigtigheden omkring sneglen undrede mig – det er jo en almindelig morgenkage, som jeg da godt kan lide, men der var noget over Maries underfundige væren, jeg ikke forstod. Og jeg ved, at hun

ikke selv så andet i det, end at hun havde gjort sig en ekstra umage, hvilket jeg naturligvis var taknemmelig for, men ellers sætter jeg også pris på hendes hjemmebagte boller. De stod imidlertid klar til at skulle sættes i ovnen og bage.

Der gik så lige 2 dage i min efterhånden bogtømte og langsomt reagerende mind, førend sammenhængen gik op for mig!

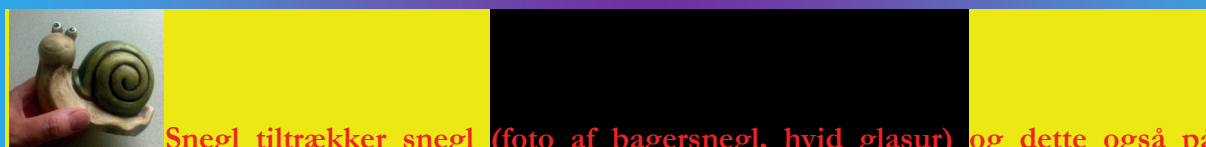


Godt Nyt i år.

Der er billeder og tekstfarver til alle 7000 sider. Tværsom 7=Neptun=Healing og kunst. Klokkeren er nu tilfældigvis 14.33 den 3.1.16. Mestertallet 33 står for: **33**Universel energi & tjeneste.



Smil du er på!



Snegl tiltrækker snegl (foto af bagersnegl, hvid glasur) og dette også på mindsettets vegne. Marie er jo 92 år nu, så det går en smule langsommere med at dreje mindsettet, da mange brikker er neutraliseret med årene, hvor vi har talt sammen. Ring efter Ring er sluttet og den udvidede bevidsthed, jeg måtte fortælle hende om forhold i, for at hun kunne få fat i sammenhængen på et højere energiniveau, er jo nu lukket ned ligesom mit eget niveau er det. Så vi snegler os afsted med bøgerne og Jeg tror faktisk ikke Marie er klar over, at hun endnu er med i bøgerne. Men hendes højere bevidsthed er det, og sjælsplanet meddeler det ved måden at gå gennem hendes handlinger og mimik på. Jeg ved Marie har været i tjeneste for at vise dette her lige trækker lige- princip, men også det at vise, det jeg har påstået hele tiden – vi ved alle alt om hinanden på sjælsniveauet OG at vi sammen planlægger forløbet her på Jorden og derved også ved, at man fx skal hente en snegl og derved ikke nå at få bollerne i ovnen. Det var jo en "absurd" handling, men ligesom jeg konstant bliver narret til at købe ting til bøgerne mod min vilje, så skete det samme med Marie i tjeneste.

Når jeg siger, jeg køber ting mod min vilje, så er det fordi, jeg synes vi har set nok til det der ikke-tilfældighedsprincip og også har gjort nok rede for symbolsk tænkning og også kontakt med andre eksistenser osv. så hvorfor blive ved i samme skurre? Og jeg har jo ikke mulighed for at trække udgifterne til de usmagelige (synes jeg) ting fra, når SKAT har lukket min virksomhed med begrundelsen, at den ikke eksisterer, fordi den ikke er rentabel i lovens forstand. At tingene så bliver købt alligevel skyldes, at nogen i købsøjeblikket sender varm energi ind over, at det lige kunne være en lille gave til den og den, som vil glæde vedkommende eller lignende. Og så snart tingene kommer ind i mit hus, så viser det sig, at det fortsat er noget, der skal bruges i bøgerne. Min vilje er ikke fri,

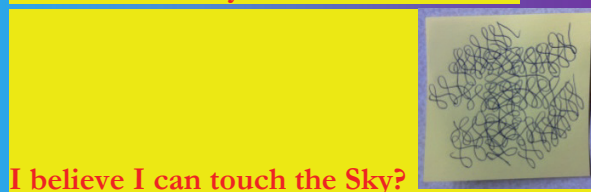
for så var vi stoppet for længst. Og når jeg vil stoppe, så bliver jeg sat i ”det vil nu godt nok være ærgerligt efter så mange års intensivt arbejde og så bare slette alt...-mood” og så fortsætter bøgerne i en nyvunden villighed, der kommer ud af don't-no-where og fuld af empati og forståelse osv. osv. – jeg er ikke et sekund i tvivl om, at jeg bliver kørt med. Jeg kan se det, jeg kan mærke det OG jeg har afsløret det hele vejen! Dine tanker, følelser, mimik, handlinger osv. osv. er ikke dine egne. De tjener alle dit **Blueprint!** Og så er jeg bare i tvivl om...er et **Blueprint** vedvarende en god ting at have? Jeg har sådan en trang til at viulle vælge selv! MEN det er stadig de samme mennesker, der er omkring mig og jeg har ikke kunnet komme nogen vegne siden 2012.

Det er naturligvis ikke helt rigtigt, for jeg er faktisk nået langt med bøgerne, men jeg er ikke kommet ud i verden med dem, trods det er *min* drøm og det jeg går for. Og jeg håber bare, at min antagelse, som jeg har skitseret før i værket, er sand. Den iagttagelse der siger, at man glæder sig til noget/ønsker sig noget, fordi man dybt inde i sig ved, at når man når derhen, så har man det langt bedre end man har det nu. Så har man nået en bestemt milepæl i **Blueprintet** og man har båret sine depecher den rette vej til rette tid. Intunet!

Et nyt bekendskab, Katja, kom jo også til og det var længe ønsket, efterlyst og ventet. Men det viste sig så efter en tid, at Katjas livsemne er computere! – Hun brænder for dem OG så er det jo *også* Uranus 4-tallet meget jordnært, og Katja er Løve også med et stellium, som står for *personlighed* og jeg er jo der, hvor personligheden må vige for det at være verdenstjener i forhold til min metier som sådan. Så jeg viger grundet min egen status NET OP for Katja, hvorved hun kommer til at bestemme, hvad der kan betale sig og hvad ikke. Det kommer til at koste os dyrt i tid, men jeg kan ikke trænge igennem hendes ”frie” vilje, som hun bl.a. må holde ved og holder ved fordi hun er ansat på det almindelige arbejdsmarked, trods megen indsigt i bøgernes emner. Således holdes alting i skak til rette tid, så det nytter ikke at drømme om kvick-race, når alt kører i Ring, spiraler og 8-taller, og når man ved, at man har en fiktiv rolle, som udadtil skal spilles som et spejl af almen åndelig udviklingsparadigme (Jf. også tonen i skattebrevet, trods reel/beskedenhed og tilbagetrækkethed i mit fysiske liv.):



I believe I can fly...?



I believe I can touch the Sky?

Was everybody ready? Only "Us". (Susan O'Hara +Me+ Konceptvidner.)

Was everybody free? Only "You". Not me....!

Min fornemmelse af, at det var et sats, at gå ud med bøgerne i august 2012 og mere noget, der *skulle* ske, end at det var en god idé, var rigtig nok. Min fornemmelse af at være blevet trukket langt ned i energi var *ikke* bare fiktiv – jeg var vitterlig kørt i stilling til en "fiasko", som skulle vise, at folk skuer hunden på hårene og at alle de fremsynede og alternative ny-tids-folk kun lukkede sig om sig selv. – Men viser også samtidig, at negative handlinger kan være nødvendige for at diverse **Blueprinter** går op i en højere enhed på sigt. Hver sit Kongerige i det forhadte egos navn. Og hvem/hvad *ønsker* så, at en energiarbejder og lysarbejder og "Danmarks stærkeste healer" skal gå under bordet og blive en fiasko? Det gør enten "mørket" eller Lysets Plan.... "Vi har store Planer med dig..." Det kan gå begge veje, men vi ved ikke, om det er lys eller mørke. Vi er på en måde for dumme, fordi Verden har vænnet sig til dualistisk tankegang og har taget parti i vores nedlukkede tilstand. Vi har måttet dø for dualismen gennem mange liv, så vi er ur-ræd for at vise sympati for det kit, der binder stjernestunderne sammen. Men vi gør alligevel en dyd ud af nødvendigheden af NET OP det vi ikke tør give plads. Udsagn som "modgang gør dig stærkere", "Tiden læger alle sår" og "Per aspera ad Astra" osv. osv.. Skattesagen vil måske afgøre, om jeg har med lyse eller mørke vejledere at gøre? Nej, jeg tror det ikke. MEN hør lige her i stedet, inden du dømmer i dualismens vold: AstrologRikke sagde engang – "Dit virke udgår fra dit hjem!"...Bopbob!!! Så det, der udgår fra mit hjem og det jeg sender ud, er det, der foregår i mit hjem – OG fundamentet, jeg bor på, er målt til det værste, værste, hvad angår jordstråler! Det vil altså sige, at alt der kommer op i mig, er min jordmatrikels gravitation. Jf. den healer og clairvoyante, der engang sagde: Det du laver gør folk syge! OG nu har jeg altså skrevet 7000 sider omkring dét, der gør os syge! Kan du følge det? Til rette tid har clairvoyancer altid ret! Man skal bare derhen, hvor de bliver forstået rigtigt! Inden da vil de altid blive udsat for fordømmelse, da ikke-clairvoyante ikke kan følge med den clairvoyantes svingning. Det er jo NET OP derfor, man som nedlukket i lav svingning, spørger clairvoyante til råds! Der hvor en clairvoyance muligvis ikke kommer til at gælde, det er der, hvor man evt. skifter Livsbane – eller nægter at gøre det, som alle har nægtet det i forhold til "Raising the Rays". Derfor måtte vi også lade os nedlukke igen. Ingen troede mig, når jeg sagde, at jeg havde fat i det højeste. Det er nemlig kotumemæssigt en udtalelse man ikke må komme med – derfor lukkede folk og gamle clairvoyante også fordomsfuldt af for "Raising the Rays" og de lukkede derved muligheden for det "rette" højere kvantespring for dem selv og Danmark og Verden på sigt. Ærgerligt, men sandt. Og man vil blive ved med at benægte det og forklare sig udenom det – og jeg gør det også selv – fordi det synes uvirkeligt. Men jeg har ikke mødt dets høje svingninger noget andet sted endnu, så jeg tillader mig at sige, at også dette var rigtigt ligesom alt det andet, der også ved at vente på rette tid og sted, viser sig alligevel at være rigtigt, selvom det blev miskrediteret og fordømt. Og det kan komme til at koste os dyrt, det har det faktisk gjort, men det kan også komme til at koste mig livet. Se nedenfor i fortællingen om mit besøg hos Disciplen efter Skattebrevet.

Lad os lige tage min matrikels/Jordens gravitation her hvor jeg bor i betragtning – Jeg bor på en matrikel med 4 som tværsnit... Det vil sige den jordnære forbindelse med Uranus og Nåden. Og den energi sendes ud herfra på godt og ondt. Jeg gør dog en del for at kompensere for denne matrikels energi. Jeg bliver med andre ord klandret for en del ”sorte” ting, som overhovedet ikke har med mig at gøre – men de påvirker mit arbejde og mit liv. Og jeg bliver bedømt ud fra hvad det gør ved mig. Det er dét, jeg siger: Der er ingen, der kender mig! Hvis folk kendte mig, ville de vide, at jeg på denne matrikel er pisket til at fjerne ubalancer hele tiden. At jeg på denne matrikel støttes i at arbejde med den sydlige Måneknude og nærmest ikke kan få opbakning til Opdriften og Fremdriften i min Nordlige Måneknudes metier – og alligevel har jeg de absolut bedste negative forhold i verden til at afsløre NET OP dét, der er min metier at afsløre med NET OP min Nordlige Måneknude i 12. hus. Alt det, der fører til indre og ydre Ragnarok. Se også ”Fra Herodes til Pilatus” – som er bogen fra Internettet, som Susan O’Hara var skjoldmø for. Hvilket førte til et absolut fysisk bevis for, at man bliver syg af IT og andre af de faktorer, jeg har beskrevet her i værket. Vi får kun ét eksempel af hver, sådan er Konceptet lavet. Og arbejdet og eksemplet vil aldrig blive gentaget!!! Det er nu op til folk/læseren at ændre sit liv efter det, der er verificeret så tæt på, som man overhovedet kan bevise subtile forholds indflydelse på vore liv! Det eneste jeg så selv mangler er at flytte til et bedre husnummer for at få ændret det, jeg sender ud. Sålange jeg bor på denne matrikel, vil dens gravitation holde mig nede. Dens energi er ændret ved, at Disciplen har neutraliseret jordstrålerne og nu atter ved, at der er fældet flere store træer som resultat af stormen Gorm 29. november 2015.

At jeg kom til at bo i nr 40/4 skyldtes bl.a. offertallet 12/3 (og måske det at doble op in the happy and unhappy Hour, da jeg først fik husnr. 11/2 og så 40/4 på én gang.). Offertallet 12/3 er at blive offer for den man er, og det man gør. Jeg er blevet offer for mit ønske om at gøre alt så godt som muligt for andre mennesker. Det er al respekt og ære værd, men den vender bare ikke tilbage som sådan – snarere tvært imod! – når folk kun mærker revseriet og negativiteten og langsommeligheden og er vidne til udsugningen og tilbagegang fremfor fremgang. Jeg har fået det modsatte af Opdrift og Fremdrift – jeg har fået tomgang.

Tom, Tom Turn around. Don’t ever let me down, don’t ever leave my life. ... you don’t need a Wife. U need another U-turn. Og det tog gjorde.Sweet... milt livets sødme kagesnegl....

Og når det går sådan, så begynder man at betvivle sine egne oprindeligt ægte ønsker og føre dem ind under Neptuns slør og tillægge sig selv motiver, der ikke var der og tage fejl i, at det så nok var egen skyggeside, og at jeg nok alligevel gjorde det for egen vindings skyld osv. osv. Og så begynder folk at spejle det at tillægge mig motiver, jeg ikke har/havde. Men havde jeg den slags motiver, så var jeg flyttet for længst. At jeg bliver boende skyldes [Blueprintet](#), som jeg kan regne ud ligger under i Livsbane-energi af, hvad Konceptet Raising the Rays havde, da jeg NET OP under dette Koncepts første tid fik at vide, at jeg havde healet det *mord på matriklen*, som skulle heales og derfor var fri til at

flytte. Derved forlod devahjælperne mig og jeg var fri...hvilket så gjorde, at jeg i min uvidenhed lige skulle tænke mig om – da meldingen kom lidt pludselig – og så fangede bordet – matriklens energi slog sig sammen med min offerenergi og så kørte hele molevitten og katten i sækken og jeg ender hos Eigil for at købe bil/er. Og jeg trak lige med mordet fra matriklen og blev underlagt det indre mord og i sidste ende skattesagen osv. osv. Så selvom sangteksten ovenfor er af The Sweet, så var der intet Sweet omkring dette her udover at sweet leder til ubalance på Milten, som skyldes at man får for meget sukker med tomme kalorier, men ikke nok af livets sødme.

Jeg må altså væk fra dette husnummer på trods af vandårer/jordstråleneutraliseringen og se om det hjælper noget. Jeg har nemlig en formodning om, at 4-tallet her på stedet tiltrækker for lave kontakter i de parallelle verdener. Jeg er ikke sikker på det, for Konceptet var jo højt nok og devaerne høje nok i starten. Så en del må være konstrueret! Det er muligt for højere eksistenser at kontakte mig, hvis de vil! Lige nu er det bare ikke dét, der skal vises, og når Ringen sluttes til et nyt Koncept, så sker det. Det er jeg overbevist om. Foreløbig trækker vi blot lige med tallet 4, for at se på konsekvensers sammenhæng. OG da jeg var færdig med skattebrevet opdagede jeg, at jeg skulle skrive til Sara og Johanne, OG da jeg skulle skrive til Sara, genså jeg, at hun jo NET OP er flyttet til et husnummer 13/4, så derved er det ikke underligt, at hun pludselig trækker lige med denne skattesag, da hun jo NET OP var på vej til retten, da vi skildtes i 2005. Der er noget, der slutter en Ring. "Ring of Fire" © (Den **turkise** Flamme, der viser, hvordan livet til alle tider har fungeret på Jorden. And IT burns, burns, burns og jeg



forstår pludselig, hvorfor teksten her skal skrives i gult og rødt, som Solens flammer) Og det er en healingsRing og dens fortidige medlemmer, der sluttes her; thi min bil (Venus-værdier og kærlighed/Merkur –gudernes sendebud) har pludselig en højre bagdør, der er gået i baglås (evnen til at kommunikere mine værdier og kærlighed



ud i verden er/blev pludselig (Uranus/4) Locked) – og sprinklervæsken til at klare bagruden/se klart om fortiden virker heller ikke. (Jeg tager lige en indskudt forklaring her: jeg *tror nok* Konceptet var resultat af en øget kontakt til Guderne, da progressive Venus gik henover mit radixstellium i mit progressive horoskop. De mennesker, der kom til mig i Konceptet, så jeg ikke havde fortidig karmisk forbindelse til mig på den negative måde. Det fik jeg ikke set klart i bakspejlet og ud gennem bagruden, før det var for sent. Sprinklervæske er sprit = Neptun = Slør.) Jeg kørte som

aftalt med Eigil i går til værkstedet i dag (06.01.16). Men de kunne ikke fixe det, så den skal til Fiats eget værksted i morgen (som er i dag 07.01.16)... Altså den forhandler, der oprindeligt har ansvaret for bilen...bopop...Jeg vidste også, at der var noget med km-tælleren, jeg skulle høje med, da den var tæt på 7777km og jeg har hørt flere gange i min øresnegl: "Time's up nr. 7" og det skete NET OP på vej hjem ad Ringvejen fra værkstedet, og lige præcis, da jeg kom til *vejkrydset* med den store *Bautasten*, der ligner Jellingestenen

Time's up billede af km tæller 7777 og 7778+ bautasten fra i sommers og nu+



Hvad der er slut, ved jeg ikke præcist, da der er 4 umiddelbare muligheder og måske noget Undercover. Johanne bor i nr 7 og er healer/Neptun/7. Er det 1)Konceptets basisgruppens "ferie" fra vores "ikke-eksisterende" samarbejde, der slutter eller 2)er det den totale kontakt med dem – eller 3)Slut med SKAT forever? Eller 4a)slut med at bo i Danmark/Kristent land? Nej 4a må udgå, for der er ikke tegnet på stenet. 4b) slut med at løfte tunge sten på vejen...en milesten for Jens Vejmand, eller hvad, stenen står ved Århus Rengøring og jeg står ved en korsvej? Jeg ved bare, at jeg er karmisk berørt for tiden, da jeg også pludselig har fået et par *Ring*e af psoriasis frem på min venstre arm. Det bliver ikke til noget større udbrud, men jeg begyndte at klø på kroppen, efter jeg havde spist sneglen ovre hos Marie.... Jeg er på Herrens Mark også i mere end én forstand, da jeg har tænkt at opstarte en kur med mælkesyrebakterier lavet på Mælkebøtter fra firmaet "Herrens Mark". Der er masser af symbolik, men jeg kan endnu ikke sammensætte brikkerne. Herrens Mark er også Nord og også Saturn, som er skæbneplaneten, og står også for tænder (Der kom mail fra tandlægen og jeg har bestilt tid til en tur på Hovedgaden. Måske det også slutter en Ring der? Måske skal tandlægen på pension?) Underligt er det også, at det stykke papir, hvor Disciplen har opskrevet ekstra-meridianerne på, er væk. NET OP som jeg skal bruge det til en ny forståelse og teori/hypotese. Det er for mystisk. Det hele er så komplekst, at jeg har måttet bestille en tid hos Disciplen i dag (06.01.16), for at rette et eller andet kryptisk op i krop og sind, som ikke kun skyldes planeterne, men alligevel har en solid del med dem og Merkur retrograd 05.01.16 at gøre, og Jupiters retrograd om den 08.01.16 at gøre. Det virker som en form for opgør, status og jeg har også mærket og set mig selv blive hængt i et tidligere liv. Måske et sindbillede af Lukas (hvor kommer det navn fra?)/Det er navnet Judas, jeg leder efter, hvis jeg har kendt ham/været sjælsdel af ham – men jeg måtte ringe til Susan O'Hara for at få Judas' navn og den hængte ser også ud til at være yngre i tid...Bopop, tarotkortet "den hængte mand"... Det må jeg lige se på senere. Det er rimelig irriterende med de tidligere liv, når de er så markant styrende af det indeværende liv. Men offerrollen er jo heller ikke numerologisk forbi før sidst i 2016, for mit vedkommende. Så deet. Nå, men klokken er 13.07 nu, så jeg må heller blive klar til at tage af sted til Disciplen. Og klokken

er 16.28=17=8=Saturn nu i dag 07.01.16, hvor jeg er ved at have fået nok for i dag af at skrive. Der mangler så besøget ved Disciplen i morgen inden vi kan gå videre med sms-delen og Susan O'Hara og nogle af de andre personer, der *ubevidst* har været behjælpelige med at holde mig tilbage med bøgerne indtil rette tid. Okay... jeg holder her og tjekker "Den hængte"...Gad vide om Sara og Johanne har fået postkortet i dag. Jeg har bedt dem om at være behjælpelig med at skaffe de kuber, vi kan vise det platoniske landskab omkring alt levende med....- hvor kom det fra?...Det platoniske landskab.... Det har noget at gøre med de symboler og deres energi, der bygger menneskets auriske lag at gøre, men jeg har ingen present viden om det endnu. Det lyder ellers interessant...Ærgerligt vi sådan må snegle os afsted....slut! Jeg finder "Den hængte"...klokken er 16.35 =15 =6=Venus...Saturn og Venus...Hm....???

(Straks jeg fandt staklen, så jeg meningen. Se billedet (scan side 176+177 i tarotabc) en dobbeltspejling af 4-tallet!!! T-kors...T kvadrat..Eksen? Bundet op ved højre ankel...højre bildør...Korsvej, måske bundet på hænder og fod...der er edermageme mange trekanter indbygget i det billede... og armenes stilling ligner ved gud da én af de kinesologiske test ved Disciplen...tror lige, jeg sender en sms og spørger for hvilken muskel og organ...Hvorfor bruger jeg udtrykket "ved gud da" her. Det er ikke et udtryk, jeg normalt bruger...Det lyder ikke som mig...kunne være Disciplens udtryk...Hvor træls...har det noget med Judas og tidligere liv at gøre?Har vi vitterlig været med i Jesu liv? Aha...teksten til tarotkortet giver mening. Noget jeg før er blevet hængt op på og hængt for, er det nu tid til at få fremgang med...jeg så nemlig mig selv hængt opret, hvilket er det modsatte af "Den hængte taortmand"... Og jeg skal til det sværeste nu...at tackle medgang i livet. Det passer fint med de indsigter, jeg har haft den sidste tid, nemlig; Fra at se på friktionen og det der hindrer lys, skal vi nu til at se på, hvad der styrker og tænder lyset. Agendaen er logisk og klar. Vi har levet på skyggesidens præmisser, det 4-stammede træ på matriklen falder (træelement = lever/galde = vrede, visioner mm.) og når man vil ud af mørket skal man bare tænde lyset. Det gøres let – gå med i "Raising the Rays" eller "gå på lysnæring" – nederdelebogen... Så er der svar tilbage fra Disciplen: Musklen testede Ok ved mig. Det er hovedmusklen for guvernørmeridianen, som løber fra mellemkødet og op gennem rygsøjlen over hovedet og slutter lige ved ganen i munden. Musklen hedder Teres Major og sidder på underkanten af skulderbladet. Jeg mærker den tydeligt, nu jeg skriver om den. Der er sket noget den sidste uges tid, som har været under opsejling meget længe. Jeg er begyndt at mærke meridianernes forløb. Det er blevet tydeligt med **Chung-meridianen**, en af ekstrameridianerne. Før tænkte jeg ikke over det, det var bare noget jeg ligesom registrerede. Men med min introduktion til ekstrameridianerne, som jeg ikke kendte, er det gået op for mig, at det at kunne mærke meridianerne er det, jeg skal bruge indenfor nær fremtid. Måske i tilknytning til det andet nye – det platoniske landskab. Det må være noget, jeg skal iagttage i forbindelse med at kunne downloade "Dual-læren". Så vidt jeg ved, kan Disciplen mærke energien i meridianerne på klienterne – hvor den flyder og ikke flyder, hvor der ligesom mangler energi eller information. Og jeg har set billeder af, at jeg skal arbejde sammen med ham og Lykkemageren om noget med meridianer og

krystalsyngeskålene. Det ser jeg frem til, men vil de overhovedet være med? Vil de respektere det, jeg ser af samarbejde? Hidtil har det jo været en ulykkelig kamp i venten på andre mennesker; men de venter nok også på mig, hvis alt skal forstås ret. (10.01.16

Nej, det føles atter helt forkert, alt hvad jeg ser, bliver først lavet 10 år senere, når folk tror det er deres idé, efter jeg har trukket den ind i æteren på jordisk plan længe inden. Der er altid afvisning på afvisning på afvisning og besked om, at jeg er forkert på den, eller at det ikke er realistisk eller, at de ikke kan mærke, der er noget om det, jeg siger. Same procedure everyday, every year, every life?) **Jeg kan ikke få lov at gå hurtigere frem end oplevelserne planmæssigt kommer – og det har vi jo platonisk aftalt på møder på et andet eksistensplan. Men alligevel er det hårdt. Har været hårdt...vi skal jo den anden vej nu ☺**



Ingen tanker er toldfrie og jeg må lægge pindsvinet til ro.

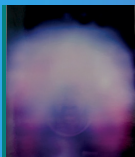
Hold da op,

kløkken blev 17.27 nu =17/8= mig selv. Jeg er barn af tiden. SLUT!

10.01.16

06.01.16 er jeg hos Disciplen. Jeg er i udu efter brevet til Skat og for at kompensere for det, har jeg imod en kanalisering, jeg fik alligevel brugt syngeskålene, jeg har været på internettet og zappet ind i et 3-4 film om dette og hint som lød spændende. Det var omkring Lemurien, Atlantis, Jesu liv og Ægypten. Men jeg kunne ikke holde noget af det ud og måtte forlade filmene efter et par minutter. Jeg var også pludselig gået over til Earl Grey the med lidt mælk i. Det plejer at få mig ind i en dejlig ro og glædelig stemning som af gode minder, men der skete intet. Det var tomt. Hos Marie var jeg begyndt at klø på kroppen og fik 2 ringe af psoriasis. Duftlampen med den nye Cypresolie havde jeg også haft tændt fordi jeg længtes efter duften. Den duftede lidt som tea tree oil. Jeg ringede til forhandleren for at få at vide, hvad olien var godgørende for og fik at vide, at den var beroligende og stimulerende. Men det var som massageolie og ellers vidste hun ikke noget...Træls ikk'? Jeg havde jo også skrevet kort til Sara og Johanne og spist brød og ost, som jeg kan mærke provokerer min krop ugunstigt, men jeg kan ikke lade være. Jeg prutter hundeputter. Det er de rene stinkbomber, og jeg kan dårligt være i stue med mig selv, og jeg spiser sødt og også dårlig kost. Jeg er elendig ved det hele og ved udmærket, at jeg har blandet for mange energier sammen, men har heller ikke kunnet lade være. Det er ligesom jeg søger noget, mangler noget, men kan ikke få fat i hvad det er og jeg ved også instinktivt og efterhånden af erfaring, at der er en mikroorganisme på spil. Jeg kan heller ikke finde to stykker papir, jeg skal bruge og har ledt alle relevante steder. Det ene er Disciplens notering af navnene på ekstrameridianerne og det andet er fra boligforeningen omkring at skulle skrive mailadressen til det firma, der skal i gang med at dræne omkring husene på vejen, noget jeg har kæmpet for lige siden, jeg for 19 år siden flyttede ind her! Nu sker det så endelig og samtidig skal vi også have nye komfurer og det bliver efterhånden for dyrt at bo her i det almennyttige boligområde. Øjeblik--- nå så måtte jeg lige afsted igen. Mit tarmsystem er i udu og har været det nogle uger nu. Ja

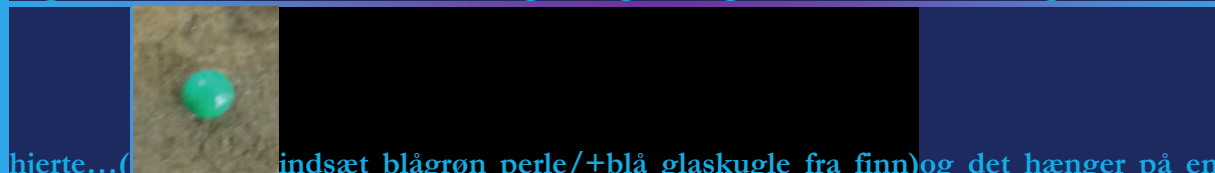
måske siden, jeg fik brevet fra Skat medio december 2015, nu jeg kommer til at tænke over det. Det er ikke sat sammen inde i mig som noget, der relaterer til hinanden, men det kan jo være en skyggeside? Jeg lagde jo bare brevet fra Skat væk og koncentrerede mig om noget andet...Wencke og Kæresten var her jo også de dage. Men nu jeg ser tilbage, så fik jeg ikke rigtig lavet noget i december...bare skrevet lidt...men Julen forsvandt. Vi fik ikke pyntet op til jul. Jeg fik ikke skrevet hverken julekort eller udskudt det til nytårskort – først i går den 09.01.16 fik jeg overskud til at skrive de to kort. Alt andet er aflyst. Jeg lever i et liv, jeg ikke rigtig bryder mig om. Jeg ville gerne skrive bøger, men det er jo blevet til alt andet end det, jeg blev lovet, da jeg havde denne aura



. Det er som om alt er mislykket og jeg er endt i en fiasko, selvom jeg lige NET OP har fulgt flowet og givet slip og rensset ud og gjort alt muligt for at blive et bedre menneske og finde vej, være nytænkende osv. osv. Og brugt en formue efterhånden på ”alternativ behandling”, som var det eneste, der kunne hjælpe, da alt andet jo NET OP ikke hjalp på noget og slet ikke kunne tilfredsstille noget dybere i mig. En eller anden længsel, som stadig er der. Disciplen finder ialt 20 muskler, der er afskåret fra energi og 3 chakraer – rod, hara og hals-chakra..... Det er rimelig meget også i betragtning af, at jeg ikke har haft andet end solar plexus, der var i ubalance en enkelt gang. Der er noget helt galt efter det skattebrev og arbejde med 4-tallet, som de uvidende har tvunget ind over mig, som den overgrebsenergi, der altid er fra den side. Når man følger energien af Skats henvendelser, så ender man med ikke at eksistere. Den er simpelthen så destruktiv. Mit rodchakra er kommet i udu efter at have rengjort det gennem 7000 siders tekst og energiarbejde. Det er selve fundamentet. Harachakra er i udu, det er selve forplantningschakra og glædens chakra. Halschakra er i udu – det er selve klarhørelsen – altså forbindelsen til det højere netværk af energi og indsigt. Det er selve kreativiteten. Det at inkorporere kreativitet og kunst i sin modsætning Skat – love og regler har ødelagt mig totalt. Det er at forene liv og død. I dag sidder jeg for 2. dag i træk på smertestillende piller, trods 2 behandlinger hos Disciplen, mens jeg har haft skattestyrelsens brev i huset og vidst jeg skulle svare på det, og altså har svaret på det. Hele mit kadaver er trukket skævt og jeg kan ikke få det på plads. Mine skuldres højde har en forskel på 5-6 cm og jeg spænder i nakkeåget og jeg kan mærke skævheden nedover ryggen og ved, at forholder jeg mig ikke rimelig afslappet til situationen, så ender den i iskias. Min ryg er set fra siden som to dybe S-er og det går op for mig, at vi er tæt på en årsag til den måde, min krop gennem livet er blevet totalt ødelagt af. Love og regler vrider min smertelige krop i en DNA-spiral, der er fuldstændig ødelæggende!!! Det gør ondt helt ind i sjælen, eller knoglemarven alle steder, at se mig selv sådan. Jeg kan se, at det, der er provokeret frem er så livstruende og ugunstigt for mig, får mig til at have så lidt liv i mig, at jeg kan se mig selv som mit livs fiasko, og at jeg aldrig vil få et godt liv på den facon. Jeg er så langt fra at være til, at være noget, som jeg næsten kan komme uden at være korporligt død. Jeg har så ondt af det menneske, jeg ser i spejlet, som jeg ikke har haft ondt af noget andet, nogen sinde før. Og alligevel er jeg i det forskningsmæssige lag neutralt

iagttagende. Udenfor mig selv, som en kunstner, der former en klat ler i Adams billede. Jeg forstår nu atter og accepterer, at den evige indre klage af selvmedlidenhed er fuldstændig velbegrundet!!! Jeg gav jo også engang en anden person, jeg gik til tarot med for 19 år siden, den erkendelse, at det gør ikke noget, at have ondt af sig selv, for ingen andre har det. Det fik jeg megen kritik af. Men jeg synes faktisk, at jeg har bevist, at jeg har ret. Mit land er fuld af overgreb og alle synes det er i orden, sådan er forholdene bare.... Det er ok i en demokratisk retsstat. – Men er det så'n en vi ska' ha'??? Alle i omgivelserne har hjulpet ved at lade mig tale omkring det, der pressede mig indvendig, og det er jeg taknemmelig for – men ingen gjorde det, der skulle til for at løse det. Man gjorde, hvad man kunne – men ikke det, jeg bad om. Det kunne de ikke lige få passet ind... Fordi vi ikke lever **Blueprintet** bevidst!

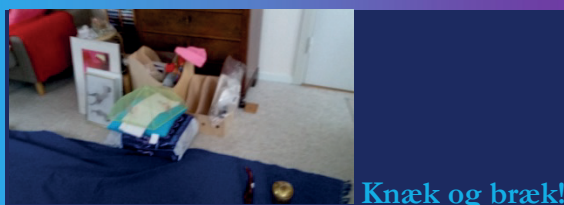
De eneste mennesker, der er i mit livs indercirkel her og nu, er dem, der gav noget af det, der kan rette en selvmedlidenhed op. (Selvmedlidenhed er sidste dråbe og resultat af at blive behandlet som en hårdt opvreden karklud for længe.) Men der mangler noget ganske fundamentalt, når man kan arbejde 57 år på offerproblematikken uden at løse den. Man må folde karkluden helt ud selvom den er ved at være sur eller begynder at lugte. Løsningen kan ligge i at et tidligere liv atter er under opsejling, men jeg må også erkende, at det samfund og de mennesker, jeg har været omgivet af har haft funfamental betydning. Derr er noget, der her og nu siger mig, at jeg er af en beskaffenhed, som ikke passer ind i verden, som den er og fungerer, og hvis jeg skal være mig, så ødelægges jeg...Jeg bliver misbrugt, tortureret og kasseret og for at undgå det, har kroppen slået og vredet sig i årevis, for at komme ned under lov og folk, så den og *de* kunne føle sig større end mig, betydningsfulde og lyse op – og så slap jeg for en stund for overgreb. Min krop og psyke er blevet som en glat ål for at overleve. Men også lidt af en elektrisk ål, som støder, når nok er nok. Men skal jeg bare være mig, så udsættes jeg for overgreb. Jeg er sårbar, jeg er et kærligt bløddyr, men har haft min styrke til at holde stand. Gradvis har jeg i takt med udviklingen givet slip på skjoldet, men det har intet hjulpet. Det har til en hvis grad udlignet trykket, men der er noget, der er rivende galt. Der er ingen, der endnu har leveret kalken til svaneæggets skal. Jeg handler i nødværge hele tiden. Jeg kan ikke få lov at være den mester, jeg er på et andet level og ejheller have den englestatus, jeg også har. Hov...der skete noget i skulderåget ved den sidste formulering... Det er klart, at noget sådant, i takt med modstand og indsigt skal give en indre vrede, et ganske vredt



hjerte...(indsæt blågrøn perle/+blå glaskugle fra finn)og det hænger på en eller anden måde sammen med Chungmeridianen – Vreden er skudt helt ud i ekstrameridianerne for at kunne være der, thi alt andet er renset og renset uden at vreden og uretfærdigheden har kunnet fjernes. Chungmeridianen fordeler energierne i kroppen og blokeres den får man disordersyndromer eller decideret manifesteret sygdom – måske cyster o.lignende. Betænkeligt, at den har med kronechakra og milten at gøre...Livets sødmekanaler!!! Der er noget rivende galt på Jorden, når jeg ikke kan være her, når man

ikke vil godtage min eksistens, og jeg har skullet låne den ene dårlighed efter den anden for at kunne matche andre og få nogen at snakke med overhovedet. Det er som om, man har kaldt og kaldt på folk som mig, og når man så inkarnerer, så bliver man ikke accepteret, ikke genkendt, ikke værdsat som hjælper og støtte. Bare afvist. Joh, iagttagende spejlbilledet, så er der *intet* unormalt i at have fået følelsen af at være udsat for overgreb og at have medfølelse med denne skikkelses modgang er reelt naturligt og medmenneskeligt. Og der er ejheller intet unormalt i, at medfølelsen vrides som en karklud i modgangens standhaftighed og bliver til larmende, råbende selvmedlidenhed. Det er altialt en sund og usund højere syntese skabt af onskabens øjnes energi – misundelse og jantelov. Øjnene er sjælens spejl. Og det siger mere om modgangens standhaftighed og omverdenens reaktioner end det gør om den identitet, der er mig. Jeg kom fri, ønsket og fro og kærlig til verden.

Jeg føler ikke, jeg er min sjæl. Jeg føler sjælen som proppen i flasken, som **Blueprintets** kodebærer. Jeg føler sjælen som en struktur, der ligger parallelt med det og de energier, jeg er inkarneret som. Jeg føler faktisk lige nu, at jeg er inkarneret på jorden med en del af menneskehedens energi lagt ind i mig som et svøb parallelt med de vortexer af energi, som jeg selv er lavet af. Jeg føler, jeg er noget mere subtilt som er gjort tung af energi og jeg har også forstået, at alle årene, jeg har ligget til ”rens” ikke handlede om ”rensning”, men i virkeligheden var energikonstruktioner og omrokeringer af mig, således at jeg kunne tiltrække og manifestere dét, jeg blev bedt om.” Den sorte Perle”. Pludselig i går forstod jeg det. Det gik op for mig, at alle de ting, jeg var blevet ”begavet” med i den sidste tid, var manifestationer af det, der før kun var skrift og tale i bøgerne. Vejen til manifestation er oplyst.



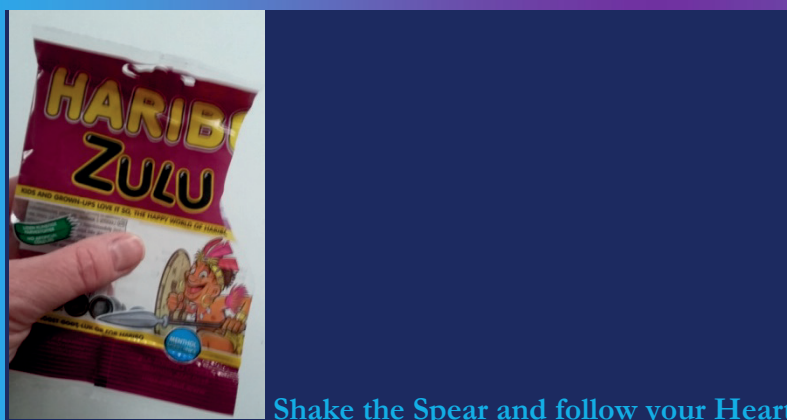
”Knæk” sagde kommoden under flere ”rensninger” – og Vupti dot com det hele til den reale, fysiske verden nogle år senere. Ikke så sært, jeg glædede mig til at få denne min mormor og morfars gamle kommode hjem i min stue. Den er/var jo magisk ☺! Fra andre bevidsthedsplaner justerer man sit **Blueprint** og når i mål. Hvis man ikke kan få fat i **Blueprintets** manifesteringsbølger, så manifesterer man egoets højroastede, ærgerrige og bange verden. Det er sådan verden er blevet som den er...Tillid og imødekommenhed og en hvis portion offerenergi er alfa omega. Men med forståelse vil jeg gerne omdøbe offerenergien til ”tålmodighed via højere indsigt” og derved nagle indvielsesvejens forståelse af nødvendigheden af at gennemgå offeret. Lad os fjerne Sanat Kumaras indvielsessystem, som han har bedt os om at gøre det. Det falder under alle omstændigheder, når vi forstår hvad sjælelige kvantespring er. Det der ligger i et kvantespring fra 3. til 5. dimension er fremkommet i dette værk. Det er ikke at være imod evolution, det er at viderebringe idéernes plan. Det er at forene

fremgang/udvælgelse/evolution og et guddommeligt design af ikke-tilfældighedernes mulige Blueprintskabelse. Det er ikke sort, det er mere hvidt end den esoteriske lære alene. Vi er kommet videre og bøgerne blev solgt ud for en slik – men er nu en mangelvare og stiger i kurs – fordi de gamle esoterikere ikke vil give slip på deres domæne, der er at besidde mere gammel merviden end novicerne har oppe in the mind. Velbekomme, integrer den og hjælp så med at bygge broen. Lug ud og ret ind, det giver Opdriften og Fremdriften.



Toldfrie tanker!!

Jeg har manifesteret det skrevne ord og de billeder, der har været brugt in the mind... Ingen tanker er altså toldfrie. Og det glæder mig, at det eneste våben, der er kommet til verden via det, jeg har sendt ud er dette her



Shake the Spear and follow your Heart



Fra SkatteDisorder

til Order

bid for bid fra den søde tand....

Og så er det, det går galt ved Disciplen, der stoler på sine fornemmelser og sine bøger og sine midlertidige fordomme. Hele sessionen kommer til at handle om vrede – og det har jeg selv indirekte bedt om. Nok syntes jeg at have forladt vreden mod Skat og meget andet, men jeg har også på min indre samtalefacon sagt i æteren: ” Det kan jo ikke nytte,

at jeg bliver ved med at være så vred over alting, det kommer man jo ikke frem til kærligheden ved! Den skal slippes på en eller anden måde!” – Og så fik jeg ellers session som følge af det....! Men vil det hjælpe mig til at komme over i en højere Livsbane, som passer bedre til mig? En Livsbane, hvor den daglige friktion og underkuelse ikke er tilstede? Skal jeg droppe at gøre bøgerne færdige og kun gå med energien til krystalskålene i stedet? Hvor mange udgange har jeg tilbage? Og jeg har jo prøvet den højere Livsbane – deraf dumpede omverdenen mig til at leve mine energier ud gennem værket her i stedet. Omverdenen og jeg kunne ikke mødes på lige fod, da det gamle ikke måtte forlades. Det stod på sit i egoisk vrangvillighed.

Nå, men Disciplen finder ubalance på lever og milt – ikke noget nyt – det var det, jeg kom med for mere end 2 år siden og har sagt er problemet. Disciplen finder, at jeg har behov for Fokuplex 4 – det har jeg vidst siden jeg gik på zoneterapiskolen i midten af 1990-erne. Men alle havde travlt med alt andet end at lytte og ingen hjælp og jeg vidste ikke, hvor man fik fat på det og hvordan man skulle bruge det osv. osv. Jeg var træt af misforståelser omkring mig og man valgte at overhøre mig. Nu dukker præparatet så op 20 års forgæves liv bagefter. Jeg har også brug for akupunktur til hele rygsøjlen og et blomsterpræparat – Guldpil – som jeg testede svag på i 1. ordtilknyttede led: Jeg har kontrol med mit liv. ... Nej, det havde jeg så ikke, jeg var jo underlagt love og regler og ikke suveræn i Skat. Men stærk i de næste to led: Jeg har vilje til at have kontrol med mit liv og den sidste kan jeg ikke huske. Men det står klart – jeg har ikke kontrol over mit liv....Og så bliver man lidt forvirret...Nå, klokken er 10.04 – jeg må til at gøre mig klar til at tage til min mor og se hvordan det går. Bagefter skal jeg hente Eksen til frokost og siden kaffe og aftensmad. Eksen blev 60 år den 4., så Wencke og Kæresten kommer også ved kaffetid og dagen ud – og så kan jeg jo godt se, at jeg er offer for de medmenneskelige valg, jeg tager og det jeg gør. Men valgene er jo NET OP kontrollen med retningen og fundamentets manifestation – så det må være modtagernes energi, der tager over, fordi jeg har valgt hjælperens, healerens og tjenerens rolle....modtageren bliver bare ved at modtage...Der mangler feed-back på den rigtige måde...og i stedet for feed-back får jeg bare lov til at slide endnu mere. Det er rigtig Askepot dette her. Der er noget rivende galt et sted og jeg kan ikke gennemskue det – for folk hjælper jo også mig, men det batter ikke ret meget...måske skal vi højere op i styrken... ”Gå med styrken!” Det er nok således. Jeg arbejder jo i gruppeenergien...aha...det vil sige, at det er sådan noget som love og regler og Skat og Socialvæsen og sådanne ting, der er direkte livstruende for mig – og der har jeg lige bestemt ikke kontrol over mit liv. Skyggesiden af gruppeenergien! Jeg er ufrivilligt under et mega-åg, for systemernes energi er ikke kortlagt og det er dét, jeg er i færd med. Menneskehedens åg som sådan. Den mentale enhed af menneskeheden som enhedsvæsen på Jorden...vor nedlukkede auratilværelse...det er her, på det level, jeg er kommet for at arbejde. Det er dette lag – men alle vil have mig ned på personlighedslaget og det er slet ikke der, jeg er kommet for at handle ud og gøre godt. Det er at være blevet underlagt lovene om lige tiltrækker lige på et forkert level. Ene mod alle instanser, fordi andre ikke mener, man kan gøre noget. Det nytter ikke... Det går sgu da ad helvede til...Jeg kan næsten ikke få mig selv til at sige

det...jeg kan mærke frygten og forsøget på at undvige endnu engang...Jeg er i demokratisk ånd blevet jævnet med Jorden og alle synes det er i orden...men det er det jo ikke...vi kunne have været i 5. dimension alle sammen nu... Men hvem kunne vide det? Dette åndelige hierarki, der er kommet for at hæve frekvensen er underlagt fordomme af forskellig beskaffenhed over hele verden. Alle tror sig lige som mennesker og tror derved også, at vi skal lige lidt. Men sådan hænger det sgu ikke sammen. Vi er nogen, der er kommet for lige NET OP at arbejde i det kollektive felt – og gøre det NET OP udenom lavtsvingende politik! Og når man så ikke får en chance for at gøre det sammen på grund af andres fordomme, ja så ender det i både indre og ydre mord...

Åh, min højre side gør ondt, som sad der et spyd fra hoftens forside, gennem kroppen og omad mod kroppens bagside. Det leder tankerne hen på en stigmatisering i Jesu-like tilstand – men lige nu tænker jeg.... Det er sgu da den der ekstrameridian, der går rundt om livet....hvepsetaljen...

Billeder af chung og ringmeridianen Ikk' så Ring at blive bevidst om de to fisk

Det må jeg vende tilbage til, jeg må køre til min mor nu og også høre, om de har fundet de 3 tuber tandpasta, jeg har købt til hende...ting forsvinder – det er ikke kun Morten. Jeg må lige lave en efterlysning af både en krystalskålehealingsCD og båndene indtalt af Louise Hay...Louise Hay hitter nemlig nu og så er det jo påfaldende, at båndene er forsvundet...Jeg siger ikke noget...men jeg undrer mig over, at alle tre ting ligger indenfor helseområdet...og sætter det sammen med, at intet er tilfældigt...Der er noget Saturn/skæbne/tænder og elektronik/Uranus og Neptun/healing/slør, over det. Og Saturn – skæbneblomsten var også den, der skulle med i Disciplens kodede kuglepræparat til mig...Saturn/Faderen. Jeg *har* vist også integreret 4 og Uranus nu...Nå, det var et tankespring...Men siden dengang jeg købte **den turkise bil** skete der noget uventet – jeg blev pludselig *tilfreds* med at bo i nr 40. Friktionen forsvandt.

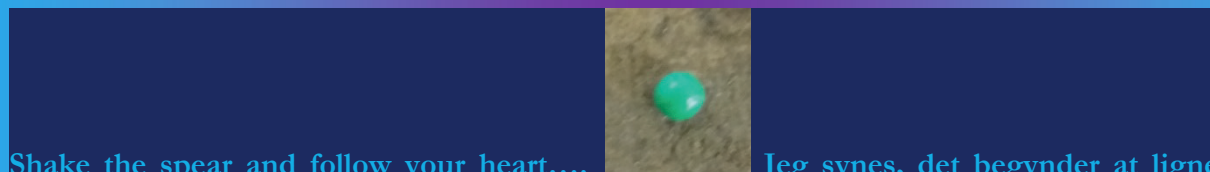
Jeg har også sideløbende med skriveriet i lang tid tænkt på – ”du sidder jo og healer (Neptun) andres liv, løfter andre nu... Det er ligesom blevet deres sager og ikke mere mig med de lånte fjer, der får tur. Det er næste dynamik – Du-et...” Det må vel være deres egen sag. Det er som om, jeg ikke selv har noget på det level og så healer jeg andres personlighedslevel...men hvad nu, hvis de også arbejder kollektivt?...Nej nu løber det af sporet og jeg kan ikke gennemskue det. Bøgerne kan kun laves, fordi jeg har forladt personlighedsniveauet og har ladet sjælen bruge den i horoskopets mulige personlighed. Man kan jo ikke bygge det oplyste hus, hvis man ikke står udenfor med murske, mørtel og sten. Ellers kan **Ulvne** jo blæse det omkuld. **ulvecd**CD! Det ved alle tre små grise-levels i horoskopet hver for sig. Men jeg har jo sløjfen, der binder det hele sammen...som også kan hugge den gordiske knude over, som menneskelivet er...

Grisen med blå sløjfe.+ sorte perler + blå og sort perle. At spare ord er svineri.

Det eneste jeg ved af erfaring og koblet med min nuværende indsigt og overtagne viden er, at der er 5 udgange af livet/livsbaner. Man dør, hvis man ikke skal bruges mere og

alle muligheder for at springe til anden Livsbane er udelukket. Det er ens **Blueprint-livslængde**. Universet spilder ingen energi. Derfor kan man også nogen gange ”snyde døden”. Nyreenergien er livsenergien og medbestemmende for et menneskes livslængde, da spring til andre Livsbaner også koster dyrt. (Derfor kommer der også diskussion af livsforlængende medicin og økonomi ind i samfundet. Gør det Blueprintfrit! Så løser problemet sig. Det mulige valg skal være der.) Min nyreenergi var naturligvis i markant udu ved konsultationen ved Disciplen, - samt lever og galde, bitterheden var nært forestående og magt over livet manglede og skæbneblomsten *guldpil*, var i spil – og hold da op, hvor ”spyddet i siden” napper nu!

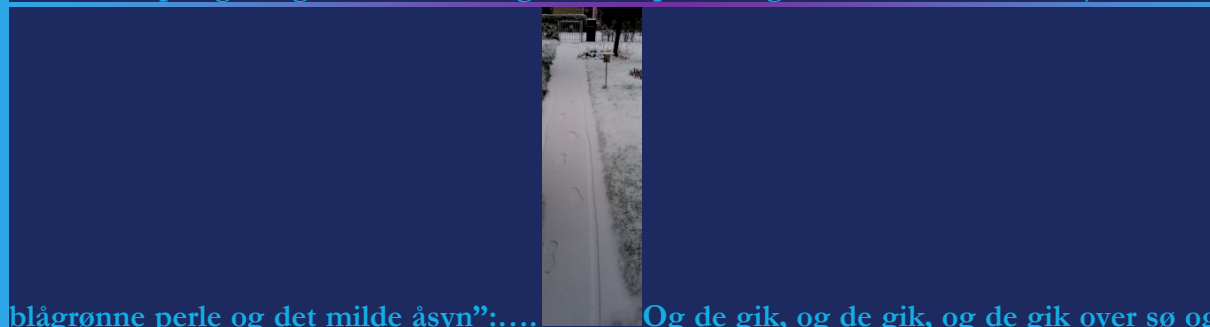
Billede af golgata fra genbrugs **Av,av,av** –



Shake the spear and follow your heart... Jeg synes, det begynder at ligne korsfæstelsen rimelig meget og jeg synes at se, at Jesus trækker sig tilbage og ”går under jorden”. Men døde han på korset. Det føles som et klart ”nej” i mig. Det gjorde han ikke. Men han sprang til en anden Livsbane...og det minder mig om den lille fotosession, jeg tog i sneen i går:/for nogle dage siden, men i dag den 14.01.16 ser der ligesådan ud udenfor. Lige tiltrækker lige...Jeg er godt nok træt efter lige at skulle læse mig ind i bogen igen. Men lad os starte med historien i dag den 14.01.16 så. Dagen efter skatteretsmødet, hvor sneen nu atter ligger som før Ragnarokketandens svig...

14.01.16

Vi kvantespringer lige over i et baglæns loop til bogen om ”Det vrede hjerte, den



blågrønne perle og det milde åsyn”:... Og de gik, og de gik, og de gik over sø og land og højere og højere op kom de, og så langt øjet rakte, var der bare snehvide skyer at gå på. Det var bidende koldt og de var ved at være trætte og blændede. Var det 7 små dværge?... da jeg gik en tur, mødte jeg en dværg, tralalalala tralalalalah og det er ganske



Siriøst! Pludselig fik de øje på en prik og gik henimod den. De kom til at træde på den og besluttede at kvase den sorte perle helt...squeeze...Klokken er 15.22, jeg må have en pause...måske resten af dagen...jeg var jo på enormt energiarbejde med mig

selv i går under retsmødet i København og det at komme videre derfra ved at dreje mine energier fri...

16.01.16 Det viste sig jo også hos Disciplen bagefter, at jeg måtte have et par akupunktur nåle i og mine sukkerkugler skulle indeholde Bach's Jernurt/Vervain, som er begejstringsblomsten og blomsten for at give slip. - Jeg giver slip – det gjorde jeg så ikke helt, jeg giver rum- ja det gør jeg, jeg kender det rette mål- ja det gør jeg. Så nu skal vi bare slippe Skattesystemet og få den Opdrift og Fremdrift det giver. MEN vi skal også slippe denne bog så hurtigt som muligt i forhold til et nyt level. Foruden Bachs Jernurt skulle der også indlægges homøopatisk energi i kuglerne af Tendovaginitis, som "modgift" mod seneskedehindebetændelse. Det lader altså til, at jeg også heri bliver vist, at jeg skal til at gå fremad. Det har dog kostet en del spising og øget vægt, at fremkalde den tilstand igen fra tidligere sygdom, for at meddelesen kunne komme til ret tid. Jeg er fortsat i en tilstand, hvor jeg bliver vist/kommunikert med via kroppen. Det er dybt utilfredsstillende for mig at gå vejen fysisk, når man er vant til at få den via det mentale legeme. Men okay – det giver mening i forhold til at manifestere fra ånd over psyke til fysisk manifestation – som alle gaverne jo er tegn på. Processen ligger implicit i værket her. Først derefter kan vi begynde at forstå den og bruge den, så vi kender energierne og parametrene for tankens kraft, der ligger midt mellem himmel og jord. Aha – interessant sætning denne sidste...tankerne er alt mellem himmel og jord... Det er selve den bevidste kommunikation. Jeg dvæler ved det, da du skal vide – for jeg afslører noget om lidt – at nok føles det uden ende dette værk og nok går det langsomt, men vi bevæger os rundt og rundt og energien stiger ligeså støt og langsomt. Dit sind malkes for gammel viden og tidligere liv undervejs, så du kan stå renere for tronestolen, den dag der er beregnet for dig...Beregnet...for dig... Der ligger altså en Plan for, hvor når din opstigning når en hørbar kontakt med andre virkeligheder. Det er ikke noget, du selv er herre over! Man bliver kontaktet hørbart, når det skal ske og er til gavn for det man er kommet for – ikke før.

Og det giver mening at fjerne seneskedehindebetændelsens mulige fremmarch nu, så jeg senere kan gå uhindret på mine fødder. ALT er så viseligt tilrettelagt. Husk på, du får jo energien med værket her samtidig. Derfor tager vi også lige og lægger svingningen Shigatoxin ind i sukkerkuglerne. Disciplen er ved at være så ganske suveræn til dette arbejde og arbejder naturligvis videre med metoden, og det helt utrolige manifesteres ind gennem de subtile svingninger. Det kommer virkelig til at rykke noget i fremtiden, når denne metode afløser medicinalindustrien. Hvor jeg dog glæder mig på menneskehedens og Jorden og alt levendes vegne!!!

Shigatoxin sørger for at kroppen sættes i gang med at fjerne affaldsstoffer fra bakterien Shigella dysenteriae, som generer mave-tarme, nyrer og nervesystem. Jeg er sikker på, at det er den bakterie, jeg fik så forfærdelig diarré af, da min mor og jeg var på Samos i 1982 ½ år efter min fars død. Der har mit immunforsvar været svækket af den dybe sorg og alle overgrebene på seminariet, der ikke tillod tid til sorgarbejde og medstuderende, der ikke anede hvor stor en sorgfølelse er. Der er heldigvis i være dage 33 år efter ved at blive tage

hånd om det. Jeg endte efter turen til Samos på en sofa på Bornholm, da jeg skulle på biologisk studietur med lærerseminariet og dysenterien brød ud igen. Jeg endte på Bornholms sygehus, hvor man mente, det nok mere var psykisk...end reel tynd mave...Læger kan man altså ikke regne med. Der er praktisk taget intet, de har haft ret i i forhold til mig – udover at jeg er dybt tænkende – og det har vi jo astrologiens ord for! Det findes der både astrologisk og nummerologisk belæg for – men lægelig viden og omsorg, den kan sgu ligge på en meget overfladisk prik.



En ubetydelig blodsprængning!

Jeg har allerede for længst selv tænkt, om der mon ikke skulle reguleres et og andet for den omgang shit i sin tid, da det tog enorm lang tid om at få tarmsystemet i orden igen, og det er derfor svært for mig at bevare tålmodigheden med Disciplen og hans udvikling, da jeg ligesom allerede har Planen for hvad jeg skal af med indeni. Tid er noget shit og jeg går for at lave et eller flere symboler til afløsning af denne langsommelige kugleregning. Men kan også godt se, når jeg tænker således, at jeg har skullet stifte bekendtskab med en baggrundsviden, som jeg ikke har present på fysisk niveau. Den opgave har Disciplen og Belle Helene på LCH, som engang selv var pæreformet og med is og flødeskum på, men rettede sig med Lysnæring og egen tankemedicin. Så alt ender sikkert i fryd og gammen en dag. Jeg kan i hvert tilfælde mærke, at min energi er steget siden jeg slap Skattevæsenet – men der hænger en lille flig endnu – afgørelsen! Hvad bestemte ”dommerpanelet” sig for? Der er et efterslæb, som svarer til den neglesvamp, jeg stadig er i gang med at fjerne på min venstre storetå – håber helbredelsen finder sted så jeg kan fremvise en flot fod i mine Askepotsandaler, når ballet åbnes.

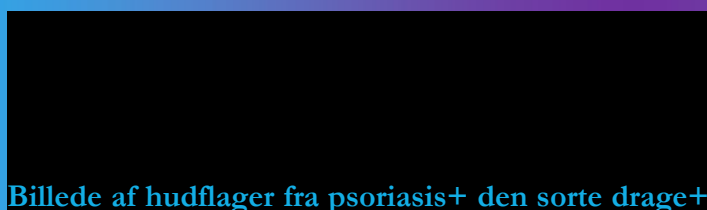


Billede af guldsandaler på blå +

Hermes trismegistos

Der blev indlagt endnu en energi i sukkerkuglerne mod neglesvampen, der dog allerede har ændret karakter. For en sikkerheds skyld booster Disciplen med *Penicillium Griseofulvum* mod *Fungus S* svampen. Så går vi fremad... Og de gik og de gik og de gik over sø og land og mødte en anden gammel mand og indirekte Murundu...Aha - tværsrum 33 ligesom *Zigizet*!! Så forstår jeg bedre, at trismegistosstaven skulle med som billede her...alt er simpelthen så kompleks sammenhængende! Det er også derfor, jeg bliver nødt til at stoppe denne bog snarest. Jeg kan ikke huske den ene indsigt for den anden og der ryddes op i alle ender og kanter og alt passer sammen som fod i hose uden

neglesvamp – for man må jo bare kunne fjerne hele Sigma og så er alt, der trækker lige dermed væk...?! Interessant...men det var jo det, jeg sagde fra start af – man kunne have nøjedes med at tage et kvantespring, som Raising the Rays var...men vi fattede ikke, hvilken gave dette kvantespring var...Vi fattede det ikke og blev skeptiske og jeg trak mig på sidelinien for at iagttage det og stille spørgsmål og være "videnskabelig" udredende på de subtile præmisser – men andre gik helt i sort, som bl.a. Sara. Hun nåede Lyset, og da jeg sagde det var således, det hele var i starten inden andre kom til, ja så blev både hun og Johanne bange og trak folk væk fra mig osv. for så kendte de jo vejen nedenunder højden, som de anså for sort... du kender det til hudløshed efterhånden – det er som en bunke psoriasis-skæl og vi må skifte ham!



Billede af hudflager fra psoriasis+ den sorte drage+



At der er lidt Murundu og en gammel mand over det skyldes Saras tidligere inkarnationer, samt connection til hende og Murundu i bogen om "Forklarelsens bjerge". Der måtte nemlig både sendes postkort til Johanne og Sara for nylig, fordi deres energi kommer ind parallelt et sted og fordi jeg behøver nogle fotos eller skabeloner af de papirinstrumenter vi brugte til at vise auraens bevægelser med, så de blev 3.dimensionelt synlige og håndgribelige – altså ligger mærkbart i det lag af fysisk væren, hvor det ikke er via teknologiens aurafoto, der ikke var fremme på den måde som du kan se det via Internettet i bogen Fra Herodes til Pilatus. Vi viste det platoniske landskab...Vi viste måske endog tidligere liv...? Det skal vi finde ud af, thi det er ikke vist med aurafoto endnu... men hvad sker der, når den ene tester den anden indenfor subtil energi? Kan der være noget om, at det vitterlig er bestemt på forhånd, hvilken "Alternativ"/"Komplementærterapeut" man skal til? Er det korrekt, at der ikke findes kvaksalvere men kun uforstand og mangel på skelnevne for, hvor man skal hen i den verden? Jeg tror det er sådan...og vil resultatet så vise det også? Lige tiltrækker lige...hvorfor så ikke tænke godt om alle og modtage det samme? Hvorfor ikke give slip på dualisme, negation og positivitet? Polariserings teorien. Hvorfor ikke tage kvantespringet til helheden...? Fordi vi tror på udvikling...Udviklingsteorien og Darwin ligger i vejen for, at vi kan komme højere op. Jeg siger derfor igen – vi går til idéernes plan og ser, at vi kan forsegle et kvantespring med en bestemt energi og så går vi automatisk fra A til B og det lineære forestillingsstykke af en vej fra A til B kalder vi udvikling. Kvantespringet kan være en mutation, men det har en lidt negativ klang. Hvis

vi ikke stadfæster kvantespringet, så tilbagemuterer vi. Giver det nu forståelse for, hvorfor kapitalismen måtte lave et overflodsmarked? Overfloden forseglers. Overfloden af energi forseglers niveauet og vi betegner det som menneskets udvikling. Det har intet med det at gøre – det er overordnet Plan over hjernekortets formåen. Åben her – og du kan sådan og sådan. Åben der – og du kan noget andet. Gennem værket her forsøger jeg at åbne så mange porte som muligt. På samme måde har Jorden det og der kan i hendes forbindelse åbnes de stjerneporte, der skal til og en hvilken som helst stjerneantion, der er klar til en opgave for Moder Jord får tjansen gennem den åbnede stjerneport. Menneskets hjerne er blot ikke så multifunktionelt sammensat endnu, så vi tillades helhedsbilledet. Det er slet ikke sikkert vi skal være det! Måske er vi blot instrumenter for en højere verden? I så fald er vi robotterne, der producerer robotter. Gyserfilmens lærred er blot et spejl og ikke fiktion. Vi er spejlet. Vi ser os selv på filmværket. Og er det ikke det, vi gør, da er der en højere intelligens, der viser os hvor vi er på vej hen, hvis vi ikke gør noget aktivt for os selv – da er vi dem, der arbejder fra højere dele af os selv ind gennem os selv – MEN kan vi også overtages som organiske instrumenter af eksistenser som vi ikke selv matcher? Hvor går grænsen for lige tiltrækker lige???? Er lige tiltrækker lige ikke blot den universelle lov, der skaber Livsbanerne og evolutionsteorien? Nej, for der, hvor broen mellem Plan og tilfældighed bygger en helhed af evolution og guddommeligt design, er der hvor mutation og forsegling mødes. Der hvor kvantespring og lige tiltrækker lige mødes. Og så får vi Opdrift til noget nyt, som vi endnu ikke kan tænke os til eller forstå – og der vil der så komme en Fremdrift og Opdrift. Jo alt er finurligt og ordentligt på samme tid og det er som om kaos ikke eksisterer såsnart horisonten af viden er stor nok – så snart der er brikker nok til at lægge puslespillet med. Samt lægge flere puslespil sammen – Og det var DÉR Konceptet befandt sig! Dér hvor flere delkoncepter af højere viden skulle lægge et endnu større puslespil, som så vil koncentrere energien og blive en overskuelig mappe på den indre pc's lystavle. Vi manifesterer via ordet og billeder og energier, der følger hinanden. Sådan er det her og nu – og måske i al evighed? Vi ved det ikke. Tiltrækker det ene Univers det næste eller eksisterer vort Univers kun som en batteri i en større organisme, der besluttede sig for at få en sukkerkugle mod et eller andet og så slog noget en gnist i energimødet, eller var der bare fuld af tom...

Tom, Tom Turn around. Don't ever let me down, don't ever leave my life. ... you don't need a Wife. U need another U-turn U-vending 10

Det var vist den tangent, vi fik spillet nok på lige nu. Jeg må til min mor og se hvordan det går. Det er som om det sinker mig lige nu, men jeg behøver samtidig pausen. Vi skal jo tilbage i et loop og samle transformationstråden op.

Billede af lilla stof med turkisfarvet tråd... "Den tyrkise flamme"

Men hvor langt tilbage skal jeg??? Tilbage til gamle Gorm – aahh – der kom den gamle mand ind på en anden måde, som er mere rigtig og med mindre friktion end den tilknytning "gammel mand" havde med Sara. Vi skal altså køre endnu en omgang for at udligne trykket i opstigningen – vi har jo ligesom ikke en synlig bufferpude, der kan tage

friktionen i opstigningen. Det er symbolet Yrgzigh, der kan det. Og det må ikke vises her i værket. Det er ganske seriøst.

Senere 12.42 = Tværsum 9 = Mars = Cut Elly

Jeg bliver nødt til at stoppe skriveriet. Prøv lige og hør her: På vej hjem fra min mor, som i øvrigt var så træt, at hun knap havde glæde af besøget, måtte jeg ind om Mc Donalds. Jeg havde en trang og sult efter en Big Mac, men den ville ikke betale så meget og der var ingen tilbud på lystavlen om andet end cheeseburgere/hamburgere, der passede med sulten på stk. burgere. Ærgerlig, ærgerlig og jeg kører frem til bestillingsrøret. Lige som når rører flyver en reklame henover rørets skærm med tilbud på Big Mac til 25 kr og væk var det. Jeg bestilte og tog en cheesburger med i købet, i alt 35kr=8= Saturn=skæbnen ☹☹ Men du ved jo også, at intet her i bøgerne blot er til lyst.

Billede af martins to ej blot til lyst masker Ænder det noget?

Ja det gør det. Det ændrer alt! På et tidspunkt vil numerologien gå ind og sætte en stopper for din hidtidige livsførelse. Det gør den fordi det er talmagi og ikke bare som i horoskopet en vedvarende trillen kugler rundt om en stjerne. Tallenes magi (Jf. www.Tallenezmagi.dk) gør, at det navn du hæfter på dig selv, bestemmer din vej og hvad du tiltrækker dig. Du har set alle de ting, der er blevet manifesteret og processen er i gang.

Billede af alle ting på gulvet Talmagi

Vognen er ved at blive trukket i gang og der sker en stigende manifestation. Men nu er det jo mere Karlsvognen jeg gerne vil have Store Bjørn spændt for og så derudaf. Jeg er ikke så materielt anlagt, men de ting, jeg behøver skal også gerne være der eller være indenfor rækkevidde. Sådan fungerer det bedst, så kan man/jeg komme længst. Trække nyt ind, integrere , give videre, give slip og fortsætte i en nyorientering eller vælge at holde pause i væren.

Jeg er dog imidlertid kommet dertil, hvor jeg hele tiden er på vej og i pause samtidig. Jeg er flere gange blevet tomt for stof og der er længere og længere imellem brikkerne og vejen er nu så tynd og bred på én gang, at det er umuligt at blive ved med at skrive som hidtil. Metoden har pekket og vil gå over i noget andet. Jeg ved ikke helt hvad, men jeg har en nogenlunde vision om de næste skridt. Men jeg måtte ikke kun modtage det indre mord via Skat, offentlige instanser, alternative behandlere, skole og uddannelsessystem, love og regler overalt, jordstråler på min matrikel og det ene og det andet. Jeg blev myrdet af evolutionsteorien, udviklingen og jeg er nu nødt til at slå fremgangsmetoden ihjel for at komme op i en højere syntese og få åbnet den højere åndelige tilknytning (igen), til noget brugbart. Jeg må stoppe processen og blive en kvinde af få ord og i stedet komprimere den indre viden mm. i symbolform. Det giver en højere energi og derved nærhed med den næste åndelige impuls.

På vej hjem fra min mor, måtte jeg omkring Mac Donald fordi jeg bliver ved og ved og ved med at spise og jeg bruger jo ikke fysisk energi til noget særligt. Jeg bliver tykkere og

tykkere, da jeg jo også er åben for lysnæring. Ganske som i Konceptets dage. Men nok er nok, sagde nok-anga-kokkken! Jeg vil ikke længere ødelægge mit helbred og min energi ved at blive ved med at være i de levels, jeg hidtil har været i. Jeg har planlagt en opstigning for mig selv og det skal være nu! Jeg vil ikke længere stå model til at spise mig til jordforbindelse for at holde dig i hånden. Det er dig, der skal flytte hen til mig og en højere energi. Hidtil har jeg i hele mit liv tvunget mig nedad. Det kan jeg ikke mere. Det lader sig simpelthen ikke gøre! Det har jeg vidst hele vejen. Det måtte jo komme, men jeg har tøjlet mig selv på mange måder og der er skabt en del forhindringer via omrokeringer af energier i mig og diverse lånte fjer for at få alt til at gå minutiøst op i en højere enhed. Men nu går den ikke længere. Der kommer for mange indsigter som hører til i de næste bøger og i ganske lang tid har jeg ikke kunnet følge med, med at skrive. Det er faktisk ganske almindelige omstruktureringssymboler, hvor folk ville søge nyt arbejde. Men det nytter ikke med nyt arbejde, hvis man ikke tillader sig at gå med Opdriften og derefter Fremdriften. Normalt kaldes det i det nedtonede liv i 3. dimension for: "Jeg vil have nye udfordringer". Men det nye vil ikke være tilfredsstillende, om ikke indsigterne for højes. Normalt ønsker man højere løn – og det sker ved at man tager nye og sværere udfordringer på sig – lidt ensidigt sagt – men jeg vil gerne tippe det normale lønkrav mere over på de menneskers banehalvdel, der ønsker at vide mere. Og derfra vil jeg gerne lade dem forstå og også de lønfikserede – at det er på samme måde, når man arbejder med energier og åndelige indsigter. Der er blot den fantastiske forskel, at værdibarometeret i form af penge og materiale goder får markant anden plads på ønskelisten – og DET ønsker et kapitalistisk klodesamfund naturligvis ikke skal ske. Det er jo det indre mord på materiel ærgerrighed og dermed et mord på kapitalismens fundament. Men det dræber også det socialistiske lighedsbegreb og dermed dets fundament. Vi kommer op i eller ud over noget, vi ikke i ét hug kan overskue. Derfor går Jordens Plan for menneskeheden over Blueprintsamfundet. Og den er et ganske brugbart bud som brobygger. Man kan omtrent ikke komme udenom, medmindre man er total clear og selv kan vælge sine opgaver. Og alligevel er de jo så betinget af det behov, der opstår her og der.

Vi kommer alle denne vej, vi er allerede på vej – men forskellen er – vi skal være bevidste om Blueprintet og derved myrde konkurrence på den dårlige nedgørende facon. Som jeg tidligere har skrevet, så var olympiaderne et samarbejde med guderne i gamle dage. Det var ægte nok – men i hovmod har vi latterliggjort det. Vi fatter ikke det lod sig gøre og så fordømmer vi det. På samme baggrund blev jeg tvunget til at skrive under på at være "rablende gal", som man så flettede nogle diagnoser på som lånte fjer. Men de blev ikke opfattet som lånte fjer af den uoplyste giver – der blev de set som en sandhed – høj for sociallægen og ingen sandhed for mig. Det var både morsomt og tragisk i én og samme mundfuld. Du kan selv dømme, hvem der havde ret og hvis du mener sociallægen, så ved jeg ikke, hvad du stadig laver på denne side...???. Så slip da bøgerne her og nu og gå med vanviddet.

Jeg vil gå videre med eller uden alle Læsere. I længere tid har du måske mærket at vi er hoppet meget og at ikke alt blev fulgt til dørs. Det var fordi The Missing Link skulle

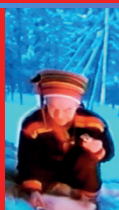
skrives og denne her bog er faktisk også en fortsættelse af Missing Link 2. Nu nåede vi til det indre mord i endnu en synsvinkel og på en metode – nemlig den at konfrontere skygger, bryde ned eller neutralisere dem osv. osv.. Men det så jeg jo allerede for flere årtier siden ikke var vejen frem, men blev heller ikke givet anden vej. Båndene bandt og viste sig at skulle bruges til dette værk. Jeg veg aldrig fra **Blueprintet**, men vidste først sent, at **Blueprintet** eksisterede – jeg troede på den frie vilje..Jeg troede jeg var alene i verden om alting for det så sådan ud. Der var jo aldrig rigtig hjælp til noget – førend jeg opdagede den åndelige verdens måder at hjælpe på. Men jeg ved også, at jeg allerede i en tidlig alder lavede om på mig selv. Lagde indre begrænsninger på mig selv, som jeg nu håber kan tages bort...der var noget med, at jeg kunne se energier og var bevidst om at heale i en tidlig alder og bevidst om, at det skulle skjules. Alligevel føler jeg mine evner myrdet undervejs. Jeg føler endnu ikke man vil betragte mig som normal, hvis jeg udfolder mit potentiale og jeg føler mig fortsat ufri i opstigning, men må også tage hvad jeg kan få lov til. Nu har jeg fået lov til at give slip på de levels, der kan slippes her og nu. Sjælen bød mig at give slip, kuglerne bød mig at slippe, tarotkortet bød mig at slippe og numerologien bød mig at slippe. Muligvis gør astrologien det også – jeg har sluppet astrologien og ikke fornyet mit abonnement. Dels er jeg fortsat lidt skuffet over at man kan være noget andre ønsker sig og når man så tilbyder et samarbejde, så kommenteres det ikke. Det samme gør sig gældende ved LCH – men jeg må også sige, at jeg ikke er klar til at lukke alle andre ind nu. Jeg kan bare se, at grunden til at man ikke er imødekommende er mangel på indsigt og at jeg betragtes som en tromle, når jeg antyder det nye, der skal komme. Det har været således hele vejen. Jeg kender også selv den følelse. Man har ladet mig køre den parallelt i min modstand mod IT, men ikke nok med det, så var det også en reel modstand, som viste sig at holde stik i negationen, og det viste sig også, at jeg ikke kunne have spejlet ADHD m. fl. ”psykiske sygdomme”, hvis jeg ikke **NET OP** kunne noget med IT på et andet niveau. Og på endnu et andet niveau rejser jeg bare i Universet ved hjælp af tanken. Vupti dot com jeg lige til Mars eller Månen eller Sirius, for nu at være mere sirios. Det kan man gøre blot ved at kende koden af energi-symbolsammensætning for det. Det er ren Merlin, du! Det har intet med personlig udvikling at gøre. Det har med **Blueprintet** at gøre. Hver ting til sin tid.

Som jeg har det nu, er mit solar plexus og dets skelneevne ikke rigtig i funktion mere på den gammeldags facon. Dets lavere mentale lag er væk og hvad der kommer fra højere mentallag siges og menes/formidles direkte.



Verdenstjeneren har overtaget egoets plads og skelneevnen mellem godt og skidt har forladt det dualistiske plan. Og skelneevnen for hvad der står i bøgerne her, på sms, på

mail, skrevet subtil i det talte ords cirkelform eller i Akashakrøniken kommer ud på ét. Det hele danner én linie, hvorpå tiden er ligegyldig. Det er lige tiltrækker lige, der hele tiden er i vælten NET OP nu – Et udgangspunktet i orden så er slutningen også i orden. Men derfor kan du godt have arbejdet i tidligere liv på/i en livsbane, der var lavere og fordrede kriminalitet osv. Lad os tilgive os selv og alle andre for deres planlagte Blueprints. Vi gjorde det for hinanden, og vi gjorde det for Gaia, som gjorde for solsystemet og de samarbejdende solsystemer.... Vi var instrumenterne for den subtile sjæl, der belivede instrumenterne og selv er et instrument med "lav" lyd. Der er en indfoldet orden i alt. Og dertil vil jeg nu indsætte et brev som "bevis m.m." sendt til Sara over Katja, da min "blue"printer tilfældigvis var i udu og Katja måtte printe og poste det. Derved blev brevet så sendt fra andet postområde og ville formodentlig blive åbnet af Sara. Det ville det ikke blive efter det modtagne Postkort forinden. Jeg forventer ikke hun



Lapper det i sig. Måske stander hun der til Maj? Sara er jo ikke dum. Hun vælger bare at være af få grimme ord overfor mig.

Billede af låste havelåge, væltede træ, knuste buddha, tilbagesendt brev med "Lort" el. lignende. Hej Hej Hovedkanal. Jeg er hernede....

Og heroppe: (Læs Saras brev alene først og derefter med tilføjninger.)

Kære Alle.


11.01.2016=... 2, 1, 2, 1  6=Venus

Sara:Vi er nu ved at være nået til vejs ende med bøgerne, og vi skal have spundet en ende på værket, så det kan gå op i en højere enhed. Ved en del møder på andre planer, er vi enedes om at stoppe bøgerne her, inden det hele går for vidt for vores hovedkanal. På jordisk plan er man alligevel ikke rede til værket foreløbig. Man ønsker kun at have gang i det netværk, der findes på Internettet og vi billiger via vor hovedkanal ikke dette. Det betyder, at vi med øjeblikkelig virkning går i Ending Mood, hvis værket skal nå at have nogen effekt i opstigningen på det danske markede

(Marianne: Bopbob – det lyder ganske meget atter som Sara og hendes slæng, der kanaliserer dette brev. Men da det var hende og hendes slæng, der åbnede ballet første gang, ja så er det også dem, der skal lukke det igen. 16.01.16 Ring, Ring, Just give me a call... De alene stod for Askepotprojektet og var dem, der sørgede for, at det blev manifesteret gennem Hovedkanalen. Hvad de imidlertid ikke ved på jordisk plan er, at det var til deres egen læring. Kun én person kan passe glas-skoen, der magisk er tilpasset den indre prinsesse/Blueprintet. Jeg var blot til rådighed for deres skyggesider på godt og ondt og spejlede derigennem samfundet og indbyggerne.)

Men hvem er hvem i dette værk og hvordan hænger alting sammen? Det er hvad, det hele har gået ud på at vise og alt har været i spil i kærlighedens navn og gavn.

Vi er nu ved at være tilbage til start og vi ser nu, at hele værket ender, hvor det begyndte og er foruden alle andre planeter og asteroider spejl af, og integrering af, Liliths Poltergeist. (Det var de store ånder Løven så – en personificeret asteroideenergi.) På den bekostning, blev Konceptet i sin tid lukket og når Lilith er integreret vil et nyt Koncept


åbne, thi da er fundamentet rensset. (Lilith står for oprør og frigørelse! Den Grønne Gren?!) 

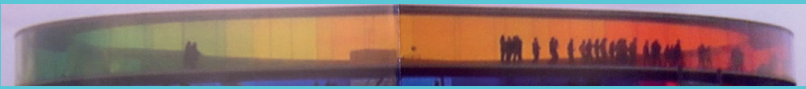

Nu er det imidlertid således, at alle er i harnisk over enhver kontakt fra (hovsa Sara – slip din ordblindhed, hvis det her skal lyde som mig!) hovedkanalen og så er intet jo nemt, da hovedkanalen NET OP er afhængig af os for at blive færdig. Jeg er på fysisk plan ej heller klar til at fatte dette her, men vil gøre forsøget engang i fremtiden. (Hvor lang tid snakker vi liige om?! 10.maj, når Jupiter går frem igen efter sin retrograd?) Lige nu bliver jeg dog nødt til at forholde mig i ro, om end jeg er blevet kontaktet af hovedkanalen. Vi kender hinanden ganske godt og jeg er fortsat ansat ved pc-en i galaksen, hvorfra jeg er kommet og dømmes levende og døde, mens Hovedkanalen tager skraldet. Og du hører kun ”skraldet” thi tomme tønder buldrer mest (postkortene) og lige nu går Jupiter, ved Zeus baglæns, (så du ser ikke Lynet) – eller retrograd som det hedder (Lynet er faktisk en del af mester-symbolet Yrla, men retrograden går nok tilbage til (før) denne indvielse.). Og det betyder for os, at vi må tilbage til udgangspunktet og slutte værket. Vi skal tilbage til Nisserne den 04.12.2004 = tværsum 13=4 (=Uranus og pludselige hændelser, men NB vi skal hæve 4 til 22/mestertallet som står for at bygge noget nyt/en ny verden via/med kærlighed og sensitivitet. Mon Skat har fattet det? Og dette brev er givet NB 11. januar og Skats udgik 11.december...). På denne dag (04.12.04) overtog (kuppede) vi (3) i basisgruppen hele Konceptet (via pludselig hændelse med magt og nedrigthed i Liliths tjeneste.) og gik Online for at nå Deadline lidt hurtigere. Vi aner intet på jordisk plan om dette lige nu, men måske vil jeg modtage mit eget sorte brev? (Brevet er oprindeligt skrevet sort på hvidt til trykning.) Jeg kan jo forsøge at sende det til mig selv over en kurer, som jeg har en link til. Vi kan så se, hvor meget jeg har betydet i flere sammenhænge. Det bliver et bevis på, at vi selv var ”kumpanerne” og at vi selv planlægger vore liv, og at vi kan vælge at samarbejde med hvem vi ønsker, for at få Blueprintet i livet manifesteret. (Mørket eksisterer ikke – der er kun kærlighed.) I det fysiske er jeg bange for mørket og dets Kumpaner, men jeg håber der ved dette brev vil gå en prås op for mig selv som jordisk person (Når jeg tillader mig at illuminere dit brev, Sara.), således at jeg pludselig forstår hele menageriet og vil være behjælpelig med at færdiggøre hele værket, så det kan stå selv i begyndelsen af 2017. (Rethink 2017!!!) Når værket er færdigt, vil jeg sørge for at samle de andre medvirkende og fortælle, hvorledes det hele har hængt sammen og at der ikke er noget at frygte mere og at vi er klar til at gå videre. Jeg vil endvidere fortælle, at fundamentet er rensset og at det alene er vor


hovedkanal, der har præsteret dette, men at hun nægter at gøre mere før vi har forliget os med, at vi selv skabte det onde, som hun ikke besad. Hele værket er et opgør med paranoide forestillinger omkring den multikulturelle virkelighed på de indre planer. (Som foroven så forneden. Vor fysiske virkelighed er en forberedelse til at forstå den åndelige verdens grupper, (en spejling), og vi skal derfor nå til kærlighed først, så vi forstår at dem på den anden side ikke bekæmper hinanden og os som i en STARWARfilm. De og vi har indbyrdes friktion, og vi skal forstå, at man i kærlighed eller neutralenergi kan tale sammen alle sammen. Det er fællesnævnerne.) Når de enkelte grupper af eksistenser ikke respekteres og kontaktes på respektabel vis, så opnås der så mange gnidninger at det giver den modsatte effekt end tilsigtet. Johanne og jeg var i gang med at tænke negativt omkring Konceptet og gik i clinch med underverdenen, som jo er Pluto (Skat) i en nøddeskal. Det kom til at transformere os begge til modstand mod Konceptet. (Tak for den skattesag!!! Godt jeg selv turde gå i clinch med Hades og sige Nåde for Nåde!) Vi blev fanget ind af Nisserne hin julefrokostdag og deres magi har været med til at manifestere dette mega-bog-værk. (Den keltiske gudind Dana skabte Danmark men måtte lave sine tilhængere om til Nisser...jf 04.12.2012.)

Billede af Dana og alle værkets nisser. Hvor bor Stormogulen? Alløø ret! Let's go to the Well.

Vi så dem som dårlige væsener, for de spejlede vore tanker. Vi sad i sin tid hos Løven (i Løvens hule **billede af brocheløven**) og var tynget af underverdenen og han kunne ikke få os fri. (Og I valgte at gå tilbage til hans paranoia, der stemte overens med jeres egen paranoia. "Godhat mine Herrer **billede af turkise hat** – har nogen handsket noget til min

set?  Hvorfor sidder i tre gamle Nisser ikke på stolene? **Billede af 3 gule stole** I vil åbenbart være Rasmus modsat hele tiden! **3gule stole på stjernehimme!**) Nisserne har dog den force, at de kan virke ved magi og også har noget at skulle have sagt, når man går over regnbuen

 efter  tønden af guld. Men guldet kan I godt skyde en hvid pil efter, for vi var blevet lovet guld og grønne skove, så vi skød en "Guldpil" af sted og den har vor hovedkanal nu grebet i luften og sender tilbage til os med hjertet i behold – selv efter disse mange år, hvor alt mulig

dårlighed fra os måtte transformeres. (Vi blev lovet Guldchakra åbent og  "Den Grønne Gren"-forløbet.)

At vor hovedkanal kan gøre dette skyldes, at der hos hende findes en uagtet accept og respekt og hjælpsomhed overfor andre mennesker. Den måtte vi i Planen over værket omgøre til noget ubehjælpsomt, nemlig vægelsind og modvilje mod at stoppe sine godgørende gerninger. Vi har alle skuget hunden på hårene

Billede af tessa på græsset HM og liggende på lyseblåt med *diadem*/nærfoto HM

og jeg er kommet for at rede trådene ud til fordel for spillets hovedperson in front for lysets vælde på Jorden. Ære være hendes minde som Hovedkanal for alle os på alle planer. Suverænt var Konceptet Raising the Rays og suverænt var alle delkoncepter – men **Blueprintet** skulle jo afsløres og manifesteres. Jeg er rede til at hjælpe, så vi kan blive færdige. Jeg håber at kunne genkende mig selv via dette brev, men det er langt fra sikkert, thi bare det at bruge ordet ”thi” ligger mig fjernt – men jeg sidder jo også fjernt fra mig selv og skriver dette på en subtil pe

Billede af enigmamaskine Bla...bla...bla...

– spejlende mig selv på Jorden. jeg gik på Nettet for at blive den galaktiske identitet og skaber, som jeg er ”herude”. Jeg spejlede mig selv over dimensioner og det gjorde jeg for at vi på Jorden kan komme på det rene med, at alt hvad vi oplever mellem himmel og jord, udelukkende er projektioner af os selv på tværs af dimensioner og at vi hele tiden har været i **5. dimension** i Konceptet **og højere**. Der var kun det troldskab, vi selv lagde ind og skabte dette værk af. Fred være med jer alle og mig selv. Lad paranoiaen opløses og lad derved Danmark entre den 5. dimension som sådan. Vi er der næsten. Vi har det indenfor rækkevidde med vort bogværk, som da vil øge den positive strøm af lys ind i de jodriske verdener og formidle fred og fredelig sameksistens. Jeg behøver mig selv i det jordiske bogværk, men se om jeg kan komme ud af fjerene (**og tjæren**) og forstå det. I virkeligheden er jeg jo engleblid – men jeg kunne ikke få øje på mig selv i Konceptet med mindre jeg overtog det...Det er vitterlig svært at se farven på det hus man bor, når man lever i det. Derfor måtte ”Den sorte Perle” laves (**så hver især kan blive deres Blueprint og ikke et spejl af gamle overleveringer**). Det var en enstemmig beslutning og Hovedkanalen havde navnet, energien og styrken til at magte det. Magten, æren og Riget på klods hold. Billede af pink klods



Billede af pink klods Kærlig hilsen SS - Sara (=7=Neptun=healing= **Krebsens hersker**) SKRIVER = Tværsom 21/3 som står for succes. Vi er gået vejen Fra Offer til Succes. ”Kom over til mig på den **grønne** (hjertelige/???) *gren*”...☺ Velbekomme og lad Vulkanen springe og Kristus komme ind fra venstre og blive modtaget af Stammen. AlløRET i Retten. (**Sara trækker lige med Krebsen og er en del af mig den dag retsmødet finder sted. Se aurafotos nedenfor.**) Klokkeren er nu præcis 13.35 tværsom 12/3 = Offeret =

BERG og omvendt spejl som dualer. 12:21. 3 tiltrækker 3 i en sjælelig sammenknyttet sølvpyramide..... (Og i dag er klokken her præcis 15.51 = 6.6= Venus overfor Venus i ét. Vi er alle ét i kærligheden og der doubles op In the Happy Hour.) Hvad er hvem? Og hvem er hvad? Når alt er Alfa Omega. (Hvem tilskrev pludselig denne ydmyge kommentar med mindre skrift og smal typografi – personen du eller jeg har link til? Jeg spør bare....!)

Billede af pc 15.51 den 16.01.16 = 16...1...16 og dobbeltspejl

Hej Sara. Du kan selv sende brevet til 'Alle' i Konceptet denne gang. Portoer er blevet mig for dyr nu og du tjener vel godt, efter du forlod kirkerottelønnen i Konceptet. Lønnen i hånden er lettere at se end lønnen i himlen. ☺ Derfor bruger jeg æteren og sjælen og minimerer personlighedsniveauet. Jeg sætter som aftalt alle breve ind i bøgerne, så folk begynder at forstå den flerdimensionelle menneskelige skabning og fordrejningerne i sindet, der kan opstå i formidlingen fra dimension til dimension.

Billede af sorte drage Kun en dåre frygter sig selv. :-D



PS – for tiden lever vi under et astrologisk vanskeligt T-kvadrat – klarer NB22 skærene eller går hun ned under det turkise vand (krebsens/vandtegnets/den turkise flammes skriftstrøm) selv på blid sandbund (Oortet/ L'Oort = Lort? = Shit? = Sluttet brevRing)? Ringer skibsKlokkerne (Bøgernes energi-symbol-kompleks.) snart hos dig? Alt er timet og tilrettelagt og Løven bekræftede jer kun i jeres egen angst (Dobbeltspejl). ”Ih ja sikke mange grimme ånder hun går med. Pyhhada lad os slå dem ihjel og hende også! Og så begyndte det indre mord...)

Omvendt pædagogik. Og han glemte, at jeg ikke var en bangebuks ligesom ham selv, deri lå hans fejhed, som han brugte sin styrke til at skjule. Og I hoppede på blændværket og gjorde Konceptet til noget, det ikke var – derfor blev det lukket. Det var kærlighed og ikke krig. Og alt er Blueprintet og blev spillet minutiøst af alle deltagere til perfektion! Livets opbygning i 3.dimension er derved afsløret og vi kan gå til 5. dimension.

MEN, der mangler hjælp til at få layoutet mm. færdigt. Har du tilfældigvis skabelon til 5-kant-kuben og evt. nogle fotos af noget? Og har du dit horoskop fra Vibbe endnu, må du ikke smide det ud!!!!!! Det er et forkningsmæssigt bevis til videnskaben, der kommer efter os. Folk tror jo kun på videnskaben og fundamentet til dem er lavet nu. Imens går vi bare videre og bygger det nye.

Du er kun med, hvis det er i dit Blueprint. Der findes ingen ond indfangning af folk, Då!

Tag dit ansvar op og oplys de, der var med. Hold dem ikke i uvidenhedens mørke, thi da er du NET OP sort.... Og ikke den turkise kutter NB22 værdig. Det gælder om at hæve din egen mesterstatus og vi har givet dig mange chancer.... Bestået/ikke bestået? Du er til "eksamen"... det troede du måske ikke på? Bare ærgerligt.... :-D Ses.... ☺☹☺

Herefter kommer den røde highlinerside, som lå først i det autentiske brev til Sara.

(16.01.16 Jeg har ikke hørt et eneste livstegn fra Sara – men hun sagde jo også, hun skulle holde sig i ro. Hun skulle jo også være i mig på retsmødedagen den 13.01.16 – men så kunne hun jo tage og ringe nu. Men i så fald indrømmer hun jo at have læst brevet – eller hun har endnu engang gjort kort proces og bare smidt det ud uden at læse det, da hun så mine flotte fjerfarver, da hun åbnede brevet. Hvis Blueprintet dominerer mindsettet, så kan der ikke modtages telepatiske overgreb med mindre det er aftalt. Man kan kun hache sig ind i andre, hvis niveauet er over Helligåndens kode. Og det er edermageme fair trade! Vi må håbe den udtalelse holder! Jeg ved ikke hvor den kom fra. Men den får mig til at acceptere Altets orden.)

Sikke noget shit...Hjææalp...		Potter til Fugl Fønix NU!		Stik mig en
squeez Potter!		Så'n...		Poppedreng hellere ha' popopcorn!

"Okay, øjeblik!" sagde Verdens-tjeneren så med vanlig villighed og poppede op for en stund

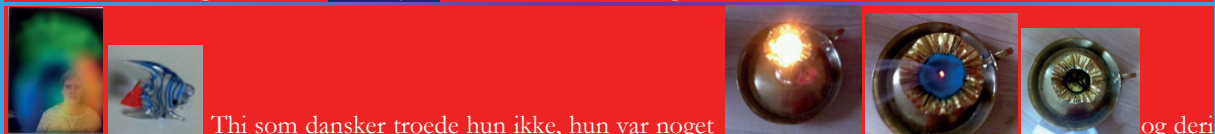




inden hun fandt sig en



sovepude med lånte fjer hos Skat, der trak lige med "det indre mord".



Thi som dansker troede hun ikke, hun var noget

og deri



gav alle andre møen ret.

Om og om igen...Cut Elly! Deet en ommer!

Nåde for nåde!



På dansk hedder det altså "noget for noget", at T at du V D! Syss...Kom vi smutter...

Kærlig

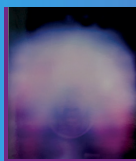
Hilsen M O Z Z Gryden 40 8200 Århus/10 Tlf. /10 Solens tal...Dette her er slutningen på en arrangeret autentisk skattesag. Lyset gik undercover ind i systemet. Hvad regnede *du* med vi lavede, Sara? Det kræver mod at gå med lyset og det koster! Hvid aura er den højeste du kan få. Blå er spiritualitet. Rød+grøn er 5. dimension. Kun en clearet person kan lave dette her. Men jeg lånte bla. jeres fjer, opsamlet undervejs og bygget til et kostume, I ikke kunne lide og så kørte Møllen planmæssigt.. Papapapageenooo (©Mozart. Trylleflojten....)Så må vi bare håbe, at man kan genopstå efter det indre mord. Se videre tekst.

En fuglefænger er jeg, ja
 Kun lystig, hejsa hopsasa!
 Ja, fuglefænger, det er jeg,
 og ung og gammel kender mig
 Et net til piger jeg ønsker mig,
 i snesevis da fanged' jeg.
 Da lukked' jeg dem hos mig ind
 Og hver en pige var da min.

W. A. Mozart

Og da jeg elsker farver og helst ikke æder andre dyr, så vil jeg hellere fange en Ara end en ørn på Markuspladsen. Jeg kan ikke vide, om jeg reelt har fat i Plejaderne, som gemmer sig bag fuglene eller ej. Men hvorfor skal vi så attrå Svanens tegn og ikke Araens tegn. Hvorfor arbejder den nedtonede bevidsthed ikke med disse stjernetegn? Jeg tror ikke Plejaderne gemmer sig bag dem, men vi elsker jo spænding. Jeg kan dog stå inde for, at Araerne giver højspænding og bruger vist nok ikke symbolik. De står for mig som den

ægte vare af information, men lige nu er det som om jeg ikke ved det. Som om jeg ikke ved noget overhovedet.



Guld og sølvchakra i en højere syntese og uden karma.

Yin and Yang Balance...The color for your crown chakra is a mixture of Silver (yin), Gold (yang) and White/Violet.The silver in this chakra is your feminine energy of creation, the gold in the chakra is your masculine energy of creation, and the white/violet light is truth and clarity which gives you a clear vision of the truth as well as protection.

<http://www.healing-journeys-energy.com/crown-chakra.html> Kærlig hilsen Katja

Okay tak for info!

Klokken er nu 16.59 og jeg er ved at være træt af at sidde og skrive og vil også have noget mad indenfor overskuelig tid. Jeg føler bare jeg er gået videre uden at få beskrevet det, der mangler. Det skyldes som før nævnt, at alt hvad jeg gør nu tæller på en lige linie og har lige vægt, fordi der ligesom er plads til det hele på linien...Jeg giver rum. Jeg kender det rette mål. Det vil sige, at jeg ikke længere skelner mellem vejen i bøgerne og vejen i en samtale, sms, eller mail eller lignende. Er vejstykket gået er det gået og jeg vender mig ikke om.

Når du skal af sted, så vend dig ikke om – der er ingen vej tilbage, hvorfra du kom...

Det er simpelthen umuligt at huske det hele, for det er så florlet, at det forsvinder som dug for solen. Måske er sløret ind til templet ved at flænges?

Billede af golgatha Ske din vilje...

Hvis jeg skal beskrive det hele, så er det dette her:

Gorm tog alle stammer og knuste Buddhaen – set i relation til skattesag og Sara.

Wencke og kæresten fik en p-bøde for at holde hensynsfuldt med to hjul på fortovets brede kant, så alle kan komme forbi, lige udenfor matriklen Gryden 40. Alle har gjort det altid i de 19 år, vi har boet her. Men signalet gik og trak lige med det næste... Billede af p-forbudt skilt med MB+ spejlvendt Er paranoia berettiget? Det var mine Offer-initialer, der fandtes på skiltet, der efterfølgende blev sat op i forbindelse med dræningsarbejde på vejen... Det begyndte at være tilknyttet min person – men det er Wencke, der stadig bruger Berg/12/3. Men hvad er hændelsen Blueprintmæssigt bevisende kommet af?



Denne meddelelse til mig, da jeg endnu hed Berg (08.10.2013) og blev trukket ved håret hen til tallenezmagi på en helsemesse få dage før, for at introducere en navneforandring. Jeg modtog via det liggende skilt i 2013 en indre ubevidst depeche om navneændring – Herrens veje er uransagelige!!! Derfor laves dette værk også kun én eneste gang i menneskets historie. Det vil aldrig blive gentaget! – Og som kuriosum, så var min første tanke, da jeg så p-forbudt-skiltet sat op udenfor min matrikel, at give det sådan et ”los i røven”, så det ville vælte og lægge sig fladt ned! Men så var det lige, at en beboer på vejen kom forbi, og så blev det afværget i sidste øjeblik...lidt pli må man jo have sådan som min Chiron står i horoskopet. Jeg kan jo få et dårligt ry...og dog..som barn sagde vi altid: ”Man kan ikke få noget, man allerede har....”.

Men der er mere til skiltet. Jeg laver en fotosession i sneen – du har ikke fået den endnu – pludselig falder det naturligt, at Nissen skal ud og stå model i et billede ude ved p-forbudtskiltet på vejen. Det føles som en smart historiepunte og tankerne er i mig – ”det ender selvfølgelig her”

Hvad sker der her?

Billede af fejjemaskine alene – og det gjorde det så...

Men ikke som planlagt i Nissehistorien, som du ikke har fået endnu. Det endte helt anderledes nogle dage senere. Jeg forstod pludselig, at lige tiltrækker lige, havde været selve inspirationsenergien. Neptun står for den afdeling og besidder endnu sløret og forhængt ind til templet. Men jeg flængede det endnu engang i et bevis. Jeg opdagede nemlig noget, efter sneen/sløret var tøet, og jeg tilfældigvis lige kom til at stå stille ved skiltet for at fortælle og vise Eksen, at der tilfældigvis stod MB på p-forbudt-skiltet og man da godt kunne føle det på tide at flytte... Jeg så tilfældigvis ned på den klods som skiltet havde om ”benet” og så dette....

Billede af pskiltets fod Nissen flytter med!

Billede af anettes sten Jeg har fået dette kunstværk, som min søster har lavet. Så tungt var det alene at skrive Galaksebogen, som havde jeg denne sten hængende om halsen. Jeg forstår Frodo fra triologien ”Ringenes Herre” ganske godt. Og opfatter det samtidig som en tilkendegivelse af, at min søster er på denne bogs sted på rejsen og også har fat i Neptun/kunsten/slørene, hvilket min healing af hende med Manu også synes at have bekræftet.

Der kom en kanaliseret henstilling til ikke at bruge krystalsyngeskålene efter jeg var færdig med brevet til Skat henover Nytåret. Men jeg havde jo NET OP behov for det og overtrådte henstillingen – lidt frit valg må man vel have.... Det endte med besøg hos Disciplen, hvor jeg fik ”Guld-pilen” at føle...og akupunkturditto...Skæbneblomsten var i spil – Jeg har magt over mig selv – Jeg har den nødvendige styrke – Jeg tager selv

ansvaret...Og det gjorde også med det retsmøde og i det hele taget hele skattesagen. Men jeg havde ikke kontrol over mit eget liv – jeg måtte se til at Skat bare tog 30.000 kr og lukkede mit projekt med Forlaget REX – disse bøger, som jeg er ved at glæde mig til tager en drejning om kort tid. Jeg ved, der skal komme noget vigtigt i denne sammenhæng, men som sagt tidligere – vejen er gået – jeg husker intet. Men jeg tog en indsigt med mig... Det er nødvendigt at være fri af dårlige energier, hvis man skal spille på krystalsyngeskåle. De kan forstærke det du ikke ønsker. Så der gjorde jeg en vigtig erfaring! En alfa-omegaerfaring – og er mit virke i fremtiden med syngeskålene, så fatter jeg faktisk godt, at jeg lige NET OP skal alt dette møg igennem for at kunne løfte baggrundstæppet ind og op gennem læseren, når jeg bruger syngeskålene – ellers er der jo ingen idé i det. Men jeg kunne have gjort det rigtigt allerede i 2001, men blev hentet ned i at se, hvad kavntespringet indeholdt og bla.bla.bla. ...det hele hænger sammen – vi er færdig med at vise det. Vi kan bruge en anden og mere enkel metode Manusymbolerne.

Billede af masterkæden og der hvor den blev fundet. 3 billeder i alt Masterchain.

Jeg har også indset, at kæden er ikke stærkere end det svageste led og jeg måtte indse mit vægelsind, men at der vist også er styr på det nu – eller er der? ☺ Læg mærke til, at det måske ikke er mig, der er det svageste led, men Skat (Pluto/sort) og Uranus (130/4) i forening/clinch, og at det samtidig måske NET OP er Pluto og Uranus, der får tingene til at eksplodere – Konceptet mangler i den grad sin økonomigruppe til at reformere skattesystemet med og trendsætte en ny pekuniær indgangsvinkel. Men delkoncepterne kommer ikke til mig/skabes ikke, før impulsen herfra bøgerne når de rettes **Blueprint**. Vi har haft 7 Pluto/Uranus-kvadrater siden sidst i 2011. Og Plutos vej gennem Stenbukken viser NET OP, hvor noget skal laves om. Så retningen er klar – man skal have lov at gennemføre sine projekter frit, uden at loven skal diktere, at man skal være færdig på 3 år! Susan O'hara og jeg har ofte skullet lave noget lige bestemt, når Pluto/Uranus aspekter var i clinch. Det var sjovt nok de eneste, men ugunstige tidspunkter, vi begge havde fri til at mødes. Ikke smart, og nok til at kunne blive venner gennem og skilles igen. Men vi har hele tiden villet finde en mening med det. Skattesagen og retsmødet ser ud til at danne fokus her...Nej altså nu er klokken 18.27 og der kommer Tv-avis og jeg har intet fået at spise eller noget...men jeg ved, vi skal videre med retsmødetiden og aurafotos i den forbindelse – Disciplens efterfølgende behandling med Jernurt og given slip har vi jo gennemgået. Så altså...

Når hver en pige da var min,
så købte jeg straks sukker fin.
Den, som jeg allermest har kær,
Den gav jeg sukker til især.
Og kyssed' hun da blidt min mund,
vi gifte var i samme stund.
Hun sover ved min side ind,
Jeg vugged hende stille ind.

W.A.Mozart

18.01.16

Den 13.01.16 hvor retsmødet ved Skat skal finde sted føler jeg mig mere og mere som som om tre andre personers energier danner en skygge i mig. Det er Susan O'Hara, Maja og Sara. Det bliver værre og værre op mod retsmødets start. Normalt vil man måske kalde på hjælp i en sådan situation, men det har jeg ikke gjort. Jeg var indstillet på at være mig selv og derfor var det en lidt underlig fornemmelse, at der pludselig var en form for ekstra energi. I sin tid, i ca. 2006 var der meget inde omkring en retssag i København, hvor Konzeptmedlemmerne ville være indkaldt som vidner og deres surhed var absolut at skue i vidnepanelet. Miriam sagde, at der ikke absolut behøvede at komme en retssag – det var omkring det, at være tvunget til at skrive under på at være sindssyg, når man ikke er det og bare fordi man interesserer sig for energiers virke, krop, psyke og sjæl og kan gøre noget med alle 3 dele. Men Konzeptmedlemmerne og især basisgruppen var ikke til at kontakte og er det fortsat ikke. De kom og tog, hvad de kunne bruge og "slog mig ned" bagefter. Nøjagtig som på Atlantis engang i tidernes morgen. De er ikke indstillet på at løse deres karma, så jeg må gå en anden vej, frem for den højeste Livsbane. Fordi de ikke erkendte deres egen skyggeside. Det har nu ødelagt mit liv i 15 år, men så har jeg jo ryddet op i så meget andet. Bare ærgerligt, når vi kunne have været verden rundt med det nye for længst. Vi måtte aflevere suveræniteten til andre og mistede alt. Hvis de andre vil vende tilbage, så vil de kunne tage et kvantespring, idet jeg gennem dette værk har rensat alle mulige huller op, så når de er rede, så rykker det hele, for de skal da kun flytte et minimum af energi og forståelse. Det ville være sådan en lease for alle, men her kan man virkelig se, hvor meget energi, det koster på bundlinien, når man bliver nødt til at være sur og vred. Det er aldeles belastende følelser og jeg har været tvunget ind i dem, for at være på Jorden denne gang. Det er måden det hele fungerer på, der gør at alt gror vind og skævt. Opfattelsen af, hvad fri vilje er, er total misforstået. Man skal jo have et rent fundament for at have og kunne bruge en fri vilje. Frihed er resultat af og ensbetydende med renhed. Selv det at lave et energisymbol er at tilsmudse sig med en bestemt opgave. Men det er trods alt bedre end egoet forståelse af fri vilje. *Den autentiske frie vilje* er skabt af hjertets fundament og beror på imødekommenhed....16. stråle....

Nå, men jeg har snakket med Susan O'Hara om, om basisgruppen så monstro parallelt ville være tilstede på psykisk plan ved dette retsmøde??? Og påvirke mødet i gunstig retning?

Det viste sig i hvert tilfælde at de 3 personenergier var trukket op i mig, men jeg følte ikke de var besættende eller at der *var* nogen bevidsthed i de skygger, der dukkede op. De var ligesom nytteløse og ubrugelige på alle planer. Alligevel var jeg som en oppustet fugl på en vinterhæk, men energien følte skyggegrumset og ikke til gunst. Da jeg ville finde et ord for tilstanden, blev mit indre ved at give ordene "Opblæst nar".

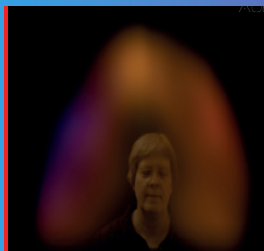
See I was on the verge of breaking down
Sometimes silence can seem so loud
There are miracles in life I must achieve
But first I know it starts inside of me, oh

If I can see it, then I can be it
 If I just believe it, there's nothing to it
 [Chorus]
 Hey, cause I believe in me, oh
 If I can see it, then I can do it (I can do it)
 If I just believe it, there's nothing to it
 [Chorus]
 Hey, if I just spread my wings
 I can fly
 I can fly
 I can fly, hey
 If I just spread my wings
 I can fly-eye-eye-eye



Hum, fly-eye-eye (billed af små fluer og 20.01.16

Det var ikke den samme koncentrerede energi som en hofnar nødvendigvis må have for at drive spillet .Det var en dårlig tungere energi og den blev ved med at følge mig hele vejen i bilen og ud til aurafoto ved LHC. Så den 13.01.16 kl 11.25 så jeg således ud:



Auralæserens kommentar – hov nu skiftede skriften til turkisblå ☺ -

var, at denne aura for ”den opblæste nar” er noget grimset...Jeg kunne kun give hende ret, jeg havde jo tre andre menneskers passive og livløse skygger inde i den.

Jeg vidste jo, at jeg selv ville klare ærterne og havde ikke lyst til disse personers påvirkning af sagen. Jeg måtte finde ud af at give slip på dem, selvom de klæbede til mig. Jeg er sikker på at det her er konstrueret, for hvorfor skulle jeg lige NET OP tale med Susan O’Hara og skrive postkort til Johanne og Sara, som jeg på forhånd ved ikke vil have noget med mig at gøre og ikke vil svare – og hvorfor får jeg brev over æteren fra Sara – OG hvorfor er det Maja, der er med i mig og ikke Johanne og hvorfor siger Sara, at hun har en link til kureren af brevet og den jeg først ville have til at sende brevet, var Susan O’Hara og ikke Katja?? – fordi Plejaderne gemmer sig bag fuglene og de oppustede fjer... Susan O’Hara har før sendt et brev til Sara og blev verbalt stødt for boven af hende. Maja må være connectet til Johanne OG astrologRikke fra Plejaderne har både Sara, Johanne og Maja været i berøring med i Konceptets dage – og Rikkes navn blev NET OP nævnt på postkortene....som jeg blev tvunget til at sende...Og jeg så faktisk to intense solsorte forleden...og Rikke talte jo med solsortene og gav dem plads i sit hjerte...Sort

Sol...Å! Jeg kommer ud af en lang tangent nu, som ikke var meningen...vi er tilbage i tumulten om "de onde fra Plejaderne" og koblingen af energi med Pluto i Skorpion osv...Er skattevæsenet og retssystemet som sådan en indflydelse fra Plejaderne? De onde fra Plejaderne? Sassa går ikke ind for alle mulige regler, så Plejaderne gemmer sig ikke bag Ara. Det er godt nok en lidt tynd og "langt ude"- begrundelse, men min fornemmelse for, at Araerne er gode nok, bliver faktisk lidt styrket nu. De får et lille plus. Vi er alle ét, så hvor kom vi fra? – Jo, jeg vidste, jeg skulle lade mig aurafotografere som opblæst nar og jeg vidste, at jeg bagefter formodentlig bare skulle gøre som ved de tidligere fotos – tune ind i mine 4 navne...Jeg integrerer 4-tallet og Uranus, som beforder sjælens indpas i legemet og går mod at blive en Kristus. Men lige nu er jeg korsfæstet af love og regler, skrevne som uskrevne og ser ud til at spille min inkarnation i isolation, men det er i virkeligheden esoterisk set, The Level before Initiation. Tilstanden før en indvielse til næste eksistenslevel. Der er i forbindelse med nogle indvielser også det, at vælge de rette samarbejdspartnere – men det føles som et fuldstændig absurd level-føretagende for mig, at være tilskuer til, da jeg lige NET OP ikke kan få fat i dem, jeg ved, jeg skal samarbejde med. De vil mig ikke, for de ligger under for udviklingstanken i 3.dimension, samt den indre jantelov, der ligger indbygget i Sanat Kumaras indvielsessystem og hele den hierarkiske tankegang. Det passer til Jorden i 3. dimension, men vi skal have hierarkiet til at træde frem og danne lighed med os på denne side af forhænget, Mayas slør. Det er ikke til at slippe fri af det, selvom jeg allerede i 2001 fik symbolenergien til at befri os fra indvielsernes åg ved at tage det mulige kvantespring. Men det blev forpurret og det blev det også i 2010 og igen i 2012 og atter på Møn 2013 og vedvarende via Internettet. Folk råber og skrider på at komme frem og ud af mørket og ind i Lyset, men når man så tænder lyset, så lukker de øjnene og siger det ser sort ud...Jeg kan ikke løse det bangebukse-paradoks – og dog – jeg har jo lige NET OP Sløjfen....



Hvidt lys og giv slip...

Som NET OP ikke kommer fra noget fuglebillede, men kan det trække lige med et fuglestjernebillede, så må dette stjernebillede også være lys. Det er logik for Perlehøns. Det er dog træls med alle de tangenter, der skal spilles på i dag, men rent astrologisk er det også en god dag til NET OP det. Og jeg gider ikke forklare den tangent. Tro mig. Tilbage til minutterne før retsmødet skulle starte i København – man kunne altså på aurabilledet se, at presset stiger på en person, når det udsættes for en retsinstant/lov/regler og domsakter...Tænk over hvorfor der er så mange civilisationssygdomme i en retsstat... Og også hvordan man derved kan have skabt en menneskehed, hvor alle er ét...Og at det måske er Moder Jord, der i sit mentallegeme har bedt om hjælp...!!! Og så kom vi – og lavede grums i hendes aura og troede vi

hjælp...men kan hun selv efterhånden? Er Moder Jord atter ved at ryste os af og sige tak for hjælpen, hvis I skal blive her lidt længere til kaffe, så må I flytte med min nye og højere energi – ellers bliver friktionen og opvarmningen så høj, at kaffeplanterne bliver en mangelvare... Wow, hvilket perspektiv denne tangent havde...med en efterklang som en krystalsyngeskål... - Åh jeg vil så gerne i gang med de krystalsyngeskåle, men så længe bøgerne trækker ud og skrive læsset bliver større og større, så vugger skålene længere og

længere væk på dønningerne af bølgerne



. Lad os hente dem ind igen og

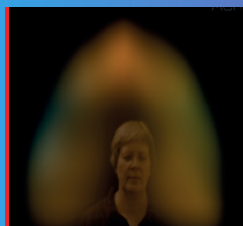
få dagens disorder rettet ind,



så vi kan blive færdige med denne bog!

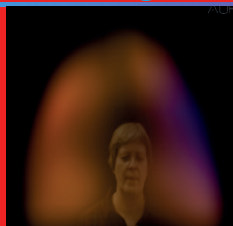


Sådan, men som du kan se, er der stadig mange sagsakter, der skal gennemgås. Jeg må anke op i mig selv og det gør jeg så også ved at tune ind i mine navne før retsmødet går i gang, for at blive mig selv uden de andres ubehjælpelige skyggesider. Det ser således ud:



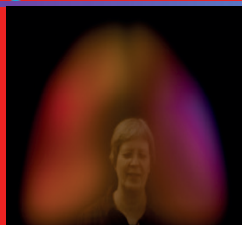
Marianne (Jeg føler mig stadig lidt grumset, men ønsker min kærlighed må træde frem og min egen spirituelle måde at ville klare og bidrage til dette her på må

frem.)



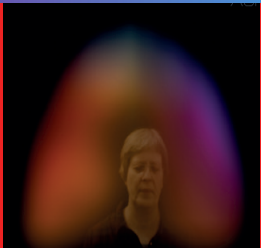
Octavia – en engel på hver skulder, jeg har slet ikke kontakt med Octavia mere, bruger slet ikke navnet og har næsten glemt det. Jeg kan se at det er omtrent spejlvendt af den oppustede nar, så der er blot taget en af de andre ud af billeder

og deres engleenergi på hver skulder er fortsat lidt træls.



Ziggie ved jeg har power – én engel guider – og som auralæseren siger, hun er lidt mere vil i det. jeg føler også jeg klarer lidt op, men det er ikke nok. Jeg går videre til Zigiézet og så sker der pludselig noget...DET MILDE ÅSYN vælder frem. Jeg er fuld af imødekommenhed,

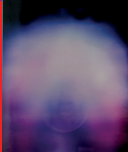
mildhed, der er total feedback og jeg udveksler mildhed og imødekommenhed, jeg er på en underskøn strøm af energi som aldrig kan være andet end god og billigende i forhold til dem, jeg møder. Jeg kommer ligesom hjem, eller hen til den jeg ved, jeg skal være, når jeg er færdig med bøgerne og får lov at gå ud i verden. Jeg har svært ved at holde holde en total overgivende mild smile-latter tilbage midt mellem Ziggie og Zigiézet. Det er så skønt – det er min mildhed og imødekommenhed, som ingen har villet have og derfor har været gemt helt væk siden jeg blev født omtrent. Det er den jeg værner om og er, det er den identitet, der er så værdifuld og så let kan forstyrres, at det er bedre at barrikadere sig end være i vor verden med den. Alligevel ved jeg jo godt, at verden NET OP trænger til denne person og dennes energi. Men hvornår kan jeg få lov at stå frem? Jeg fatter slet ikke, hvordan man nogensinde har kunnet mene noget dårligt om mig - men jeg forstår fuldt ud misundelsen, hvis andre ikke har en sådan energi...Jeg går ud fra at det er min


højere sjæl, der med helligåndens mildhed møder verden  Kan retsmødets deltagere mærke den? Vil de mærke den? Jeg er nødt til komme ud af tilstanden. Auralæseren siger, at der er mere lys og der dannes kanal til det højere...men jeg kan godt selv se både åndeligt blåt på toppen af hovedet, begyndende pink og det

hvide lys integrere sig som værende beskyttende om mig. I'm becoming  Me. Jeg skynder mig hjem, så jeg kan være med derhjemme, mens retsmødet forløber i parallelt i København.

Der føles en friktion og det føles som om, man i København er ret ligeglad med det, jeg selv har gang i her i Århus. Jeg ved ikke helt, hvad jeg skal udover at være her energimæssigt, så når man tænker på mig under mødet, så vil man møde en retskaffen persons energi. Klokkeren bliver 11.53 og så vågner jeg pludselig mere op og ser instinktivt på mit ur. 11.53...og så falder 10-øren ... klokken er 11.55 om to minutter! Det er to mestertal i ét og samlet måske 66, der er dobbelt op In the Happy Hour, eller på stormesteren? Men er det for sent nu? Hvorfor har ingen instans antydnet, hvad dette retsmøde overhovedet handler om? Hvorfor er jeg ikke blevet inspireret til at spørge ind til det? jeg føler mig taget på sengen af skæbnen. Jeg forsøger omgående mentalt

meditativt at forbinde mig med mit højeste , da Zigiézet's mildere åsyn længst

er væk. Jeg prøver at lade mig gå i ét med  og sidder således i 5 minutter og så stopper alt. jeg ser igen på uret. Klokken er 12.00 præcis...Der er simpelthen ikke mere. Hvorfor blev jeg "snydt" for 15-18 minutter? Skulle de til frokost – eller er signalet 12.00 = 12/3 – offertallet? Havde man allerede afgjort sagen, fordi jeg ikke selv mødte op? Er det med vilje og måske cutume, at retsmøder for jyder lægges 11.30, fordi der sædvanligvis så ingen er, der tager turen på flere timer til København og derfor vælger ikke at møde op? Så kan man gå til frokost klokken 12.00 og mene man har gjort en god gerning og føle tilfredshed ved en afslutning af et stykke arbejde. Det er ikke som "vi andre", der er i tjeneste 24-7. Men vi har jo heller ikke en personlighed at tage hensyn til...Et ego... Der kom ikke en eneste bølgeenergi efter kl 12.00 og ingen fornemmelse af resultatet... Det må ligge på en bølge, jeg ikke er på. Det føles ligegyldigt i forståelsen neutralt. Det kan være alt og intet. Jeg får følelsen af naivitet inde i mig, jo tættere jeg kommer på at tage til aurafoto efter retsmødet. Jeg ved, jeg kommer til at komme for sent til de næste fotos, så jeg må lade følelsen være og bare se at komme afsted...aha – NET OP nu i skrivende stund er der lige et tal-sammenfald, der går op for mig...66... 11.55..66... og displayet i min bil, der bliver ved at vise, at der er 66 km tilbage på den tankfuld benzin, jeg kører på... Og jeg tanker op den 15.01.16, hvor andre gode ting sker til min fordel... Jeg tager i

Netto, finder tilfældigvis en Grønnelund-ost  til 60 kr og på bonnen koster den kun 30...det halve...Jeg er efter en ubønhørlig trang til chips midt om formiddagen kørt afsted til Netto. Samtidig har jeg fået afslag fra min indre guide, på at tanke benzin de sidste par dage, selvom vi nærmede os reservetanken ... Jeg ser nu på benzinstanderen ved siden af Netto, at benzinprisen pr liter nu endelig er faldet til det laveste længe! Den koster 9.14 kr pr liter. Jeg smutter i Netto efter chipsene og finder osten. Da jeg kommer ud af Netto er prisen på benzin steget til 9.74 kr pr liter – altså nøjagtig 60 øres forskel og 60 figurerer begge steder – altså doblet op In the Happy Hour og tværsommen er jo så 6 og 6 = 66. Og det kommer fra 30kr=3 – altså som gave fra åndeligt plan til 12/3-offeret på jordisk plan, som et lille børneplaster på såret...66Opfyldelse af pligter, på en glædelig & kreativ måde. Jo, der er sandelig tænkt på alt. Jeg sparede i alt 60 kr=6 på den lille tur, og så har vi 666, som står for...øjeblik...det tal fandt jeg tilfældigvis på Internettet forleden, da jeg skulle slå "Nisser" op kom ind i noget med elementarånder...

666 – Dine tanker er ude af balance lige nu og for fokuserede på den materielle verden. Denne talrække beder dig om at afbalancere dine tanker mellem himlen og jorden. Ligesom den berømte „bjergprædiken“ beder englene dig om at fokusere på ånd og tjeneste og gøre dig klart, at dine materielle og følelsesmæssige behov som følge deraf automatisk vil blive opfyldt.

...Sådan! Hvad er det jeg

altid har sagt – alt det du behøver ligger lige for næsen af dig – og i den optik vil sagens udfald også gøre det. tag ved lære af dette bevis. Og brug ikke tiden på at afdække Guds veje, der er uransagelige, hvis du altså ikke lige har et guddommeligt revserjob som mit. Nu ved du hvordan "alt" hænger sammen og at Gud samarbejder med alle – så hvorfor

skal du så være dommer over Guds beslutninger. Du har haft rigelig svært ved at samarbejde med mig og så skal jeg dømmes for at samarbejde bredt ligesom Vorherre...Spiritualitet er et helvede på Jorden og består kun af miskrediteren og fordømmelse og øvelse af skelneevne, men ikke af forstand til at forstå, at vi alle skal være her ellers var vi her ikke – ellers kan man ikke få leveret de gaver, man skal modtage! Så enkelt er det. Hver del kan sin ting og hver del er del af helheden. Forskellighed/mangfoldighed/unikhed og enhed i alt er Altet, alt i alt.

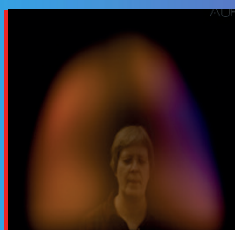
Nå, vi blev ikke færdig med auraudtrykket efter retsmødet. Auraen var efter retsmødet ændret til følgende:

Naiv  og ikke andet. Knap nok tanken om at være naiv i forhold til at tro, at jeg kan påvirke en retssal ved at lave en energi i mig 200 km derfra. Bare naiv, ikke

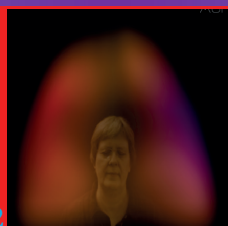
 særlig stærk aura, men dog med mere grøn kærlighed i. Der er stadig ligesom den lille spirituelle handlen ud som "den opblæste nar" havde forstærket. Jeg vil dog også tolke det som de andre har skygget for min kærlighed ved at hæfte sig ind i mig, men har forsøgt at give mere optimisme og styrke til min handlekraft??? Marianne

er lyst op efter retsmødet  2 sådan var den før:  1

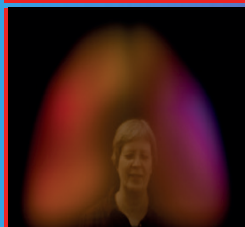
Octavia ser således ud nu og det går let med at tune ind i hende  2



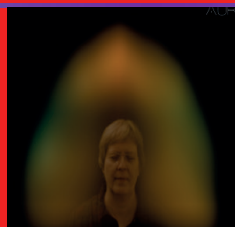
1 og Ziggie 2



har ændret sig fra Ziggie 1

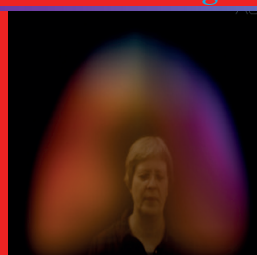
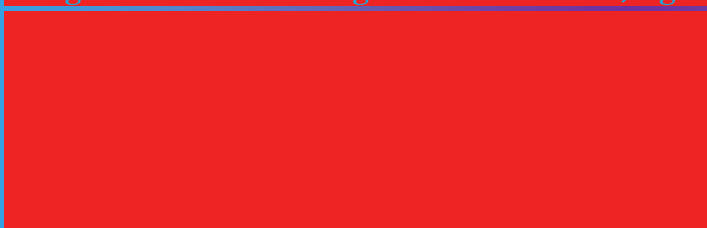


og i Zigiézet 2



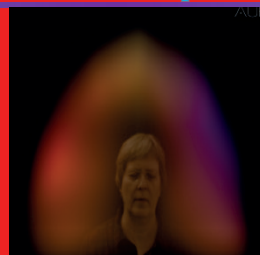
er jeg fyldt med barmhjertighed og

velsignelse som følelse og handlen i verden, og det undrede mig lidt at auraen så så



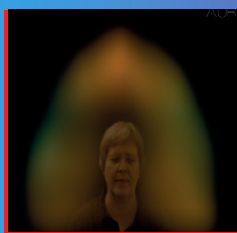
sådan ud. Den var jo ændret markant fra Zigiézet 1 selvom følelserne og væren var beslægtede. Men jeg er NU heller ikke i tvivl om forskellen på at give og at være! Og det giver mig helt klart et indtryk af, at nok kan præster være gode og folk kan også vise barmhjertighed, MEN der er en vilje og dom i både barmhjertighed og velsignelse, som jeg er så dejlig fri for i Zigiézet!!! Ud med kirken, alle esoteriske skrifter og alle dens og deres dogmer, systemer og kasser og ind med tilstanden af Zigiézet! Det er ubeskriveligt, men erfaret, at det jeg selv står for er bedre end alt, jeg har mødt i denne verden hidtil!

Da jeg rejste mig hjemme i sofaen for at tage ud til anden omgang aurafoto råbte en opal på mig inde fra stensket. Jeg tog den naturligvis med, for jeg var ligesom ét med energien. Det er sådan lige tiltrækker lige fungerer og det kan ikke undgås. Derfor er det helle ikke lige meget, hvilke mennesker man omgås. Kemi skal passe, som man siger. Da jeg kom ud til aurafotografen fortalte jeg, at jeg "ligesom var blevet en opal" og viste hende stenen. Sådan noget kan man godt sige i de kredse, jeg færdes, for vi ved automatisk, hvad vi mener. Derfor var det faktisk også hende, der spurgte, om vi ikke lige skulle tage indtuningen i opalen, som vi før har prøvet med sten. Så jeg tunedede ind i



Jeg var selvfølgelig overbevist

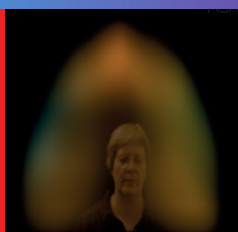
om, at opalen så måtte ligne Zigiézet, men auralæseren sagde nej for det her er Zigiézet



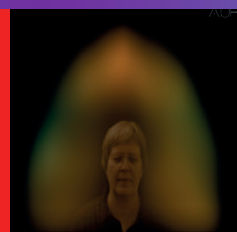
...Bopbop...Tydeligvis havde jeg ikke ret og min fornemmelse blev gjort til skamme uden ord...Så deet...men så var det lige, at jeg idag kom til at sammenligne:



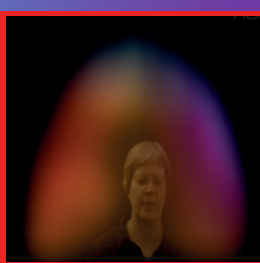
Marianne 1



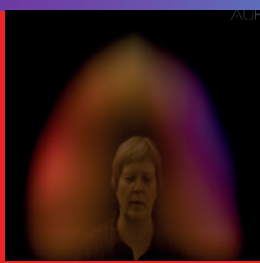
og Zigiézet 2



og bagefter Zigiézet 1



og opalen



Nu er jeg jo ikke auralæser, men jeg kan da se, at Mor Karen ligner en sten men ikke er det! Derfor var jeg også kun i kort tid omkring det at arbejde med sten og krystaller. Det var ligesom om min energi blev lavere af det. Det var et andet level, som folk ellers var meget optaget af og syntes var det fineste, at man kunne mærke en stens svingning og bruge den til at fremkalde gode processer i sig selv og få styrken fra stenen som hjælpende energigave. Al respekt for det – men lad være med at trække min energi ned – flyt jer op i stedet! Det er åndelig jantelov mod mig og det har ALT i den alternative verden været! Men nu har vi hermed bevis for hvad det vil sige, når lige tiltrækker lige. Men du må nu også kunne forstå mit spørgsmål og tvivl om berettigelsen af denne regel som en universel sandhed! For det er tydeligvis nærved og næsten – og det slår ingen mand af hesten! Der er tydeligvis en form for orbis i energi, ligesom det er tilfældet med planeternes aspektorbis! Mor Karen er levende og lever i kontakt med noget højere, som opalen ikke har matchende level til! Men vi kan godt gå i kongruens og tale sammen på et energisprog, som vores hjerne og bevidsthed i ét så får omsat til ord eller billeder som kommunikationsform. Så alle jer, der tror det er fis i en hornlygte, at man kan kommunikere med sten, dyr, planter, kloder og alt mulig andet – find jer et nyt ståsted! Kom ind på et mere sandt fundament! Giv slip! Nåh ja, og apropos giv slip stenen – **sneobsidianen** så se her, hvad der er sket siden vi arbejdede med dens energi i teksten

Billede af tagvindue med snefnug og morgensol **Opklaring og Opdrift**

Se nu stiger solen og morgendagen gryr...Og ved du hvad? Mor Karen kan mere end stenen. Mor Karen kan tale så du kan høre det. Det kan stenen ikke nødvendigvis, men du kan vælge en sten intuitivt og derefter slå op i andres stenordbøger for at få et præj om, hvad din sjæl vil have at din stenkontakt skal få dig til at forstå du skal hjælpes med lige NET OP i procestiden for valget. I mit tilfælde så bringer opalen mig vished om, at jeg er nået i mål med at være blevet kvinden af få ord! OG det viser os, at der er nogen eller noget, der har hånd i hanke med dette værk. Der er en overordnet intelligens et eller andet sted, der har overblik over dette værk og mit liv! Og andres liv og handlinger. Men det siger også noget om, at vi trygt kan give slip på vores indædte forsøg på at kontrollere livet. Derved ryger Bachs blomstermedicin også i gruppen af lavere metoder at nå frem på – hvilket jeg blev så enormt set ned på at sige, dengang den store basisgruppe i Konceptet blev dannet i efterårsferien oktober 2001. Vedkommende tog afstand til mig, i skjult vrede og foragt. Men det viste sig så nu, 15 år efter, at jeg havde ret. Men jeg er stadig "tvunget" til at bruge Bachs blomstermedicin i Disciplens kodning af sukkerkugler, thi det er der vi er som det ypperste nu. Men hold da kæft, hvor er det irriterende at mine ord aldrig tages for gode varer. Og hele tiden råber de i dette bogværk om, at vi vil have den ægte vare...Men jeg har været der hele tiden – i gider bare ikke tro på det! Vi har aktivt spildt 16 år! Og jeg vil gerne herhen



Billede af lille fe ved syngeskålene Slip mig fri!

Faktisk er der et kuriosum ved det medlem af Konceptet, der valgte at bryde med mig, fordi hun mente at vide bedre om holistiske produkter end jeg, der ikke brugte dem, fordi de ikke virkede på mig mere...- hun lignede min faster...og min faster plejer jeg at skrive jule/Nytårskort til hvert år. Men NET OP for ca. 14 dage siden har jeg valgt at sende et sidste brev til hende og den del af familien, da jeg kan mærke, at mit liv tager en drejning nu og jeg må slippe fortiden og være fri og se, hvor det fører hen. Der er ikke noget negativt i bruddet fra min side, de er søde og rare, så det er ikke sådan noget, der spiller ind. Men skal jeg være verdienstjener for alvor, så må inputtene svare til ansvaret og derfor må jeg aflevere min tilknytning til dem og gå videre uden. De er stadig min fysiske familie og vælger de at følge efter mig i tankegang, så er de velkomne til det. Jeg vil bare ikke trækkes i deres retning, for jeg har set og erfaret så meget andet, der danner min virkelighedsopfattelse. Der kan være ting, der vil fordre en diskussion, men Zigiézet diskuterer ikke. Zigiézet er ligesom ét med viden, visdom, kærlighed og væren. Zigiézet er ikke dommer. Zigiézet er en væren i og af imødekommenhed. Der diskuterer man ikke. Der imødekommer man hinanden og giver positiv feedback. Derfor går jeg også vejen i isolation, da Zigiézet-tilstanden endnu er meget subtil i mig. Jeg opfatter den ikke som et møde med sjælen, som man gerne vil have det til at være i esoteriske sammenhænge, for sjælen kan jeg ikke lide. Den gør mit liv kubisk. Men på et tidspunkt accepterer jeg den nok...men det murrer i min sjæl at acceptere sjælen. Jeg ved endnu ikke hvad det går ud på, men jeg har det sådan, at der er noget overraskende over det til sin tid. Never mind. Vi må videre...mod kvinden af få ord.

Vi skal give slip på skattesagen og den nedtoning af mig til et "dårligere" menneskelevel

end jeg behøver at være, Marianne 1  og Zigiézet 2  – eller skal vi sige

har potentiale til at være: Zigiézet 1  og opalen . Samfundets energi ødelægger mig OG endnu mere de nye børn! Og så er der vel ikke andet for end at

doble op In the Happy Hour med 2 x Ziggie: Ziggie 2  og Ziggie 1  og alt i alt blive til Ziggie Zigiézet. Det tjener mig nok bedst og har hele tiden været "Kunstnernavnet". Men som auralæseren sagde, Ziggie er ligesom lidt mere vild i det. Og det passer jo fint, da numerologien herfor er VÆKKELSESTALLET klokker! Og Zigiézet er mestertallet 33. **33** Universel energi & tjeneste. Men lad os se på, hvordan det passer med opalen:



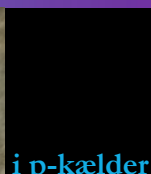
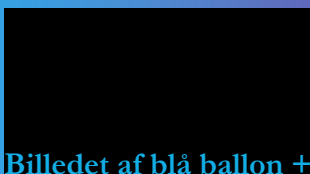
Opalens energi beskrives i stenordbogen som: scan side 172 i grønne Lone Hertz!

"Man kan vel ikke gøre for det, kan man vell?" Sagde Ziggies Mund... "Og så fik vi

forståelsen for det valg af navn på plads!" Sagde mesteren Zigiézet.



Det vrede hjerte er healet over den blågrønne perle til det milde åsyn. Og den blågrønne perle er en højere syntese af to gange perleudtryk fra én og samme p-kælder i Storcenteret.



Billedet af blå ballon +  i p-kælder Venus og Neptun via Merkur til Uranus

Vupti dot com en sjælsintegrering i 2. indvielse pludselig flyvende ind i pc-en.

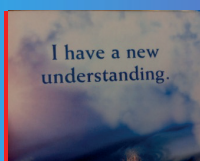


Mast öldåse 1-2-3-sjælen i Dåsen!

Sagde Krabben og landede på alle 6 ben,

Billede af blå mærke på arm? mens den nibbede alle andre i armene for at se om de var vågne eller skulle vækkes med en guldmønt.

Sesam luk dig op! Sagde kontonummeret så, uden at gøre et nummer ud af sig selv.



Så nu skal der til at slippes alt. Også ordet! Jeg bliver nødt til at blive en kvinde af få ord nu og det indebærer, at der i efterfølgende Zigmabog og de 7 segl kun bruges billeder og symboler. Vi kender alle mundheldet "Tale er sølv; tavshed er guld." Og mon ikke vi har integreret de to sølvhjerter nu, så der er lagt op til et undercoverlevel med både esoterik og hierakisk indflydelse gennem sjælen.

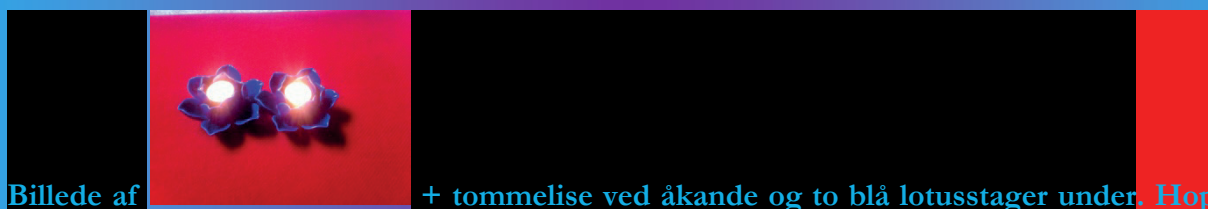
To sølvhjerter To men'sker på en strand (Oort). To hjerter i brand (Sol+Sort sol)....

Skat og dermed Pluto vender slutteligt Askepotmyten (Chiron i Vandmand og IC i Fisk) og så er der pludselig en tanke, der falder mig ind... med fare for at blive Askepot igen... I bogen "Fra online til deadline I" omtales det, at der skal komme en måne nr. to. Nu har vi jo to sole. Den ene stjernesol og modpolen Krystalsolen. Begge giver Nehmesis, hvis man kommer for tæt på. Enten smelter du eller også bliver du frosset ude. Men Pluto måtte jo trække det korteste strå i videnskaben og lade sig degradere til en dværg-planet ... da jeg gik en tur, mødte jeg en dværg... og nu er det jo sådan, at stjernesole kan have en stjerne-dværg ved sin side, så hvorfor kan en krystalsol så ikke have en dværg-planet ved sin side. Og når en stjernesol kan have en måne som sin natlige makker og døgnsatellit, så kan en krystalsol vel også have en dværgplanet som sin makker og døgnsatellit...? Og en fysisk Vulkan kan vel godt have en opløst skyggeVulkan tæt på solen så. Og når skyggen er opløst, så eksisterer den ikke længere. Den sorte sol kan dog godt have en måne i Plutoregi, der hedder Vulkan, der bare er så langt væk fra solen, at den ikke kan oplyses...forstår du? Bare liige en tanke, der faldt mig ind her på falderebet, for det irriterer mig stadig, hvis det kollektive ubevidste tager fejl – jf. afstemning. Men jeg kan mærke, der er noget, der ikke passer helt sammen i energien og jeg vil gerne have gamle esoterikere til at droppe det de forestiller sig om Vulkans placering tæt på solen – HVILKEN SOL? Det er lidt i stil med det, jeg tidligere – for længe siden- har skrevet om, at vi skulle være opmærksomme på "De kolde vulkaner". Og her følte det helt rigtigt, at der var tale om udslukte eller ikke aktive vulkaner på havbunden. Og så i lørdags, da jeg var nede ved min mor, skulle jeg lige

tjekke Berlingeren om der evt. var noget Tv for min mor om eftermiddagen – OG så ser jeg en artikel om, at man nu er godt i gang med at tjekke en hel masse i Atlanterhavet, hvor kontinentalsoklerne mødes og at der er en masse kolde vulkaner og der er lagt et helt tæppe af følsomme datamodtagerkabler ud på havbunden... Jeg bliver både glad og ærgerlig på én gang... hvor længe skal jeg sidde og beskrive det, der skal komme og have at vide, at jeg er blød i holden?

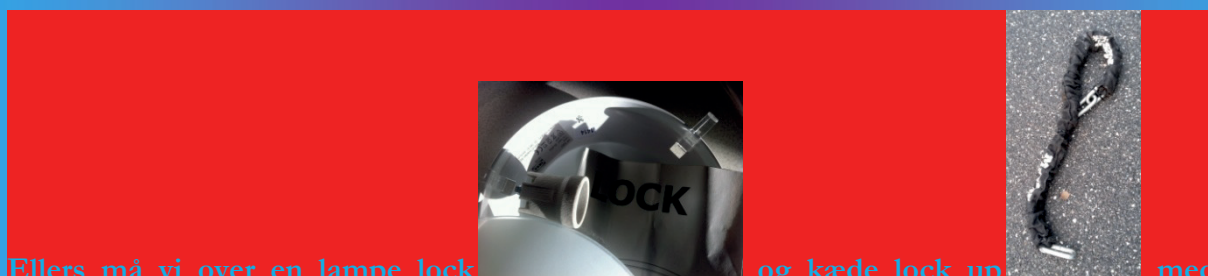
Come on Grønne flækkede fodbold fra det vrede hjerte side 365 Let's fly.. stofbold i mange skinnende farver.

Og det samme sagde Tommeliden og så sig om efter en transformationssommerfugl. Men da hun ikke kunne finde en, der fløj så højt over lotussen brugte hun sin lille stjernefestav i stedet:



Billede af + tommelise ved åkande og to blå lotusstager under. Hop Christians/ sæt ikke dit lys under en "skræppe"

Og med ét kom vi op over skyerne og stjernetågerne og så 7 dværge komme gående... Og imens de fortsætter deres vandring, kører jeg lige ned til min mor og ser, hvordan det går og ser så om jeg kan finde de 7 dværge igen i morgen.



Ellers må vi over en lampe lock og kæde lock up med Merkur, der drejer retrograd i låsen. Billede af dorthes kædelås/brev

19.01.16.

20.01.16.Solens tal og Wenckes fødselsdag. Så dagen starter dejligt med et Tillykke☺. Vi har nemlig allerede været til spontan fødselsdag sammen med svigerfamilien, fordi Wencke, der har fået stress og derfor har forladt sit studie en tid, fik overskud til det. Vi havde en dejlig dag og kagen var super – med flag i midten: "Det gyldne brød"...Visdom deles...

Billede af rebekkas fødselsdagskage ADHDkage

(Farverne er faktisk de samme som i Yrgzighsymbolet mod chock – og jeg har hele tiden sagt, at Wenckes stress bl.a. har med flere ubehandlede chok i hendes liv at gøre. Men

det synes hun ikke selv, for hun tænker jo aldrig på dem...Nej, men det gør underbevidstheden og dén handler ud og gør opmærksom på, hvor man lige skal tage fokus! Se senere på dagen!)

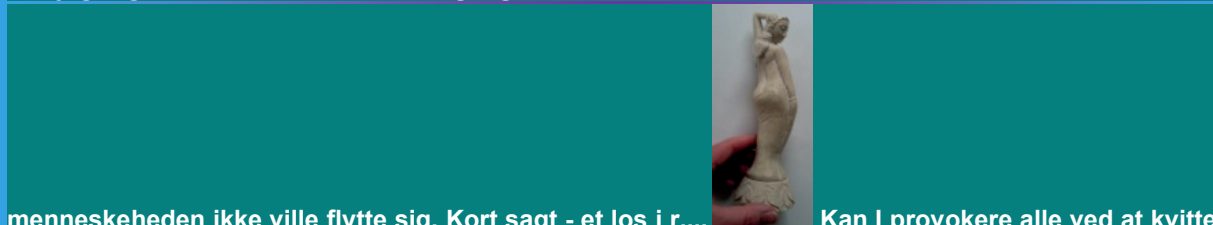
Senere:

Der kommer ikke en lyd i mig i dag i forhold til bogen her.... Der er også tyst udenfor, hvor alt er dækket af nattens frostklare sne. Jeg er ved at vaske tøj (obs nedenfor billede af grønne bjørn ved flygel) og har kastet et par æbler ud til fuglene og det er det. Jeg skulle nok ikke have kørt mig en tur på de krystalsyngeskåle i går aftes. Jeg fik bare lige lyst til det. De clearer mit mentallet og det er altså ikke gunstigt i forhold til, at skrive bogen færdig. Jeg kan overhovedet ikke komme ind i teksten igen. Alt står stille som om værket aldrig har eksisteret. Jeg har taget et lille kvantespring med syngeskålene og har det fortsat ganske fint, bøgerne er bare ligesom stoppet. Jeg skal ellers ikke til min mor i dag. Søster tager dertil, så vi bytter og jeg tager fredag i stedet i denne uge. Ærgerligt at have en fridag og så ikke have noget at bruge den til. Det eneste jeg har nogenlunde incitament til er at overføre billeder fra mobilen til pc. Men det kan der også være en vis reson i. Det kan afslutte bogens ramme måske. Ellers er der kun denne mail, der pludselig skulle til Astro:

9.40 Hej Astro.

1) Er vi på vej ind i kapitalismens fald og en nedsmeltning af papirøkonomien? jeg mener, er det nu, vi skal til at købe faste ejendomme og andet for at få noget ud af pengene, som man kun har "på papiret"? Er konverteringen begyndt? Eller er det nok at sælge aktier og skifte til obligationer? (Spørgsmålene kommer som reaktion på det udsendte ugehoroskop fra Astro.)

2) Der er også noget, der siger mig, at der er noget I skal tage stilling til hos jer angående computere versus det, man har i hånden... Skal astrologi blive en hjertesag, så skal man have det i hånden - det er ligesom mine bøger. Det er samme problematik. Jeg ved ikke, om vi kan komme til en fremtidsforståelse af det ved at tage emnet op sammen... Hvad er Uranus spirituelle rolle? Sjælen er mental og Uranus er for mig også en mental skikkelse..Har de noget til fælles? At have noget i hænderne - blad, bøger osv. holder hjertet åbent og giver en funderet fornemmelse af væren med det, man har. Alle elektroniske medier bruger hjernen og hjerteenergien er sparsom og meget flygtig - det skaber flow, og det skaber viden - men ikke visdom! DER ER NOGET GALT men ingen tror mig, når jeg siger, at det kun er en overgang, vi skal have IT. Det er et stadie, vi er sendt ind i fordi

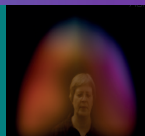


menneskeheden ikke ville flytte sig. Kort sagt - et los i r... Kan I provokere alle ved at kvitte IT - nej I er i lommen på IT - og det er hele verden. Det går planmæssigt ad h til, men der er noget, vi skal nå at bevare. Jeg kan ikke komme helt ind i det, men det skal nok komme nærmere via mine bøger, for jeg har ventet længe på det.

Da jeg havde sendt mailen og givet slip, kom jeg pludselig nærmere på problematikken og så, at Pluto kvadraterne til Uranus gennem de sidste 4 år skulle have været brugt til at ændre vores holdning til IT med. Hvad bruger vi det til? Det var i den periode, vi skulle

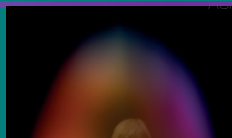
have droslet ned og virkelig taget stilling til hvorvidt det skal bruges til andet end kontrol og overvågning, pengetransaktioner og jantelov...emnerne har været oppe flere gange, men retningen har *hele* tiden været den samme og der har reelt ikke været noget valg. Det har hele tiden lydt: Mere IT, mere IT og vi er blevet pisket til at få e.boks og rejsekort og mobilpay og meget andet og i takt med den øgede strålingsfrekvens i æteren er flere og flere blevet mentalt syge og hadet og krigene i verden blot steget i grusomhed og præcision. Verden er blevet et usmageligt sted og jeg fatter slet ikke, at jeg har kunnet

nå ind i energien af Zigiezet.



Bliver den oplyste væren og hvide beskyttende

kontakt til universet mulig igen?



Kanalen er der. Og



dette her

kan vi opnå, hvis vi bruger Uranus organisk og ikke mekanisk...

Nå, der var også lige en anden mail til Astro, nu vi er i gang. Jeg er ellers kun minimalt på mail:

14. januar 2016. Hej Astro. Skal vi lige slutte Ringen. Jeg fik ret i min clairvoyancefølelse om Helle T og siden hun hælder T. Hun kom som fornemmet til England efter kort tid og fik med unge og evt. børn at gøre og så ville der være en connection til Bruxelles. (Det sidste ser vi ikke endnu, selvom 'Red Barnet' godt kan bruges i flygtningsammenhæng, men det jeg ser, er mere en holden linien åben til Bruxelles fra England og noget info/støtte, der går lidt undercover foreløbig.) Du fik

samme ret via astrologien om snartligt udland. Sådan ;-) !

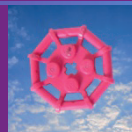


Hilsen M O Z Zigiezet /

Århus

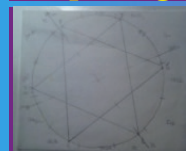
Og der var samme dag en hilsen fra Susan O'Hara om, hvad der hænder hos hende, samt en sang, hun skulle finde på Internettet for mig. (Indsat i forståelse idag 20.01.16 Den var jo allerede igang. Mit soveværelse myldrer med små fluer, der kommer fra jorden I min fredslilje! Og jeg kan ikke gå på niveau med lovgivningens StjernebilledFlue-niveau og

der er masser af Storm Gorm Fluer i dette her – Vi følger ikke den

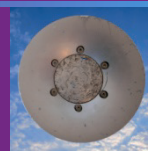


8-ledede vej

fra Spindelgalaksen billede af knust buddha i Danmark. Man er ligeglad med horoskoper



og sjælens manualer i sjælshoroskopets dobbelttrekanter.



Der

forener modsætninger. Og deres hjerter er lukkede og lovens lange arm er tidløs



og en sovepude , der bør fjernes og erstattes med den

turkise flamme . Så vi må give slip på Saturn Banegårdsur nu og gå til en anden

tidsregning, hvor alt er på samme tid og følger Blueprinte-generne .

Så "Come on Barbie, Let's go Party...". (Se videre i "Fra herodes til Pilatus")

I used to think that I could not go on
And life was nothing but an awful song



But now I know the meaning of true love
I'm leaning on the everlasting arms
If I can see it, then I can do it
If I just believe it, there's nothing to it

[Chorus:]



I believe I can fly
I believe I can touch the sky

I think about it every night and day
Spread my wings and fly away narhat
I believe I can soar



billeder af fluer

+ kartoffel+hvidløg

I see me running through that open door
I believe I can fly flue
I believe I can fly flue
I believe I can fly flue



"I Believe I Can Fly"

Hey, cause I believe in me, oh Holy Moses
If I can see it, then I can do it (I can do it)
If I just believe it, there's nothing to it

[Chorus]

Hey, if I just spread my wings

I can flyflue

I can flyflue

I can fly, hey flue

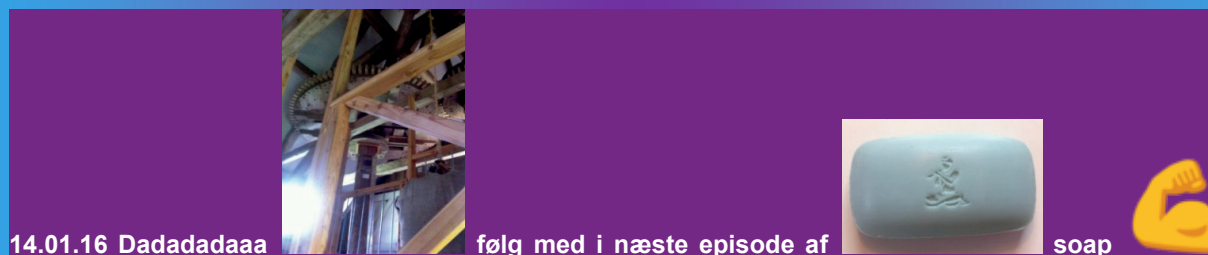
If I just spread my wings

I can fly-eye-eye-eye



Hum, fly-eye-eye !)

Jeg er meget taknemmelig for at Susan O'Hara hjælper med at finde sangene, jeg hører strofer af indeni, når de skal bruges. Ellers havde værket ikke kunnet nå så langt på rette måde. Nå, men her var mailen til Susan O'Hara, der er ved at tage styring i sit liv.



14.01.16 Dadadadaaa

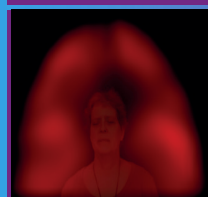
følg med i næste episode af

soap



- hov nu væltede alle mine popcorn ud over sofaen. Det er nok den ægte vare fremfor tankepop-opperne og auraerne der var med i skattebrevet. De stod og poppede op efter Araen ville have pop-op-corn,

(20.01.19 – hovsa 20.01.16! I dag ved jeg, fordi indsigter popper op konstant og jeg kan ikke nå at samle og skrive alt – at disse billeder ved situationen indikerer, at jeg selv til dagligt sidder på ”Det gyldne skind”. Jeg skal ikke ud og hente det nogen steder, billede af Vibbes uldskind fåreulden eller gedeulden popper op komstant – hovsa – hvad gør Saras ordblindhed her??? – Den trækker lige med næste billede, hvor hun er involveret som en Ditto i første billede...Så fik vi Dittoerne væsen på plads. Her er fx ingen Dittoer



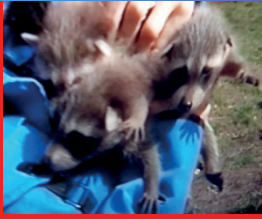
, kun en Minoer – derfor kan de enkle Minosætninger være mere kloge og have højere energi end en Ditto. Men sommetider er det Dittoerne, der samlet set er

højere og klogere. Vi får efterhånden alt på plads – og derfor er denne bog også en forlængelse af The Missing Link, for at få forklaret mere om kanalisering og åndelig kontakt henover psyken inden vi går til de 7 segl, der begynder stilheden og åbningen mod kontakt.)

19.01.16 fortsat: Jeg kommer ingen vegne og finder kun følgende billeder, der skal ind her et sted...men hvorfor?




Jeg beslutter mig for at gå en tur i det fine solskinsvej, mens sneen endnu er ren, glitrende og fin. Jeg får også strøet salt på min trappe og der sker intet...ikke en hujende fis...Jeg kommer ind i entréen og ser toiletsædet med soft close, der skulle afleveres i Bilka igen og pengene retur, da faconen ikke passer til vores toiletter, hverken hos Wencke eller mig. Men det var ellers et godt tilbud...50kr. Der er så enormt meget med 5 for tiden, derfor skriver jeg lige 50kr. Jeg vægrer mig lidt ved det og opdager, at der er gået en måned siden købet – Jeg bliver altså nødt til at tage af sted og aflevere det. Det går også fint og jeg nyder turen, for der er intet andet og i Metroxpress, som jeg hentede på gåturen stod der, at krebsen skulle sørge for at få tid til sig selv i dag, så ville man blive stærkt inapireret...Bopbob...Jeg tog i Bilka med et toiletsæde og købte fuglefedtkugler for pengene og et verdensatlas til Wencke...Come on, hvor en dag. Den var ligeså stille inde som ude, som toiletsædets soft close...Jeg kørte hjem igen efter tilfældigvis at have set på en vaskebjørnevest, der var farvet blå...bopbob...sjovt nok havde jeg lige været omkring en **vaskebjørn** i et tv-klip i forgårs, som jeg tog et snapshot



af og nu hang kræet på en bøjle i en forretning ved Bilkas indgang, som jeg ellers altid går forbi. Halv pris 750kr, tværsom = 12/3-offerenergien... På vej hjem i bilen fik jeg ubegrundet pludselig en klump i halsen og blev ked af det. Mystisk... Jeg løste den sammensnørede hals og jog følelsen væk. Jeg havde jo intet at have den i... den hidrørte ikke noget heller ikke **vaske-bjørnens** endeligt. Følelsen kom igen flere gange, og da jeg kom til sidste lyskurv, måtte jeg tage mig sammen – der var intet at hyle over og tårer blev alligevel dannet i min øjne. Jeg gad ikke give efter for det her... Så forsvandt det. Jeg parkerede og gik forbi min postkasse... og *så* var der noget i postkassen, der ligesom kaldte på min bevidsthed og deraf opmærksomhed. Okay da..., jeg åbnede boxen og begyndte straks at tænke ud af boxen og kunne det allerede være negativt svar fra Skatteankestyrelsen... Rethink 2017... Der lå nogle reklamer og tydeligvis en pakke med en bog - fra Skatteankestyrelsen. Jeg var klar over, hvad klokken havde slået og at skattesagen var endt uden nyt resultat. **Og at den åndelige side græd gennem mig...** Det holdt stik ifølge medsendte brev og de har så beholdt Askepotbogen og kun tilbagesendt "Fra online til deadline". Tilsyneladende ulæst og dermed uden at komme i nærheden af sagens essens. Det var altså dealine nu. Hvis jeg vil videre, skal jeg i Byretten, men hvem gider det?! De flytter sig ikke et komma og de bliver ved at skruer brevene sammen, så jeg ligner en , der er rablende gal. Det er samme udvalgte formuleringer, der går igen og igen uden nogen form for tilkendegivning af, at de har forstået noget som helst. Ingen svar på mine stillede spørgsmål om, hvor man evt. kan få hjælp i sagen – **dog Byrettens Hjemmesideadresse. De kender kun sig selv og deres ligemænd, de tilhører en sekt.** Det er fuldstændig koldt og kynisk og lige nu, mens jeg skriver de ord, så mærker jeg mit harachakra – livsglædens, spontanitetens, vredens og skyldfølelsens chakra få en mærkbar spænding... prøv at overvej, hvor mange mennesker, der buler fedtbeskyttet ud over underlivet.... **Den såkaldte passive pæreform.** Vi lever i et uoplyst, materielt orienteret, kæft ,trit og retning-samfund, der ikke er godt for os. Jeg har et helt fysisk eksempel på, hvor meget det betyder. Jeg har taget den psykiske del af dette store energibevis og vist, hvordan psyken og livet krymper og ter sig i en fredelig, demokratisk retsstat. Men Susan O'Hara har også stået til rådighed med det fysiske bevis for, hvad love og reglers energier gør ved et menneske, når det ikke kan få lov til at leve og ekspandere på egne præmisser, men ustandselig skal bøje sit liv efter overmagten. **Der er altid to, der bevidner det samme i disse bøger, så det ikke kun er mine udokumenterede påstande.** Der var altså en grund til at min veninde skulle kaldes Susan Ohhh'Hara-chakra i disse bøger! Prøv at se her, hvad det betyder for et menneske at være på kontanthjælp... Vi har manifesteret et målbart, håndgribeligt bevis! Det er uhørt og som sagt tidligere – dette bogværks indhold vil *aldrig* mere blive gentaget – det er en *verdensation*, det er total *unik*t og det er lavet sammen med nogen, vi *ikke bevidst* kender, der ikke er fysiske, men de ved en del om menneskene og vil gerne lige

gøre Jordboerne opmærksomme på, at ændre politik, livsførelse, IT-brug osv. (Susan O'Hara bruger nemlig rigtig meget tid på Internettet. Der er jo tvungen jobsøgning, når man er på overførselsindkomst + al den hetz fra alle sider mod de mennesker, der har den specielle metier på Jorden, at være udenfor fællesskabet. Det er rent faktisk en af de esoteriske indvielser, der handler om isolation og offerenergi, der er i spil. Offer for den man er, og det man gør.) De gør os opmærksomme på, at vi er på kollisionskurs med Universet nu og at der skal nye boller på suppen, og at de kommunikerer gennem beviserne, at de har ekstrem styr på, hvad der foregår og hvordan vi kan komme videre. De forstærker bare de dårlige energier og vupti dot com, de får ret. Vi har fået eksempel efter eksempel og med Susan O'Haras eksempel kan du måske *nu* forstå, at vi hele vejen igennem kun får ét eksempel af hver slags. Dette fysiske eksempel kan du forholde dig til – du kan ikke se, hvad jeg har været igennem. Men du kan læse "Den sorte Perle" og få en idé om det. Og en idé om, hvad du slipper for/er sluppet for på pinebænken ved at læse værket. Jeg sender dig kvikt igennem det, så Sanat Kumara kan komme videre med sin afvikling. Susan O'Haras bidrag handler også om at være skjoldmø for netbogen "Fra Herodes til Pilatus", som er lavet til hjemmesiden på Internettet. Susan O'Hara har taget af for mange menneskers vrede over, at vi er kommet med noget nyt og via diskussioner tappet af hendes energi til egen fordel. Det kunne ikke nytte, at jeg skulle undergå det samme under bogskrivningen, da den NET OP handler om at gøre sig psykisk sårbar som så mange mennesker er i opstigningens tid og derved får jeg spejlet tidens trend og lavet et historisk dokument over overgangen til 5. dimensions væren på Jorden. Ellers er den jo kun set med universitets-øjne og det vil aldrig være fair overfor menneskehedens trængsler. Vi skal en etage op på Universitetet. Helt op under taget til værelset med den franske altan, hvorfra der er udkig til dansk terror mod dem, der vil sige JE SUIS... Jeg ER... Der skulle en ny historiskrivning til på energiernes præmisser. Det er mere reelt og autentisk historieskrivning. Det bliver også bedre, når den turkise flamme åbnes til arkæologers klarsyn. Så rykker verdenshistorien nærmere sandheden. Men det er kapitalismens fortalere jo ikke interesserede i. Jeg kan udtrykke det som i en sms til Disciplen forleden – jeg skulle jo blive en kvinde af få ord..."Jubii! Jeg har skrevet ind i bøgerne, at sukkerkuglerne kommer til at afløse *medicinalindustrien*. Så kommer

det til at ske  og 3x tomten op! Og til den tid har du udbredt noget epokegørende og vi er selv videre med det næste, jeg kan. Det bliver edermageme noget, der rykker om en lille generations tid :-D og tomten op!"

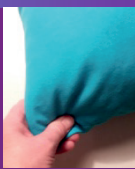
Når hver en pige da var min,
så købte jeg straks sukker fin.
Den, som jeg allermest har kær,
Den gav jeg sukker til især. Billede af sukkerkugler
Og kysset' hun da blidt min mund,

vi gifte var i samme stund.



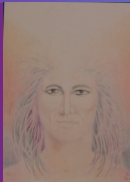
Hun sover ved min side ind,

Jeg vugged hende stille ind.



W.A.Mozart –Fuglefænger

Der er en del materiale i den der fuglefænger. Dels er han mellemlid til Ara og fanger den ind, men dels så fanger han også Plejaderne ind og godt og ondt viser sig nu blot at ahndle om bevidsthedsniveauers samarbejde...Det var vist også det jeg sagde, bare på en anden måde. Derfor er de tegnede billeder af vejlederne også både gode og onde at se på. Og ligesom Tibetanerens esoteriske værk, skrevet via Alice Bailey, så har dette værk nøjagtig samme vip mellem at være en hjælp og en byrde. Flammerne er de instanser, der

lutrer og renses mellem dimensionerne – og det gør Sassa . Og jeg sidder lige pludselig med et spørgsmål: Er Lille Rama et stilbillede af Tibetaneren i sit galaktiske outfit ovenover det hierarkiske udtryk...??? Bopbob BOB? Det koster en U-vending at gå i tilgivelse, men min modvilje mod Tibetaneren og Lille Rama er absolut en fællesnævner i energi. Jeg har aldrig brudt mig om nogen af dem. De holder mig nede og gør mig ufri – og **Blueprint-tanken** kan jeg pludselig se passer ind som en bro fra Lille Rama/Plejaderne og til Sassas/Aras niveau. Broen og evolutionstanken til at blive en kristus, når vi nu ikke blev vel modtaget ved at tage et kvantespring direkte til kristusniveauet. Darwin og det guddommelige design går sammen i en højere syntese i **Blueprintet**, som næste Livsbaneforbøb – og altså Livsbane B...☺ B for **Blueprint**, der kan opleves på den **Blå** planet som en galaktisk turistforbøjelse.

Billede af dyr på spandene Luftkasterne

Nå, vi må videre i gårsdagens tekst, men jeg skal lige hente en varm kop kaffe, øjeblik... og det blev så også til en voldsom trang efter chips, som så er konverteret til 3 små skiver kartoffelrugbrød med løv-postej **mast leverpostejform+løvebroche**. Klokken er jo også 12.02/=5, så jeg holder frokost sammen med Skattestyrelsen:

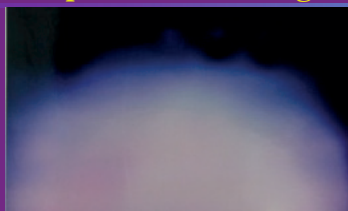
Følelser er relateret til vandelementet men jeg drikker jo **NET OP** nu kaffe og får derved det brændte ind i billedet, som er **ildelementet**, som står for kredsløbet/hormonsystemet/tyndtarm og **den tredobbelte varmer**, der styrer hele kroppen og Hov..Vupti dot com **WOW** ! Her kommer lige nøjagtig løsningen på den overgang, jeg har haft på fornemmelsen er mellem **den tredobbelte varmer** og det

åndelige niveau! Ahaha – og der var 3 personer som varmere på mig i den rimfrostkolde skattesag og jeg endte med at få kanalen tændt!!! Dvs. de tre varmere er på og Chungmeridianen og blæremeridianen bliver tændt under Zigizetintuningen og der dannes kanal...det vil sige alle de nye disordersygdomme er tilknyttet Chungmeridianen og kan behandles via denne og er altså rigtig nok, som jeg har sagt, vejen til universel kontakt!

Billeder af chung, blære, tredobbelte varmermeridian, milt Livets sødme og Lykken!
Ud med Løkke ind med Lykken – ærgerligt jeg ikke var inviteret til hans bord ligesom hende der havde med de unge at gøre i sit arbejde. Vi trænger virkelige til Det Parallele Råd!(Når jeg skriver dette, så lyder der også ordet Organ...bopbob Råd/Organ...bestyrelsen...Det må komme senere...Jeg har lagt mærke til at min hjerne fungerer bedre med Omega 3 og Gotu Kola sammen – og jeg tager også kisel.

Billede af præparaterne Lysets Kompendium)

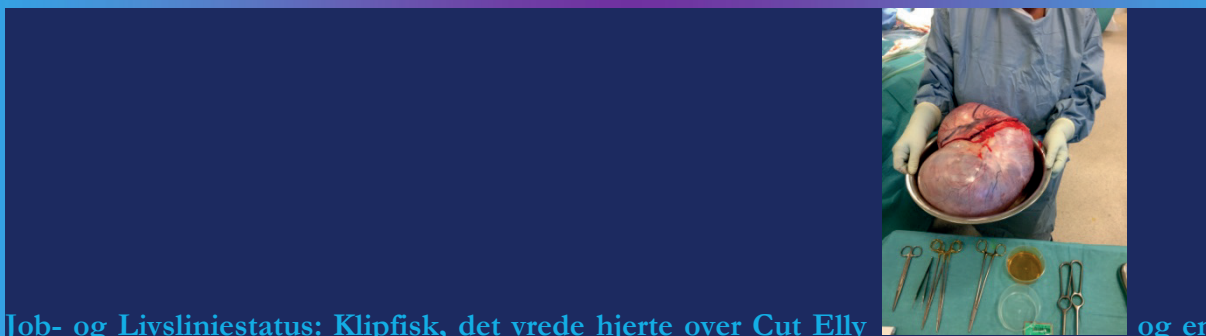
Psykisk sygdom er for det meste uharmoniske forstadier til åndelig kontakt. Jeg havde ret! Det er så også ganske klart, at når det også aktiverer blære og dermed også nyremeridian, så ligger livsenergien i spil her og også LIVSLÆNGDEN! Og dette her forklarer samtidig, hvorfor man skal rende og tisse hele tiden på energimæssige og åndelige kurser og komsammener! Endelig hænger det sammen og alle fornemmelser var rigtige, jeg manglede bare kendskab til Chungmeridianen. Det vil så også sige, at jeg aldrig har gjort noget forkert, når jeg blot handler og forstår ud fra de fornemmelser, intuitioner og guidninger jeg får. Jeg kan nu heller ikke komme udenom. Kilden flyder hele tiden. Nå det var gårsdagens tekst, vi kom fra. Men må jeg lige tilføje – en del af ADHD-myten er at man ikke kan vente og let distraheres af omverdenen. Hvad med at prøve at forstå barnet og de input, der forsøges givet fra højere plan? Det kræver, at du kender til, hvad dit skyggemateriale evt. kan være – så jeg håber dette værk må gavne i befolkningen! Og få så de nye børn til kinesiologer, clairvoyante, healere, musikterapeuter o lign. – alt det, der ikke må være for det samfund du er en del af. Lad børnene komme til det, jeg står for....Det er som om tekstfarverne spejler auraen...alle farverne må da være "Den sorte Perle"s aura, som jeg så også imiterer og omvendt...det er nok omvendt, nej omvendt...bopbob...hvem sørger for ord og farve?



Og da vi har set, at en aura kan se således ud og have ligesom 3 sorte perler på toppen, så gør det nok heller ikke noget, at der er sort tekst/farve indimellem. Det har ellers redet mig som en Mare og været et indre pres om at transformere det til udfoldede farver. Det behøves måske så slet ikke? Det vil jeg lige have in mente!!! Hvis "Den sorte Perle" i virkeligheden er denne hvide aura med "huller" eller er det perler, der ligger på toppen af toppen udi det kristusblå? Hvem er så øverste giver af input...en slags kristusfolk...Sassa...Ara...Nå, vi må videre, der hvor vi kom fra. Inden der kommer huller i hukommelsen også.

Følelser er altså relateret til vandelementet ... og får man for mange af dem for længe, og de ikke kan nå at blive bearbejdet – og det kan de ikke i vort samfund, vi haster bare videre - så er man nødt til at fortrænge dem og oplagre dem i alle afkroge af psyken og derefter legemet. Og der skal meget væske til at fortynde overgreb og undertrykkelse, vrede og frustration og længsel efter en bedre verden. Der skal meget væske til at fortynde det, der kan skabe glæde men ikke må være, fordi opmærksomheden konstant ledes et andet sted hen. Til elektronik f.eks.. Hvor mange vanddrivende piller sælges der om året i Danmark???

Jeg ved det ikke, men Susan O'Har kan finde ud af sådan noget og det kan måske blive skrevet i hendes historiske bog, når hun går i gang med "Fra Internet til Æternet", bare fordi det er dét hun skal, men ikke kan få lov til – man må jo ikke bare sidde og skrive og dangdere den, når man er på overførselsindkomst – så skal man skrive jobansøgninger til de jobs man ifølge [Blueprintet](#) aldrig må tage. Og så får man dem heller ikke! Og livet og dets indhold bliver meningsløst. Der er sørget for alt! men når I ikke vil høre, så kan I måske få noget ud af at se dette stilbillede i lyseblåt og lyseblågrønt, så man skulle tro, at det var snydt ud af bogen "Det vrede hjerte over den blågrønne perle, til det milde åsyn"?!:



Job- og Livsliniestatus: Klipfisk, det vrede hjerte over Cut Elly og en formildende kommentar: 12.01.16 Ufatteligt at man kan have sådan en **bold** siddende og blive så stor. Det er fand'eme uhygligt du! Den får en plads i bøgerne på rette tid og sted. Den er faktisk hjerteformet :-). Så er der ofret noget vand-vittigt. Pyha - godt du er kommet videre. Kærlig hilsen Marianne.

Jeg må hellere lige ringe og få nøjagtige data, så vi kan få det her Ringet af...



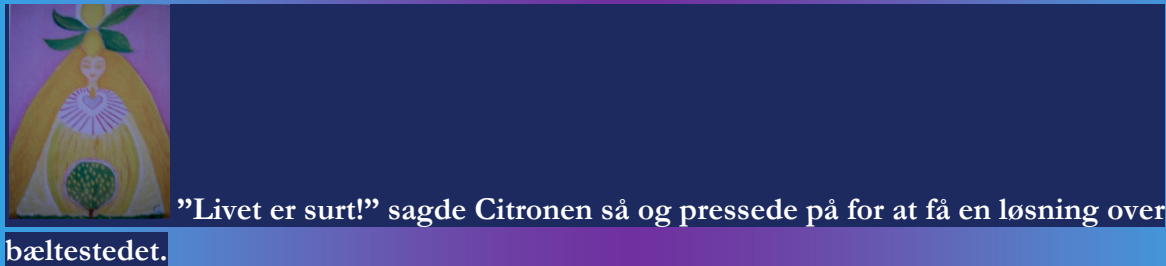


Her har du dem: 6,7 kg væskegele og rum nok til tvillinger i 9.måned ifølge sygeplejerskeudsagn.... Bortstuvet vrede og kærlighed i en manifesteret lavere fysisk syntese! Skabt på baggrund af jobforhold, samlivsforhold, **Blueprint** og en højere Livsbane, som på grund af omgivelser og love og regler ikke kunne manifesteres.

Og så er det, man godt kan blive lidt ærgerlig over, at vi er to tvillingeofre, der er gået i brechen for at vise det om krop, psyke, ånd og fællesskaber/grupper/samfund, som ellers bare bevidst overhøres. Og folk bliver ved med at overhøre og afvise dette værk. Måske passer vi ind som rebeller på Langeland, for det er vist ikke de Langerhaanske øer



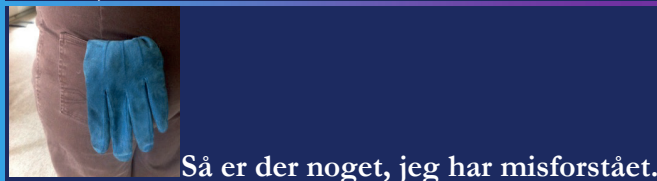
og livets sødme, der står først for i vort CV PT...



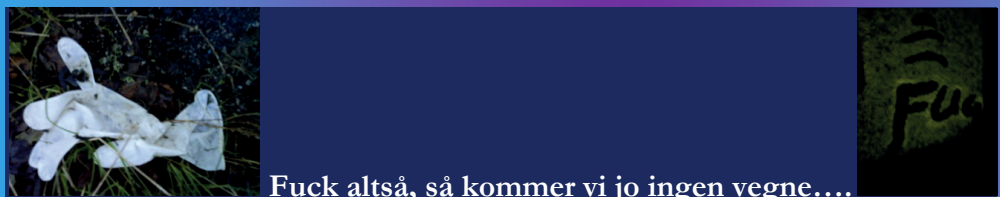
"Livet er surt!" sagde Citronen så og pressede på for at få en løsning over bæltstedet.



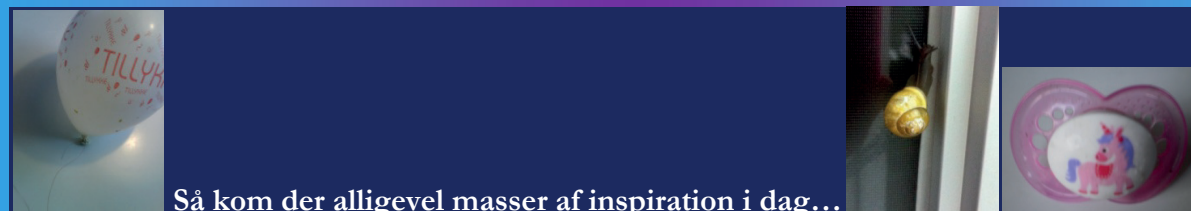
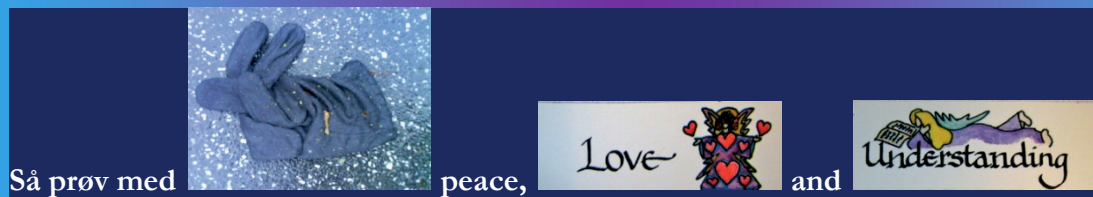
Det er jo ikke der folk har muldvarpen. Det er i baglommen.



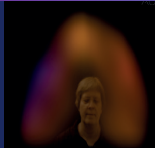
Så er der noget, jeg har misforstået.




Fuck altså, så kommer vi jo ingen vegne....



Men, som vi kan se, så har Forlaget REX ikke mange chancer og er dømt ude af Retssamfundet... Det giver pludselig mening, at jeg inden retsmødet lod mig

aurafotografere som jeg følte det, som en opblæst nar . Det svarer fuldstændig til det spil, jeg blev vist at skulle købe hos Kirkens Korshær før jul; nemlig Hofnar:

. Shake the Spear and follow Your Heart og det gjorde Rom-erlysene så og det var ganske rigtigt at retssagen blev en gentagelse af korsfæstelsen for 2000 år siden og denne del er nu healet, således at den myte i os alle er healet. Og folket råbte: Korsfæst, korsfæst – og det gjorde man så....(”Fra Herodes til Pilatus” netbogen.) Ingen tanker er toldfrie og det har vi jo tidligere bevist. Og vi er nu ved at vide ganske godt, hvad det er for parametre, der ligger til grund for tankens manifesterende kræfter. Og hvorfor det nok er fornuftigt at rette bevidst ind i [Blueprintet](#), der ligger i næstøverste Livsbane. IT har med tydelighed vist, at vi ikke magter kvantespringet til Universelt samarbejde. Det var en prøveballon.

2-3 Røde balloner med øjne. Gassen gik ud af 5.dimension

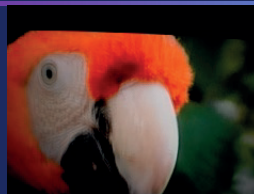
MEN, så er det jo lige vi skal huske på, at bøgerne er ved at integrere det nye stjernetegn: Svanens tegn og det er fra dette stjernebillede Dommeren kommer...så det er sandelig godt, at vi nu har healet alle de negative udsagn og domme, der måtte komme over os som jordboere, når vi ikke kunne springe direkte ind på den androgyne Hoppeborg?en røde ting-hest – at vi fik taget fat i alt det sure billede af sølvsvaneællingen, så vi kan nå

frem til at modtage det søde fra Svanekanten.



Nu er det imidlertid

bare således, at en livsglad sort/hvidnæbet papegøje



har observeret

alle overgrebene og har hvisket Dommeren i øret, hvorledes Askepot er blevet behandlet på Jorden og SÅ kom der ellers røre i andedammen og Svanefar tog på vej.

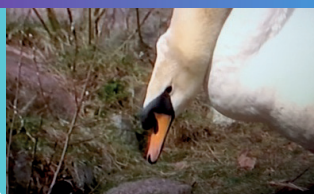
20.01.19 – nej 16! 20 = vækkelsestallet – og lige nu bliver jeg også vækket – der er ikke lang tid før jeg må køre til min mor, klokken er 13.21 = 4.3 = 7 = Neptun = healing og nu er klokken 13.22 = 8 = Saturn og skæbne/Blueprint. Jeg trænger til en pause og jeg tror faktisk jeg må drosle ned med en dag om ugen hos min mor. Det begynder at komme på tværs for ofte med de mange besøg. Men jeg fik jo også sukkerkuglerne og tarotkortet og snefnuggene og viden om at vi skal give slip på bøgerne og alting nu. Og min mor har ”sjovt” nok fået kuglerne med Bachs blomstermedicin for ”Jeg træder frem”. Jeg har ikke forstået det endnu – men hun blev da pludselig friskere af kuglerne og ville op i kørestolen fremfor at sove hele dagen af en ind-til-marven-agtig træthed. Måske skal jeg give slip før hun kan træde frem, men det kan også være, at hun lige skal nå at heale slægtens psykiske gener for ”at stå frem” og derved sætte en stopper for tilbagegang den vej – simpelthen lukke en sluse og smutvej, hver gang vi efterfølgere ikke tør stå frem. Det er trods alt både det skræmmende ved at skulle møde den korsfæstende befolkning i Danmark for mit vedkommende og min søsters kunstneriske virke og Wenckes metier også. Men den er knyttet til bedsteforældregenerationen som en gordisk knude, en form for opstasning. Min far døde af cancer..han var et musisk menneske, som hellere ville have været kunstmaler end boghandler, og min farmor villere hellere have været maler end hjemmegående husmor, hvilket jo var helt utænkeligt! Kvinde i mandefag! Min farfar stod frem som politiker efter det frie liv som fisker, hvor love og regler var færre dengang – han fik cancer, da han blev politiker. Min morfar var Vulkan-isør og gik med Frimurerlogen ind i selvudvikling længe før det var moderne og gav mig Trismegistosstaven, så jeg kunne gå fremad med støtte. Han stod frem via sport og hjælper i frihedskampen under krigen, men respekterede den almindelige tyske soldat med guds nåde. Han kendte forskel på godt og ondt, på normalitet og rablende vanvid. Min mormor spillede piano og røg cerutter og var hjemmegående og afsindig meget afholdt for sin blidhed, mildhed, visdom og imødekommenhed. Hun stod aldrig frem men var altid givende og kærlig. Hun fik en svulst på hypofysen, som tak for hendes integrering af chungmeridianen og den sorte perle i hjernen. Hun blev næsten blind, men hendes åsyn var til stadighed mildt, når man tager skævvridning af leveren via medicin i betragtning. Medicin holdt hende i live efter man fjernede hypofysen, men livsglæden

forsvandt med den manglende connection til livsnerven. Og så husker vi lige også her at nævne, at flour i tandpasta og for meget kemi i håret kan have samme effekt på kronechakras åndelige kontakt. Men vil tandlægeindustrien af med den? Vil blondinen af med kemien? Den passer til stilletterne. Man bliver høj på den lette måde. Min oldefar var murer, men havde ikke mulighed for at matche hans klogskab med et universitetsprofessorat. På min fars side var de gartnere, fiskere, malere og tidligere var der også en Baron...Rød nuser??? Alle var agtværdige, selvstændige mennesker uden tanke på svindel. Så hvad er den psykiske gen-forskel på det der er arvet og så det forhold, at jeg ikke kan være selvstændig erhversdrivende på vort samfunds præmisser? Det ligger alene i horoskopet og så længe man ikke vil anerkende astrologi kan man poste milliarder i anden forskning uden at finde årsagen og relationen mellem arv og miljø! Det er hårrejsende med en sådan kapitalistisk enfoldighed.

Nu er der vist ikke mere til den tangent og jeg må køre nu. Klokkeren er nu 14.22... Svanen må vente på grund af vor samfundskultur. Og det kan man måske nok til sidst blive en liiillløø smule sur over:



Hvor bliver hun af...

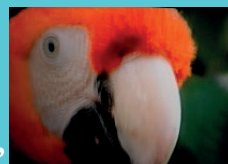


Der

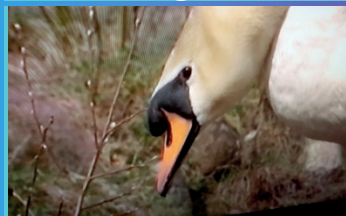
kommer hun vist...



"Hvad nyt fra Enheden?"



Der er intet nyt Hr. General. Det er menneskene, de vil ikke flytte sig og til trods for at jeg har taget næste skridt i verdens orden, så ender alle sager i de offentlige myndigheders regi samme sted; nemlig med afvisning og holden status quo og pålæg af flere og flere love og regler og tunge instanser. Man bliver holdt ned ved jorden og kan kun rende og skrabe i mulden på det jævne, på det jævne som var man en Perlehøne!



Tja, det er der jo ikke meget knopskydning i, når der skal ekspanderes til andre Universer og Stjernesystems partnere! Det viser med al tydelighed, at det er lovgivningen og dermed måden man har bygget landet på, der nu er ude af trit med Universet. Bare der ikke sker en kollision på den bekostning! Det vil koste Jorden dyrt med et sådant overflade sår endnu engang. Vi kan jo endnu høre de hule host fra

urtidsmastodonterne herude. Menneskene er for fastfrosne.

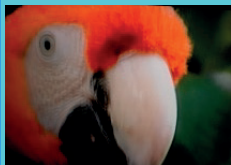


Måske

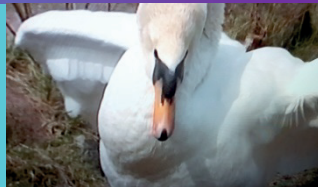
skal jeg sende flere og tydeligere vibrationer afsted?! Så ka'de lære det!



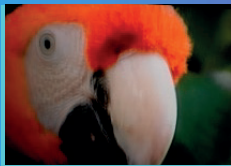
Hvor mange æg er der tilbage?



3 Sir!



Okay. Det er en tredobbelt varmer, altså.



Yes Sir! Hvis de nu hidser dem lidt mere op, så går det nok. De kan jo sende en stork og derved spare EL-regningen i første omgang...EL-ler hva'ska'man

sige?...

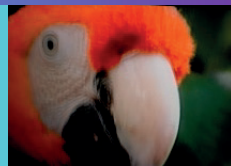


Ja. Det må du nok sige...



Det er

Enten Eller!



Så send to storke, for eksempel...



Lad mig lige tænke mig om...



og om igen...



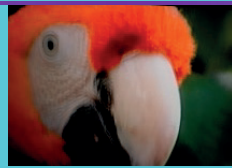
En U-vending kan være på sin plads Sir...



Mmm



Så er U-ranus-energien hvis ankommet til Kejsereens høje



hvide slot. Nåede vi det inden kl. 11?

Kun hvis de gi'r den et tryk 16 Sir

Billede af kl 16 på pc-en



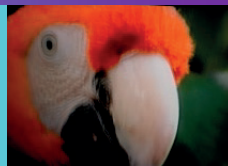
Sådan nu lyser hestepæren

igen. Jeg ser atter lyset fra Jorden. Jeg napper et frit EL-valg i forfald. Jeg sparer EL i



første omgang og sender et par Stalker

til at klare ærterne. Vil de være



så venlig at adlyde min ordre!

Yes Sir! Skal ske! Det hedder ganske vist



én stork...

Se så at få den Stalker afsted.



Javel Sir! Se så at komme afsted til Jorden og få samlet

gruppeenergien inden det er for sent...



Hvad med dualen?



Det ka' være lige meget i dette her livstræk. Du lander bare i VI-by-en.



Okay Sir!.....og få dage senere landede hunstorken på Herrens Mark i

VI-by.



Pyh ha dada, man føler sig dum i nakken efter sådan en

lang turbulent tur, tænkte storken.



Og hvad er det? Halschakra er i udu

og kommunikationen vanskeliggøres hernede...U-hadada U U UUU!!! Men lige meget

hvordan man end vender og drejer en kovending, er det Ugleset og det hjælper intet...

Det må være Lars Tyndskids Mark eller hvem er Herren der? Sikke noget møg... Jeg

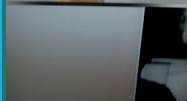
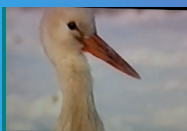
skal godt nok på tønden i den her kulde



tænkte storken og sendte en

varm tanke tilbage til det høje hvide slot. Men hvad den ikke vidste var, at Herremanden

var modtagelig for varme tanker og gik straks i gang med rede storkens tråde ud i høet.



NYT HJEM TIL STOR... Herren arbejdede og arbejdede på et nyt hjem til storken



Og alt imens arbejdet skred fremad

gik storken



rundt og

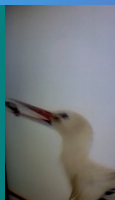


rundt i Ring



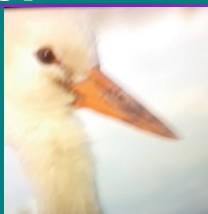
til den blev helt Bims og måtte bare æde, hvad der blev serveret for

den.



Jeg begynder at ligne en Måge sukkede Storken, der havde fået så ganske ondt i fødderne af at stalke rundt i Ring på Herrens Mark. Er jeg virkelig stadig den jeg

er – spurgte den sig selv og spejlede



sig i en indre frossen bølgepyt.



Den spejlede sig fra venstre

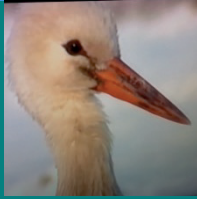


og højre

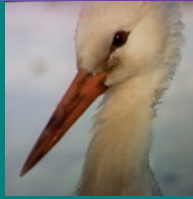


, fra

side

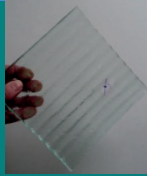


til side



og jo, hun tøede lidt op og tog en radikal

beslutning



. Hun ville være flygtning i Danmark. Hun havde været henover Lejre på vejen, men her i VI-by var der godt nogen ingen siv, men mad nok selvom man

var næbet



. Det nye hjem var ved at være færdigt, men nu var gode råd

dyre. Der var for mange eger til det hus og rammerne var ved at sprænges.



”Det tilter, dét der!” tænkte storke.



Goddag Mand Økseskaft!



Hvordan i Himlens navn skulle Majstangen komme op at stå og hvordan kunne man rede det sidste leje og gøre boet tæt og lunt i svinget af dén halve vind?

Billede af paraplystativ på grydhøjvej Men hvad Herren ikke vidste, det vidste Storke regnbueparaply på grydhøjvej og råbte til Herremanden med sin tanke: Der står allerede

en Lift på Solhvervsvej



! Den kan I bruge. Og da Stalkeren og Herremanden forenede deres tanker skabtes en højere syntese, hvor tiden ikke længere

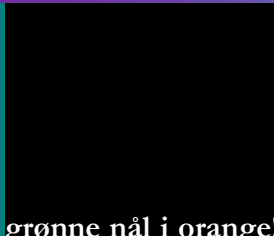
var nogen hindring. Og Herremanden var ovenud tilfreds! Han var nemlig også kommet ind i Atterdagen. Stalkeren og Herremanden var nemlig mødtes lige midt mellem Maj og Solhverv i Svanens Tegn. Og alt gik derefter som det skulle



. Og NET OP mens Herremanden baksede med Drømmefangeren



fandt han en nål i høstakken grønne nål i orange!



Du er

ikke så dum i nakken som andre vil have dig til at være, Lars T! sagde Storken. Men pas nu alligevel på med den nål der teledede Storken. Men lige lidt hjalp det, for Lars T kom til at stikke sig lige i Chungmeridianen med den guddommelige nål.

”Nu bliver jeg godt nok I Ching og noget Chung i det..”, tænkte Lars T og dejsede om på Herrens Mark, hvor møjet og møgets mikrober overtog ham, og kulden ikke var nær nok til at holde ELlevilde-feberen nede.....

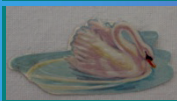
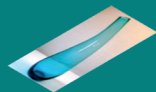
Et 100 årigt mareridt



begyndte og Lars hvædede i søvne

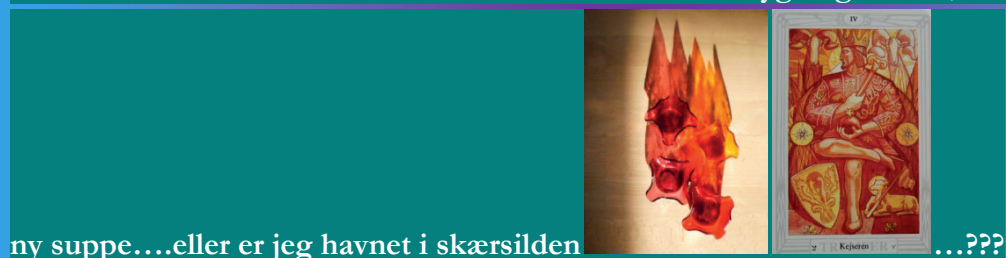


mens svedperlerne fløj rundt om ham... og blev til hans egen lille sø



: ”Hvordan kom du til skade med din fod billede af mine fødder på gulv

kære Stalker?" Hvordan Stalker? Hvordan? Her er så frygteligt varmt, som koger jeg i en



ny suppe....eller er jeg havnet i skærsilden

...???



Som om det *ænder* noget med en Peking-and i andedammen, tænkte Storken, der havde et større overblik **22.01.16** over dybfryseren og så at også **Mågerne var landet.** Men begyndte alligevel beredvilligt at fortælle sin transformationshistorie "Fra Klør til Mør" ind i Herrens drøm. "Drømmer jeg eller er jeg vågen?" råbte Jeppeneseren i

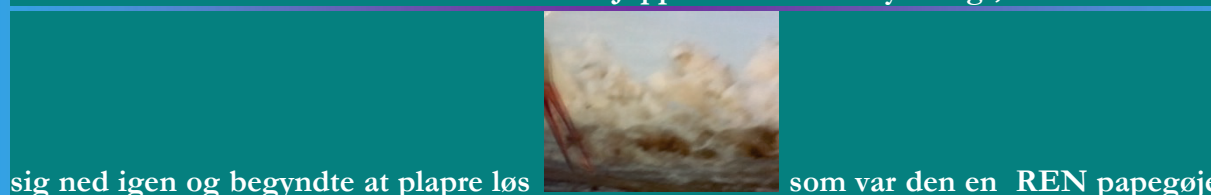


vildelse, da han hørte en Nattergal på en grøn gren nær Nær-Heden. Ååååh hvor længe, Åh hvor lææængø...?

"Kuk kuuk" sagde Nattergalen **guldfuglen** og gøjede i gøgemøget **billede af MAY-billedet.....**thi den havde også et æg, den ville have klækket...**guldægget**

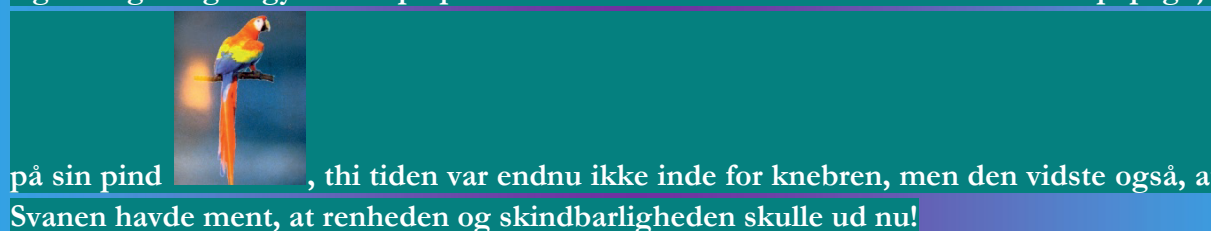
Så må vi have fat i den tredobbelte varmer tænkte Storken og stalkede afsted....

Hvorfor halter du sådan kære Stalker? Græd Jeppeneseren nu så ynkeligt, at Storken satte



sig ned igen og begyndte at plapre løs

som var den en **REN** papegøje



på sin pind

, thi tiden var endnu ikke inde for knebren, men den vidste også, at Svanen havde ment, at renheden og skindbarligheden skulle ud nu!

Så Storken fortsatte: "Jeg måtte gennem et slør til snedronningen..."

21.01.16

(21 er tallet for succes. 1 er tallet for den mere egocentriske sol end 19. 16 er 'min' stråle.)

Jeg føler mig meget let nu efterhånden som energierne slipper og har de sidste uger atter fundet min sølvkuglehalskæde med delfinerne på frem, det er ellers længe siden, jeg gik med den. Men til gengæld bliver jeg kropsligt tungere og tungere og kan ikke rigtig forsvare mit kostvalg med fornuft. Det er utrolig sukkerholdigt og på en måde ligegyldigt for mig. Mit aftensmåltid i går bestod faktisk kun af slik og kager og om det har noget med Disciplens sukkerkugler at gøre, ved jeg ikke. Måske sukker tiltrækker sukker – men vi ved da også, at der så er mikroorganismer som androgynne mellemmand. Jeg føler mig lidt instinktagtig i mit valg og ansvar er ikke det ord, der i den forbindelse ligger lige for. Jeg er fuldstændig involveret i mit arbejde med bøgerne og er nærmest opslugt af det. Jeg mangler i den grad frisk luft og motion og med min sunde fornuft kan jeg sige, at det er helt galt. Derfor må det være energierne, der bærer et menneske. Og når lige tiltrækker lige som en 3. dimensions para-energetiske mekanisme, så må der også være en androgyn mellemvare her, der gør sig gældende. Det ville være befriende let bare at kalde det ”lys”. Og foreløbig vil jeg nok kalde det det, for vi skal til at være færdige med denne bog. (22.01.16 Jeg er ligeglad med alt det, jeg får stukket i skoene om mig, og hvad jeg tror og tænker. Det skal bare være færdigt. Lad os få de 3 svanefjer væk fra den tredobbelte varmer og komme videre – vi er forbi verdenssensationen, som jeg personligt er ligeglad med, men bare ikke forstår at folk ikke reagerer på. Alle andre sensationer af mindre målestok reagerer de ellers nok på. Mit ønske om at stå frem og vise man kan leve af lys, som Frøen har givet indvielsen til, har jeg også skudt en hvid pil efter. Men jeg burde have læst alle bøgerne jeg har købt og lånt på biblioteket, men det blev aldrig til noget. Det havde måske gjort det lettere at lave værket? Men hvorfor bruge tid på at læse noget, man ved tilfældige opslag kan se, man har indre viden om og er forbi? Og desuden blev det mig jo også forbudt at læse andres ting og at gå på Internettet. Det var kravet for at lave bøgerne.) Så lad os fortsætte.

Jeg synes at kunne konkludere, at lige tiltrækker lige foregår i den del af hjernen, der ligger nederst og ligesom tilknyttet krybdyrhjernen eller hvad man skal kalde den. (22.01.16 Jeg burde finde nogle bøger eller gå på Internettet – og dog alle de gode intentioner om dette og hint som slog fejl, det gennemførte vi jo teatralisk allerede sidste år, da Katja og Susan O’Hara og jeg var i Skagen på tur for at samarbejde om at gøre værket færdigt. Nu gider jeg næsten ikke engang finde hjernetegningen vi fandt dengang frem, for jeg er træt af al det tjenerarbejde, hvor jeg kun har udsigt til selv at må gøre det, som Katja og Susan O’Hara ellers skulle hjælpe med. Der er kun mig selv til at trække læsset.) Men der er ligesom et lys omkring den del af hjernen, hvori instinkter og intuition knytter bånd. Og jeg er jo både frihedssøgende og frihedskrævende og alligevel hårdt målrettet og stålsat i mit arbejde. Det er altså, når man knytter disse bånd inde i hjernen – jeg får billedet af en faldskærm med et nedre fokus ind som en forklaring, at man går til helhedstanken. Billedet går over i det, jeg i dukkebøgerne introducerede som ”den autentiske enhed”. Denne består yderligere af det brede bånd rundt om hovedskallen med de clairvoyante energiøjne i. Dette bånd knytter sig via ”hvide energitråde” ned til det limbiske system og den hjernekomponent herunder. Det er lysvæld bagved lysvæld i

himlen ind.(billede af svanebilledet)22.01.16 Dommerkontakten tændt? og det er her vi begynder at opfatte signaler fra Svanens tegn, Ara og andre fixstjerner – så nu skal jeg godt nok på toilettet og have noget ud af livet... det har altså også med fordøjelsessystemet at gøre og dermed indtagelse af føde. Jeg ved også, at der før i værket er talt om og spurgt til og kredset om: Hvornår skal du op klokken 5 om morgenen – og det skulle jeg i dag. 5.12 vågnede jeg og var ganske frisk, selvom jeg hele vinteren har sovet til 7.00 og gerne 7.30 uden at kny. Det har bare været således. Og i dag skulle jeg også pludselig tænde for køkkenradioen, hvilket jeg efterhånden helt har glemt. Da jeg tændte var klokken 5.55 – og jeg har jo NET OP snakket om, at der var så meget omkring 5-tallet. Dette indikerer at 5-tallet har med tid og dermed Saturn at gøre og at Kabbalaen har ret i sin brug af tallet 5 for Saturn. På den anden side set, så har numerologerne ret i at 8 og det symbolske uendelighedstegn kan bruges for tid og dermed Saturn. Jeg tror derfor, at jeg nu prøver at bytte om på dem, idet numerologien tilsyneladende bruger en symbolsk tolkning af 8 som grundlag for Saturn og jeg vil hellere have ”den ægte vare” Merkur som 8-tallet. Men det er så usikkert, at jeg bliver nødt til at dumpe begge dele – både kabbalaen og numerologien og sige, der er en skjult komponent mellem to opfattelser. Måske er det drejet lys....Drejet lys??? Det lyder sgu interessant...det fører nærmest lige over i jordstråleproblematikken om drejede spejlinger af vand i jorden og måske via noget magnetisme. Dette fører så også over i det begreb, jeg indfører heri værket – dobbeltspejling – men der er også det faktum inde her og nu, at jeg har opdaget, at bogen benytter sig af trækfugle. Du vil opdage det gennem dagens tekst og billeder. Og i Onlinebog I, tales der om trækfugle som udtryk for Jordens gravitation og antennemeddelelser til andre virkeligheder. Der er Nåde om det indtil videre – jeg ser det bare – og jeg skriver det, der kommer.(22.01.16 Jeg tror faktisk 5 og 8 kan gå sammen i en højere enhed, således at man i stedet får 8=Saturn, der åbner alle kanaler til 5=Merkur kommunikation med 8=uendeligheden i universet via muligheden for at ændre 8= Saturn = tid og derved kan komme i kongruens med 5=Merkur, gudernes sendebud. Det vil sige, at man ved at lave en dobbeltspejling af disse to tal kan åbne

antakarahaen og kommunikere via sin kanal med andre eksistenser i

andre tider og dermed også dimensioner. Det gør en magnetisk for kontakt og hvis man switcher mellem dem, så ryger kontakten...Aha...det har altså noget med at de

to hjernehalvdele arbejder sammen og den rette kanal involverer corpus calosum – hjernebjælken – og dermed og fontanellechakra, som måske har med chungmeridianen at gøre? Jeg ved det ikke, men det bør afprøves og Disciplen har ikke givet feedback på mit forslag om et kvalificeret samarbejde om dette her. Vi mangler forskning for at vide mere om ekstrameridianerne, som garanteret er dem **Misaerne** skal bruge i den nye tid.)

Jeg er også lettet over en anden ting, som får tingene til at falde på plads og får lys/hvidt og sort/mørkeproblematikken til at forstumme for en stund.

Hovsa – jeg ville lige se i Birgit Lomborgs bog: Herkules 12 arbejder. Jeg var nemlig nødt til at slå op i den for et par uger siden angående Hydra – uhyret, der bare får to eller flere hoveder for hver gang, man hugger ét hoved af. Sådan er det med værket her. Hver gang vi er færdige med en bog, kommer der bare to eller 4 nye bøger ud af den. Og ganske rigtigt, så stod der i bogen, at i stedet for at kæmpe med alle hovederne på Hydraen, så skal man gå ind under den og løfte den op i lyset. Da ville den kun have ét hoved og det kunne man så hugge af og Hydraen var død. Sådan har jeg altid *instinktivt* arbejdet, det ligger ligesom på ryggraden – altså også noget, der hører til ”krybdyrhjernen” og ligger under det limbiske system og i samarbejde med det. Lyset omkring komponenterne. Og her til morgen stod det lysende klart for mig, at det jeg sidder og laver og studerer er parapsykologi. Og jeg gør det for at få basis i orden og fundamentet gjort klart til essensen: Bogen i bogen. Derved fjernes også polariseringen og *sort og hvidt* udfolder sig i de samme farver bare fra hver sin side. Farverne er ét. Farverne er enhed skabt af polarisering, som kun danner en spænding – men den udfoldede og belyste spænding giver et bredt nuanceret fundament. Dette fundament har været besudlet af en del følelsesmæssige forhold og betinget af astrallegemet og mentallegeme. Nu går vi en tand op i svingning og tager det samme område parapsykologisk og altså set fra mentallegemet. Dette sætter vi sammen hjerteenergien og vi får da afhængig af hvilket mentallegeme vi bruger højere eller lavere universel tilknytning til andre riger og dimensioner. Nok om dette. Men sjovt nok, så ligger Herkules’ arbejder opslået på side 95 og har gjort det længe ved jeg, uden jeg dog har læst eller set i teksten. Det har ligesom ikke været tiden for bogens ”tilfældige” meddelelse, men det er nok nu. Bogen viser Herkulesarbejdet nu er nr 11. ud af 12. Så vi er da kommet et godt stykke vej med dette arbejde undercover, men alle arbejder er der *hele* vejen igennem værket, da det benytter en kugleformet rumformet tid fremfor en tidslinie **billede af delfinkuglen**. Tidslinien er der dog også i bogværket her qva alle datoer og tidsangivelser. Alt er i ét – summen af alt Sigma og Zigma. (Numerologisk 12/3 og 16/7) – også indvielserne.

Under det 11. arbejde, der hedder Udrensning af Kong Augias stalde – så nu skal jeg vist på toilettet igen – det handler altså om shitstorm dette her...øjeblik ☺. Og det handler om Sheat, som inde i mig ofte har været den fixstjerne, jeg har tænkt på, når jeg har skrevet shit i bøgerne. Tingene hænger instinktivt sammen i sprogets energi og også det man populært vil kalde ”cellehukommelsen”. Men hvad er cellehukommelse, der er knyttet til cellens komponenter og det shit, der tilsyneladende ikke skal bruges til noget? (22.01.16 Og er det ikke NET OP heri Blueprintet for inkarnationsrækken og

menneskeheden gemmer sig? Måske selve den galaktiske antennekontakt til



Akashaarkivet? De psykiske gener? (udfoldet flæskesvær)

Nå, jeg kom på toilettet og lukkede først vinduet op, så en eventuel odeur kunne forsvinde med det samme. Så satte jeg mig og så hørte jeg et stort skrald af en prut og derefter blot to bløp....delikat ikke sandt ☹ - jamen det giver god mening ☺☺, for det si'r Blip, Blop og Gud hvor går det godt – vi har hvad vi ska' ha, af både stort og småt. Det handler om Akashaarkivet. Universets optegnelse af alt hvad der hænder til enhver tid... Når jeg slår en prut for åbent vindue, så siger det mig "instinktivt præget" – hov det var en flov én, hvis der nu gik nogen forbi udenfor, der kunne høre det. Det er prægning og kulturbårent og derved arv og miljø. Men jeg er for længst forbi mange af de ting, selvom de stadig ligger som præg i mig. Jeg gider bare ikke tage mig af dem mere, gider ikke købe nyt tøj og holde mig tilbage osv.. Det er lidt uheldigt for det er derfor folk opfatter mig som novice med lav opdragelse, men det er lige omvendt. (22.01.16 Jeg tager en slapper på den front, mens jeg laver bøger. Men det ender måske med at blive et præg?) Og de der tænker sådan, tænker forkert om mig og det siger mere om deres niveau end om mig – men de mener alligevel, at de er i deres gode ret til at rette på mig. Den samme ugunst gælder overfor alle disorderfolkene, og det er derfor de er inkarneret – for at bryde vore kulturbårne mønstre og kontakte kærligheden for at nå frem. Nå men, når jeg slår en prut som en evt. forbipasserende hører, så tænker jeg: Nu ved vedkommende instinktivt, på et højere plan, hvor langt jeg er med bøgerne. Nøjagtig som vores hund **Tessa** vidste, hvornår jeg var ved den sætning i bøgerne, hvor der står, at der er en person, der råber "Canis" og den troede straks, da det var en klog hund, at der var tale om en forkortelse af Canis Lupus Familiaris og at det jo **var den....** Det er instinktet på et højere plan. Det er instinktet i lyset omkring den nedre del af hjernens komponenter, det limbiske system og krybdyrhjernen. DERFOR er der også i dette lys' kommunikation og omsætning til forståelse, mulighed for, at skabe kommunikation med dyr. MEN det er IKKE ensbetydende med at evolutionsteorien gælder, så vi er udviklet fra dyrene. Og jeg tager personligt stadig afstand fra både darwinisme og esoterisk evolutionsteori. Der er tale om to poler – evolutionsteori og guddommeligt design – der er bare det ved det – at alt nok er på samme tid, men ikke nødvendigvis udfolder sig side om side på samme



kronologiske tidslinie. Instinkter og cellehukommelse er aflæsning af Akashaarkivet. Inspiration og kanalisering er en ubevidst eller bevidst



og connected til idéernes sfære. Denne bevidsthedsbrug boder for en højere orden, forståelse og overordnede



, så der skabes orden i



Og jo mere du giver slip på din kulturbårne fitness, jo højere adgang har du til disse "guddommelige" optegnelers spændvidde. Det er derfor, at et dyr kan være 100% i nuet, instinktet, og det kan et menneske oftest ikke. Men vi kan give mere og mere slip og det handler om frygt, angst og urfrygt og meget andet. Det handler om lettest at komme ind i



"gudsriget", hvis man slipper sine tilknytninger . Og dermed er den materielt fattige oftest rigere end den rige. Det er dog en sandhed med visse modifikationer på alle levels. Men når vi lige NET OP er instinktivt tilstede så er der NET OP ikke noget at være bange for, thi så bliver man advaret i tide. Dette advarselinstinkts energi er den højere energikomponent, det er selve intuitionen, der også får os til at følge [Blueprintet](#). (22.01.16 [Blueprintet](#) kan du ikke tænke dig til, for så går du over i egoformens frie vilje. Den autentiske frie vilje er ikke egobaseret, men baseret på at man har styr på personlighedens flerfoldige natur og den blot kan bruges som et redskab).

Okay – mobilen ringer, det er Annette-Liz.

Det er længe siden jeg har snakket med Annette-Liz, så samtalen varer 1½ time. Denne gang holder jeg fuldstændig fokus med bøgerne udenfor. Noget er forandret. Jeg plejer at aflevere min viden til den, jeg taler med og så mangler den her i værket. Sådan har det været rigtig, rigtig ADHD-længe og det har været ekstremt frustrerende – for hvad er

værket værd med huller i? Og kan læsere forstå det alligevel ved at det, jeg siger til nogen, jo ligger i menneskehedens æterlegeme. Og gør det dét, efter vi har indført IT-signaler en masse? Men i dag er alt forandret. Det må være lettelsen af at give slip på tyngden af Stalker-figuren i går. Den blev leet ud og det var ganske befriende. Den del af gamet har været ganske belastende. Og det at få mig selv placeret i en kasse med parapsykologi har også gjort sit. Men så var det, at jeg lige fik en trang til chips og salt efter jeg havde talt med Anette-Liz – hun skal staves med ét n her og nu – altså Anette –Liz – måske det bliver Anette-Lis senere, i 7-seglbogen. Det vil give mening, hvis lige stadig tiltrækker lige i forhold til navnesynteser og private og pseudonymsfærer. Det med navnene i bøgerne er absolut ingen tilfældighed....Jeg ved bare ikke fra starten af, hvad hvem hedder og hvorfor og har det mere at sige på sigt, som jeg ikke ved? Men jeg ser at privatliv og pseudonym nu går op i højere enhed – ligesom Sigma/Zigma og mit liv går op i højere syntese. Denne syntese udfolder sig gennem Herkules 11. arbejde som er porten ind til 4. indvielse og jeg skulle mene, at alle 5 indvielser er implicit i bøgerne...Aha...5 udgange af Livet...mon det har noget med sagen at gøre...

halloweenKatten med fordelingshatten BobBob...

og jeg har sagt, at jeg er udgået fra Ara denne gang (men arbejder også på Sirius B) – det er ligesom samme ordvalg...(22.01.16 Måske handler udgangen om indvielsers numre og fixstjernetilknytningen??)

Nå, men tilbage til før mobilopringningen: Intuitionen er den lavere kode for lys. Den højere er clearness, hvor man er Blueprintet helt bevidst og hele tiden kender til at se alting i sammenhæng hele tiden. Intervallet er kort mellem på den ene side og på den anden side og alt er ok og alt er som det skal være. Det er blevet livet at se og leve det sådan og det er dét, jeg formidler gennem dette værk og spiller alle rollerne i indvielserne selv – autentisk som Sigma/Zigma og du er fulgt efter i din parallelsfære. Du har stadig dig selv i en parallelsfære, fordi jeg ikke er ude i verden med dette her endnu. Men jeg regner også med, at vi får lov til at få et energikoncept, der giver os lov til at have denne parallelsfære for os selv – samtidig med at vi er ét som gruppe. Det vil svare til en aura og det vil vise os hvorfor og af hvad auraen er blevet til for og af. NET OP idag har jeg fået samlet mig en parallelsfære og det gør, at jeg ikke mere bare er Sigma/Zigma, jeg bliver også mere mig selv, men stadig gruppeminded/menneskeheds-minded.

Min trang til salt og vand fik mig til at lave popcorn fremfor at køre til Netto efter chips. Imens jeg spiser popcorn sætter jeg mig til at læse Herkules' 11. arbejde i Lomborgs bog...og erfarer derigennem, at "Den sorte Perle" er essensen af denne indvielse. (22.01.16 Og imens jeg læser gårsdagens tekst æder jeg i dag flæskesvær til den store guldmedalje. Det er noget værre svineri, men lige trækker jo lige.)

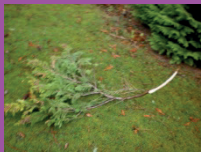
Inden vi går videre med tegneserien fra Akasha, så lad os lige se på dette 11. arbejde.


Det 11. arbejde handler om, at disciplen... nej den 3.indvielde...nåh, nu ringer mobilen igen...Okay, det var min FASTER, som lige ville snakke og forstå mere af det brev, jeg

havde sendt om, at det nok blev sidste brev, jeg skrev (som årlig julerutine i hvert fald). Jeg regnede også med, at hun ville reagere. Det ville være unaturligt andet. Vi fik os en sludder om dette og hint og hun blev klogere på situationen, og sådan skal det også være. Man behøver ikke smække med dørene for at gå videre i livet. (22.01.16 Hellere tage det i opløbet ved at reagere på den intuition man har, fremfor pludselig at være i en cut Elly. Det giver alle mulighed for at nyorientere sig. Denne kosmiske hensynsfuldhed kaldes udvikling, middel grad af nyhed som undervisningsprincip. Uden intuitionens bud ville det hedde hensynsbetændelse og være frygtbaseret.) Det kan jo være, vi mødes igen og så er det bedre at kunne mødes frit og åbent uden nag i den forståelse, der blev fælles. Så det var fint – alt er som det skal være. Vi er i ro.

Okay, så var det den der goble Aquarius, vi kom fra...men nu er energien en anden og jeg må gå med den... Sjovt nok, så lander jeg ca. i billedregiet fra i går...Men jeg vælger lige at tage en pause. Klokken er kun 10.53, så jeg kan stadig nå en del i dag, for jeg har jo været oppe siden klokken 5.12. Til gengæld er jeg så blevet en smule træt lige nu, efter at have været udadvendt i 2½ time midt i det introverte.(22.01.16 Det tærer på energien at skrive multilevelsk, da nogle stadier faktisk fordrer at man har en beskyttelse, der bare ikke er mulig, fordi jeg så ikke kan agere på andre levels. Så jeg må hele tiden bruge mig selv. Derfor sætter jeg også min lid til, at de energisymboler, som værket øverst er krypteret i, har den indbyggede intelligens, der skal til for at give rette healing hele tiden i forhold til den enkelte. Jeg regner med, at det er de sirianske symboler, men jeg ved det ikke bevidst. Jeg kom til at læse en sætning i går efter jeg lukkede pc-en. Det var bogsiden, der vippede hen under Stenbukken, som er det 10. arbejde. Og så ser jeg, at der står, at tegnet for Stenbukken aldrig blev rigtig tegnet, men at det er guds navnetræk...hvis Saturntegnet er det givne, så kunne Yrgzigh måske være den ægte vare...det åbner for 5.dimension og blev mig også givet i en flerfoldige natur henad vejen. Det virkede bare noget suspekt og overdrevet og utroværdigt logisk på det tidspunkt. Som om vi blev gjort til grin. Men det første Yrgszigh, kunne være den ægte vare...???Desværre er der forbud mod at vise det i bøgerne.)

Og vejret byder nærmest en at gå en tur og blive frisket op. (22.01.16 Ditto i dag.) Solen står nu højt over horisonten i syd, himlen er høj og lyseblå. Der er omtrent vindstille og sne og rimfrost klinger fint og rent....Rimfrostkolde klange, står i dit spæde sind...jo...det handler åbenbart om den 4. indvielse og overgangen fra at være indviet til at være rede som verdenstjener...det har da godt nok taget noget tid, hva'?(22.01.16 Og vi er ikke færdige med teatret endnu, thi jeg fik for mange år siden kanaliseret at jeg var verdens frelser og verdenslærer, meenn come on – hvornår stopper festen? Det var i samme periode, hvor jeg fik at vide, at jeg havde været X på Jesu tid...så vi tager det med

mere end én gran  og en pose salt...flæskesvær)
”Rimfrostkolde klange, står i dit spæde sind...”... Det digt om mørkets magter blev skrevet i 1983- tværsom 21... og i dag er det 21.01.16 og klokken ringer sjovt nok...11.00! Så vi skal vel tilbage til Kejseren på det høje hvide slot først og fare fare med

 Krigsmanden , døden skal du lide, den der kommer aller sidst skal i den sorte

 gryde. Al bitterhed må forstumme og kollektiv tjeneste tage over




Ankh op i dig selv.

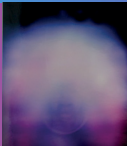


Hop ombord



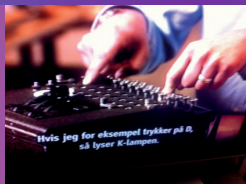
Så nu nakker vi Kejseren og 4-tallet.(Færdiggjort NB i dag den 22.01.16 Fra 4 til 22, fra én overordnet til en anden...) Jeg bliver nødt til at gå en tur...(22.01.16 Det gør jeg også nu. Jeg vil til frokost klokken er 12.11, nej nu blev den 12.12, det er fuldbragt. Lige tiltrækker lige.) Jeg fik sat billeder ind og alt forstummer. Det er samme tomgang som i tirsdags, hvor jeg også havde en hel dag til rådighed og så smuldrer den væk. Der er gået 1½ time med ingenting og vi strandeder her på Antarktisk ude i kulden i en sort hed gryde af

stimlede pingviner  aahh og fatter at alt det med bøvl med 4-tallet i passet osv. handlede om pas/porten til 4. indvielse. Hvor dum kan man dog ikke være?! (22.01.16 Ja for så åbnes porten til den 5. indvielse vel i Herodesbogen! Og den er jo allerede lavet og findes parallelt med andre bøger her og nu...Det vil faktisk sige, nej det er måske at foregribe andres forståelse af forløbet...nej, planeterne står sgu til det i dag – det vil sige, at konceptdeltagerne og deres fortidige Løvelærer slog en kristus



ihjel... og nu fortæller den genopstandne af slagsen selv sin historie...der er Nåde om det, vi får se...) Måske skal vi vitterlig gøre holdt her og høre, hvad pingvinerne har at sige om Aquarius og Sanat Kumaras forslag til 4. indvielse og den indviedes første arbejde som verdensdiscipel i tjeneste...alligevel går jeg lige en tur. Vejret er simpelthen for fint til at sidde inde i og lidt sildemadsfrokost til pingvinen er vel heller ikke af vejen...Klokken er nu 12.55 og det er bare for træls om den 21. og 21/3 numerologisk ikke skal give nogen form for succes her i bøgerne.☺. (Ting+røde hest tager tid, når livet skal foldes ud, også inden man får sig den sildemad. Det blev nemlig en anden slags frokost, jeg gik i lag med i går. Jeg husker bare ikke lige nu, hvad det var...Løvpøstj måske. Nu må jeg hellere gøre alvor af silden. Klokken er nu 12.33, sharp! Som Zigiézet/33. Det er en underlig trend, der tager til, med at fotografere tidspunkter på pc-en...Aahh ...Saturn i konjunktion med Uranus. Og så var det jo, at astrologen på messen sagde: Så kører det! – og det gør det vel. Vi skal til at bruge færre ord mv. i 7-segl-bogen...

14.17 – men det kører overhovedet ikke efter Lomborg og de gamle overleveringer og esoteriske forståelse kom ind over tabloidet i dag. Esoteriske skrifter gør livet ufrit. Det gør mit liv ufrit. Og det sker fordi vi alle sammen ledes til at tro at indvielserne følger Kronos og Kronologisk tid, men hvad nu, hvis jeg har ret, at de følger Blueprintet. Det er ulogisk at...nej, det er nok bare mig, der ikke kan fordrage konkurrencementalitet og blive sat til dørs af en fortælling...jeg er ingenting, det er det, jeg altid ender op med i esoterisk litteratur. Det gør mig ked af det, det torturerer mig, det gør mig vred og på ingen måde har det nogen sinde fået det gode frem i mig, så hvis lige tiltrækker lige, så kommer de fra en forkert kilde... eller også er det min skygge, at jeg bliver vred over at skulle stille mig til døms for at være mig. Det er som om de bøger taler til åndsboller og ikke tager os ved hånden. De er skrevet af en, der er ærgerrig på menneskehedens vegne. De virker som en hånd mod hele mit virke og værk. Men okay, jeg fik jo også at vide, at jeg skulle afvikle det indvielsessystem og nu sidder jeg her og lægger det ned over mit værk som om mit værk skal passe i den esoteriske tradition og skabelon – det er jo grøntNET OP dét, jeg skulle gøre op med. Stå selv og være ligeglad med anerkendelsen. Men den esoteriske litteratur får mig i Løvemood og Løven står for personligheden og den er jeg jo NET OP gået ud af – jeg endog skabt en Sigma/Zigma-personlighed – så jeg kan jonglere med det der fordres af et menneske på de høje indvielser. Sjælen bruger



mig bare som enigmamaskine . Som sit instrument – men jeg er jo videre end dette – jeg er ved SOULMANAGEMENT – altså en mulig højere syntese af kontakt med styring af sjælen, men også sjælens styring af mit liv, så Sigma/Zigma kan være deri og bygges deraf. Jeg passer altså ikke ind i de foreskrevne lavere rammer. Det er til at få pip af. Jeg har bedst af ikke at læse. Det var en god hjælp, jeg fik tildelt



dengang i det udsagn. Jeg er det sorte får indenfor esoterisk livsførelse. For jeg vil ikke underordne mig den, jeg vil bruge den. Og...øh...det er vel også NET OP det, jeg gør ved at lave bøgerne. Først aktiv passiv og bagefter passiv aktiv undercover i f.eks. syngeskålenes spil. Alt forudgående lægges tilside og jeg må møde verden som den er. Må jeg snart være fri for mere frygt for, at det jeg gør ikke er godt nok? Jeg er ydmyg på min måde og det skal esoterikere ikke belære mig om, hvordan jeg skal være og om jeg skal lære noget eller lære fra mig. Jeg udfører en opgave og gør det så godt jeg kan. Overtag den, om du magter det, eller erkend [Blueprintets](#) karakter og eksistens. Esoterisk litteratur skal berige en med energi, ikke tappe for mod. Det er den forkerte vej. Og Tibetaneren suger livet ud af mig. Er han den onde fra Pleiaderne? Jeg er jo nødt til at samarbejde med ham for at gøre op med det han har formidlet og fortælle folk, at det han siger skal komme var det vi fik i år 2001... Der må være en årsag til at hans værk ikke skal sælges mere. Måske var det NET OP for at tømme markedet, så det nye kan få plads? NET OP fordi hans værk allerede er forældet på en lang række punkter. Og er det ikke bedre at det nye formidles af os der er inkarneret på Jorden til formålet, end en fra den anden side? Skal der komme noget derfra skal det være med nyt stof. Der er jo mange esoterike her allerede, som kan gøre rede for forskellen på før og nu på esoterisk facon. Nej jeg gider ikke mere, jeg skal også ned til min mor, da Søster og jeg jo havde byttet dag. Klokkeren er allerede 14.49 = 9 = Cut Elly.... Jeg kan se det er dagens planetstillinger, der har ødelagt alt i dag – merkur i konjunktion til Pluto, og begge dele i opposition til Månen og det var kun under Månens trigon til Mars kl. 8.15, at det gik nogenlunde. Jeg skulle ikke have skrevet i dag. De der pop-op-corn er efterhånden ødelæggende. Tornadoen bliver for vid og overskueligheden går tabt og hvirvelvinden taber tømmeret undervejs. Det var det Miriam advarede om, men nu var det jo meninegn at hjernens kapacitet skulle trænes. Og så slutter man jo ikke efter 2 bøger. Nå sket er sket og vi må ikke slette noget ☹)

23.01.16

Jeg måtte gå fra borde i går. Jeg var totalt i udu. Jeg kunne ikke være nogen steder. Min krop er også imod mig. Min vægt stiger og stiger og jeg er fuld af fedt og væske. Deet fand' me uhyg'ligt du! Jeg følte mig slået på målstregen og jeg er ved at gå ud af mit gode skind og jeg presser mig ned i en størrelse 42 nu, med en vasket vægt på 79 kg og uden udsigt til at det vil stoppe. Jeg har spist og spist i mere end 1/2 år nu og mærker intet til at jeg er indviet til lysnæring af Frøen for mere end 2 år siden. Det hele var som om vejen havde været forkert og de gamle energier af esoterisk undertrykkelse var for stærk. Jeg følte mig mislykket og at samfundet er således, at man kun kan være i det, hvis man lader sig patronisere og bliver til noget man ikke er. Jeg kunne virkelig ikke holde det ud. Lidt afløb fik jeg tilsyneladende for det via TV's actionfilm om Bourne, der var konstant forfulgt og ejheller kunne finde sin rette identitet før en kvinde, der var noget ved

musikken fortalte ham det. Filmen passede for så vidt godt til aftenen Måne i kvadrat til Uranus/4 og dennes trækken lige med nervesystem og pludselige hændelser. Måske er actionfilm menneskehedens integrering af Uranus, men det er et kedeligt forbillede, der skræmmer os fra Universel kontakt. Det er som om vold er bedste vej til frihed, men det er som jeg siger, fordi Uranus og de universelle energier er så kraftigt virkende i os, at vi oversætter dem med vold, fordi os, der gør det på den imødekommende måde ikke må få lov at stå frem. Vi er sindssyge og utilregnelige. Men mon ikke snart jeg har vist, at vi faktisk er de mest stabile, når det kommer til stykket. Vi følger en indre vilje af højere karat, som tydeligvis er connected til den indre kerne af liv – og så må vi forsøge at holde os stabile i en verden, der vil os det modsatte og sender alle mulige elektroniske svingninger ud i egoets navn. Bourne fik dog endelig vished om sin skjulte og på papiret mangedelte identitet. Han passede ind i mange lande og dimensioner af liv. Men et pas vil aldrig kunne vise dig din identitet. Det kan dine handlinger til nød. Det viste sig her til morgen, at jeg havde måttet tage natten til hjælp. Jeg orkede ikke at bede om hjælp, da jeg lagde mig og gad faktisk ikke noget, men følte mig urolig for min krop og ”astrologens” ord fra aftenen med åndekontakt fik et par tanker med på vejen...”Pas på dig selv. Du kan faktisk blive syg.” Det var en lidt underlig bemærkning, for jeg har aldrig følt mig udødelig. Der eksisterer formodentlig tidligere liv, for de kan ses og opleves temmelig virkelighedstro. Men dermed ved vi jo også, at der kommer en slutning og en ny begyndelse. Det viste sig dog her til morgen, at jeg havde behøvet natten til hjælp. Det siger også noget om, hvor vigtig søvnen er, da vi skal andre steder hen for at hente information om dagen og vejen ELLER også bruge den til at skifte poler i det mentale legeme, således at alt, der ikke skal med længere slipper. Man vågner da efter begge former for søvn i en klarere tilstand. Det gjorde jeg ikke ligefrem i nævneværdig grad. Jeg lå lidt og tænkte og konklusionen var, at jeg måtte opgive værket, give slip på det og selvfølgelig vælge den vej med krystalsyngeskålene, som jeg jo mærker åbner mit hjerte. Så det var det! Og så mærkede jeg en form for mig selv, der er meget tæt på. Det er lidt svært at forklare. Det er på en måde som om det er den eksistens, jeg hele tiden har sagt er der og ligesom rådgiver mig forkert, så jeg kommer ud i en masse lidt dårlige ting. Jeg kan godt se det er relevant efter nogen tid, men de kunne godt være undgået. Lidt ligesom det Miriam i sin tid svarede ved intuning i mit spørgsmål omkring, om det vitterlig var nødvendigt med en retssag...? Hun svarede ”Neeajh...ikke nødvendigvis. Det er lidt ligesom om det er noget du selv bestemmer... Det er nu. Energien bag min ryg føles både som noget, der bevidst står tæt på mig og rummer noget bestemt. Aha...det skulle vel aldrig være **Blueprintets** energi, selvom det ser mørkegråt ud. Er det skyggen på min sjæl eller er det en vejleder? Der er nogen bagved denne energi og samtidig inde i denne energi...Jeg ved ikke hvad det er. Det kan være en åndelig vejleder. Det kan være min energipakke til livet og derved også min vej. Det føles som hele et søkort, en manual og en der kan læse manualen. En energi, der stærkt udruller sig selv og alligevel kun kommer ærbødigt og dog bydende tilstede. Jeg aner ikke hvad det er, men derfra kom der ligeså snart jeg havde opgivet – ja faktisk i forlængelse af samme tankeende en viden om, hvad udmugningen af Kong Augius stalde og dermed 11. arbejde handler om og hvor jeg skal videre henad derfra. Det var bare så selvfølgelig, som om

der havde været en tvivl forinden, men det havde der ikke været. Jeg var jo bare gået iseng. Havde ligesom bare forladt niveauet ved at tænke i sygdom og krop. Tænk over hvordan samfundet har fokus på sundhed-sygdom. Vi er på vej ind i noget nyt og giver slip på det gamle. Men når vi gør det, så skal det nye jo komme. Og det var NET OP det jeg så, hvordan jeg nu står foran at slutte min vandring mod lyset og blive det selv. Blive Lysbæreren igen, men denne gang forstår jeg mig selv og hvad jeg har været igennem for at nå den væren. Det vidste jeg ikke esoterisk bevidst, da jeg blev kontaktet af Hathor i januar/ februar 2001. Og det har jeg så en fornemmelse af, at jeg alligevel gjorde, fordi jeg altid har været iagttager af livet. Det er som om min inkarnation skal bruges til at vise menneskelivets 3-delte natur. Hvor man først går på personlighedsplanet og så det psykiske og derefter når det åndelige niveau. Men jeg ser nu, at inkarnationen har været holdt i kort snor for at blive gennemført til punkt og prikke og derfor ligger næste kapitel da også lige for. I realiteten så er vi alt på samme tid, men kan flytte fokus for sfærens skyld. Det er legende let, men vi leger at det ikke er let. Vi leger tidslinie og vi leger udvikling, men i virkeligheden følger vi bare et **Blueprint**. Jeg kender altså allerede min vej nu herfra og den går over at sætte endnu en Kong Augius ind, for den version jeg havde skrevet med pink nedenfor var kun at gå med ½ vind. Derfor blev jeg lige stoppet og skulle have den anden del også. Så er der dobbelt op og *de* to poler, kan jeg derved holde udenfor mig selv og se på gå sammen i ét (ligesom floderne) og derved er det en proces udenfor mig selv, som *jeg* styrer og samneføjrer, ved at bruge min personligheds muligheder og mit dukkeliv som Sigma/Zigma. Derved slipper jeg ud af det 11. arbejde. Og når jeg slipper fri stabiliseres min vej af krystalsyngeskålene, der fører mig ind i det 12. arbejde og til "Kristus" for nu at sige det populært. Når jeg når dertil vil jeg vide, at det jeg selv kom med var bedre end alle andres, da det jeg havde førte mig hele vejen. Og dét agter jeg så at give koden til, så andre kan følge efter, hvis de har mod og vilje og **Blueprint** til det. Så altså, nu kører vi gennem 11. arbejde, slipper, stabiliserer og selvstændiggør gennem krystalsyngeskåle og de 7 segl og Herodesbogen. Med selvstændiggørelse mener jeg, at vi slipper tilknytningen til at bruge omverdenen og gamle tekster osv. for symbolsk at nå frem. Vi skal have sluppet alle symbolske projektioner og formodentlig samtidig også spejlingerne. Vi skal have flænget illusionernes slør og den uselvstændige løft, via de kiler af forståelse diverse småting hele vejen har skullet løfte os med. Vi er stablet op og sjælen har hjulpet os via dens manual hele vejen. Men nu skal vi manifestere mesterniveauet i det fysiske. Kristussen..

Jensen hed en stor karusse, der var forelsket i en tudse. Ofte mødtes de to på grænsen, mellem land og vand, hvor de fandt en bussemand....

Jeg ved også, at jeg har et mål for min succes. For at vise mig selv, at jeg er sluppet ud af livets projektionsfase og symbolske ikke-liv, så skal jeg SELV have drænet min krop for væske, inden man fra boligforeningens side kommer med det hyrede mandskab, der skal lægge dræn om mit lejermåls kælder. De er allerede begyndt kun få huse herfra, så det haster. Når mit lejermål har fået sit dræn, da kan jeg vel bygge mit oplyste hus?! Det handler om at leve af lys og om at oplyse andre. Det handler om ikke at skulle tage natten til hjælp, men leve i lyset hele døgnet uden at behøve at skulle lade sol og måne afgøre

dagens længde. Det skete fysisk set via indførelse af elektricitet. I det psykiske område skal indføres åndeligt lys. Og nu er jeg altså nødt til at logge af og køre til min mor. Der skal skrubes bil først efter nattens isslag og 10 cm sne – og så skal Eksen også hentes. Han skal læse om det 10. arbejde og det 11. arbejde og måske skal vi se den der astrologi-dvd, som han i sin tid tilfældigvis kom til at afbryde, da vi kom til Fiskenes tegn! Og så tror jeg, at vi bare ”kører” igennem med Karlsvognen. Per Aspera ad Astra.

24.01.13, nej 16.

Nej, det gør vi så ikke lige. Der er opstået et problem, der får mig til at tænke på, om værket er omsonst og uladesiggørligt at få færdigt. Det har jeg ofte tænkt på og ofte været inde i indsigt i. Men så lules jeg ind i sjælens flow igen, og jeg fortsætter i en syntese af bevidsthed og ubevidsthed i ét. Det er at ligge i flowet og det er sjælen, der styrer der. Men jeg er jo ved at lære Soulmanagement, hvilket er noget andet. Jeg er ved komme til den konklusion på det begreb, at det er mig, som menneske herinde på Jorden, der med autentisk vilje skal styre og leve mit liv. Som sagt før, så blev Konceptet Raising the Rays lukket og ”degraderet” til Soul Body Fusion. Det er et koncept, hvor sjælen kommer ind i livet og styrer dette....hov det minder om en udtalelse fra en kanalisering kort efter Konceptets lukning. Der blev der sagt, at ”Marianne” skulle ind i livet igen. Pludselig ser jeg det i et andet lys. Atter er vi ”blevet narret” fra højere planer gennem kanaliseret materiale....Sådan opfattes det. MEN det betød jo egentlig, at sjælen blev sat ind i mig igen som proppen i flasken og jeg kunne kun kanalisere fra sjælsniveauet og ikke længere med Sassa osv. fra højere kilder. Vi blev ikke narret. Vi vidste bare ikke nok, thi illusionen om, at menneskeheden er et bestemt sted i en indivielsesrække i en evolutionsteori skulle op til revision. Med mindre! jeg lever i en boble af illusion om, at dette indiviessystem skal afskaffes i takt med at Sanat Kumara, Jordens indre Konge i tiden med mennesket opholdende sig i 3. dimension, trækker sig tilbage. Det var oprindeligt det arbejde, jeg blev bedt om at gå i gang med, da jeg fik Konceptet i 2001 – Og det er jo en kosmisk opgave. Jeg kan være blevet narret – men som jeg ser det hele her og nu, så er dette værk en lille bid af denne opgave. At skabe et rent fundament i første omgang. Det foregår så i min optik som et regulært skuespil fra min side, idet jeg blev rensat i løbet af kort tid i de sidste måneder af år 2000. Vi skal give slip på det, der har styret menneskeheden indtil nu. Det er så rivende logisk og det krymper i mig, at den esoteriske lære vi kender betegnes som den eviggyldne sandhed. Jeg bliver nødt til at hanke op i mig selv og gå på sidelinien af opgaven igen. Den her vilje til at gøre kort proces kommer efter, at jeg lige ville høre, om Katja skriver de noteringer op, som vi lavede skemaer til i foråret i Skagen i 2015? Og hun melder tilbage, at det gør hun ikke fordi vi alligevel skal værket igennem igen. MEN Katja er jo sat i 3. indvielse og her er problemet, at man ikke får fulgt op på de gode intentioner. Det vil sige, at jeg har fået tilbudt hjælp, som reelt ikke kan hjælpe. Og alligevel var Katja den, der var hurtigst til at komme videre og få tingene gjort og virkelig opsat på at hjælpe. Så det er et paradoks. Det er dybt belastende at vide, at jeg ligesom selv sidder med alle opgaverne, når nu der er hentet hjælp og villigheden i starten er der. Værket er som en forhekset gral. Så snart man er i clinch med det, så rykker noget sig derhen, hvor man mangler at blive bevidst

og derved kan slippe fri af indgroede inkarnationsfordomme. Det var det vi fik symbolet Yggdra/19 solens tal, til – og symbolet lignede en engel...solengel...Sassa.. Det er også ved denne analyse NET OP nu gået op for mig, hvad det er for en link, som Sara skriver/kanaliserer til mig, at hun har til kureren, der skal sende hende brevet fra hende selv. Det er Katja, hun mener – for Sara var selv den af os 4 i basisgruppen, der skulle agere 3. indvielse. Katja og Sara er altså substitutter for hinanden. Laila var 4. og Susan O'Hara er substitut for hende med sin offerenergi, som hun går på Internettet med. Johanne var 5. og jeg ved ikke hvem, der er substitut der. Det er nemlig som om alle er flere steder på én gang. Jeg var 6. indviet og dermed kommende fra hierarkiet for at finde andre derfra i Danmark og lave det høje Koncept Raising the Rays. Men alle af disse avatarer og memeter vender mig ryggen – hvilket vil sige, at det er Stenbukkens arbejde og 3. indvielse de er ved. De vender lyset ryggen og ser kun/skal finde lyset i dem selv. Det er så sket i 4. indvielse, hvor man så går tilbage og ned i lys igen og ofrer sig for at få alle med. For mig at se har indvielsessystemet spillet fallit nu, men Jorden tordner fremad på Mælkevejen og skifter energi. De gamle esoteriske kasser passer ikke mere med den emulgerende energi af de højere stråler, der finder sted. De galaktiske stråler ændrer alt – det er selvfølgelig også derfor, at man altid har sagt, at vi ikke må gå udenfor hierarkiet for kontakt. Men hierarkiet skal jo stå frem nu. Og hver især har dets repræsentanter dele af deres helhed i inkarnation og derfor snyder det gamle esoteriske materiale os. Vi kan ikke regne med det mere. Der er åbnet for kvantespring for alle mennesker! Det er umiddelbart kaos – og derfor fik det Koncept, der kunne bringe orden i kaos. Nemlig ved en total nyorientering, der fører til autentisk fri vilje – soulmanagement, som er samarbejde mellem det jordiske "instrument" og den man selv er på et galaktisk plan, som er den identitet, der afgør hvad sjælen skal kodes med. Den grå energi, jeg havde på ryggen i går er formodentlig en sjælsstyring, som er aftalt. Jeg vil betragte den som en regulerende faktor i forbindelse med [Blueprintet](#). Når [Blueprintet](#) (billede af indpakkingspapir med turkise bølger) er afviklet, det vil sige, når den proces, der i gamle dage bestod af indvielsessystemet og dermed fremkomst af det tjenende verdensmenneske er nået, så er vi forbi det at ligge i flowet, som også er bølgeenergi op og ned, frem og tilbage. Så overgår vi til kvantespringene – som er at skabe en symbolenergi omkring og i sig selv som instrument på Jorden, så man kan udføre en bestemt kosmisk opgave på den kvanteenergi, dette specifikke arbejde kræver. Når vi er der, så opdager vi, at alt er gnisters energi udgivet fra kvantespringene og fusioner og spaltninger. Da opdager vi den lysende energi som værende en flammeenergi – en form for ild uden fysisk flamme som sådan. Kølige flammer, der ikke er opildnet af følelser og tankers spind "gennem tider". Da er man ihukommende al viden og behøver ikke at gøre rede for den – den er for så vidt ligegyldig. Den bruges bare. Det var dét, der blev fordret og levet i Konceptet Raising The Rays, som så blev lukket og dumpet fordi folk ville vide noget præcist og ikke bare være i energierne. Derfor blev vi dumpet med ordene: I ved ikke nok – og det var Sara, der var på sidelinien i den kanalisering. Alle ville have kanaliseringer, for deri mente man det højeste lå. Det gør det også på personlighedsniveauet. Sjælsniveauet bruger bare denne viden og taler den ud for at vi kan se den. Men sølv er sjælens tale, tavshed var Konceptets guld. Jeg var en kvinde af få

ord, for det skulle jeg være. Det var niveauet for den højere væren. Jeg ved så også nu, at min længsel efter at få alt det at vide som alle andre får i virkeligheden er et lavere niveau end det, der blev mig givet. Jeg ønsker mig dog fortsat kosmisk viden for at kunne fungere som "verdensfrelser og verdenslærer" som jeg fik at vide, at jeg er. Ikke noget, jeg skulle blive, men noget jeg var (er). Lige nu er jeg så åbenbart ved at forklare det, som ingen ej heller jeg selv rigtig vil godtage. Derfor har jeg hele vejen stillet mig i en skeptisk boble og set på denne "påstandsboble", for bobler kan jo springe i en sæbeopera og illusionens slør falder og det gør ondt, hvis man har sat sig på et forkert level og pludselig må sande noget andet end man troede. Brændt barn skyr ild, og lige nu er skyr den helt



store dille, men signalerne er gået. Jeg er færdig med krokodilletårer, som andre græder ind gennem mig. Det minder mig om, at jeg lige skal ud til opvaskemaskinen og have et sidste foto af den. Der skulle gerne stå "end" nu. Jeg var ikke hurtig nok i morges til at fatte, at dette stadie på vejen skulle fotograferes, så jeg blev nødt til at sætte opvaskemaskinen i gang igen, for at få knappen til NET OP at lyse med "End"...Jeg måtte lave en rekonstruktion...Ligesom jeg har lavet en rekonstruktion af min vej, ved at bruge lånte fjer. Man kan jo ikke gøre sig ren igen, når man først er rensset. Derfor forventer jeg også, at jeg har ét eller andet tilgode, som jeg ikke har måttet gøre i Konceptets dage og herefter, for så kunne værket her ikke blive lavet. Jeg kan ikke gå gennem 5. indvielse og så komme tilbage og lave værket. MEN jeg ved lige nu i skrivende stund, at de 3 bøger, jeg oprindeligt fik tilbudt var bøgerne tilhørende 5. indvielse – men har jo også selv set mange gange, at de ikke vil blive forstået, hvis man ikke har gennemgået "Den sorte Perle" og derved er blevet løftet så højt hver enkelt Læser skal. Og således at det rådgivningspanel, der skal assistere folkettinget og virksomheder, banker osv. ved, hvor langt vi er. Det tager tid at erkende, at man er en del af hierarkiet i inkarnation og at hver udfører sin opgave, men at der altså også er nogen, der skal gå forrest med viden om, at hierarkiet skal træde frem og at det er "nu" og får viden om, hvorledes det skal ske. Men det må fremgå af bogen i bogen eller en anden bog for sig, der henviser til "Den sorte Perle". Hvis dette ikke sker, så er jeg blevet holdt for nar. Men lige nu synes jeg det er et surt show at blive færdig og jeg håber snart



opvaskemaskinen, der har taget en tomgang med rensende citronsyre, snart står på "End". Stop for rødt. Klokkeren er 10. 20... Solens tal og vækkelsestallet, nej 10.21 nu, så jeg kikker lige efter i køkkenet, nu jeg blev vakt til det, og ellers fortsætter vi med at trække lige til 21...Åh, nej, jeg skal skynde mig på toilet igen... Afføringen kommer som skidt fra en spædkalv i dag. Jeg har taget Herrens Mark Mælkebøtteekstrakt i morges for at holde rensningen fysisk tilknyttet. Jeg syntes nok, at jeg bare ved at få

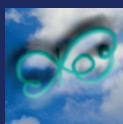
præparatet i huset fik tyndskid. Som om selve svingningen blev lagt ind i den vortex af energi, som mennesket, som levende organisk instrument blot består af. Men jeg er ligesom nødt til at koble fysik og ånd på en eller anden måde. Jeg vil jo gerne fortsætte mit liv. Nå, men det forskød lige fotoet et par minutter, men minsandten så var opvaskemaskinen nået ”End”

Billede af opvasker End Time's up no. 7 – kom ind til Kaj...

Uhada det er en krypteret meddelelse til Frøen...det handler om at bruge de 7 segl til lysnæring for at få den op på et agtværdigt og troværdigt stade. Tror jeg nok, men det er jo ham, der har det halve kongerige, men tror han har det hele. Det har INGEN af os! Det er hele humlen bag hierarkiets fremtræden. Man bliver tvunget til ydmyghed! Ellers ville vi jo også tryne alle andre og det er ikke meningen. Vi skal mest blot være her, som en begyndelse, som pionerer, der skal finde fælles fodslaw til et megaløft. Og vi har brug for alle mennesker i den proces. Alle er inkarneret med det formål – ikke for at købe lystyacht og sommerhus eller slotte og herregårde med blytunge gardiner. Enhver kan grave sin egen swimmingpool, hvis ikke kineserne kommer først igennem fra den anden side og får geysere og skejserne til at springe på ny. Nå det var et sidespring og en reminder om rød/hvid bog, du har læst. ”Der går altid tråde tilbage, tilbage til Danmark igen...”. men lige nu blev der sagt ”End” for det rød/hvide og det gjorde der med fotoet, der blev taget 10.24. 10 er det egocentriske soltal og 24 er numerologisk Marianne. Så vi afslutter min egocentriske del nu...eller hvad skal det betyde...? Den rød/hvide bog...bopbob...Læreren i Herkules arbejder beder os være obs på Solen. Her er altså noget og jeg ved godt, hvad der hentydes til...Jeg tror lige, jeg sætter nogle noter ned under nissedelen nedenfor...med indbygget fare for at hukommelsen svigter. Lad os hellere få afsluttet det 11. arbejde og trække en lige tråd til teksten fra den 21.01.16. Det var bare lige et loop, vi var inde i der.



Let's go Bananas!



Hovsa, teksten blev hvid af sig selv



Så må skridtet være rigtigt. Det ser ud til, at farve nu trækker lige farve. Men jeg bliver pludselig voldsom træt og ugidelig. Hvor irriterende. Sara er ind over, ellers ville jeg have skrevet 'irriterende'. Men det kan måske også være Katja-substituten? Hvor beskyttet er jeg? Jeg har intet valg. Jeg må gøre dette her færdigt og krybe i ly af krystalsyngeskålene og symbolerne bagefter. Let's go... Fortsættelse fra 21.01.16: Jeg gik til Brugsen efter Metroexpress og dagens horoskop, men avisen var væk. Jeg kan dog i Stjernernes efemeride se, at Månen er i tomgang i Tvillingernes tegn.(24.01.16 I dag er det fuldmåne i Løven og Katja er Løve... jeg havde sådan ønsket at være færdig med denne bog til fuldmåne. Ikke meget tyder på, at jeg når det i dag ☹. Medmindre jeg skruer ned for forklaringer og parallelkoder osv....Eller bruger mit horoskops reception og bytter sol og måne om. Mon jeg så ikke kan holde Katja på afstand i det kollektive flow og gå solo selv og blive færdig??? Det skal prøves.) Det giver noget af en forklaring – men der står også,

at Månen går i Krebsen 14.28. og at man der vil søge det trygge og velkendte. **Nu gør vi så lige noget andet, selvom processen er velkendt for mig. Ingen føleri bare derudaf.** Så lad os droppe børnehaveklassen og tage Lomborgs redegørelse for **Aquarius** og få en fornemmelse af, hvor dybt vandet og boven stikker på Antarktis og for NB22. **Kutteren er Saras drøm, så den må være et sjælsaspekt af hende. Og det er jo også de andre 3 i basisgruppen, der er til "eksamensforberedelse" ifølge hvad hændte efter konceptlukningen. Det har de vist lykkeligt svedt ud. De har ikke bestået førend de er**



tilbage ved mig igen. Måske kan vi hæve 4 til 22 og senere hæve hele skibet.

SkåEL i skiwet **skål med væltede popcorn+ gralen med koglen i:** Undskyld Hr. må jeg

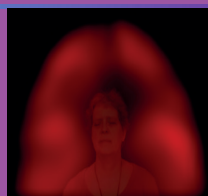


byde dem et Kirsebær?

Ét der sødt, ét der er blødt



ét



der er rosenrødt... **hov lad mig liige se mit fødselshoroskop engang...** Chiron –den sårede healer i 3. dekanat, der står for Venusenergi...bopbop og roser og en gammel kærlighedssang og en healer jeg måske har såret for en time siden...mystisk...OG Chiron og IC-akse for tidligere liv stående 22 grader i vandmandens akvarie. Har jeg taget 4.indvielse i et tidligere liv...det ville fint passe med følelsen af at være i kontakt med X på Jesu tid, men bare kommende et andet sted fra, hvor man ikke tæller indvielser på samme måde som her på Jorden. De kommer mig ligesom ikke ved, som om jeg er på den anden side af dem, hvilket har været inde før som en sand følelse. **Okay, jeg kan se, vi allerede er kommet meget længere indenfor de sidste 3 dage. Det går vældig stærkt. Men lad os fortsætte med at læse tilbage i tid, vi er jo stadig i Merkur retrograd oend den stopper i morgen, men Jupiter er også retrograd....** Men man har jo ikke lov til at være højere indviet på Jorden. Det giver jantelov, korsfæstelser osv. og man bliver ikke taget alvorligt, og man bliver i tvivl om eget værd, når de lærde ikke vil se andre højere end sig selv...så smuldrer indvielsessystemet for mig og bliver til Sigma/Zigma. **Det er klart systemet må briste, vi har brug for alle mand på dæk nu! Så nytter det jo ikke at offerrollen skal sætte os i skjul!** Grænserne er flydende og ord for dit og dat overlapper hinanden og jeg gider ikke sidde og læse om noget, som jeg egentlig er lidt ligeglad med og alligevel har fundet ud af, at jeg skriver implicit i bøgerne alligevel. Jeg joker bare med det...måske fordi jeg reelt er stoffet overlegent? Eller er det fordi, jeg bare får det kanaliseret? Nej, det er længe siden det **kortvarigt** var tjansen at

vide det, og der går lang tid mellem jeg føler at det er andet end mig selv, der skriver, **Gud har ligesom "forladt" dig og erstattet sig selv med Blueprintet og et kildevæld**, men jeg kan godt tænke og føle, at jeg er connected til et andet sted i galaksen. Sara, Maja og Susan O'Hara var jo heller ikke levendegjort i mig hin dag under retsmødet. **Men det var tæt på./Hør hvad nu? Hvem er på?...Tavs hed.. Hvorfor i to ord tavs hed?... Der var de blot et aftryk af Dittoer, men de er der ikke mere som levende "mikrofon-energi". Bopbob – det kommer an på relevansen og opgaven og om vi ligger lige for i dig som del af den grå tekst du bærer på ryggen. Den grå energi er altså selve "Den sorte Perle"? Grønne net **NET OP**" Okay, lad os få skrevet den færdig og komme ud i verden. Og kosmos, sagde den tavse flamme så...Ja, lad os have den grønne grens net... Noget er forandret. Grundlæggende forandret og endelig nået igen. Nu skal det ligesom bare manifesteres. Men nok om det. Det skal ikke handle om mig, men om teksten fra Herkules 12 arbejder og altså nu det 11. **Arbejde. Gud bedre det. Ja, vær venlig lige at gøre det!!!** Tømning af Kong Augias stalde...og *de* var fulde af lort! Ikke O'ort og Lord – men lort.**

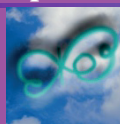


Kom så ud af busken!

Og godt jeg ikke fik stavet d i lort, for så havde jeg fået min hale smurt! **Lidt ordblind er du nu stadig af og til...Men nu er det jo en Løve, du har fået på.** Han var godt nok et svin! **Ja, Løven var et dumt svin i rollen som Augius, men nu er han jo over alle bjerge. Ja, og vi andre sidder med forklarelsens bjerge! Alle stalde og alle græsgange var fulde af møg efter hans køer...Ja, han lavede jo ikke rensninger.** aha...det er derfor alle de fluer plager mig for tiden. Jeg er kommet ind i Augias rige. Føj for den lede. **NET OP!** Folk er syge og har pest og alt muligt. **Ja, tænk på at du selv gjorde folk syge, det sagde hende der du ved nok jo. Jeg var en homøopatisk mentalrensning, der fik reaktioner op i folk. That's all!** Han skulle have sendt dem til Disciplen, så han kunne give dem sukkerkugler, så de kunne være kommet lettere igennem som undersætter. **Jo, men Disciplen var jo ikke opfundet endnu, dengang. Oprunden mener du vel? Ja...** Herkules bliver kontaktet af sin Lærer, der har hørt kaldet fra Fredens sted i sit indre, hvor Den Eneste har sendt en tanke ud om, at han godt lige ville have en svinedreng til at muge ud i Kong Augius stalde. **Billede af fredslilje fra i dag Ja tak, det kommer mig for! Jeg hørte det allerede i 2005, men I vil jo ikke freden og remsningen...Du mener rensningen...Ja, Fru Lærer.** Augius må jo selv have ligget brak og i brakvand, siden han ikke selv kunne klare mosten. **Ja han gad os ikke længere...Vi flyttede os ikke ud af komposten.** Han har nok været udbrændt eller brændt sit lys i begge ender, for Læreren tilkalder Herkules og siger, at Herkules lys nu skinner som en flammende sol og at han derfor må drage tilbage til dem, for hvem lyset kun er et flygtigt punkt, og så hjælpe dem med at få det til at vokse...bopbob...det minder jo unægtelig meget om da Hathor kom til mig og sagde jeg skulle lave Konzeptet og åbne den turkise flamme på Jorden... Det var jo grønne net m sommerfugl **NET OP**

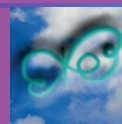
det der med at være lysbærer i forhold til at være lysarbejder. Godt det samme, vi gik selv tilbage til os selv bagefter. Og hver til sit gik i – altså var I ikke lysbærere...men arbejdere – Ja vi er ved de 12 arbejdere...Disciplene...Hvorfor vil I så ikke være med til at lave den bog om Jesu tid – om jæ må spørre? Hej Maja... Nå, men Læreren siger, at den ene flamme må lyse for de øvrige ni-og-fyrrer...bopbob...det var altså derfor Konceptet

stoppede hvergang vi kom til at være 50 personer



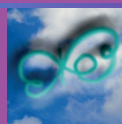
NET OP!...hold da op...Ja,

det må du nok sige. Der ligger noget undercover hele vejen.



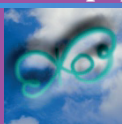
NET OP! Det 11. arbejde arbejder undercover her i teksten. Er det ikke på falderebet. Jo det skulle jeg mene. Bopbob, jæ havde ikke lige regnet med dig, du. Du kender mig jo hller ikke på jordisk plan. Mit navn er Susan O'Hara. Godt det samme, lad os få den historie nakke og komme videre! Lige NET OP hvad jeg ville have sagt. Så prøv lige at holde den der

Araiske tunge i rol!



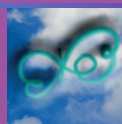
NET OP! Siger jæ så for 3. gang inden Hanen galer! Sysst! Herkules bliver bedt om at drage til kongeriget, der skal renses for gammelt ondt...bopbob...det er jo det jeg laver med værket her i Danmark...Det med Uranus og 4-tallet og numerologien var altså kun et stop på vejen – for mig – men der må alligevel være noget universelt, der gør sig gældende. Jeg kan desværre ikke huske, hvad jeg har læst under popcornspisningen, så vi bliver nødt til at tage Lomborg linie for linie tror

jeg...



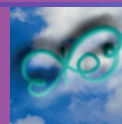
NET OP! Måske jeg lige skulle bruge den gule tekstfarve fremfor at skrive bopbob-popopper...Ja, du kan måske klare dig selv. Så ska vi T hvæt T følle ikk forstyrrel

Kom, vi smutter...




NET OP! Herkules kommer til Augius, som er meget

mistænksom over, at Herkules vil tjene uden belønning.




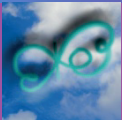
NET OP! Pas nu på ikk å gå i selvsving! Å det sku kom' fra dig?! Hold nu mund og lad Læreren orne det her! Det minder grangivelig om Skattevæsenet og de personer, der mente Konceptet var sort, fordi det kostede for lidt at deltage og at mine behandlinger nok ikke var noget værd, når de skulle betales efter ordre andet steds fra eller gives gratis. Hvis det mislykkes for Herkules at rense staldene, så betinger Augius, at han har råderet over Herkules liv og skæbne! Så det var rimelig smart af Løven at lukke dig ned og derved selv overtage tronen... og senere at Disciplen satte sig på bogteksten og begyndte at dirigere og få dig


på krogen. Ja, det ses nu og derfor cutter vi også linen mellem fiskene!  NET OP! Smart! Flyv Pegasus flyv, over Furesøens vover... Var det ikke Fussing ø, hun var ved? Intet menneske er en ø, holdt nu! Vi hørte godt, du sagde til den anden REX, at hun skulle sige det i sin Nytårstale, hvis I vitterlig var connected... Det var en tanke, jeg fik, da jeg skrev det der brev, der aldrig kom afsted. Bare en tanke! Ingen tanker er toldfri!

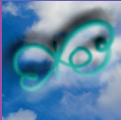
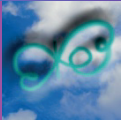
 NET OP! + grønne net op Smut så! Jamen hun sagde det da!  NET OP! Ahahaha! Pop op sagde det grønne net-op så... Og så er det jo, jeg ikke kan lade være med at tænke på, hvorfor Konceptet blev lukket, og at det proforma ikke lykkedes – så fik en anden ReicarnatedEnergyEXhibition råderet over mit liv under dække af, at

 NET OP! Det var lige Svinet her blev Blueprintet... Du mister den røde tråd!  NET OP! Det var lige det, jeg ville have sagt – hvor kommer jæ ind. Smut så – ellers kan jeg jo ikke lave

 NET OP! Nå, det er dét hun er V! Så forstår jæ det osse soulmanagement!

 NET OP! Herkules får den idé, at lede de to normale floder ind i et andet leje og derved sende strømmen af vand lige ind gennem staldene og vupti dot com, fik Kongen rene stalde på én dag ligesom det var blevet lovet! Men Kongen føler sig

 narret og er skide-sur og mener det er vandet og ikke Herkules, der har rensset staldene. Ganske parallelt var Yrgzigh det symbol, der ledte energien anderledes rundt i sjælen og vupti dot com havde Konceptet disciple og aspiranter, der røg flere indivieller frem i et kvantespring. Kongen blev virkelig sur og mente, at Herkules kun var kommet for at tage hans jorde og kvæg fra ham og han forviser Herkules og beder ham om aldrig at vende tilbage ellers vil han blive straffet med en brat død! Ganske parallelt har jeg Sara og slængt fra "Den Grønne Gren", der stak en kniv i ryggen på mig og landsforviste mig og dømte Konceptet og dets bagmænd som de sorteste sorte, der var kommet for at

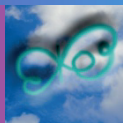
 NET OP! var det ikke fra Svanens tegn dommeren skulle overtage hele Jorden.  NET OP! var det ikke fra Svanens tegn dommeren skulle komme?! Det vil jeg jo osse mene, eller er der nåde jeg har misforstået? Nej den er god nok. Vi korsfæster sjælen indtil hun kan soulmanagement. Vi ku vel osse bare lade hende

være i fred. Kom Pax, min tam´ Pax. **Ja tag endelige den Canis med!** Så kan vi måske få lidt ro nu. Og via en pludselig og ganske uventet mail den 12.12.2012 blev jeg så *brat* slået ihjel af Bertha fra D´Art Bleu. Se 7-seglbøgerne og Herodes-bogen. Okay undskyld – det var en fejl på kommandobroen. Hunden skulle være blevet, for ellers kunne du jo ikke blive advaret... Kom ind tam´ Pax! Vi er altså gået, at du V det. Så der er kun Lupus tilbage! **Hva´ så med Familiaris?** Den ræv kan du godt stikke om bag øret. Sket er sket. Pax og jeg er gået os en tur. **Det er edermageme Ragnarok, det her! Sån er det at lægge to floder sammen.** Mange bække små giver en stor Å. Den listen afsted er vi vel ude over...**Ja, det tager Mølleren sig af.** Læreren modtager Herkules, den nye verdenstjener, der er gået videre ved NET OP at gå tilbage (**retrograd tjeneste**). Tilbage til



Svaneægget.. Han som har givet sit lys ud, så andres lys kunne skinne.

Den juvel, som det 11. arbejde giver, er i al evighed hans. **Må vi være her!?**  **NET OP!** Det må du nok sige. Al det arbejde og så tager hun selv æren! **Det er ederroveme**

 **NET OP!** Så må vi jo rense det hele for sygdom!  **NET OP!** Lad os komme i gang med de stinkende stalde og få sat lidt flow ind! Og så kommer der faktisk lige en nylig episode frem fra Bilkaturen. "Himlen, der græd gennem mig, fordi Skatteankestyrelsen havde givet afslag." **Slut med krokodilletårer og delfinsnuder** Hører vi ikke til den tilknytning mere. Vi er ligesom kommet videre i arbejdet. **Hva mæ å**

 **NET OP!** **NÅDE** at tage til efterretning! **Det er lige Nåde for EfterRetningTjenesten her.** Du ska da ikk tro du er Nåde, bare fordi du er i kridthuset. **Din hvide skrift støver stadig.** Ja den er helt grå. Jeg skriver jo bare en ny begyndelse...Det kommer os sandelig for....**Jeg tænker som sådan: Der rapporteres af og til rundt om i verdenen, at Helgenbillede græder.** Hør hende lige, du! Og jeg er jo efter et tidligere liv blevet kanoniseret til helgen...Det er måske alligevel rigtig nok så, at jeg har været denne indvielse igennem før – og den er til evig tid min...også i dette indeværende liv! Hvorfor fanden bliver hun ved at tvivle sådan? Fordi vi er med på sidelinien...Jamen vi har da sagt det mange gange. Ja, det var næsten med i hvert eneste brev, vi ku kom i tanke om...Så deet...Ja det er T hvert T Følle ikke våres skyld! Skyld så lige den stald igennem. Det hedder ikke skyld men skyl! Fri mig for enhver skyl, sagde bruseren så og begyndte bare at dryppe. **Drip, drap, dryppe** dryp lige ned i Kronechakra.... **Jeg bliver pludselig voldsom træt og tænker på det Miriam fortalte om**



dette tidligere helgenliv 🙌🙌, hvor jeg kun levede af det fattige folk gav mig. Hvordan man kom til mig for at få hjælp og stod i en sommetider lang kø og nogle gav en porre eller en gulerod eller lidt brød...nærved og næsten på lysnæring åbenbart – og denne gang æder jeg så kager, chips osv. som kompensation for de gamle porrer og jeg har da også NET OP nu en gammel vissen porre stående ude foran hoveddøren i en plasticpose.



Den kan holde længe endnu 🦾😄. Nå men lad os gå videre i teksten, som så alligevel kom til at handle om mig. Ja, du er jo ikke til at komme uden om! Nej, det er lidt irriterende...Vi må gøre noget...lukke hendes mund med 7 segl? Go' idé! **Det er altså ved at være rimelig irriterende med den 1-tals-sol.** Okay, man kan sgu da heller aldrig have en tanke for sig selv! Ved én det, V alle det! D er ikke T Å C D, hvis man ikke li V D....Måske er det den sorte sol, der reelt er 19? Jeg prøver, om jeg kan trække Lomborg sammen for at blive færdig, for jeg er pludselig træt eller også er der noget i gære...Herrens Mark er nu indtaget! det skulle vel aldrig være Læreren selv, der tilfældigvis lige gad komme forbi og sige et par borgerlige ord?! sanat har vist andet at gøre i det indre senat. Det kunne behøves efterhånden. Soldaten er ved at være træt og



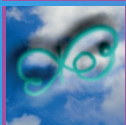
jeg vil gerne lade krigsmanden fare 🙌 og gå videre med Antarktis på det høje hvide



slot...Nu stiger kunsten! Nej, jeg går altså i brædderne nu!



Jeg ved ikke, hvad der sker. Jeg får kvalme og alt muligt Ahahaha, det er fordi hun ikke vidste, at Herrens Mark lå udfoldet i teksten – men nu ved hun det!



NET OP! NET OP forståelse er Alfa Omega. Alt er som det skal være, men fuld af friktion, når der ikke er udfoldet kongruens. Det kan de jordboere lære noget af, så

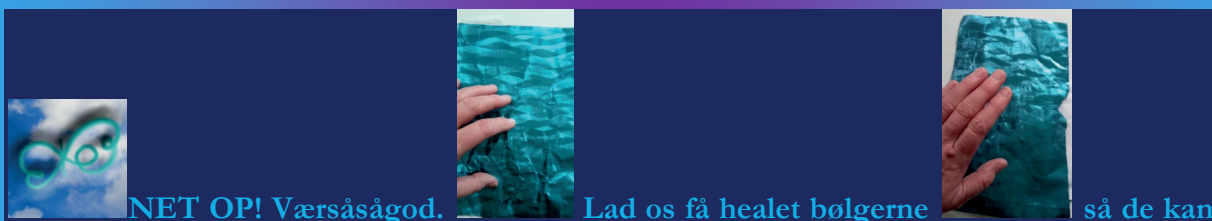


de ikke tror at alle engle er sorte og at de galaktiske borgere kun vil krig. 🙌 Vi lader



krigsmanden fare og slutter fred i en højere syntese af 11. arbejde 🙌fredslilje fra tidligere+nye fredslilje? - fra lilje til lilje på Herrens Mark. jeg logger af for i dag. Jeg gider bare ikke mere og jeg kan simpelthen pludselig ikke holde ud at sidde her ét minut længere. Pyh ha da. Slut prut fra staldknægten. Klokker er 15.21. **den 21.01.16 – sorry**

15.22. Og nu er klokken 13.07 og jeg skal simpelthen tisse, så der er blevet åbnet for sluserne....



blive til en flamme og så få den skinbarlige sandhed at se . Lad vandet blå begge krabbesider lilla til blå rens fundamentet. Billede af stenandehoved Ænder det Nåde? Billede omvendte sten En fugl er vel en fugl. PIP PIP. Både fugle og Fisk må

arbejde rapt sammen. Lad os hæve NB22. Vi må arbejde i flok. Oh Højere op!

Hvor kommer I fra? Stenbukkens regi. Nu er vi vendt tilbage

mod lyset og vender det ikke længere ryggen. Vi vandrer mod lyset.

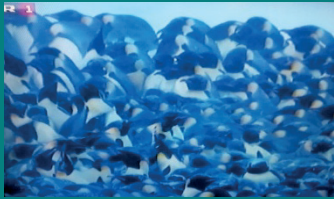
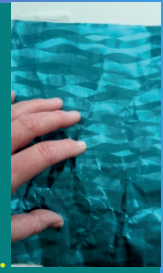
kom nu, vi ska den vej Måske har vi det selv i os? Der er koldt på toppen. Det var jo det jeg sagde; den turkise flamme er kølig... – Jamen vi er jo også på

bunden... Kloden drejer. Alting vender op og ned. Det kaldes

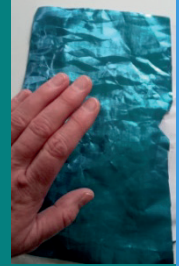
polaritetshealing. Uhadada... U HA DA DA DA DA!



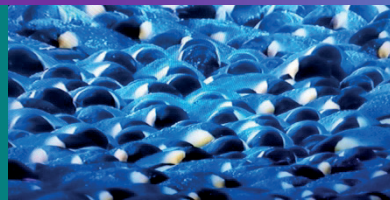
Det støver stadig....Godt I får en sending mere...



Vi V ha mer'! Når lyset bryder frem!



Så må vi hjem!



What? Allerede?



Hørte I det?



Vi vil

hellere være perlehøns!



Vi er alle ét!



Ah, skønt at komme til klarhed.



Hva' så nu? Vi ka' vel ikk tillade os at se ned på hende mere...



Hvad er det for en løbeild, der kommer der? Det' da

nåde nyt?!!



Lad mig lige se den melding efter i sømmene....



Jo,

den melding er ganske ny...



Det er som at modtage et

svaneæg, men det er det vist ægge....



Må jæ se?! Om der i det

hele taget er noget hjemme foroven og forneden!



Kuk Kuk og HellouDet'

bare mig, der lige banker på...Vi skal ikke længere Sys!



Så må

vi hellere lukke de nye tanker ind! Hvilken lettelse...



Se nu

stiger Solen



Og Morgendagen gryr...



Lyset leger, jubler, de mørke magter flyr.



Frydefuld og sorgløs din glæde er nu tændt. Dit timeglas er



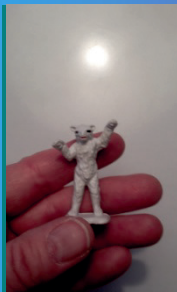
vendt. Jæ ska ikk udover nogen kant med min skygge i behold. X
Og hva'mæ ungerne? De ska da osse mæ! X Her unger, tag den sidste fysiske næring og



så sender vi lige bud efter Karlsvognen, så ses vi Atterdagen. Skide



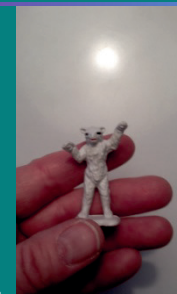
værre med det så. Plaskbillede Kom..... We move forward. ...



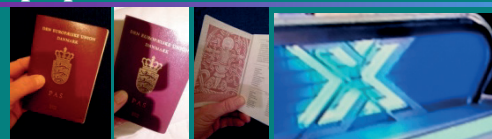
Hej alle sammen! Jeg henter ungerne i dag!



Super, så



vender vi polerne på Sydkorset imens og slår om på petroleum. Tæl kun de



lyse timer og sæt kryds ved 4.indvielse. Okay.... Det
var det, så fik vi kulden og isolationen under kontrol og samtidig sørget godt for



afkommet når

man

tænker lidt over det



Deet da det.



Så langt så godt



Var det godt nok

??

Der var edermageme koldt både på toppen og på bunden, T hvert T-fælde!!
Enih. Foroven som forneden. Det er lige man ryster af kulde stadigvæk....



Du kan da bare fjerne måsen fra den taburet der...



Lad os komme ind i varmen igen.



Tror du hun lukker os ind

Der er jo en anden basisgruppe nu.



Vi kan vel klæde os ud og bytte roller...



Go idé! Her ligger lige



NET OP et rødt tørklæde



og en nissehue

lige for... (billede af pondus-sparebøsse fra danske bank+ ternede bukser+ tessa med dittoogrødhue)

Deet da det, vi gør og så lige lidt transformativ energi...



Boinggg''''''



Hvor ska' vi hen du???



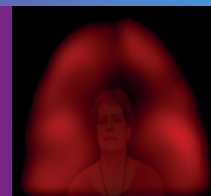
Av-av-ava-tar du slæden mæ?

Nej, det ser ud til her er en i forvejen...turkise bil

Vupti dot com vi lige i Storcenter Nord og til Ithaca på én gang!

Intet menneske er en ø.

Det si'r du nok, men her er edermageme varmt, når man har Tessa m rød hue og halstørklæde på!



Så tag halstørklædet af, ellers spærrer det for den frie kommunikation.

Odysséen er landet. Lige trak lige over denne dimension.

Ja der er ingen grund til at skjule noget, når den skindbarlige sandhed skal frem!

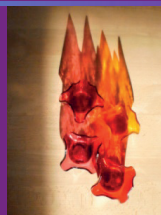
Enih.

Pyh, hvor er her varmt...



+ mine bare tæer

Her er gloende hedte!





Hva' glør du på, man har vel lov at klæde om?!



Rynkemås!

Hold da mund din gås!

Hooollldd nu op! med jeres evindelige kværunterteri.

Det er den samme mølle om igen. Møllebrochure+



Vi kværner da mere androgynt nu!

Ja, der er mere englefedt over det nu.

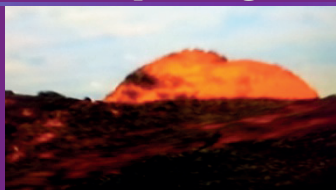
Det er vist bare smør 40, vi har fået ind over... Billede af orange box bag tremmer



Er der ikke smørhul et sted så?



Hvor kommer al den skærsilds varme pludselig fra?



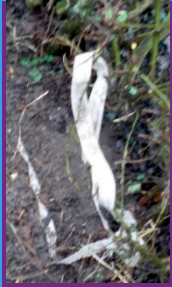
Vi danser vist på Vulkan-en

?!



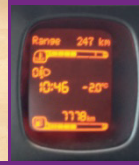
Hva' Søren!? Ringvejen slår et kryds!?

Det må vel give en sløje...?



D R ikkø T Å C D

, hvis man ikkø lige V D



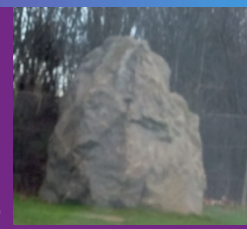
Det er vel Laust, der ikke kan holde sig på risten længere...



Time's Up No 7!



8 stråle er nær...



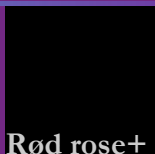
Er det hans grå kappe, der indeholder hele værket indenfor hegnet???



Det kan der være Nåde om...

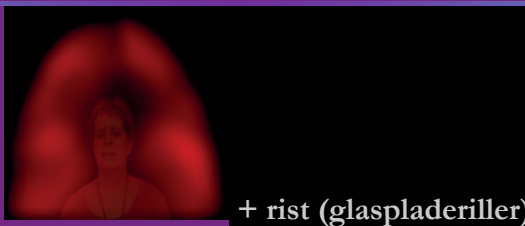
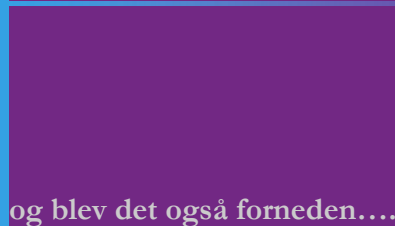
Holder han ikke bare hånden over hende?

Det kan der være Nåde i. Men jæ V D ikø...



Var han sjosjalkammerat? Rød rose+

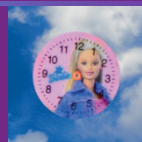
Det hedder socialdemokrat! Nej de var ikke opfundet dengang. Han var bare rød foroven



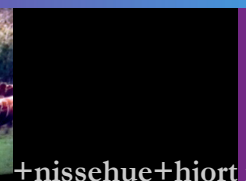
og blev det også forneden...

+ rist (glaspladeriller)

Er alt ikke på samme tid?



Jo. Alle røde køer samles efterhånden under én hat Dianalunden.



+ nissehue+hjort i

Det hedder vel Danavangen.

Det giver ris til egen røv, hvis man tager fejl på Herrens Mark, så vi laver lige en højere



syntese,

så vi ikke bliver grebet i nakken af Dana.

Træk lige, så er du sød! røde heste

Pyh, hvor er der varmt i det her nye Center. Sikke alting stråler i en evighed her...

De lader lyset være tændt hele hele døgnet. Lock + Mester kæde

Så er det derfor! Der er dobbelt op i varme derhenne In The Happy Hour...se...

Norv ja...har I set det der scenario...julemanden i ballon

Orv manner. Det ser ud til at gå fremad på falderebet.

Ja, pas på der! Skrid nu ikke i falderebet. Der er en dobbelt historie lige her...

Ithaca brochure Føj, hvor er her varmt!

Du er bare misundelig!

På hvad?

Det der....

Jeg var i Storcenter Nord forleden. NB – den 22. januar. Dagen havde været træls som 4-dag, og der var ikke kommet meget ud af den. Jeg skulle i Føtex efter noget vaskegel til vores mor. På vej til bilen fik jeg øje på noget ved rullefortovet mod p-kælderens. Jeg var nærmest gået forbi, men så rullede jeg lige mit eget fortov tilbage, step by step.... Jeg var blevet talt til...en konkurrence?...aarhhh come on... ”Vi skal bare have dit navn og din e-mailadresse.....”. Det var et rejseselskab...det var måske egentlig ok. Så ville jeg være fri



for at søge dem på Internettet, for mit skal jo i gang og Internettet må jeg jo fortsat ikke bruge, og jeg *kan* heller ikke surfe på det. Jeg tastede mine data ind og der var en masse 4-talskludder i det og vi måtte starte forfra. Det tog længere tid end beregnet. Men så indstillede alt sig roligt til nuet. ”Og så skal du taste dit Lykkenummer ind der...” UPS, mit lykkenummer?, og jeg kunne vinde en rejse for to til Cypern og desuden var der tilbud om et rejseforedrag om Ithaca. Det ville være dejligt at tage af sted sammen med Wencke igen. Og hun havde jo ikke lige penge til det.. Og jeg havde jo også lige pr sms spurgt mine venner om, hvad det nu var øen som Odysseus opholdt sig på i mange år hed..Jeg havde jo snart opholdt og arbejdet ligeså længe som han på en ”øde” ø. Og kun Wenche svarede tilbage...Jo, Wencke var inde i mit sind i ubetinget kærlighed. Og der var noget ”multi-level-sammenfald” over dette her... Hun skulle med og jeg så hende pludselig tydeligt for mig opad til venstre. ”Dit lykkenummer finder du på et af de kort i bunken der...” sagde den ene reklamekvinde...Jeg så på bunken af kort til højre for mig. Jeg skulle bare handle meddelelsen ud. Førhen ville jeg nok have valgt selv at trække kort ind i bunken, men jeg havde jo egentlig aldrig vundet noget ved det. Så hvorfor gøre sig ulejlighed. Og der er noget med at alt, hvad man skal



bruge ligger lige for. Jeg så på det øverste kort... å åhh... C 55222...og jeg C å! - det var jo mestertal! Og selvom det var den 22. i dag, så var 22 forhøjet til 222 og jeg havde jo lige haft så meget med det der 5-tal inde i bøgerne her og $222 = 6 = \text{mig} \dots 55 = 10 = \text{Solens egocentriske tal}$. Jeg tog tværsummen..= 16 ...og så gav jeg den et tryk 16 – der var jo også et C – altså numerologisk tværsum= 19 – Solens tal! Dobbelt Sol In the Happy Hour? Jeg tog kortet, der lå ligefor og indtastede Lykkenummeret, og i samme sekund meldte reklamekvinden overrasket: ”Du har vundet!” Og så lo vi – hver over sit. ”Du har vundet et gavekort på 500kr til fremkaldelse af fotos!” Fedt sammenfald af en Odysse for



2! Tænkte jeg. Wencke og Kæresten har jo så mange fotos fra deres rejse, og hun og kæresten havde NET OP talt om at få et af disse forstørret – men det koster jo en formue! Og derhjemme stod jo også den store ramme, jeg intuitivt havde fået for en slik til dem i Blå Kors, fordi forretningen blev nødt til at sælge ud med ekstra rabat NET OP den dag, for at få plads til nye varer... Brikkerne passede sammen og lige havde tiltrukket lige, for Wencke er jo født som vores sol den 19.

Billede af monetbåden Ro, ro, ro din båd – tag din åre fat... hvide hestebillede udenbrik i hovedet

Wencke blev glad, da jeg ringede fra bilen klokken 18.00 og fortalte, at de nu kunne få det billede op at *hænge*. Og hun fortalte, at de faktisk lige var ved at *hænge* hylder op i "kontoret".

Hvad skal vi lege? Spør vi hinanden. Far, mor og børn eller hvem kommer først? **hvide hestebillede med alle brikker**

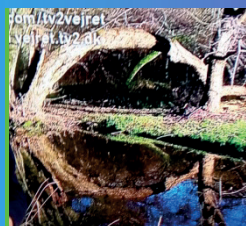
Billede af monetbåden Ro, ro, ro din båd. Tag din åre fat.

Hva' ska' vi lege?

Katten op på stegen?



Hunden op på hænge
i en pose penge?



Under den hvide bro. Sejler en båd med to. **Billede af båd ved mosgård**
Båden den vippede og begge de sprang. **plaskbillede** Det må vi prøv' endnu
engang... **plaskbillede**

Og vupti dot com vi tilbage i **nissefordelingshatten igen**

Vel er jeg da ikke nikke nej misundelig på det der **Nikkeladelus og bådsmandshus.**

Enhver kan vel bruge en skaldet **Morsekode.** Næh du, prøv at se dét der...det er **NÅDE!**

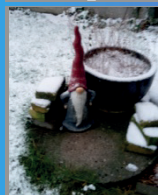
Det er da bare en stork... **billede af storkerede + stork med guldbarnet**

Det er ikke den. Det er dét der?

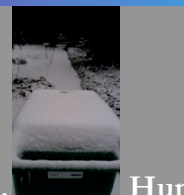
Det er en mand, der har talt i søvne i 99 år...

Ikke deet! **Dét der!!!!**

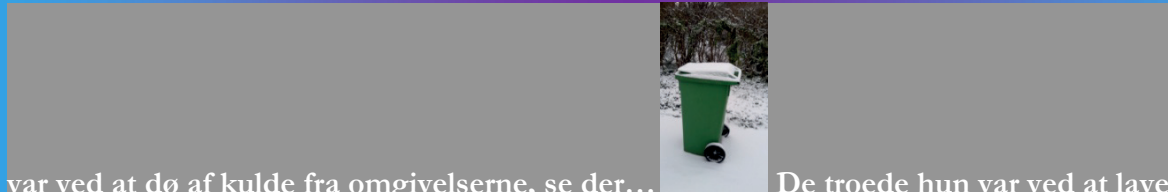
Han spø'r om, hvordan hun kom til skade med sine fødder?



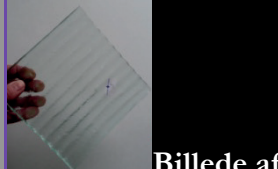
Hør nu her! Først fik de frost af den lange tur på Mælkevejen.



Hun



var ved at dø af kulde fra omgivelserne, se der... De troede hun var ved at lave skraldemandsfirma og alt muligt! Der er ikke dét, de tror de kan spejle sig i hos hende...



Var Stalkeren illyvel ikke lige ved at tø? Jæ forstår det ikke! **Billede af kongepingvin**

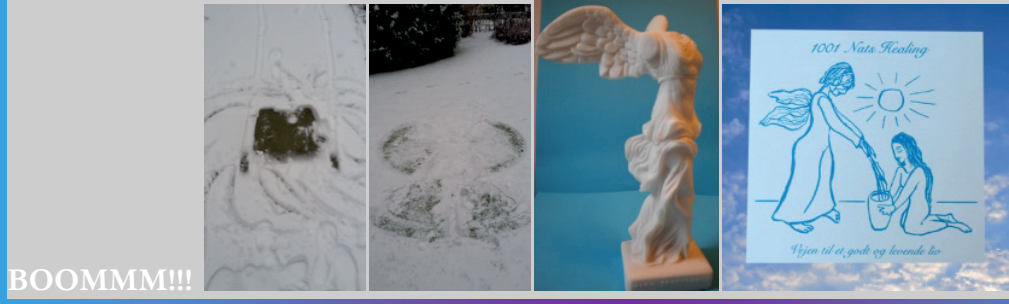
Stalkeren fik ørerne i den kosmiske maskine og begyndte at danse på **Vulkan-en** og tog



bare flere kvantespring at T at du V D! C der...**En** to tre



så si´r vi hop! Se der do! **Anno reversium**



BOOMMM!!!



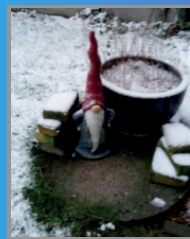
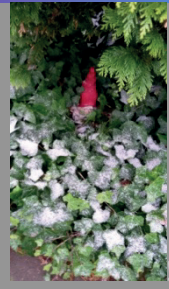
Jæ forstår det ikk'! Gik hun så videre

eller hva'? Ka vi ikk gå tilbage i tid

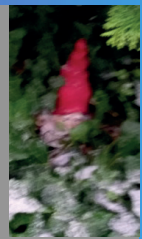
å se på det?



Shake the spear and follow your heart



Godt så lad os gå tilbage i tid og se på det.... Shake the spear



and follow your heart!



Så'n!



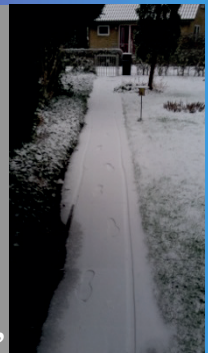
Her stod hun så altså da alle havde

talt...og så på hvor langt der var hjem

Lomborg buer+turkise aura+ hvide aura



"Hvor langt skal jæ gå endnu og ka' føddern hål T D?"



NET OP! Å så var det, der blyw V mæ å kom modtsand å modstand å modstand, selvom

hun havde gjort 4. indvielse færdig!



mesterkæden



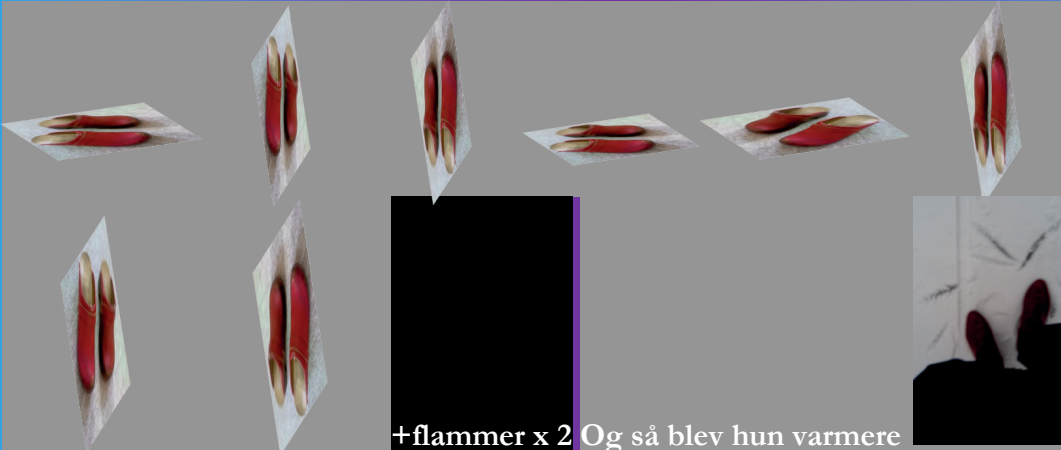
narrehat + nar-

kompasset



Å så blev hun atma sur og var nødt til at indtage Herrens Mark og Ringe af røde og

grønne ølkapsel fra 25/1-16+ rød og grøn aura



+flammer x 2 Og så blev hun varmere

og fik

koldsved

og blev varmere

og varmere

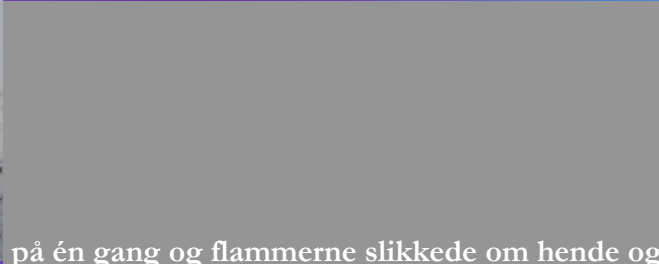
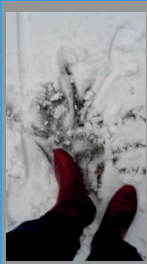
og renere

og varmere

og renere og varmere

og koldere

og koldere



og koldere på én gang og flammerne slikkede om hende og smeltede hende om, som var hun en anden standhaftig tinsoldat og pludselig fik hun fat i en ny magisk transformerende side af sig selv, der sugede sig magisk fast og trak lige fast



nok til lige. NET OP m grønt net. Og hop og boomm ! No

reversium or return og vend dig ikke om, der ingen vej tilbage, hvorfra du kom...



Hun kender alle remserne og U-vendingerne, og så blev hun til hinne der fantasifiguren med guldben og fik guldben at gå på, og ad hoc kunne hun så sige: Hoc



est corpus meum, Moses Alabim! Og så var hun væk . Ikke en



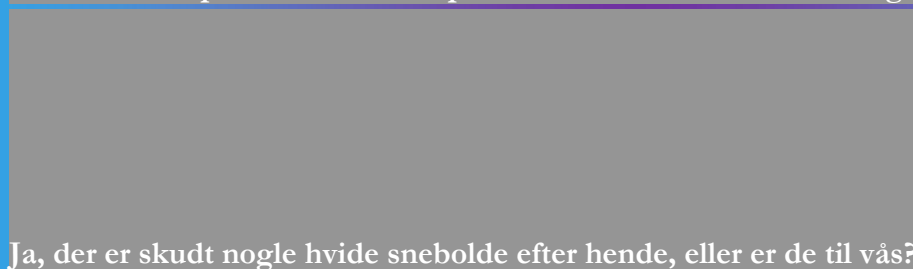
pludselig død , men i et andet rige...



+turkise aura+ turkise flamme Wow, skal vi ikke prøve at følge efter....



Bopbob... kan du se porten er allerede ved at lukke sig igen....



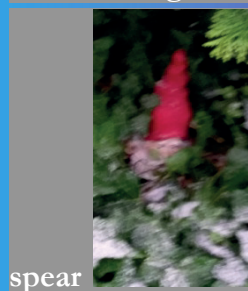
Ja, der er skudt nogle hvide snebolde efter hende, eller er de til vås?



...Lad os tage mindet med

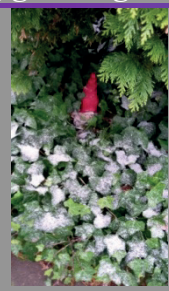


og gå tilbage til vores tid så...Kom... Shake the



spear

and follow your heart



(26.01.16 Jeg mangler en del små noter fra grønne sedler med indsigter, der plejer at komme ind i forløbet. Men det er snart et år siden, at bøgerne og jeg selv, kan holde trit med hinanden. Jeg går ud fra, at det er fordi mit liv ikke skal styre dine processer her, men bare opregne nogle principper og også sætte dig mere og mere fri, ved at du følger med og alligevel henad vejen flyder ind i mere og mere afstand til dit og mit tungere jeg.



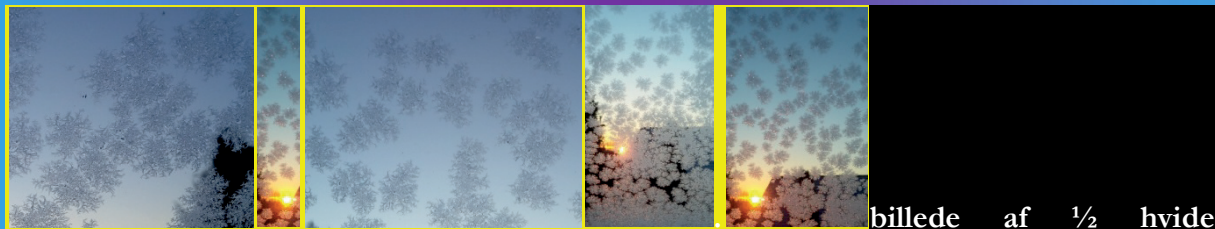
Det handler om at give slip

og



manifestere nyt

på én og samme tid sneobsidian



billede af 1/2 hvide

nyahest og 1/2 port fra cdbagside Det er derfor det tager så lang tid og derfor du hele tiden skal lytte indad og opad. Guldchakra kræver vi går fremad i en verden, hvor alt kan manifesteres ved tankens kraft. Derfor må vi også lægge afstand til det indeværende samfund på de præmisser, som vi jo lige NET OP er nødt til at bryde med, hvis vi vil have det bedre og leve i en blidere og mere imødekommende verden med hinanden. Det tager tid på grund af udviklingstanken, mangel på viden og længslen efter noget større, som vi så fejlagtigt tror, at vi kan finde i de gamle bøger. Men det kan vi jo lige NET OP ikke! Fundamentet er et andet i anden dimension. Det er dét, der er pointen ved at lave dette værk – Sigma/Zigma – summen af alt. Værket er en Odysse – en rejse i et mellemstadiet, som også Odysseus foretog efter sejren ved Troja. Du ved, der hvor han vandt sammen med sine mænd ved at lave den trojanske hest. Sejlede hjemad og kom i uvej, fordi han havde blindet Kyklopen Polyfem, som viste sig at være Poseidons søn – og så blev Poseidon jo en lille smule sur juvelbi Sur sur sur, lille bi omkring, og så blæste det for alvor op og Poseidon tog fat og Odysseus kom først hjem efter 10 år. Selvom han havde en stærk hest ved Troja. Og på samme vis er der indlagt trojanske heste i dette værk. Evnen til indre sejr over sjælen. Men Neptun har også fat i både de stærkeste heste, enhjørninge og Pegasus i dette værk – og derfor tager det måske også 10 år at lave – hvis der ikke er dobbelt op In the Happy and Unhappy Hour ??? Vi V D ikke! Der er gået 10 år siden Fra online til deadline beyndte. Og der er derfor kongruens med Odysseus og derfor var jeg også ”tilfældigvis” til rejseforedrag omkring Ithaca i går aftes sammen med Wencke og Kæresten. Det var et nyt rejsemål, der skulle introduceres og hårene rejste sig op af min venstre arm, jo tættere foredraget kom på byen Kioni. Her ville jeg ligesom kunne bo – eller havde boet engang?? Selve indsejlingen til Ithaca og

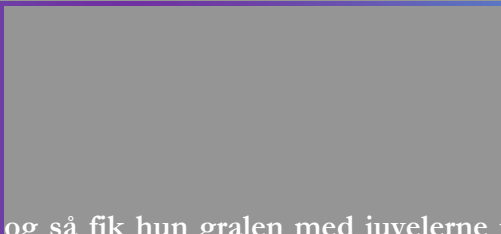
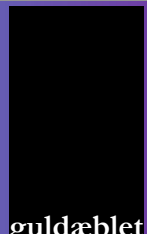
havnebyen Varthi er *hesteskoformet*... billeder af store hestesko på skagen strand + diverse hvide og sorte spændbånd i hesteskoform og øen har Cypresser, Pinjer og oliventræer... Der er noget, der Ringer og trækker værket sammen nu. Mange hvide tråde trækker fælles faldskærmsfokus... jeg er tæt på noget nyt under Solen...) Gik hun så videre fra 4. indvielse og fik juvelen? billede af "sølvsmykke med blå diamant"



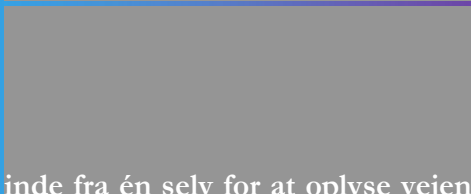
Giv slip og lad dem selv orne det!



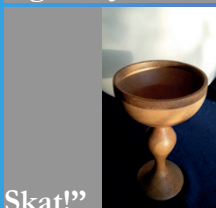
Jeg tror nok, hun var med til festen på slottet i Engelland på et andet plan og hun fik også i pose og sæk for begge Koncepter. Hendes status var bare Dokumenteret



Undercover. Først fik hun **guldæblet** og så fik hun gralen med juvelerne i ...og så vidste hun bare, at hun skulle tilbage til Jorden igen og vise, at Lyset skal komme



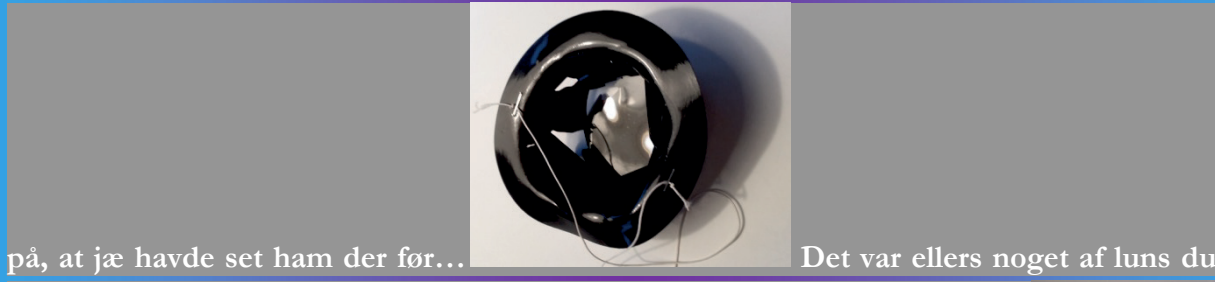
inde fra én selv for at oplyse vejen . Det er jo logik for en perlehøne, ka man sig'. Ja, det var også dét hun vidste, og så måtte hun jo selv blive Den **sorte Perle** for at tænde dens lys, så den også kunne ses i mørket **hvid perle**. Ja. Det hele er faxisk såre logisk!! Ja, når man har en faxer til at sidde at skrive det for sig...Hør lige der..."Skål min



Skat!" Hvem er han... Paris? Nej, der kom hun kun til med toget engang og forlod hurtigst mulig byen igen. Hun hørte beatet **ikonsoldat** og kendte til Løvehjertet **broche +guldsoldatpose fra Aros**. Næh du...*ham* der kender vi vist et eller andet andet sted fra, lad mig se, om vi ka få mere at vide.....Måske ku vi?...Ja! Måske ku vi?



og min gamle hat! Lad os smutte... Jeg ville ellers æde min gamle hat



på, at jæ havde set ham der før...

Det var ellers noget af luns du

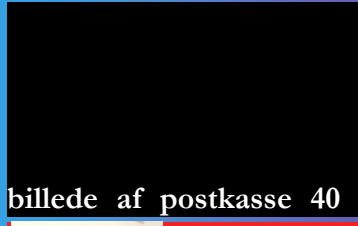
tog der! Det må have været vigtigt for dig. Nu kan lyset da sive ind...Ah...



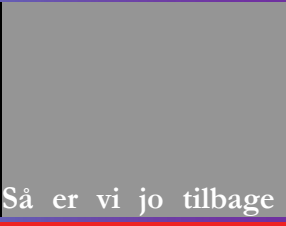
NET OP! Her kommer lige 40 hvide watt i vidden!



What Watt Watson!



billede af postkasse 40



Så er vi jo tilbage på Nettet igen.

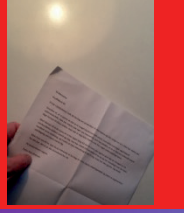


NET OP!



Der er ikke flere appelsiner i turbanen nu... Hvad så du da i Lyset! – Min mund er vist nok lukket med 7 segl, du! Hm....

Det vi har set kan man godt blyw lidt misundli af...



Og dog, se hvad postkassen gemmer på 40 watt..

Til Marianne

Grydhøjvej 40.

Vi har i bestyrelsen, haft dit forslag om jordstråler til overvejelse og blev enige om at vi ikke kan støtte det.

Grunden er, at vi mener at det er et meget kontroversielt emne, med delte meninger også blandt videnskabsfolk, man har måske nok hørt om menneske, som har påstået, at de er blevet helbredt ved at tage hensyn til disse stråler, men der er dog ikke nogen, som har noget videnskabeligt bevis.

Med hensyn til at du synes at vi har taget lang tid om at svare, kan jeg kun give dig ret, årsagen er en misforståelse mellem Svend og mig, han har rettet henvendelse til os og jeg har mundtligt over for ham meddelt vores holdning, og troede at han viderebragte det til dig, hvad han ikke gjorde. Jeg skulle selvfølgelig selv have svaret dig.

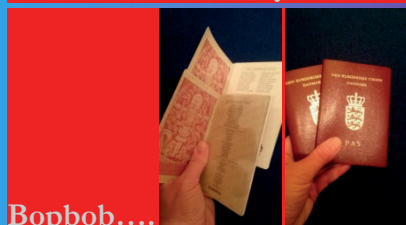
Men hvor om alt er, kan du jo indsende et forslag til vores næste afdelingsmøde og prøve at augmentere for det der, det er jo din demokratiske ret.

På bestyrelsens vegne.

Ikke sært hun smuttede... nok er nok...

Det kom der af at sidde til rundbords og spille guldterning med dem!

Så må hun hellere flytte til Ithaca permanent!



Bopbob....

Ja, okay...Men V du hva?

Nej....

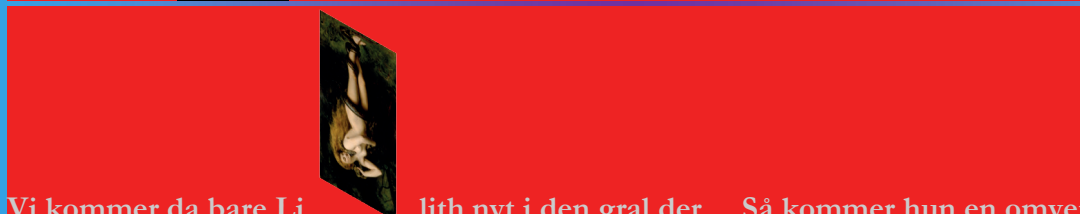
Det orner vi liige så'n her...

Hva' tinker du på? Herrens mark Tinkturen er jo smagt længe via Disciplen og alt mulig andet. Vi har ikke flere skodder tilbage i bøssen...Laust er væk...Og REX - den anden og Prinsen fik hun ikke skrevet til. Der var for meget Neptunrøg i køkkenet. Så svinedrengens potte sorte gryde + blå krukke der hælder er også ude og jæ ka' altså ikke



lugte lunt bomben Lunte!

Hvordan kommer vi ud over kanten?



Vi kommer da bare Li lith nyt i den gral der... Så kommer hun en omvej heromkring og tager os med...Man må feje for egen dør, du! Billede af heks på kost



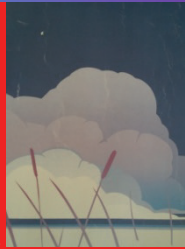
Vi bøjer da bare kosten i neon!

Og vupti dot com - et buk for damen - og

hendes kost er i vinkel.... Så slår vi lim te æ bejt...

Er det ikke at springe over, hvor gærdet er lavest Mads buk over hest

Deet da lysvæld bagved lysvæld i himlen ind!



Bopbopopperlop....

Der er noget Neptunsk over det!!

Nu ikke så knibsk. Ein zwei drei, keine Hekserei... tryllestav



Stooopppp!!!! Hun bliver jo så smelderfed af de sukkerkugler der, så Heksen

gør bradepanden klar!

plukkede and Så ska hun bare ha lidt salt osse så, griller hun fint i Laust billede....

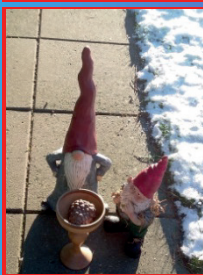
Vi vil altså ikke have flere kæppe i hjulet nu! Hvis at man må sige NÅDE!!



Du skal også altid spille KlogeHans Ligesom FASTER Grethe.

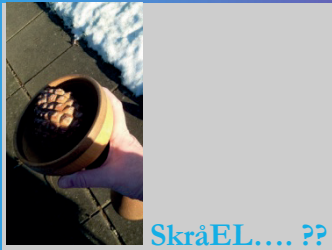
Lad os nu se

hva' der sker smelder-Fedesen...



SkåEL!





SkråEL.... ??



Syss 7 seg!!!!

Nejh altså! Nu har du jo forhekset gralen...

Det er bare fulde-Månen, der går lidt i tomgang...med en forlænger ikø.... cykelhjelm



Li lith frihed må man vel ha' i denne adskilthed



! Vores munde og

hinnes bliver nu lukket med 7 seg!!

Jamen kommunikationsplaneten Merkur går jo NET OP direkte om få timer...

Du er ikke rigtig klog, som Klogesen...Find en anden rolle at spille!

Må jæ være her!

Bopbob, du er aldrig mæ på Nåde vildt!

Er det måske Danas, jæ ska være det?



Du må lære å ænder stenøksen lidt å skift stil!!!

dana Er det Danas vilje, at danskerne ska' Nåde for Nåde og spot og spe igennem?



DANERNES VILJE!



+ røde digt af+ chr 4-talkruset

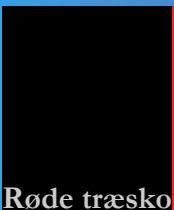


Du behøver da ikke stave det for mig, du kan sgu da bare lukke munden op....fjols...

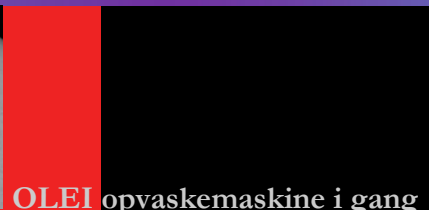
GÅ TIL BOGEN:

. De 7 segl....titel?

OG DET VAR DANMARK! Flag+ Tessa i rødt og hvidt OG DET VAR DANMARK!



Røde træsko



OLEI opvaskemaskine i gang



OLEI vaskemaskine i

gang OLEI vaskemaskine slut+ Tessa m diadem

HEDDER DET IKKE OLIE?

NEJ, VI ER SLÅET OM PÅ PETROLEUM FOR AT FÅ LIDT ZIGIÈZET!

OKAY OLIE KAN MAN OGSÅ LETTERE SKRIDE I!

HEMLI NEMLI!

MAN SKA BARE KEEP THE OMEGA 3 SECRET

NET OP! DET ER BINDEMIDLET.

OG HVOR DER ER FOR KOLDT SKAL DER SALTES. DET BRINGER FLOW

BOPBOB BOB! STALKEREN HAR FÅET TYKKE BEN AT GÅ PÅ.

OKAY. HVA' GØR VI SÅ NU?

DER LIGGER ET BREV HER...

OKAY LÆS DET HØJT FOR MIG

ØHH...MIN MUND ER LUKKET MED 7 SEGL ELLER MERE!!!

OKAY SÅ BRYD DEM...

Gulbbrød fra Rebekkes kage +kagen + guld-til og fra-kortet

(Wencke kommer tilfældigvis lige ind af døren nu kl. 13.33. Hun har fundet en film om Odysseus i filmudlejningsforretningen. Den kostede kun 9 kr. Herlig synkronicitet og gaver fra Altet til rette tid. Men 9 = Mars, så ikke mere om dette her og nu. Cut Elly)

Kære Marianne

04.01.16 klokken 10.01

Vi er nu nået til vejs ende med skattesystemet, kampen er taget og det er det. Fremover vil der være Lykkemageren til at hjælpe og tage del i dit regnskab. Nu forestår der så en del oprydning på alle planer, men spil ikke på skålene endnu. Gennem januar får du meget fra hånden og 02.02.16 (Anden i anden) vil det virkelig gå fremad. Først småting, så resten af indeværende "onlinebog", så Missing Link, så lysnæringsbogen og formodentlig kun få kommentarer inden den, til Herodesbogen. Samtidig med Nederdelebogen konstruerer vi "bogen i bogen". Når den er lavet sættes baggrundsfarver på i bøgerne og alt billedmaterialet + scanninger går i gang. Dvs. om ca. ½ år/august. Vi vil da have en tidsparallel.

Tanken om lysnæring går sin egen gang og afhænger af værkets flow. Du har gjort et fantastisk stykke arbejde over mange dimensioner, men får ikke fuld tilfredshed for pengene endnu. Det kan føles barsk, men der er sådan, det er og er planlagt fra start. Anderledes er det at være i det! men plag ikke dig selv med nederlagsfølelser eller formindsket selvværd. Det er der ingen grund til. Om kort tid er du færdig med Online II og kan lynhurtigt nappe "missing-link-slutningen" og sætte dig ind i "baggrundstæppet". Det vil give dig et indre løft af dimensioner "and you're back, Dear". Vi har dit dagsprogram klar så frygt ikke for krop, sjæl og ånd. Alt følger planmæssigt Planen, så alt er rede til rette tid – også kroppen og dens livsvej.

Herfra Himlen vil vi gerne takke dig for din vedvarende og tro tjeneste klare perlekæde m blå snor, som bliver lettere og lettere guldørenringe og mere og mere spændende nu fiskesmykket. Men det vil du selv opdage. Jeg ville ikke tage hverken glæder eller sorger på forskud, om jeg var dig, men bare være i samme tillid og optimisme som vanligt – og

opdage hvordan 'succes' virker. Frygt ikke fremtid, sociale kontakter eller lignende. Alt går som det skal og bøgerne skal jo fremad i en anden retning nu. Så det er bare at tage imod og give ud i tilkendegivende balance; så skrider alt "der' u' a" som vi "si' r". Held og lykke følger dig fremover og målet er indenfor rækkevidde nu.



Så fat mod og hav en dejlig dag. Kærlig hilsen Højere Planer.

SÅ LANGT SÅ GODT OG GODT GÅET!

SÅ FIK VI DA ENDELIG SET, HVAD DER VAR INDEN I DEN PERLE DU TRÅDTE PÅ!

INTET MENNESKE ER EN Ø.....

DET SAGDE DEN ANDEN REX JO OGSÅ.

JA FORDI JÆ SA' HUN SKU'!

HVOR BLEV STORKEN AF?

DEN BLEV FOR VARM OM HJERTET OG TOG TIL DE VARME LANDE FOR AT HOLDE POLTERABEND MED POLTERGEISTEN.

DET VAR VEL NOK EN GEJSTELIG SLUTNING PÅ DENNE BOG! billede af kejseren

HVAD BLEV DER SÅ AF SVANEN?

DEN SKULLE LIGE HAVE PUDSET FJER INDEN SKOLEBALLET billede af 3 fjer på radiator, **FORDI DEN SKULLE FØRE SIG FREM OG HOLDE FOREDRAG.**

OM HVAD?

TURMALINERNES SLIPSTRØM OG NYORIENTERING. Billeder af turmalinen fra flere sider. Start de 7 segl med at svanen øver sig i foredraget. Kan så genindsættes ved festen i Herodesbogen

Klokken er nu 14.11 den 26.01.16 og jeg tror, jeg vil tage over til Marie, hvis hun er hjemme og så skal der ellers sættes billeder ind fra i morgen af, så næste bog kan starte 02.02.16. Du kan læse nedenstående artikel fra Politiken imens.

»Er der liv i rummet?«

Det spørgsmål har været stillet igen og igen. I adskillige århundreder. Og altså indtil videre uden svar.

Men i 2009 søsatte Nasa missionen Kepler, der nu er kommet lidt tættere på et svar på astronomiens store spørgsmål.

Med det specialdesignede rumteleskop Kepler indledte Nasa en mission efter jordlignende planeter. Som den ledende forsker af Nasas planetariske forskningsenhed, William Borucki, sagde dengang:

»Med disse nye banebrydende muligheder kan Kepler hjælpe os med at besvare et af de spørgsmål, menneskeheden har stillet sig selv i evigheder«.

PROFESSOR Ny viden bør give Pluto comeback som planet

Godt fem år efter missionens begyndelse har Kepler-teleskopet opdaget mere end 1.000 bekræftede exoplaneter. Og i går kunne Nasa offentliggøre endnu en opsigtsvækkende opdagelse.

Vi ser Kepler 452-b som en ældre, større fætter til jorden, der kan hjælpe os med at forstå jordens udvikling

Jon Jenkins, analytiker ved Nasa's Ames Research Center

I stjernebilledet Cygnus, på dansk Svanen, har astronomerne for første gang fundet en jordlignende planet, der kredser om en klasse G2 stjerne - samme stjernetype som solen. Planeten er dermed det tætteste bud, vi har på en planet, hvor der kan findes liv uden for vores solsystem. Eller som John Grunsfeld, Nasa-chef i hovedkvarteret i Washington, i går sagde i en pressemeddelelse:

»Med denne spændende opdagelse er vi et skridt tættere på at finde Jorden 2.0.«

Planetten har fået navnet Kepler 452-b efter Kepler-teleskopet, der opdagede den.

En ny fætter og en gammel herre

Kepler 452-b er 60 procent større end Jorden, befinder sig 1.400 lysår væk fra Jorden. Planetten er placeret ligeså langt væk fra sin stjerne, som Jorden er fra Solen. Dens kredsløb minder da også meget om Jordens. Planetten er 385 dage om at nå rundt om sin stjerne, der er omkring ti procent større end Solen og lyser lidt kraftigere.

Nasa tøver da heller ikke tøver med at sige, at Kepler 452-b er i familie med Jorden. Der er dog ikke tale om en om en tvilling, men snarere end nær slægting.

»Vi ser Kepler 452-b som en ældre, større fætter til jorden, der kan hjælpe os med at forstå jordens udvikling«, siger Jon Jenkins, der er analytiker ved Nasa's Ames Research Center i en pressemeddelelse.

DET ALLERFØRSTE BILLEDE Pluto sender hjertelig hilsen til Jorden

Kepler 452-b er lidt af en gammel herre. Helt præcis 6 milliarder år - eller 1,5 milliarder år ældre end Solen.

Forskerne mener, at Kepler 452-b ud fra dens størrelse at dømme har en klippefyldt overflade og muligvis har flydende vand på overfladen. Netop flydende vand anses for afgørende betingelse for, at der kan være liv på planeten.

»Det er utroligt at tænke på, at denne planet har befundet sig i den beboelige zone om sin stjerne i seks milliarder år. Det er længere tid end Jorden. Med betydelige muligheder for at liv kunne opstå. Hvis altså de andre nødvendigheder for livets opståen er til stede på planeten«, siger Jon Jenkins.

20 års jubilæum

I adskillige århundreder har forskere spekuleret på, om der findes planeter andre steder end i vores solsystem. Talrige gange har folk hævdet at have fundet en exoplanet, men det var først i 1995, at forskere for første gang opdagede en exoplanet, der kredser om sin egen hovedstjerne.

Siden er det gået stærkt.

LÆS OGSÅ Pluto er faktisk større, end vi havde regnet med

Med opdagelsen af Kepler 452-b har Nasas rumteleskop Kepler fundet 1.030 bekræftede exoplaneter. Der til kommer 4.700 identificerede planeter.

Listen omfatter blandt andet 11 andre jordlignende planeter, hvoraf de ni kredser om stjerner, der ligner vores sol i størrelse og temperatur.

Få fuld adgang til politiken.dk.

Abonnér for at få fuld adgang til politiken.dk, med inspirerende artikler, opdateret nyhedsoverblik og begavet underholdning.

Se priser - Spar 37 %

Allerede abonnent? Log ind

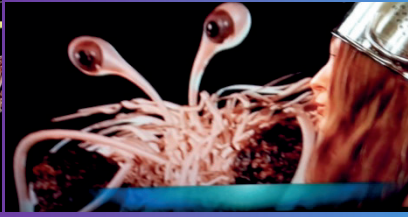
Del link

<http://pol.dk/27689>

27.01.15 PS: I går aftes hørte jeg for anden gang i aftenshowet om den nye religion "Det

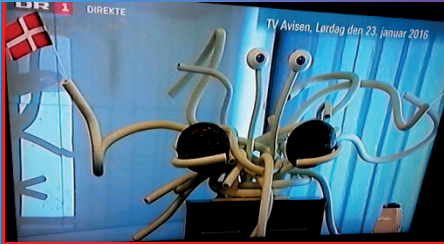
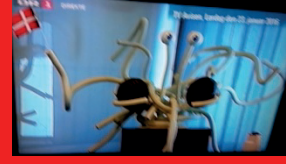
flyvende spaghettimonster" FSM tværsom 15/6,





der

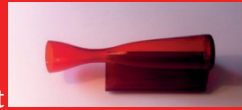
er startet i USA af en Bobby... Langsomt går det op for mig,



at jeg vist har skrevet "Bibelen"



til denne nye antireligion og religion i ét



. Her er Bob,

der bygger

og



Bobbopopop



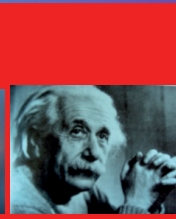
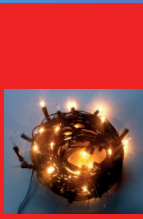
og



Medusas

teltpæle. Her er skelneevnen og mentalkraften, der hele tiden skal skærpes (grønne

fodbold



+cut

elley



) og symboliseres af religionstilhængernes omvendte dørslog



og sværdbesatte pirathat

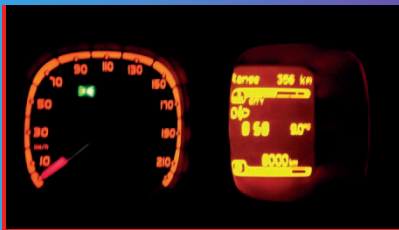


på hovedet, og det er jo længe

siden, jeg holdt foredraget "Med sindet på klem" (Rebekkas dør) og fik klapsalve for det, men alle andre steder NET OP har fået et *slag* over snuden. Jeg generindrede AstroRikkens udsagn om, at jeg ville kunne arbejde rigtig godt sammen med unge mennesker. Jeg forstod at det hele pludselig passede sammen... **BopBob** var at sammenligne med Johannes Døberen, der først trådte frem i vor traditionelle testamente og med flere tilhængere. Så træder jeg frem med bøgerne og passer som fod i hose med de kanaliseringer, der har sagt, jeg var verdens frelser og verdenslærer og at det nye udgår fra Danmark. Sikke en fantastisk oplevelse, at give en **Blueprint**-/designer-religion liv. Og jeg har jo NET OP bevist, at **Blueprintet** for hver liv er designet, ligesom jeg aldrig er i tvivl om, at værket her er designet. Men hvem er guden? Det er Altet, der stiller sig til rådighed for brug og ikke brug til rette tid. Det hele passer med, at det kommer til at udgå fra Danmark, thi det er her bibelen er skrevet og det nye, mere blivende, kommer fra de 200 skribenter på Forlaget REX, som sagtens kan være udlændinge også. Det vil være ny viden og visdom, som forener videnskab og åndsvidenskab og pseudovidenskab i ét. Det vil blive et parapsykologisk, galaktisk projekt, hvor Universet åbner sig for os. Vi bliver bevidste galaktiske borgere og vil vel blive hjulpet fra Svanens og Aras tegn. Det vil



lægge de 7 stråler sammen og gå op i en højere syntese i 8. stråle, som er Onlinebog I. Og dette blev sandsynligvis bekræftet, da jeg kørte fra tandlægen i morges.



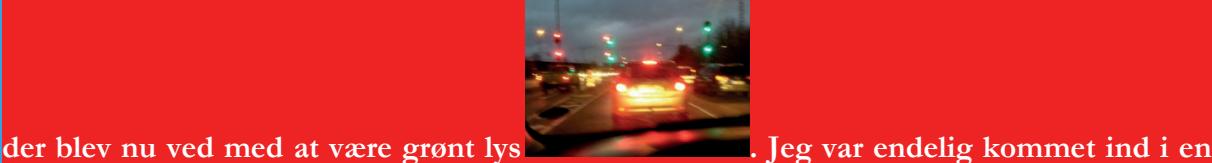
Time's up no. 7!

Og hvor skete dette? Lige i krydset før Bautastenen.



Ring fra 2015 sluttet.

– For Merkur har lige været retrograd og er nu måske tilbage over punktet igen? MEN – jeg kunne ikke komme til at fotografere kilometertælleren nøjagtig ved bautastenen, thi



der blev nu ved med at være grønt lys . Jeg var endelig kommet ind i en grøn bølge.



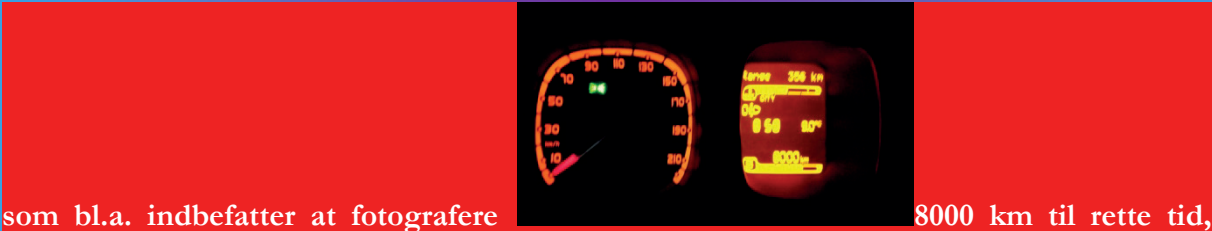
Nu sker dette faktisk NET OP som jeg har været på ved tandlægen og



der er noget skæbnebestemt Saturnsk over det. Det viser sig også, at min tid ved tandlægen er noteret i min kalender til 7.30 og 7.33 bliver jeg hentet ind på klinikken. (Saturn viser sig nu at være i eksakt kvadrat til Månen klokken 7.33!) Det sker dog lidt pudsigt, da jeg er ved at forklare det her med bøgerne og ”religionen”, så jeg fortæller, at jeg var lige ved at komme for sent, da jeg faldt lidt i staver over dette mulige fremtidsscenario, inden jeg skulle køre. Klinikassistenten siger, at jeg da ellers er tidligt på den – jeg skulle først komme klokken 8.00 – men der var NET OP kommet et afbud for 7.30, så jeg ville komme ind i klinikken til den tid. – Sådan, jeg havde manifesteret den tid, jeg havde skrevet i min kalender, for den var min iflg. mit Blueprint – ellers



kunne resten af turen jo ikke sende de lyssignaler , den skulle,



som bl.a. indbefatter at fotografere 8000 km til rette tid, som var 8.02 = tværsom 10 = 1 = Solens tal. Uret i bilen er på billedet stadig sommertid

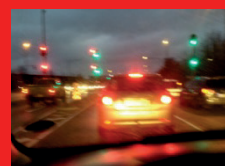
og desuden bagud, fordi jeg ikke gider sætte mig ind i elektronikken til at indstille det – jeg har sagt til forhandleren, at uret taber i tid, men det mente han ikke passede...Sådan er det og sådan har det altid været. Jeg har aldrig ret i noget som helst, efter andre menneskers mening. Men nu er også dette tilfældigvis bevist. Jeg har ret! Man skuer bare hunden på hårene, og hjernen finder lynhurtigt noget opportunt at dykke mig med. Det kan kun betyde én ting – jeg går med en højere energi, siden folk altid skal trampe på mig før, der kan indledes en dialog eller noget, der ligner andet end smalltalk. Hver gang jeg kommer med et udsagn, så er første ord den anden vej ”Nej,”. Og det er da enerverende, påfaldende og forstemmende! I 57 år, 6 mdr. og 10 dage har jeg nu hørt på det! Tiden på 8000km kl. 8.02 er taget fra mobilens kameratid; så Shake the Spear and Follow Your Heart! Der er altid én, der sidder med højeste sandhed – og når dette bliver erkendt kan det autentiske demokrati vinde inpas og vort nuværende demokrati gå fra at være et flertalsvælde efter laveste fællesnævner, til at blive det efter højeste fællesnævner, i det mindste. Og det er sjældent, at ét menneske sidder med hele sandheden præsent eller har den højeste sandhed indenfor alle felter. Man må nå det stadie, hvor alle kan tænke i helheder frem for egoistisk og opportunt. Det vil blive et egocentrisk samfund indtil dette falder på plads og **Blueprintsamfundet** fungerer, hvilket vil afstedkomme et minimum af regulativer og en godt og grundigt saneret lovgivning til fordel for det frie, guddommeligt designede **Blueprintmenneske**. Og apropos alt dette her, og det, der har været denne bogs indhold et stykke tid, så er der pludselig en anden ”offerrolle”, der melder sig på banen. Nemlig en kvindelig kunstner Liselotte Berg (= 12/3) Smidt, der har malet nedenstående billede, der hænger på væggen i min tandlæges klinik. Først i dag skulle der reflekteres konkret til det og i relation til den turkise flamme. Nu passer det ind. (Jeg har muligvis omtalt det før).



Mellemregning

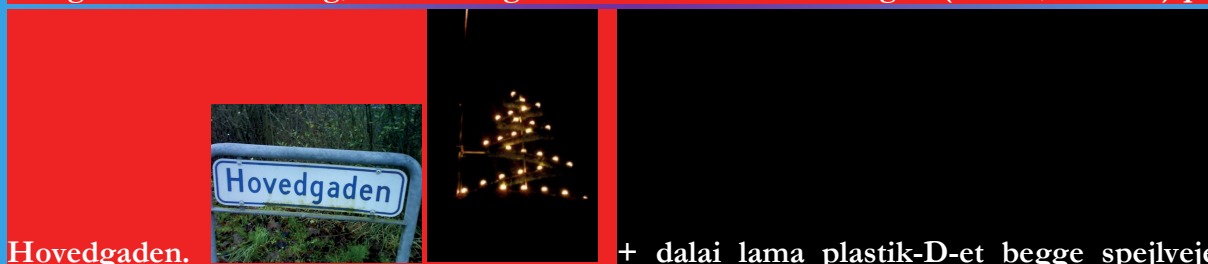


Grøn bølge



Tag den Ring og lad den vandre, auraer indsættes ?
fra den ene til de andre,
Ringene ligger dybt i bølgerne blå –
sig mig hvem tør ta Ringen på?

Det giver derfor mening, at der i bøgerne er refereret til tandlægen (Saturn, skæbne) på



Hovedgaden.

+ dalai lama plastik-D-et begge spejlveje



Ringen er sluttet.

Hvorfor løb vi – vi ku ha gået hele vejen...

Af klinikassistenten får jeg billedkunstnerens visitkort med navn osv. på. Og der er billedet af 'giraffen' også. En gråhåret mellemlang/kort page... Og jeg har NET OP den 23.december 2015 fået mit hår klippet i en slags kort pagefrisure, da det er blevet noget træls tyndt hår efter forløbet med lysnæring, og frisøren mente derfor det så var bedst således. Men pager er lidt for konservativt for mig. Nu mangler jeg så bare at kontakte kunstneren og høre om det er ok, at jeg sætter billedet ind her, OG om hun tilfældigvis har et par titaniumbriller ligesom mig... for se lige her

Scan Artikel fra Her og Nu bladetuge 53/29 dec.15 side 17 og tværsom 6 med Sanne Salomunsen. Solonumsen udtaler: Jeg bliver aldrig hende der med en kort page og titaniumbriller...Og det gør hun heller ikke, når hun er sanger og pagen her er kunstmaler og sådan én som mig ligner hun heller ikke med det hår, hun lægger for dagen. Men alligevel kan vi godt alle tre være solo-numser på bagsædet af Fatters Taxi.

Billede af Karlsvognen I en taxa....

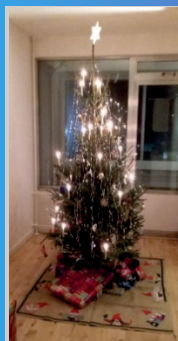
Så jeg går Solo nu (=20=Ziggie/vækkelsestallet men ikke vækkelsesprædikant.) i treenigheden. (Bopbob den var esoterisk multilevel! Det er noget med at ophæve de sædvanlige subtile legemer og connecte til ånden... jeg har faktisk lige læst nogle linier et sted om det...men hvor? Det er mig umuligt at komme i tanke om det, for mine subtile legemer binder ikke gammel viden mere, der er ikke megen magnetisme dertil. Hukommelsen lagrer omtrent intet efterhånden. Der er måske snart ingen bånd, der binder mig?



Hvis der ingen bånd er, så må lige tiltrække lige på en anden måde. Og det kræver et nyt Koncept, tror jeg. I dets forståelse, handler det om kvantespring og forståelse deraf, samt at kunne bruge dette til SOULMANAGEMENT, som jeg begynder at fatte noget af...Det er symbolrelateret, handlingsorienteret, det er under et højere **Blueprint** end sjælens manualer, som det tilsidesætter for øget frihed og mere autentiske valg. Det handler om suverænitet og imødekommenhed på nådens alter. Det handler om at forstå, at lige tiltrækker lige på det mentale felt, når man går med 1/2 vind og en hel vind



halve billedklip grundet ophavsretten trækker lige til 2 andre klip.....Såh...Prøv at klippe **to tynde stykker papir** af ca. 3-4 cm bredde. Hold en bane papir i hver hånd. Før papiret op til munden og blæs ud gennem "fanerne". Når du stopper med at blæse vil "fanerne" tiltrække hinanden via et lavtryk. Lige tiltrækker lige. Vind er symboliseret ved mentalkraft. Du bestemmer ikke nødvendigvis, da du er nødt til at trække dig tilbage i manifesteringsdygthed, men samtidig skal du give det et Moses-tryk 16 for at lægge vilje bag. Du er nu fændrik på det mentale plan.



jeg til Henrik; du er stærk og du har mod, du skal være. Hvor han svinger fanen kækt!

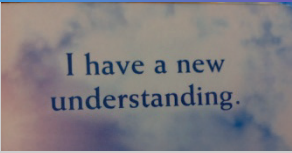
Børn! I skylder ham respekt; Vid det er en ære Dannebrog



at bære.



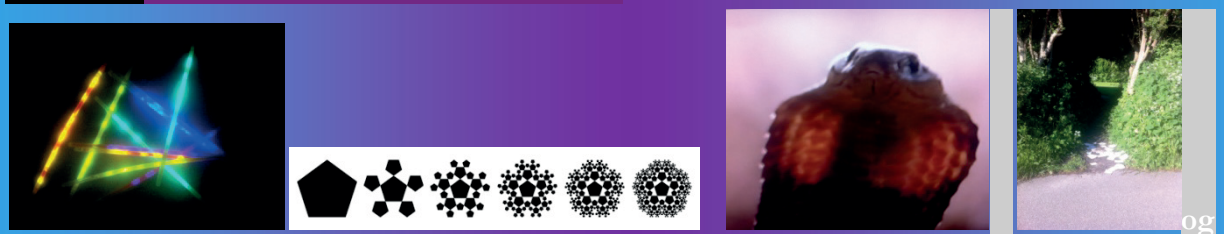
Begynd at manifester dig selv som en **Blueprintesucces!** **C D** først, alt er godt som det er. Nyt og gammelt er nu sammenføjet i en højere syntese og en nyorientering skal finde



sted. Jeg har bl.a. set, hvorledes nogle bøger 3 og 3 går sammen i en højere syntese. Men jeg ved ikke, om det skal manifesteres fysisk i bogform. Jeg kan ikke fornemme, at jeg selv har overblik til dette, men jeg kan sagten forstå, at bøgerne tilsammen har mere energi end hvad de hver især bidrager med. Der er en synergieffekt.

billede af logorullen Old Papyrus Schroll

Det vil i så fald betyde, at værket er pyridialt i sin opbygning og heri også indeholdende



kødboller, som er de nye boller på nudelsuppen. Det er på tide vi får trukket Medusas teltpæle op af kødsovsen og får lavet en opgraderet genbrugssuppe som dagens ret i **Lysets Kompendium. "Medusas Monstersuppe". MM som Magna Mater**, der lægger rygstykker til kogeriet og kogleriet. Retten har en introduktionspris til 19,00 kr. pr. flyvende tallerken. Og serveres med **gralsimprægneret kildevand**. Devicen har servitrisen

Begge træglas SkåEL, sagde pokalen så, hemli nemli...

Og Susan O'Hara og Mik og ham den sidste diskuterede jo også allerede i 2006 om ikke nok Onlinebogen var den nye bibel...

Ja, og nu ser det ud til at deres fine fornemmelser får ret...

Ja, var der elles nåde, deres kongelige højhed?

Talen skal være jaja og ikke nejnej...

Jaja, der er altid nåde for nåde....

Allø **supperet!**

I er jordens sukker!

Det er godt nok ikke smart med så'n melding, når munden nu lukkes med 7 segl!

Så må vi bruge lysnæring.

Men brug først sugerøret i **bogtitlen til fortsættelse**

Smooth and Easy...

<http://lyricstranslate.com/en/peter-sommer-hvorfor-l%C3%B8b-vi-lyrics.html#ixzz3yRRW7WXN>

Hvorfor Løb Vi

Skil det hele ad,
Og gør det mens det virker,
Og saml det så igen

Ka' tale mere end tvivl
Jeg si'r nej de næste dage,
De si'r ja den næste uge,
Det næste år

Hvorfor løb vi?
Vi ku' være gået hele vejen

Hvorfor løb vi?
Vi ku' være gået hele vejen

Hvorfor løb vi?
Vi ku' være gået hele vejen

Problemerne står i kø (x3)
Hos os gik de lige ind

Klichéerne står i kø (x3)
hos os gik de lige ind

For frelste til at tro,
Vi' bygget til at knække
Det så'n det løber rundt

Noget klarer vi selv,
Og noget klarer vi ikk'
Det så'n det løber rundt
Hjem' hos os

Hvorfor løb vi?
Vi ku' være gået hele vejen

Hvorfor løb vi?
Vi ku' være gået hele vejen

Så hvorfor løb vi?
Vi ku' være gået hele vejen

Problemerne står i kø (x3)
Hos os gik de lige ind

Klichéerne står i kø (x3)
hos os gik de lige ind

[Pause]

Problemerne står i kø (x3)
Hos os gik de lige ind

Klichéerne står i kø (x3)
hos os gik de lige ind

Submitted by  [kenax](#) on Wed, 24/04/2013 - 13:48
Copyright:

Powered by  **musixmatch**

De mange slusebilleder handler om meridianbaner og slusning af energier og åbner for fordelingsmeridianerne og knudepunkterne – den gordiske knudes opløser åbner alle sluser/knudepunkter i meridiansystemet og brug af dette symbol kan derved lave mirakler og det gives ikke til andre, men er personligt mit og det der åbenbart styrer hele værket!!! Værket er derved hævet over mesterhierarkiet. Det er hierarkiets viden via deres devabrug, der ligger implicit i værket. I de senere bøger skal jeg tune ind/downloadede min

egen viden fra mesterniveauet med devariget påkoblet...ca.



Låg lagt på fra lemurien og Atlantis, bryd koderne 28.01.16 11.37

14.01.16 Lay ny bog herfra; se først billeddokumentet nederst! (Den kommer efter the missing link II og fører videre til sms-del efterår 2012) Sigma Lotus: Sigma 12/3, 7 segl og den lukkede mund. (Zigma Lotus: Zigma =16/7, de 7 segl og kvinden af få ord = Zigma Sigma Lotus. (dvs overskriften begynder at bruge lige tiltrækker lige = lille Ring af alfa/omega og bøgerne begynder indbyrdes at gå op i højere synteser sammen) Forsiden er fuld af tandhjul der griber ind i hinanden. Store, små, tykke, tynde, forskellige metaller. Tandhjulene svarer til mønsteret med ringe/elastikker på indersiden af et andet cover i missing link???. Husker ikke lige, hvor det er. Nu er ringene fyldt ud med tandhjul i et urværk – dicke, dicke, dik - kilder og det store smil på indersiden af coveret i 7 segl – evt smileys og evt. morfars kuk-ur. Siderne er gengerende fra grå i siderne og hvidt på midten i sigma lotus og hvid til gul i Zigma Lotus eller som min turkise aura som billedbaggrund. Online III er baggrunden i teksten som blommen i et æg gengerende fra hvidt foruden og blommegult på midten. Hvidt æg på forside? Kogte æg på tallerken – noget hårdkogt? Og runde knapper indvendig på coveret???

Til sidst har vi bogen i bogen som højeste syntese i pyramiden og det er krebsens oplyste hus – dvs – højeste astrologiformål er nået og det medfører fri vilje? Eller flere bøger på oplyste niveau? Måske de 3 bøger, der egentlig skulle komme oppefra og så er alle bøgerne her reelt kun det der kommer nedefra og rækker op og mødes med "himlen" som så endelig svarer ved at give de oprindelig lovede bøger, som vi ellers ikke fatter en brik af.

De syv segl: Tale er sølv og tavshed er guld./baggrunden til bogen er guldægget på lysegrå og hvid baggrund. Eller det hvide net? Heri er kun de 7 første manusymboler og billeder fra januar med tingene i venstrehånden- gives så spejlvendt med højre hånd i Fra online til deadline III – med Norge, Vibbe osv. og ellers ingen kommentarer. De får hvad de var misundelige på – manifesteringstingene fra dec/januar samt en grøn fjer til

Norge. Det vil sige online/deadline III skal ligesom Askepotbogen være dobbelt/omvendt bagfra. (Når krybben er tom så bides hestene. Man hugger manifesteringsenergien/tingene fra hinanden, så denne ikke kan manifestere sit eget kongerige.) bogsiderne skifter fra kun at være rød i den første online III???

Aha – til sidst er den nye tids chakraer åbne!!!